

# Riviera Chablais votre région



Un livre met en lumière onze femmes et leur engagement pour l'égalité des sexes. La photographe Florence Zufferey raconte son implication. Page 9

Pub

**Chiffelle**  
immobilier  
Votre région, votre agence

021 946 46 03  
www.chiffelle-immobilier.ch

L'Édito de  
**Karim Di Matteo**  
rédacteur en chef



## Un violet toujours aussi intense

Le nombre de militantes présentes à Lausanne n'était peut-être pas celui de la Grève des femmes historique de 2019. Mais dans l'esprit, l'intensité du violet de la vague féministe de ce lundi 14 juin n'a pas pâli le moins du monde par rapport à celle d'il y a deux ans. L'impression est au contraire qu'elle dégage la même conviction farouche pour dénoncer les inégalités entre genres, en premier lieu salariales, et toutes les formes de violences faites aux femmes. Elle a démontré que 2019 n'avait pas été qu'un simple cri strident de désespoir collectif voué à s'essouffler, mais un souffle nouveau que ni les températures caniculaires de cette semaine, ni la situation sanitaire actuelle n'ont étouffé. La décision ces derniers jours des Chambres fédérales d'augmenter l'âge de la retraite des femmes à 65 ans a même ravivé un peu plus les braises qui couvent inexorablement. Elle a donné une raison de plus à quelques dizaines de milliers de femmes pour délaisser leurs postes de travail ou leurs tâches quotidiennes et s'en venir crier d'une seule voix leur ras-le-bol consolidé d'être discriminées jusque dans leurs futures rentes, déjà inférieures, et pas qu'un peu, à celles de leurs homologues masculins. Personne ne peut dire combien elles seront le 14 juin 2022 ou 2032 sur les places de Suisse. Mais assurément, quelque chose a durablement changé dans les consciences. Il reste à le formaliser pour que tout cet indispensable combat de longue lutte ne reste pas qu'une vague onde rose paquerette.

## HEUREUX ELUS

La Loterie Romande a, cette année encore, soutenu nombre d'associations. Dans le Chablais, Handiconcept offrira du matériel dernier cri à des personnes en situation de handicap qui veulent profiter des plaisirs de la glisse. Le Bibliobus continue quant à lui dans sa mission de promotion de la lecture auprès des jeunes.

Lire en page 03

## SUR LE FIL

Le centre de Monthey a commencé à se revêtir de dizaines de mètres de confections multicolores. La Fondation Romande Sourdaveugles va habiller de laine des éléments de la ville. Une exposition d'art urbain qui veut montrer que ceux qui ne voient ou n'entendent pas peuvent participer à la vie de la société.

Lire en page 07

# La Fête cantonale de gym sacrée pour l'éternité

**Tradition** Le rendez-vous organisé environ tous les six ans est désormais inscrit au registre du patrimoine culturel immatériel vaudois. Une évidence pour les sociétés. A Aigle, Marinette Schneider, membre du comité d'organisation de l'édition 2006, se souvient du rôle fédérateur de ces événements uniques. Page 16



## La passion entre ciel et terre

Le pilote de rallye William Winiger, des Evouettes, a profité de l'annulation de la saison 2020 pour s'engager dans une autre voie: l'aviation. Page 11

Pub

**Achat et Vente de meubles et objets insolites**  
Rue du lac 28  
079 614 15 76

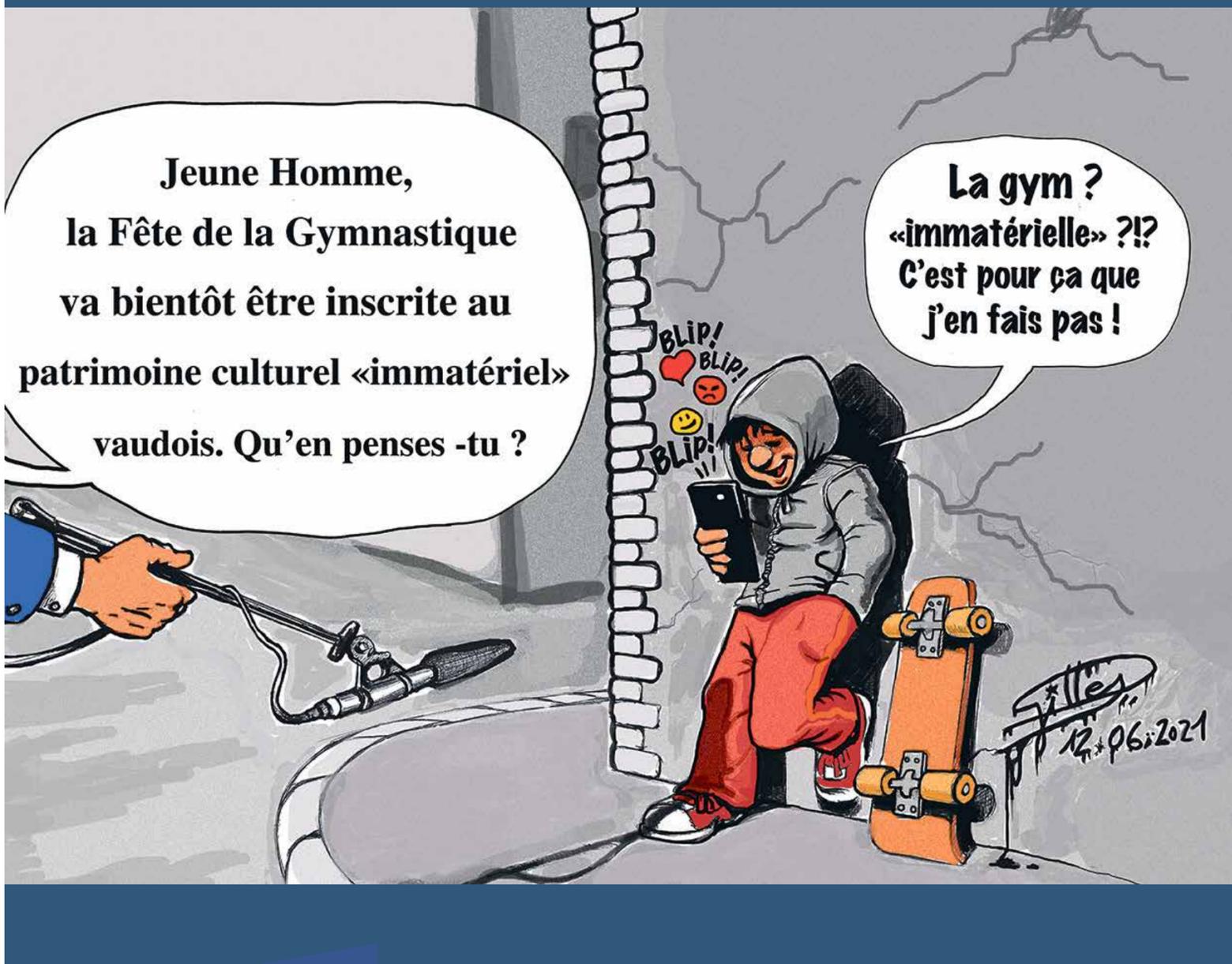
**Beaubourg**  
encadrements d'art & ameublement  
Ancien-Port 10  
Tél. 021 922 64 44

Vos commerces  
**Place de l'Ancien-Port Vevey**  
se réjouissent de vous accueillir

Le plaisir de se distinguer...  
**K-REAL**  
Boutique Vevey By Gio & Jet  
K-Real Boutique & Showroom  
Place de l'Ancien Port 12  
021 921 81 71

**31**  
UN ENDROIT ET UNE AMBIANCE À VIVRE  
**RESTO & BAR**  
021 922 10 24  
www.3121.ch

L'actu par Gilles

**Les sociétés de gym vaudoises sont aux anges: les Fêtes cantonales deviennent du patrimoine****L'HUMEUR**

de Sophie Es-Borral

**Les cookies, c'est pas du gâteau**

Gain de temps, mine d'informations (et de désinformations), répertoire et agenda tentaculaires, échanges instantanés... Internet, c'est génial. Mais parmi les désavantages, la palme revient sans conteste aux cookies. A la base, je suis pourtant très gourmande, surtout quand les calories ne sont pas de la partie. Mais là, je suis écoeurée rien qu'en ouvrant une page web. Surtout que d'emblée, il est proposé d'ACCEPTER tous les cookies. Je crois d'ailleurs qu'une démarche veut faire du refus le choix par défaut, mais en voulant accéder à un article sur le sujet, la fameuse fenêtre «pop up» m'a bouché la vue. Comme par hasard. Alors à chaque fois, je vais dans les réglages, refuser tous les éléments dispensables, pour enfin pouvoir consulter la page désirée. Ces outils de pistage informatique seraient la rançon de la gratuité des contenus. Soit. Mais la vente des données récoltées sur ma navigation me pose problème. Sans surprise, les magnats de la toile nous aurons à l'usure. La preuve: je serais prête à payer pour qu'on arrête de me soumettre des cookies!

Riviera  
Chablais  
votre régiona aimé votre  
publication

Sélection très subjective de quelques perles dégotées sur Facebook ces derniers jours. A vous de jouer!

**Taguez notre page sur votre publication pour tenter d'être dans notre journal!**Suivez nous sur notre page facebook: **Riviera-Chablais****Christophe Jemelin**

Bouveret le 12 juin 2021



Le bateau Italie vient de perdre sa motorisation et doit être stoppé à l'ancre, la Demoiselle en fâcheuse posture...

**Laurence Prizzi**

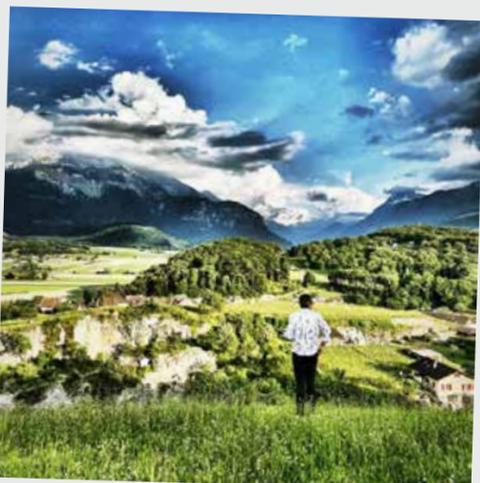
Granges le 14 juin 2021



De la couleur sur la Riviera-Chablais... 🌈

**Luis De Oliveira**

Saint-Triphon le 11 juin dans la page «Tu es du Chablais si»



Vue de Saint-Triphon...

**Nathalie Burri**

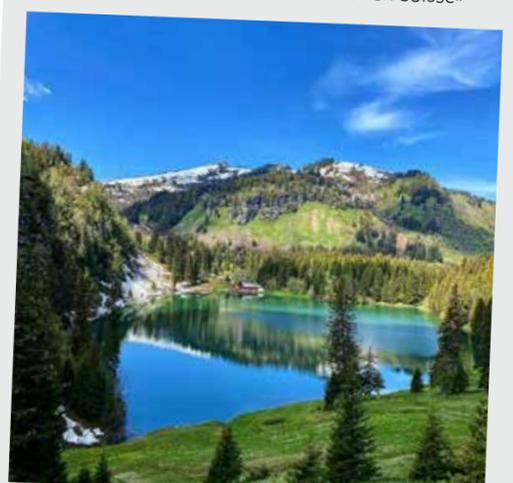
Olion le 11 juin 2021 dans la page «Tu es du Chablais si»



Notre nouvelle création fleurie tout fait artisanalement 🌸

**Naomie Gerber**

Le lac de Chavonnes le 13 juin 2021 dans la page «Randonnées en Suisse»



Magnifique rando à Villars samedi...

# Sport et lecture à la portée de toutes et tous

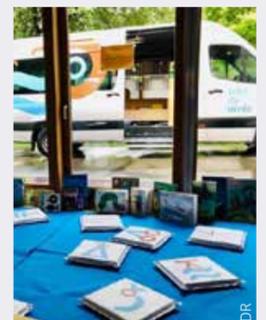


Claude-Alain Hofer (co-fondateur) et Philippe Brandner (pilote) pourront d'autant mieux faire profiter Stéphanie et Laurence, deux jumelles, des plaisirs de la glisse. | DR

## Lecture en goguette

Depuis 2013, l'association Bain de livres a deux buts: promouvoir le livre auprès de jeunes qui lisent peu et faire le lien avec ceux issus des communautés étrangères en leur proposant des lectures dans leur langue maternelle. L'an dernier, l'association valaisanne née à Vouvry a reçu 20'000 francs de la Loterie romande qu'elle a utilisés pour réaliser des interviews et des vidéos de jeunes au sujet de ce qu'ils aiment lire. Les lectures, filmées, ont donné lieu aux interviews diffusées sur leur site Internet. «L'argent a surtout servi à démarrer le projet, acheter le matériel nécessaire, organiser la plateforme où cela est distribué», explique Aude Monnat, fondatrice et responsable avec une vingtaine d'autres professionnels de Bain de livres. Tous sont actifs dans les milieux de l'éducation et de l'enseignement, ou sont conteurs, bibliothécaires ou musiciens. En 2019, l'association – qui fait régulièrement appel à la Loterie Romande – avait reçu 25'000 francs qui lui ont permis d'acheter un deuxième bus, aménagé en bibliothèque. A chaque date (environ 600 par année, dont la moitié sur la Riviera et dans le Chablais), près de 1'000 livres dans 60 langues y sont proposés. Les prochaines dates? À Aigle les 23 juin et 3 juillet (Mini-Fête des couleurs), à Monthey les 28, 29, 30 juin et 1er et 2 juillet, à Vouvry les 5, 6, 7, 8 et 9 juillet prochains. Agenda, vidéos et podcast sur:

[www.baindelivres.ch](http://www.baindelivres.ch)



## SOCIÉTÉ

### Les bénéficiaires 2020 de la Loterie Romande sont connus. Zoom avant sur deux heureux élus chablaisiens.

| Patrizia Rodio |

Fondée en juin 2000 par deux passionnés de glisse, Claude-Alain Hofer et Raphaël Sottas, l'association à but non lucratif Handiconcept met le sport en montagne à la portée de toutes et tous et ce quel que soit le han-

pour 25% d'entre elles de l'étranger –, qui goûtent au plaisir de la glisse (ski, ski para nordique ou vélo VTT), mais aussi à celui de prendre du recul lors d'un vol en parapente adapté. Des deux côtés du Col de la Croix désormais.

#### Aide bienvenue

Installée depuis ses débuts à Villars-Gryon où elle a son siège, elle a, depuis, véritablement pris racine en pays ormonan. Si l'association y avait déjà pris quelques timides quartiers du côté des Diablerets en y déposant il y a 5 ans son ancien matériel, la nouvelle télécabine et la liaison plus rapide sur Villars a donné le coup de boost nécessaire pour franchir le col.

«Hôtel des Sources, Restaurant Les Mazots, parking, toilettes ou télécabine flambant neuve, Les Diablerets sont bien adaptés aux personnes en situation de handicap, explique Claude-Alain Hofer. Il était normal, dès lors, avec la nouvelle liaison sur Villars, qu'on s'y installe plus durablement, mais pour cela il nous fallait du matériel neuf basé au village. C'est dans ce but que nous avons sollicité l'aide de la Loterie romande».

Pour cette première demande – ils n'avaient jamais fait appel à elle auparavant –, celle-ci leur a octroyé 35'000 francs avec lesquels l'association a pu acquérir une luge de ski para nordique (pour le ski de fond) et trois engins de ski adaptés.

Près de 30'000 francs ont été ainsi déjà utilisés en janvier dernier pour acquérir le matériel. «Certes, il est cher, mais d'excellente qualité, il dure longtemps. Mais certaines améliorations sont nécessaires, notamment au niveau de l'assise, comme les nouvelles et incroyables coques en kevlar carbone plus légères et confortables, ou au niveau des suspensions», se réjouit-t-il. Le



Comme Nadia (ici à Gryon), ils seront nombreux à profiter de nouveaux équipements. | DR

montant restant servira à l'organisation de camps et à la promotion du site des Diablerets par des rabais et des actions ciblées.

“

Ces aides exceptionnelles sont un bol d'air frais”

Claude-Alain Hofer  
Handiconcept

#### Comment ça fonctionne?

Les moniteurs – une douzaine, dont quatre basés aux Diablerets – ont été formés par le centre de formation spécialisé en han-

dicap Plusport et l'Association suisse des paraplégiques et sont rémunérés. C'est pourquoi les sessions sont payantes. «Ça fonctionne sur le même principe qu'une école de ski. On s'inscrit, on réserve un cours, on le paie, le moniteur est rémunéré pour le cours qu'il donne», indique Claude-Alain Hofer.

«Pour un valide, l'heure de cours se monte, en moyenne, à 75 francs. Chez nous, le tarif est de 80 francs, matériel nécessaire compris, un prix plutôt raisonnable», se félicite-t-il. Pour ce faire, l'association peut compter sur les cotisations des membres, des différents dons des amis de l'association et de l'aide de généreux et réguliers bienfaiteurs. Les aides exceptionnelles comme celle de la Loterie romande sont un bol d'air frais des plus bienvenus.

[www.handiconcept.ch](http://www.handiconcept.ch)

#### Ils ont reçu de l'argent

- Les Restos du Cœur à Monthey: CHF 1'000.-
- Arc-en-Ciel à Villeneuve: CHF 5'000.-
- AJA Association pour la Jeunesse Aiglonne à Aigle: CHF 20'000.-
- L'Association pour des projets multiculturels et interculturels d'Aigle: CHF 30'000.-
- La Commune de Muraz-Collombey pour la création d'une piste finlandaise (6'050.-)
- L'Association sans les murs à Monthey: CHF 15'000.-

224,7

millions de francs distribués à destination de l'action sociale, du sport et de la culture

73

millions pour les seuls cantons de Vaud et Valais

dicap. Que la personne souffre d'autisme, d'infirmité motrice cérébrale (IMC), qu'elle soit paraplégique ou tétraplégique, le matériel est adapté, les moniteurs dûment formés.

Chaque année, ce sont ainsi près de 250 personnes, tous handicaps confondus – et venant

## Impressum

# Riviera Chablais

votre région

**Riviera Chablais SA**  
Chemin du Verger 10  
1800 Vevey  
021 925 36 60  
info@riviera-chablais.ch  
www.riviera-chablais.ch

**Editeur**  
Conseil d'administration  
de Riviera Chablais SA

**Directeur Fondateur**  
Armando Prizzi

**Tirage total de diffusion (print) 2021**

**Riviera Chablais votre région**  
2'000 exemplaires  
hebdomadaire, le mercredi  
**Riviera Chablais votre région**  
2'000 exemplaires  
hebdomadaire, le mercredi  
**Riviera Chablais votre région**  
94'000 exemplaires  
tous-ménages, mensuel,  
le mercredi

**Conseillers en publicité**  
publicite@riviera-chablais.ch

**Responsable publicité Riviera:**  
Nathalie di Rito,  
ndirito@riviera-chablais.ch  
076 511 81 21

**Responsable publicité Chablais:**  
Giampaolo Lombardi,  
glombardi@riviera-chablais.ch  
076 336 79 24

**Journalistes**  
**Rédacteur en chef:**  
Karim Di Matteo

**Région Riviera:**  
Xavier Crépon  
Noriane Rapin

**Région Chablais:**  
Christophe Boillat  
David Génillard  
Anne Rey-Mermet  
Sophie Es-Borrat

**Correctrice:**  
Sonia Gilléron

**PAO**  
Patrícia Lourinhã

**Administration**  
Laurence Prizzi,  
Tiffany Gomes,  
Sarah Renaud,  
info@riviera-chablais.ch

**Impression**  
CIL Bussigny

**Distribution**  
Poste

## Restez abonné!

Découvrez toutes nos formules sur:  
[abo.riviera-chablais.ch](http://abo.riviera-chablais.ch)

## Achat voitures toutes marques

de voitures d'occasion au meilleur prix.

Tél. : 079 434 39 33

## AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE BEX

Conformément aux dispositions de la loi sur l'expropriation du 25 novembre 1974 et en respect de l'article 20 de ladite loi, la Municipalité de Bex soumet à l'enquête publique du **15 juin au 15 juillet 2021** les projets suivants :

– **Modification de limite de domaine public communal DP 105 et des parcelles n° 619 propriété de Solufonds SA, n° 622 propriété de Ajdini Ramadan et Nurije, n° 623 propriété de Suter Alexandre et Silvia, n° 624 propriété de Gangemi Massimo, n° 625 propriété d'Intersol SA, n° 627 propriété de Jahmurataj Kimet.**

– **Inscription d'une servitude de passage public à pied sur les parcelles n° 622 propriété de Ajdini Ramadan et Nurije, n° 623 propriété de Suter Alexandre et Silvia, n° 624 propriété de Gangemi Massimo, n° 625 propriété de Intersol SA, n° 627 propriété de Jahmurataj Kimet et n° 628, propriété de Cossetto Jean-François et Donnet-Monay Jean-Pierre.**

Les dossiers peuvent être consultés au Service technique communal. Les intéressés ont la possibilité de consigner leurs observations ou interventions sur la feuille d'enquête annexée au dossier ou de les adresser sous pli recommandé à la Municipalité, jusqu'au 15 juillet inclusivement.

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE BEX  
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Bex soumet à l'enquête publique du 12.06.2021 au 11.07.2021 le projet suivant:

N° CAMAC : **203229** Compétence : **ME Municipale Etat**  
Réf. communale : **PAZ** Coordonnées : **2'565'815/1'121'930**  
Parcelle(s) : **5414** N° ECA : **5097**  
Lieu dit ou rue : **Route des Courtraits 32**  
Propriétaire(s) : **VLC Immo SA en faveur de Coactum SA**  
Auteur des plans : **Simon Vanessa Probatex SÄRL**  
Nature des travaux : **Adjonction**  
Description de l'ouvrage : **Affectation d'une partie de la halle existante en laboratoire de propulsion et implantation d'un local d'essais moteur sur la parcelle**  
Particularité(s) : **Mise à l'enquête du degré de sensibilité au bruit, de degré : 4**

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE BEX  
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Bex soumet à l'enquête publique du 12.06.2021 au 11.07.2021 le projet suivant:

N° CAMAC : **203631** Compétence : **ME Municipale Etat**  
Réf. communale : **PAZ** Coordonnées : **2'568'175/1'121'715**  
Parcelle(s) : **5207** N° ECA : **5285**  
Lieu dit ou rue : **Ch. de Boton 134**  
Propriétaire(s) : **Nicolier Stéphane**  
Auteur des plans : **Bavaud Paul Archi-Sol Sàrl**  
Nature des travaux : **Agrandissement**  
Description de l'ouvrage : **Agrandissement de l'habitation ECA 5285**

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE BEX  
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Bex soumet à l'enquête publique du 12.06.2021 au 11.07.2021 le projet suivant:

N° CAMAC : **203477** Compétence : **ME Municipale Etat**  
Réf. communale : **PAZ** Coordonnées : **2'566'395/1'121'865**  
Parcelle(s) : **232** N° ECA : **3195 / 3349**  
Lieu dit ou rue : **Route de Massongex N° 2-4**  
Propriétaire(s) : **Wolfson Mike Para-B SA PA Para-Chav**  
Auteur des plans : **Paulo Almeida Martinez Architecture & Construction**  
Nature des travaux : **Transformation(s)**  
Description de l'ouvrage : **Création d'un parking dans sous-sol existant, aménagement des Bureaux ARASAPE au 1<sup>er</sup> étage du bâtiment N° ECA 3195 + pose de panneaux photovoltaïques en toiture**  
Particularité(s) : **N° CAMAC : 193529**

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE LEYSIN  
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Leysin soumet à l'enquête publique du 16.06.2021 au 15.07.2021 le projet suivant:

N° CAMAC : **201596** Coordonnées : **2'567'910 / 1'133'540**  
Parcelle(s) : **974** Adresse : **Route des Esserts 31**  
Lieu-dit : **Esserts du Milieu** N° ECA : **1214**  
Propriétaire(s) : **Berney Amaury et Emilie, Route de la Ray 77, 1660 Châteaux-d'Ëx**  
Auteur des plans : **Jean-Maurice Chevalley – architecte – Sàrl, Chevalley Jean-Maurice, route des Ormonts 10, 1865 Les Diablerets**  
Nature des travaux : **Transformations, agrandissements et surélévation des bâtiments 1214a et 1214b**

La Municipalité

## AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'AIGLE

La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique du 16 juin 2021 au 15 juillet 2021, les projets suivants :

N° CAMAC : **203504** Parcelle(s) : **1147** Lieu dit : **Chemin du Duzillet**  
Propriété de : **Fracheboud Christiane, Martin Daniel et Philippe promis-vendu à MF Solution Sàrl**  
Auteurs des plans : **Bureau RB&M, M. Marco Caravaglio, architecte, Rue du Midi 12, 1860 Aigle**

Nature des travaux : **Construction d'un atelier-dépôt, d'un logement de service, aménagement de 20 places de parc, équipement de la parcelle et pose de panneaux photovoltaïques**

Les dossiers sont déposés au Bureau technique où ils peuvent être consultés pendant les heures d'ouverture jusqu'au 15 juillet 2021.

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON  
SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 12.06.2021 à 11.07.2021 le(s) projet(s) suivant(s):

Dossier N° **120/21** Compétence : **ME Municipale Etat**  
Parcelle(s) : **4759** Coordonnées : **2'567'620/1'129'960**  
N° CAMAC : **197863** Lieu dit : **Route de Salins 5 à PANEX**  
Pour le compte de : **ETAT DE VAUD**  
Auteurs des plans : **DE PALEZIEUX Steven, architecte TB&DP ARCHITECTES ASSOCIES, Avenue du Major-Davel 9 - 1800 VEVEY**

Nature des travaux : **Remplacement des antennes de diffusion et pose d'un coffret électrique.**

Abattage : **Non**

Ce dossier peut être consulté jusqu'au **11.07.2021** sur le site internet [www.ollon.ch](http://www.ollon.ch) – Officiel – Piliers public virtuel ou au service de l'urbanisme à Ollon (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON  
SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 16.06.2021 à 15.07.2021 le(s) projet(s) suivant(s):

Dossier N° **95/21** Compétence : **ME Municipale Etat**  
Parcelle(s) : **3009** Coordonnées : **2'570'900/1'126'670**  
N° CAMAC : **204247** Lieu dit : **Avenue Centrale 190 à ARVEYES**  
Pour le compte de : **MUGNIER Graziella**  
Auteurs des plans : **BLATT Gilles, ingénieur ORCEF SA, chemin des Combes 4 - 1867 OLLON**

Nature des travaux : **Place de parc, local à pellets et remplacement de la chaudière**

Dérogation : **Art. 37 LRou, art. 17 et 18 RPPA ECVA (sans aggravation)**

Abattage : **Non**

Ce dossier peut être consulté jusqu'au **15.07.2021** sur le site internet [www.ollon.ch](http://www.ollon.ch) – Officiel – Piliers public virtuel ou au service de l'urbanisme à Ollon (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON  
SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 12.06.2021 à 11.07.2021 le(s) projet(s) suivant(s):

Dossier N° **116/21** Compétence : **ME Municipale Etat**  
Parcelle(s) : **4206** Coordonnées : **2'567'274/1'128'432**  
N° CAMAC : **202713** Lieu dit : **En Bergin à PANEX**  
Pour le compte de : **AMBRESIN Gérald & Marcel**  
Auteurs des plans : **REGAZZONI Elena, architecte Rue Centrale 55 - 1880 BEX**

Nature des travaux : **Régularisation de travaux réalisés entre 1986 et 1992 et rénovation de la couverture du bâtiment.**

Abattage : **Non**

Ce dossier peut être consulté jusqu'au **11.07.2021** sur le site internet [www.ollon.ch](http://www.ollon.ch) – Officiel – Piliers public virtuel ou au service de l'urbanisme à Ollon (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON  
SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 16.06.2021 à 15.07.2021 le(s) projet(s) suivant(s):

Dossier N° **123/21** Compétence : **ME Municipale Etat**  
Parcelle(s) : **3466** Coordonnées : **2'570'900/1'127'390**  
N° CAMAC : **203615** Lieu dit : **Ch. des Avenery 2 à VILLARS**  
Pour le compte de : **MARTIGNAC Christel et Gilles**  
Auteurs des plans : **THEVENAZ Eric, architecte Avenue de Chailly 44 - 1012 LAUSANNE**

Nature des travaux : **Locaux enterrés**

Abattage : **Non**

Ce dossier peut être consulté jusqu'au **15.07.2021** sur le site internet [www.ollon.ch](http://www.ollon.ch) – Officiel – Piliers public virtuel ou au service de l'urbanisme à Ollon (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE RENNAZ  
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Rennaz soumet à l'enquête publique du 19.06.2021 au 17.07.2021 le(s) projet(s) suivant(s):

N° CAMAC : **204143** Compétence : **M Municipale**  
Parcelle(s) : **404** Coordonnées : **2'560'310 / 1'136'885**  
Réf. comm. : **2021/08**  
Lieu dit ou rue : **Route du Pré-de-la-Croix**  
Pour le compte de : **Rennaz la Commune**  
Auteur des plans : **Duchoud Albert GTC Architecture SA**  
Nature des travaux : **Construction nouvelle, Pose de 3 conteneurs**

Le dossier peut être consulté à l'administration communale, route d'Arvel 10, aux heures d'ouverture du guichet ou sur le site internet [www.rennaz.ch](http://www.rennaz.ch), onglet Mises à l'enquête publique.

La Municipalité



## AVIS D'ENQUÊTE

Une enquête est ouverte au bureau technique du 16 juin au 15 juillet 2021, au sujet d'un projet de transformations intérieures de l'Hôtel du Soleil et changement d'affectation du 1er étage. Création de 6 appartements, quatre 2 pièces et deux 3 pièces, sur la parcelle N° 282, sise à la Grand'Rue 20 – Rue du Levant 1 – Rue des Fortifications 15, sur la propriété de la PPE « LE SOLEIL », selon les plans produits par M. Augustin Patry de PATRY ARCHITECTES à Pully.

Dérogation requise : art. 129 du RPGA

Date de parution : 15.06.2021

Délai d'intervention : 15.07.2021

## CONSULTATION PUBLIQUE

Les communes d'Aigle, de Bex, de Collombey-Muraz, de Massongex, de Monthey et d'Ollon soumettent à consultation publique durant 30 jours le projet de plan directeur intercommunal valant projet d'agglomération de 4<sup>e</sup> génération de Chablais Agglo conformément aux dispositions de la loi valaisanne d'application de la loi fédérale sur l'aménagement du territoire (LcAT, RSVS 701.1) et de la loi sur l'aménagement du territoire et les constructions (LATC ; BLV 700.11). Le périmètre de ce projet est intercantonal.

Les personnes intéressées peuvent prendre connaissance du dossier du 19 juin au 18 juillet 2021 inclus auprès des six administrations communales, dans les bureaux de Chablais Région ainsi que sur le site : [www.chablaisagglo.ch](http://www.chablaisagglo.ch).

Les observations peuvent être adressées, du 19 juin au 18 juillet 2021, par courriel (de préférence) à [agglo@chablais.ch](mailto:agglo@chablais.ch) ou à Chablais Agglo, Place du marché 1, 1860 Aigle



COLLOMBEY  
MURAZ



Les exécutifs des six communes

## Prochain tous-ménages

7 juillet 2021

### ACHAT AUTOMOBILES

Uniquement modèles récents

Déplacement à domicile  
Payement comptant

Pascal Demierre  
078 609 09 95  
[www.autoromandie.ch](http://www.autoromandie.ch)

# Aigle ne veut plus voir ses oeuvres dormir au grenier

## Création

**La Ville crée une Fondation pour l'art et la culture pour mettre en valeur ses collections, mais encore pour promouvoir toute forme d'expression.**

| Christophe Boillat |

Le syndic Frédéric Borloz l'a dit et répété à plusieurs reprises: la ville d'Aigle a du retard à combler en matière de culture au sens le plus large. «Une ville de 10'000 habitants au cœur du bassin chablaisien fort de 100'000 âmes se doit

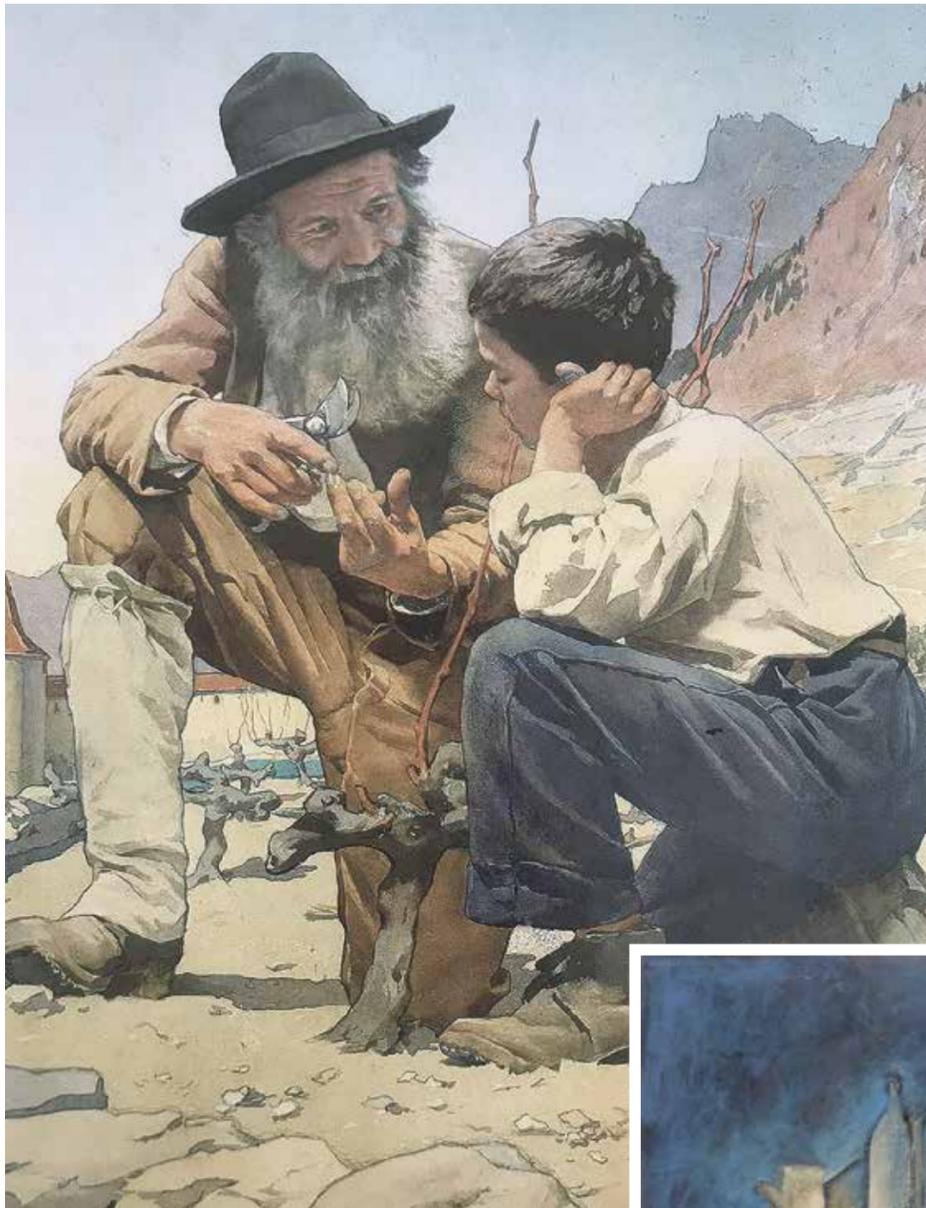
“

Une ville comme Aigle se doit de proposer une offre culturelle beaucoup plus large”

**Frédéric Borloz**  
Syndic d'Aigle

de proposer une offre culturelle beaucoup plus large», dit l'édile.

Les autorités comblent par petites touches ce déficit, comme en achetant des sculptures à des artistes - souvent Romands - et en les installant dans la ville. La transformation d'une partie de l'ancienne maison de ville en espace muséal Graffenried, la future salle événementielle des Glariers, la réfection projetée des anciens abattoirs en pôle culturel participent à cet effort.



Un détail de «La leçon de taille», Frédéric Rouge (1896). | Commune d'Aigle

## De Rouge à Orgiazzi

La Municipalité passe à un échelon supérieur en créant la Fondation d'Aigle pour l'Art et la Culture. Vevey ou Nyon, par exemple, en comptent une. Son existence doit encore être avalée

par le Conseil communal lors d'une prochaine séance. Ses différents buts prévoient l'encouragement à la création dans tous les domaines culturels et artistiques, ainsi que le soutien à différents événements culturels, autant à Aigle que dans la région. Au-

jourd'hui, la Ville porte notamment les expositions temporaires en plein air Spirale ou Ailyos, dont les prochaines éditions se dérouleront de juillet à fin octobre.

«La Fondation va ainsi nous permettre de susciter l'intérêt, faire foisonner la création culturelle, faire participer des mécènes», ajoute Frédéric Borloz. Autre but recherché et pas des moindres: valoriser les collections communales de peintres reconnus, comme Frédéric Rouge et Marie-Joseph Orgiazzi. La Ville compte une quarantaine d'oeuvres de chacun de ces peintres, peintures léguées à la communauté. Ces collections sont régulièrement enrichies par des dons ou acquisitions.

Grâce à ce bras armé de la culture et de l'art, Aigle veut encore pouvoir organiser des prêts de ses oeuvres vers d'autres lieux d'exposition. L'idée est de favoriser les échanges culturels et permettre à un plus grand nombre de personnes de les admirer.



«Dans l'ombre bleue des choses», Marie-Joseph Orgiazzi. | Commune d'Aigle

## En bref

### CHABLAIS VS Six nouveaux itinéraires vélo

Les cyclistes pourront désormais se frotter à six nouveaux itinéraires dédiés, entre Troistorrens, Val-d'Iliez, Champéry, Vionnaz et Monthey. La région a été choisie comme pilote pour ce projet cantonal de développement de l'offre cyclosportive. Ces tracés, hors des axes routiers, sont balisés, avec des départs et des arrivées indiqués par des totems. **ARM**

### OLLON

#### Photos de la FEVI exposées

Le Château de la Roche à Ollon accueille en ses murs une exposition de photographies prises lors de la dernière Fête des Vignerons par les membres du Photo Club Nestlé. L'exposition se déroule jusqu'au 27 juin 2021 et sera ouverte au public les vendredis de 17h à 20h, ainsi que les samedis et dimanches de 11h à 19h. L'entrée est libre. **CBO**

### BEX

#### Deux concerts à L'Hélice

L'Hélice, restaurant de l'aérodrome de Bex, programme deux concerts gratuits ce week-end. Bonny B (vendredi 19h), chanteur, harmoniciste et guitariste de blues cambodgien vivant à Fribourg, et Old Distillery Jazz Band (samedi 19h). Concerts assis. Réservation recommandée au 079 469 59 37. **CBO**



## Histoires simples

**Philippe Dubath**

Journaliste, écrivain, photographe, naturaliste, en un mot humaniste.

Quand l'été arrive en même temps qu'un Mondial ou un Euro de football, la vie prend une autre couleur, une autre dimension dans les rues et sur les places des villes d'ici. Samedi dernier, l'ami Michel m'avait signalé qu'au Turquoise, un café restaurant kebab de Vevey, le patron avait installé un écran pas vraiment géant, mais déjà bien grand, pour qu'on puisse y suivre les matches de l'Euro. J'y suis allé, et c'était drôlement sympa. C'est comme dans beaucoup d'endroits de la région où le miracle du football fait ainsi pousser, tous les deux ans, de ces salons conviviaux où l'on s'assied, on boit quelque chose, on mange un truc sympa, comme ça, au milieu de gens qu'on ne connaît pas forcément mais qui sont, le temps d'un match, des compagnons de spectacle. On se met même à

échanger des commentaires, à se regarder pour découvrir l'approbation chez le voisin, le même étonnement, le même regret, après une phase de jeu particulière. Le football nous met ensemble, ici, là, au Turquoise ou ailleurs, c'est sa force. Cette année, avec la présence sournoise et menaçante du Coronavirus - même s'il semble céder du terrain - il y a peu ou pas de ces écrans immenses mis en place par les communes. Les petites initiatives prennent donc d'autant plus d'importance. Une tente, une grande télé, et voilà créé sur une terrasse ou juste sur le devant d'un café une sorte de stade vivant et accueillant, ouvert. J'ai demandé au patron, Huseyin Erdem, pourquoi il faisait cela. Par passion du football? Parce qu'il a joué? «Pas du tout, depuis ma naissance, malheureu-

sement, j'ai les deux pieds bots, alors le football, non, je n'ai jamais pu jouer. Mais j'ai quand même fait du sport. De l'aviron, du taekwondo. Si je fais ça depuis 2004, avec mes moyens, c'est pour mes clients, pour leur faire plaisir, et je crois qu'ils apprécient.» Kurde de Turquie, Huseyin Erdem est arrivé en Suisse, en 1985, comme il le dit, «avec son cœur». Ses kebabs, il les fait à sa manière, en tranches, dans son atelier de boucherie. Il a fait de grands événements. Paléo. Le salon de l'auto. Et d'autres encore. Dix-sept ans consacrés au kebab. Et il en est fier. On pourrait le comparer à un joueur de football, oui, fier de son maillot. Fier de sa famille aussi. Il travaille au restaurant avec son épouse, Sevim, et un de ses trois fils, Emre David. Je vais profiter de cet Euro pour me balader dans les villes,

y dénicher les coins et recoins où une télé petite ou grande, mise à disposition des clients, crée un autre climat, met le jeu, la passion, une sorte de camaraderie aussi, au centre de la vie pendant une heure ou deux. Et je repenserai de temps en temps à ce que m'a dit le patron du Turquoise, l'homme aux pieds pas comme les autres qui le tiennent pourtant droit debout depuis toujours: «Il faut ramer, dans la vie, c'est comme ça. Si je vous montrais mes pieds, vous diriez que je devrais être à l'AI. Mais je préfère travailler, avancer, gagner ma vie comme je l'ai fait.» Et installer pour ses clients et les gens de passage un de ces petits salons footballistiques éphémères où il est plaisant de faire halte pour voir, écouter, entendre parler du monde comme il va.



Huseyin Erdem et Sevim. | P. Dubath

COVID-19

# Pour que la vie reprenne !

#jemevaccine

## Centre de Montreux

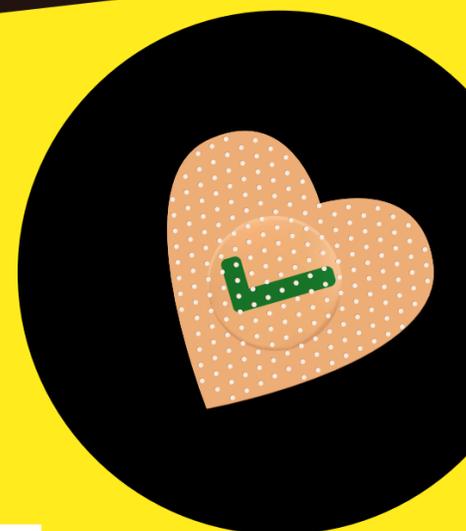
### vaccination sans rendez-vous\*

### Du lundi au samedi de 10h à 18h

### Dimanche de 9h à 15h

### Au 2m2c

### Av. Claude-Nobs 5, entrée Est "Miles Davis"



\*pour toute personne née en 2003 ou avant, résidant dans le canton de Vaud, ou étant professionnel de la santé, ou travaillant dans une institution



Toutes les informations sur [www.coronavax.ch](http://www.coronavax.ch)



## APPEL D'OFFRES

Pavillon du Poids du Foin (kiosque du Bois d'Amour)  
Grande-Place, Vevey

A LOUER dès février 2024 après travaux de rénovation et de réaffectation établissement public café-restaurant de 52 m<sup>2</sup> + cuisine et terrasse jusqu'à 60 places

Dossier complet à requérir auprès de  
DASLIG - secteur Gérances,  
Rue du Simplon 18, 1800 Vevey  
(gerances@vevey.ch) jusqu'au 24 juin 2021 à midi



Ville de Vevey  
Conseil communal

Mme Sophie Métraux, présidente, informe la population que le Conseil communal se réunira le **jeudi 17 juin 2021** à 19h30 à la Salle del Castillo, Place du Marché 1, 1800 Vevey et **séance de relevée** le : **jeudi 24 juin 2021** à 19h30 à la Salle del Castillo, Place du Marché 1, 1800 Vevey.

L'ordre du jour complet est affiché aux piliers publics et consultable sur le site internet communal: [www.vevey.ch](http://www.vevey.ch). Les séances peuvent être suivies en direct sur [www.vevey.ch](http://www.vevey.ch) ou sur [www.vevey.ch/youtube](http://www.vevey.ch/youtube). Rediffusion en boucle dès le lendemain sur le site internet de la Ville.

Le public est invité à assister aux séances en respectant les règles sanitaires en vigueur dans le canton de Vaud (nombre de places limité).



Ing. dipl. **FUST**  
Et ça fonctionne.

Infos et adresses:  
0848 559 111  
ou [www.fust.ch](http://www.fust.ch)

### Service intégral avec garantie de satisfaction

Garantie prix bas de 5 jours

Droit d'échange de 30 jours

Service rapide d'installation et de livraison

Prolongations de garantie

Louez au lieu d'acheter

Testez avant d'acheter

Nous n'avons pas le produit, pas de souci

Analyse compétente du besoin et excellent conseil

**399.-**  
au lieu de 499.-

**-20%**

H/L/P: 85 x 60 x 64 cm



**NOVAMATIC**  
KS 162.1 Cooler  
Réfrigérateur  
• Davantage de place sans partie congélation  
• Contenance de 150 litres  
No art. 10074695

**449.-**

Garantie prix bas

Capacité de 7 kg



**NOVAMATIC**  
TW 727.2 E  
Séchoir  
• Avec programme pour les duvets et la laine  
No art. 10198160

**499.-**  
au lieu de 599.-

**-100.-**

Capacité de 7 kg



**BOSCH**  
WAN280F1CH  
Lave-linge  
• Speedperfect: un linge parfaitement propre avec un gain de temps  
No art. 10663976

## CAVE DE LA CRAUSAZ

Chemin de la Crausaz 3 | 1173 Féchy | 021 808 53 54  
[www.cavedelacrausaz.ch](http://www.cavedelacrausaz.ch) | [www.fechy.com](http://www.fechy.com)

Lundi à vendredi: 7h à 12h - 13h à 18h | Samedi: 8h à 12h - 14h à 17h

## OFFRE EXCEPTIONNELLE

(uniquement en Suisse)

### Féchy / 1 carton de dégustation

5 x 70 cl – Cave de la Crausaz Féchy / Féchy AOC La Côte Fr. 42.00  
5 x 70 cl – Rouge Cave de la Crausaz / Les Bourrons, Assemblage Fr. 42.00  
5 x 70 cl – Rosé La Crausaline / Rosé de Pinot Noir Fr. 44.50  
**15 bouteilles livrées à votre domicile (LIVRAISON OFFERTE) Fr. 128.50**

Je commande 1 carton de dégustation livré à mon domicile pour la somme de **Fr. 128.50**

Nom / Prénom: \_\_\_\_\_

Rue / NP / Lieu: \_\_\_\_\_

Tél. \_\_\_\_\_

Signature: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_



cv

# Des décorations de laine pour tisser de vrais liens



La ville de Monthey se drape dans des mètres linéaires de laine pour la bonne cause.

| Anne Rey-Mermet

## MONTHEY

**La Fondation Romande Sourdaveugles va habiller de laine des éléments de la ville de Monthey. Une exposition d'art urbain qui veut montrer que ces personnes en situation de handicap peuvent participer à la vie de la société.**

| Sophie Es-Borrot |

Des mètres de tricots multicolores patientent dans les ateliers de la Fondation Romande Sourdaveugles, à Monthey. Toutes ces mailles patiemment assemblées ne sont pas destinées à rhabiller un géant pour l'hiver, mais à parer des éléments du paysage montheyan, dont le Vieux-Pont. Cette exposition d'art urbain baptisée «A travers les mailles», à voir du 18 juin au 5 juillet, est une action inclusive pour marquer la journée de la surdité, le 27 juin. Ce projet est mené en collaboration avec d'autres organisations, comme l'Union centrale

suisse pour le bien des aveugles. Des actions similaires sont menées ailleurs en Suisse, notamment à Lausanne. Elles visent à montrer que les personnes qui ne voient ni n'entendent peuvent également participer à la vie de la société, quand elles bénéficient d'un accompagnement approprié.

### Participatif

L'un des buts de «A travers les mailles» est de faire participer les résidents du Centre des Marmettes et ceux qui fréquentent son accueil de jour. Un collaborateur de l'institution a apporté la machine à tricoter de sa maman. «Il a d'abord fallu comprendre comment la remonter et la faire fonctionner», sourit Yvonne Donnet, collaboratrice des Marmettes.

A côté de la machine s'alignent les rouleaux de tricots, prêts à être installés sur la Place Centrale, l'Office du tourisme et le Vieux-Pont. «C'était beaucoup de travail. Il faut mélanger les couleurs pour que ça pète bien visuellement, ce n'était pas toujours facile», explique Carmen, qui travaille dans un atelier et a pris part au tricotage.

### Le tricot n'a pas d'âge

Les personnes du centre ne sont pas les seules à avoir par-

ticipé. «Nous en avons tricoté 165 mètres en tout et 215 nous sont parvenus de l'extérieur», indique Yvonne Donnet. Renée Premand, voisine du centre, a repris ses aiguilles après avoir vu une affiche annonçant cette action. «J'ai également mobilisé des amies, la

“

Nous en avons tricoté 165 mètres en tout et 215 nous sont parvenus de l'extérieur”

**Yvonne Donnet**  
Collaboratrice des Marmettes

plus âgée a 91 ans! C'était sympa, on se réunissait aussi parfois pour tricoter. Quand ça a été terminé, ça nous a presque manqué, on se demandait ce qu'on faisait avant», rigole l'hyperactive octogénaire.

L'une des amies de Renée Premand a confectionné une bande de 8 mètres, dûment mesurée. «C'est très lourd à porter quand c'est aussi long, alors moi j'ai tricoté des bandes de 3 mètres», glisse l'infirmière retraitée. Les copines d'aiguilles ont déjà prévu d'aller voir l'exposition. «Nous essayerons de retrouver nos morceaux!»

### Une organisation unique en Suisse romande

Organisation unique du côté francophone, la Fondation Romande Sourdaveugles (FRSA) a été créée il y a une vingtaine d'années. «La définition reconnue de la surdité est une atteinte totale ou partielle cumulée de la vue et de l'ouïe. L'accès à l'information, à la communication et à la mobilité est particulièrement compliqué pour ces personnes», souligne Françoise Gay-Truffer, directrice de la FRSA. Les barrières sont importantes pour ces gens, qui ne bénéficient souvent pas de suivi adéquat durant leur enfance. Ils sont accueillis au Centre des Marmettes dès 15 ans. Parmi les objectifs d'avenir du FRSA figurent la volonté de développer les capacités d'accueil et d'accompagnement dans toute la Suisse romande, ainsi qu'une prise en charge dès le plus jeune âge.

# «Cricri» tire sa révérence

## Champéry

**Christiane Borrot-Besson prend sa retraite après avoir été cheffe de la gare pendant 32 ans.**

| Sophie Es-Borrot |

Le vendredi 4 juin, Christiane Borrot-Besson, surnommée Cricri, comme le prouve l'étiquette collée sur la porte de son vestiaire, a officié pour la dernière fois au terminus de la ligne Aigle-Ollon-Monthey-Champéry. «Je n'en reviens pas de tous les messages reçus depuis ce matin, je ne m'y attendais pas du tout!» Pourtant, son énergie légendaire est connue loin à la ronde.

D'innombrables personnes ont eu affaire à elle depuis son engagement aux Transports publics du Chablais en 1974. Elle est devenue auxiliaire du chef de gare de Champéry cinq ans plus tard, avant de prendre sa suite en 1989. «Il y a même un touriste américain, auquel j'avais vendu un abonnement demi-tarif il y a plus d'une année qui est passé dernièrement pour me remercier», avoue-t-elle, à la fois étonnée et émue par ces témoignages de gentillesse.

Il faut dire que depuis mars 2020, en raison de la pandémie, les visiteurs étrangers lui ont manqué, elle qui apprécie toujours d'échanger quelques mots sur le quai avec les voyageurs avant leur départ.

### Les habitudes d'achats ont changé

Entre deux anecdotes, Christiane Borrot-Besson fait claquer ses talons pour aller servir la clientèle. «Deux allers-retours pour Lausanne pour ce dimanche, avec les transports publics lausannois, volontiers!» Le tout avec en prime les horaires possibles, quelques conseils pour le voyage et un échange personnalisé avec les clients, qui partagent souvent avec elle plus que ce qui est nécessaire à la simple obtention d'un titre de transport.

Durant sa carrière, tout comme le matériel et les outils, les tâches ont évolué. La billetterie, les renseignements et le

change constituent l'essentiel des activités. En revanche, donner le départ des trains et les prestations d'agence de voyage ne font plus partie des attributions du personnel de vente.

Depuis la fermeture des guichets de Val-d'Illiez et de Troistorrens, le bureau de Champéry et celui de Monthey sont les seuls à subsister sur la ligne AOMC côté valaisan. «Aujourd'hui, avec les automates, l'application et Internet, il y a beaucoup moins de gens qui achètent leurs tickets au guichet. En plus, avec les billets dégriffés et les autres offres, chacun regarde son porte-monnaie, on ne peut pas leur en vouloir.» Et c'est une Val-d'Illienne qui le dit!

### Pas de fermeture pour l'instant

Cette évolution pourrait-elle mener à la fermeture du guichet du bout de la ligne? «Ce n'est pas notre volonté. Nous voulons garder pignon sur rue et maintenir les points de vente existants», assure Christelle Piguet, cheffe du service clients et membre de la direction chez TPC. Mais si une remplaçante a d'ores et déjà pris ses fonctions à Champéry, à l'horizon fin 2022, d'autres changements pourraient intervenir concernant ce bureau. «Nous étudions la possibilité d'un partenariat avec les remontées mécaniques pour la suite, avec lesquelles nous sommes actuellement en discussion», ajoute Christelle Piguet.

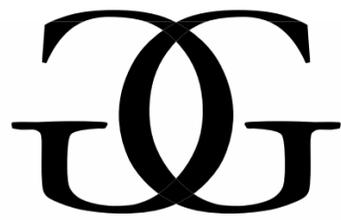
Mais une chose est sûre, Christiane Borrot-Besson aura marqué de sa présence la gare de Champéry et ses utilisateurs. En témoigne encore ce «Bye Christiane, bonne chance!», lancé par un voyageur au fort accent d'ailleurs, sur le pas de la porte, deux grosses valises à la main. Et c'est à elle que l'on peut aujourd'hui souhaiter un bon voyage pour sa retraite, qui est déjà sur les rails.

«Je n'aurai pas assez de 24 heures dans une journée!», annonce cette volubile grand-maman. Selon ses prévisions, elles seront remplies de virées avec son vélo électrique fraîchement acquis, de moments partagés en famille avec ses «trois petits rayons de soleil» et de wagons de randonnées avec les copines.



Christiane Borrot-Besson, dit Cricri, prévoit une retraite bien remplie.

| Sophie Es-Borrot



# Cabinet d'Expertises Arts Anciens

## JOURNEES D'EXPERTISES GRACIEUSES ET CONFIDENTIELLES

### EN PRÉSENCE DE NOS EXPERTS

**Mercredi 23 juin**

10h-18h

📍 Hôtel des 3 couronnes  
VEVEY

**Jeudi 24 juin**

10h-18h

📍 Château d'Ouchy  
LAUSANNE

S'inscrire à une journée d'estimations en septembre 2021 : [aanciens@gmail.com](mailto:aanciens@gmail.com)

Le Cabinet Arts Anciens est partenaire  
de la Maison de ventes aux enchères MILLON, Paris, depuis 15 ans.

Une très large clientèle internationale d'acheteurs recherchent des objets et œuvres d'art qui couvrent les périodes de l'antiquité à nos jours, dans 25 spécialités : Archéologie, Arts premiers, Arts d'orient et orientalisme, Tableaux anciens et Art Suisse, Art Moderne, Post-War et contemporain, Arts d'Asie, Art Russe, Arts décoratifs du XX<sup>e</sup>, Art nouveau, Art déco, Design, Photographie, Mobilier et objets d'art, dessins 1500-1900, Livres et manuscrits, timbres, monnaies, Joaillerie et Horlogerie, instruments de musique, vins et spiritueux, BD et Culture Geek...

Les catalogues des ventes aux enchères de l'automne sont ouverts, découvrons ensemble le trésor qui se cache au cœur de votre patrimoine !

#### NOUS CONTACTER

T. 032 835 17 76

M.+33 6 35 50 26 16

M.079 647 10 66

Mel : [aanciens@gmail.com](mailto:aanciens@gmail.com)

[www.artsanciens.com](http://www.artsanciens.com)

### Quelques beaux résultats 2021

Découvert en Suisse, vendu à Paris



#### IMPORTANTE TÊTE DE LIONNE RUGISSANTE

La gueule grande ouverte laisse apparaître deux rangées de dents bien alignées. Les muscles du museau, gonflés par l'intensité de l'action, sont représentés par des bourrelets parallèles qui encadrent la truffe sur les joues et le museau.

**Adjugé 234 000 €**



#### CÉSAR BALDACCINI, DIT CÉSAR - POUCE

Montre en forme de pouce réalisée par l'artiste César, en série limitée à 300 pièces en or 18k (750 millièmes) sur bracelet cuir et boucle ardillon en or 18k (750 millièmes).

**Adjugé 7 900 €**



#### MANUSCRIT VERS 1500

Recueil manuscrit de miscellanées en latin dit «Recueil Lefèvre» provenant de la collection de manuscrits de Louis-Bénigne Baudot.

**Adjugé : 19 000 €**

CHINE, dynastie Tang. Adjugé : 131 000 €

# Hommage aux instigatrices de la Grève des femmes en Valais



La Grève des femmes de 2019 à Sion a réuni de nombreuses féministes valaisannes. Douze font l'objet du livre «Féministes valaisannes, d'une grève à l'autre».

| DR

## Témoignages de militantes

**Un livre met en lumière onze femmes et leur engagement pour l'égalité des sexes en textes et en images. La photographe Florence Zufferey raconte son implication pour la cause et pour cet ouvrage.**

| Sophie Es-Borrat |

Le 14 juin 2019, 12'000 personnes participaient à Sion à la grève des femmes. Pour garder une trace de cet événement, un recueil met en lumière celles

qui ont contribué à sa réussite et continuent de se mobiliser. «Féministes valaisannes, d'une grève à l'autre» comprend dix portraits, ainsi qu'un chapitre consacré à Elisabeth Bottani-Crittin, cheville ouvrière de l'édition de 1991. Les textes de Jacqueline Allouch y sont illustrés par Florence Zufferey.

### Militer sur le long terme

En documentant la grève, la photographe valaisanne a prolongé un engagement de longue date. «J'ai fait mon mémoire à l'université il y a près de 20 ans sur les motivations des femmes qui refusent de porter l'étiquette féministe. J'ai aussi effectué un stage au bureau de l'égalité et milité avec différentes associations avant d'avoir un moment de découragement et de devenir maman.» Mais les convictions de

Florence Zufferey la poussent à prendre part à la réunion fondatrice du mouvement valaisan du Collectif Femmes\* et à l'intégrer, à la hauteur de ses disponibilités, en mettant à son service ses compétences artistiques.

«Quelques mois après la grève, Jacqueline Allouch a réalisé des entretiens avec des membres du Collectif. Lorsqu'il s'est agi de le mettre en forme, elle est allée voir dans la banque d'image que j'avais constituée durant le rassemblement, et m'a proposé de me joindre à l'aventure». En fouillant dans les disques durs de Florence Zufferey, des images de toutes les personnes interrogées par la journaliste ont été retrouvées. Elles ont donc trouvé leur place auprès des textes écrits préalablement.

Les deux femmes ont travaillé avec la graphiste Maurane Zaugg

à l'élaboration du recueil, dévoilé le 9 juin à Monthey dans le cadre d'une semaine d'événements dé-

juste avant! Le présenter entourée de personnes convaincues était très émouvant. Ce support nous permet de revivre ce qui s'est passé et de recharger les batteries, parce qu'il y a encore du boulot».

### Un objet de mémoire

«Je suis fière d'y avoir contribué. Grâce à ce livre, mes photos prennent une autre dimension, elles font partie d'un objet de mémoire. Les témoignages personnels qu'il contient sont très intéressants sur un plan sociologique. C'est un magnifique objet, reflétant le ressenti des femmes en 2019, qui aura encore plus de valeur dans 10-20 ans.»

“

Ce livre aura encore plus de valeur dans 10-20 ans”

Florence Zufferey photographe

diés au mouvement violet. «J'ai reçu mon premier exemplaire

\*toute personne qui n'est pas un homme cisgenre

## La vision de l'écrivaine, Jacqueline Allouch

«Le souhait était, non de broser le portrait de féministes «historiques» et à la biographie accomplie, mais plutôt celui de femmes «invisibles» qui ne font jamais la une des journaux, travaillant dans l'ombre à la cause de l'égalité entre les femmes et les hommes. Ce livre s'inscrit aussi dans la volonté de mettre en lumière l'émergence de nouveaux modèles d'engagement pour les petites filles d'aujourd'hui. Et des modèles auxquels toute femme peut s'identifier. Je nourris également l'espoir que les hommes qui liront ces textes prendront conscience de la justesse du combat féministe et de l'urgence à le rejoindre.»



# Le BRIC apporte les réponses aux nombreuses questions des aînés

## Seniors

**Le Bureau régional d'information et de coordination Seniors est opérationnel depuis le 26 avril à Monthey. Après un peu plus d'un mois, son bilan est très positif.**

Texte et photo: Sophie Es-Borrat

«Qu'est-ce qu'on peut faire comme activités dans la région? Où rencontrer des gens de mon

âge ? A qui pourrais-je offrir de mon temps ? Ai-je droit à une rente-pont ?» Stéphanie Berrut a traité 117 demandes en un mois et demi. Un peu plus de la moitié a été formulée par téléphone, 19% par e-mail et 27% lors de consultations.

«Je touche à tout, explique la répondante du BRIC. Je ne suis pas experte en assurance maladie ni en retraite, mais je vais chercher les renseignements pour les transmettre à celles et ceux qui me les demandent: les personnes âgées ou leurs proches.»

**Un projet pilote en Valais**  
Cette prestation, existante en

terres vaudoises et en Suisse alémanique, est un projet pilote en Valais. Il a été créé par l'antenne cantonale de Pro Senectute et le site montheyan du Centre Médico-social du Bas-Valais. Il est soutenu financièrement par les communes de Monthey, Colloby-Muraz, et celles de la Vallée d'Illicz, puisque c'est à leurs habitants que cette prestation est destinée.

### Une centaine de demandes depuis le lancement

Finances, logement, loisirs, mobilité... tous les sujets sont abordés. «C'est aussi l'occasion d'identifier les besoins, ce qui manque

aux aînés et ce qui pourrait être mis en place par les autorités.» Une première piste de réalisation émane déjà : «Des rencontres intergénérationnelles pourraient prochainement être mises sur pied», annonce Fabrice Thétaz, président du comité stratégique du BRIC Seniors et conseiller municipal en charge des affaires sociales à Monthey.

**BRIC Seniors,**  
Av. du Théâtre 14  
à Monthey,  
024/565 80 86,  
bric@vs.prosenectute.ch



Stéphanie Berrut répond à toutes les questions des 60 ans et plus.



Nestlé Shop



Bon de  
**CHF 20.-\***  
pour tout nouvel  
abonnement annuel!

\* à partir de CHF 20.- d'achat auprès de tous nos Nestlé shops de la région à tous les nouveaux abonnés. Réception du bon après paiement de votre abonnement. Offre valable jusqu'à rupture de stock.

# Offrez l'information de votre région!

Inscription en ligne:  
<http://abo.riviera-chablais.ch>



Choisissez la/les **région(s)** que vous souhaitez et la **formule** qui vous convient:

 **Riviera**  
votre région

3 journaux par mois

- Semestre:** 6 mois pour CHF 59.-
- Economique:** 12 mois pour CHF 99.-

 **Chablais**  
votre région

3 journaux par mois

- Semestre:** 6 mois pour CHF 59.-
- Economique:** 12 mois pour CHF 99.-

 **Offre combinée**

Restez informés des deux régions avec notre offre sur 12 mois

6 journaux par mois

**CHF 150.-**

Toutes nos formules incluent le journal papier et l'E-paper



L'abonnement sera mis en service dès réception de ce coupon et une facture vous sera envoyée. TVA et frais de port inclus. Parution: 3 éditions par mois.

Remplissez le formulaire et envoyez-le sous enveloppe à affranchir:

**Riviera Chablais SA**  
Chemin du Verger 10  
1800 Vevey

Veillez écrire en MAJUSCULES

Mme  M.  Entreprise

Nom \_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

Rue/N° \_\_\_\_\_

NPA/Localité \_\_\_\_\_

Date de naissance \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Tél. privé \_\_\_\_\_ Mobile \_\_\_\_\_

Date \_\_\_\_\_ Signature \_\_\_\_\_

021 925 36 60

abonnements@riviera-chablais.ch

www.riviera-chablais.ch

# Adrien Briffod nage, pédale et court vers Tokyo



Adrien Briffod caresse le rêve de participer aux prochains JO et travaille sans relâche. Verdict le 24 juin.

| Jean-Guy Python

## Sport

**Le jeune triathlète de Vevey se prépare activement pour les Jeux olympiques. Ce week-end, il s'aligne à Kitzbühel sur les Championnats d'Europe de la spécialité.**

| Christophe Boillat |

Détendu, souriant et bien dans ses baskets, Adrien Briffod accorde une entrevue à «Riviera-Chablais votre région» au café des Argiles à Vevey, à quelques encablures du domicile qu'il partage en colocation avec deux filles et un garçon. Le jeune homme de 26 ans est totalement tourné vers le premier très grand objectif de sa déjà probante carrière de triathlète: les Jeux olympiques de Tokyo. Il lui faudra néanmoins attendre le 24 juin, soit l'annonce par le comité olympique suisse de la sélection des deux femmes et deux hommes engagés pour l'épreuve individuelle; les mêmes pour le relais mixte (une première aux JO). Les compétitions se dérouleront fin juillet. Adrien Briffod est en concurrence avec Max Studer, les frères Salvisberg et le Lausannois Sylvain Fridelance.

«Je prépare ce rendez-vous depuis plusieurs années déjà, avant de penser à Paris 2024 et aux suivants. Si je suis sélectionné, ce ne sera pas pour faire de la figuration. Je mets tout en œuvre avec mon staff pour performer. A minima le top 8, et mieux selon les circonstances de la course», déclare le Veveysan.

Le Japon, avec son climat chaud et humide, lui sied plutôt bien puisqu'il a déjà décroché deux places de choix à Yokohama lors des prestigieuses épreuves World Serie (lire encadré). Surtout, Adrien reste sur une 2e place de Coupe du monde à Arzachena en Sardaigne fin mai, entre Jonathan Brownlee, double médaillé olympique, et Mario Mola, trois fois champion du monde.

### «Nous visons le titre»

En confiance, le sportif d'élite, qui pratique le triathlon depuis l'âge de 11 ans, estime être actuellement sur un pic de forme. Ça tombe plutôt bien, puisqu'il participe ce week-end aux Championnats d'Europe à Kitzbühel. «La fédération a souhaité m'ali-

“

Je suis un peu en dessous en natation, mais j'ai beaucoup progressé ces derniers temps.”

**Adrien Briffod**  
Triathlète

gner sur le relais mixte. J'ai été désigné pour conclure l'épreuve», indique le jeune homme qui a aussi réussi des résultats de choix par équipe avec la Suisse. Là encore, les ambitions sont de mise: «Nous visons le titre.»

Les deux disciplines très fortes du Riviériste dans l'imposant triptyque sont le vélo et la course. «Je suis un peu en

dessous en natation, mais j'ai beaucoup progressé ces derniers temps. Trois entraîneurs se relaient au bord du bassin: Laurent Vouilloz, Jean-Luc Wieland et Patrick Fleury. Le vélo et la course sont du ressort d'Alain Schmutz, fondateur du team Athlet, dont font partie plusieurs champions et espoirs. Depuis 5 ans, il est aussi assisté sur la préparation mentale par le psychologue Yves François. Depuis peu, bachelier en poche, le triathlète d'élite a opté pour le statut professionnel. «Je suis soutenu par l'Aide sportive suisse, le Fonds du sport vaudois et deux sponsors. Je touche aussi des prize money dans les compétitions: c'est du bonus. Surtout être pro c'est gagner énormément de temps pour la récupération, aussi la vie sociale.»

### «Adrien est très performant»

Pour Alain Schmutz, son entraîneur personnel depuis 2010, Adrien possède des qualités immenses: «Altruiste, c'est précieux dans un groupe, il est aussi généreux dans la vie que dans le sport. Sérieux, organisé, Adrien est toujours très impliqué dans tout ce qu'il fait. Il a un gros mental. Très performant, faisant partie des 30 meilleurs mondiaux, il est déterminé à continuer à faire des résultats.» Pour ce faire, le Veveysan s'astreint à un programme d'entraînement hebdomadaire intense: 20 à 25 km de natation (8h en 5 séances), 200 à 250 km de vélo (8h en 3 à 4 séances), 80 km de course (8 à 9h en 7 séances). Avec ce menu, on se rend mieux compte du pic de forme évoqué par Adrien. En souhaitant que le suivant - et bien entendu en cas de sélection - intervienne fin juillet du côté de l'Empire du Soleil levant...

## Adrien Briffod

Né le 2 août 1994 à Vevey.

Ecoles à Blonay/Saint-Légier et La Tour-de-Peilz, puis gymnase à Burier. Bachelor d'ingénieur en génie civil à l'EPFL. En septembre, il reprendra ses études de master.

Lieu de résidence: Vevey

Deux sœurs: Camille, 28 ans et Jeanne, 23 ans.

Hobbies: Ski, peau de phoque, films, cuisine (il fait son propre pain au levain), poterie. 178 cm.

Poids de forme: entre 65 et 68 kg

### PRINCIPAUX RÉSULTATS

- 2021 12<sup>e</sup> du World Triathlon Championship Series de Yokohama
- 2<sup>e</sup> de l'épreuve Coupe du Monde d'Arzachena
- 2020 Champion de Suisse de triathlon
- 2017 1<sup>er</sup> coupe du monde de Cagliari
- 2015 2<sup>e</sup> coupe d'Europe de Kiev
- 2013 (junior) 1<sup>er</sup> coupe d'Europe junior Tiszjauvaros

# D'une passion à l'autre, entre ciel et terre

## Reconversion

**Le pilote de rallye William Winiger, des Evouettes, a profité de l'annulation de la saison 2020, pour s'engager dans une autre voie: l'aviation.**

| Laurent Bastardoz |

S'il n'est pas forcément le pilote de rallye valaisan le plus connu, William Winiger gagne clairement à l'être. Son parcours de vie, ses joies et ses doutes font de lui une personnalité forte qui fait jaillir autour de sa personne un esprit et un charme solaires.

Philippe Bovet, vigneron à Givrins dans le canton de Vaud et l'un de ses partenaires fidèles, a vite compris à qui il avait à faire: «Je fais très peu de sponsoring mais lorsque je ressens la vraie valeur des gens qui me sollicitent alors je fais tout ce que je peux dans la mesure de mes possibilités. William m'a tout de suite séduit. J'aime son sens de l'amitié. Jamais je n'ai été déçu par lui et les personnes qui l'entourent.»

Issu d'une famille de trois enfants, aux côtés de son frère Paul et de sa sœur Virginie, le pilote valaisan est né en 1979 aux Evouettes où son papa, déjà, avait vu le jour sur les terres familiales. Il se souvient de son enfance heureuse dans une famille qui a un sens unique de l'accueil: «Leur porte est toujours ouverte. Et ils m'ont soutenu dans toutes mes démarches.»

## La vitesse avant tout

Les gens qui le connaissent savent bien que rien ne l'intéresse plus que les voitures, les bécanes et la mécanique. Et ce dès l'adolescence. A 14 ans, il participe à un cours TCS au Tessin. Mais c'est surtout dans son petit village du Chablais valaisan qu'il éprouve ses premiers frissons. «Très jeune, il accompagnait son

papa Marc pour toucher l'huile des moteurs et réparer tout ce qui pouvait l'être», se souvient sa maman Marguerite. Qui n'oublie pas non plus quelques anecdotes moins rassurantes: «Il roulait avec notre vieille voiture dans le champ familial, avec dérapages à la clé. Il a même promené sa grand-maman sur le tracteur de la famille dans le village sans permis. Aujourd'hui, on peut en parler, il y a prescription». L'intéressé sourit en se souvenant: «Une belle montée d'adrénaline de peur de me faire prendre.»

## L'avion... une évidence

Le Valaisan a toujours aimé ce qui va vite: voiture, moto, ski nautique, sik tout court. Et désormais l'avion! Une évidence, selon lui: «En 2002 avant de devenir pilote de rallye, j'avais fait un vol d'initiation. Je me rappelle des sensations extraordinaires que j'avais éprouvées. Et j'ai franchement hésité entre le rallye et les airs.»

Dès lors, en cette période de vaches maigres pour les amateurs de vitesse sur bitume, William Winiger a pris son envol: «Grâce à une circonstance de vie, une rencontre. J'ai revu un ami pilote qui fait des figures aériennes. Il m'a encouragé à me lancer et m'a présenté un instructeur. J'ai eu 3 jours pour me décider.»

Un choix qu'il ne regrette pas en dépit des coûts: «le brevet me coûte l'équivalent d'un rallye du Valais. C'est donc supportable surtout en raison des courses annulées la saison dernière. Il faut également voler 12 heures tous les 2 ans pour garder ton brevet.»

Mais que ses fans se rassurent. William Winiger n'a pas tiré un trait sur le rallye: «Je vais poursuivre l'aventure tant sur terre que dans les airs. En me concentrant prioritairement sur les rallyes régionaux. Histoire de poursuivre mon histoire d'amour avec ce sport, mais aussi d'honorer mes engagements avec mes soutiens et partenaires de longue date.»

Mais le virus des airs est là. Plus qu'une passion, «l'occasion de prendre parfois un peu de hauteur par rapport à la vie».



William Winiger: un coeur entre la route et les airs.

| S. Mazzanisi

## Caves ouvertes à Aigle

le 12 juin 2021

Une dizaine de caves ont ouvert leurs portes samedi dans le chef-lieu chablaisien pour le plus grand bonheur des visiteurs tout heureux de déguster quelques crus dans une ambiance musicale.

Photos par Suzy Mazzanisi



Cave Clos Aimond et Christine Martin.



Cave Clos Aimond et le groupe Traditional pipe band of Lausanne.



Natschja Ratanaprayul de Genève est venue exprès à Aigle pour les caves ouvertes.



Nathalie Vallet se fait servir un verre à la Propriété Veillon.



Anick et Didier Badan.



Cave Clos Aimond et Marius Martin.



Eloyse Vannay et sa maman Amélie.



Jenny et Maxim Rollier Yohan ansermoz Pausaz Florian Alicia Ansermoz Aline Bonzon et Nicolas Ansermoz.



Les Yellows dogs à la propriété Veillon de gauche à droite Marco Patrick les choristes et danseuses Né-lissa et Kélia Coimbra et Nicolas Moret.

## Portes ouvertes à Aigle

le 12 juin 2021

A l'heure d'ouvrir les inscriptions pour la prochaine rentrée, l'Ecole de Musique d'Aigle a organisé samedi ces traditionnelles portes ouvertes. L'occasion de rencontrer les enseignants et de s'essayer à l'un ou l'autre instrument.

Photos par Suzy Mazzanisi



Kêmi Ettanahy avec Ilse Wolhaf professeur de piano.



Hanaé Deladoey et Olivier Deblue professeur de violon.



Inaz Alizadeh et Ilse Wolhaf professeur de piano.



Nathan Moreira avec Ilse Wolhaf.



Bastien Duc et Jean-Georges Linsig professeur de guitare électrique.

# L'Orchestre de Suisse romande en balade



Avec sa scène mobile, l'OSR propose des mini-concerts (ici à Genève). Aujourd'hui, il se posera à Vevey.

## Une deuxième édition pour le TMR Jazz



Trois artistes à l'affiche, de g. à dr.: Julien Doumenjou, François Raison et Emmanuel Donzella.

### Festival

**Du 18 au 21 juin, le Théâtre Montreux Riviera accueillera 6 concerts mêlant textes littéraires et musique jazz.**

| Noriane Rapin |

En ouverture, les douces mélodies d'Ella Fitzgerald (un répertoire choisi et porté par Fanny Leeb) ouvriront les feux de cette deuxième édition. Le jazz West Coast sera aussi à l'honneur, en résonnance avec les écrivains de la Beat Generation. La chanson française occupe une belle part du programme, avec des hommages à Brassens, Nougaro et aux années parisiennes de Jean Villard Gilles. Et comme en 2018, le public retrouvera la bossa nova... Et en français dans le texte! «Nous voulions faire découvrir la beauté poétique de ce répertoire. Les paroles sont parfois plus sombres que ce que la musique laisse penser.» Le très intimiste TMR Jazz se situe dans un interstice, entre la fin de la saison théâtrale et le début de celle des festivals de musique. «Ce rendez-vous fait la transition. Cela donne aussi un avant-goût du Montreux Jazz Festival, mais avec des standards plus anciens et plus classique.» Les 58 places disponibles pour chaque lecture-concert n'ont pas encore toutes trouvées.

Entre jazz, chanson et bossa nova, les mots vont se mêler aux notes ce week-end au TMR. Après une première édition en 2018, cette année verra renaître le concept du petit festival montreusien. «L'idée est née du fait que nous sommes un lieu de parole dans une ville de musique, explique Khany Hamdaoui, directrice du TMR. Il fallait trouver un moyen de lier les deux aspects.» Les textes lus pendant ces lectures-concerts seront soit des extraits de la biographie de musiciens célèbres, soit des œuvres littéraires dont les auteurs ont été inspirés par le jazz. De plus, l'interprétation musicale sera assurée par des comédiens qui sont aussi des musiciens avertis.

Plus de renseignements sur: [www.theatre-tmr.ch](http://www.theatre-tmr.ch)



Mélanie Gnerre et Philippe Hirsiger ont à cœur de proposer des moments musicaux aux seniors. | S. Brasey

### Vevey

**Aujourd'hui, une roulotte atypique de l'OSR va offrir un moment musical aux seniors de Vevey et aux écoliers du Collège du Clos à l'invitation de la Fondation Beau-Séjour.**

| Yseult Théraulaz |

Mozart, Dvorak et Piazzolla, entre autres, vont faire le déplacement à Vevey ce mercredi après-midi. Plus précisément, ce sera un Quatuor issu de l'Orchestre de chambre de la Suisse romande (OSR) qui interprétera les œuvres de ces compositeurs, pour le plus grand plaisir des personnes âgées qui fréquentent une des structures de la Fondation Beau-Séjour.

«A cause de la Covid-19, les résidents de notre EMS ont bénéficié de moins de loisirs et d'activités leur permettant de rêver, explique Philippe Hirsiger, directeur de la Fondation. Depuis cinq mois, j'ai pour habitude de concocter une playlist de morceaux diffusée une fois par mois dans le salon de l'EMS et dans celui de nos logements protégés, de notre centre d'accueil temporaire ainsi que dans d'autres EMS de la région. Cette animation musicale remporte un franc succès auprès de nos aînés. Je me suis alors mis en contact avec certains interprètes pour savoir s'ils étaient d'accord de soutenir notre projet. Ils m'ont

dit être très honorés de pouvoir se produire chez nous par le biais de capsules musicales et à ma grande surprise, l'OSR m'a dit qu'elle allait nous soutenir en venant chez nous le 16 juin.»

#### Une scène sur roulettes

Le Quatuor de l'OSR, composé de deux violons, un violoncelle et un

alto, se produira sur la scène de sa drôle de roulotte (lire encadré) dans l'après-midi. «Il y aura un premier concert dans les jardins du Panorama pour les personnes qui fréquentent le centre de jour ou pour les retraités qui participent aux loisirs organisés par Le Panorama, puis un second dans les jardins de l'EMS», se réjouit Philippe Hirsiger. Et Mélanie Gnerre, responsable du Centre Le Panorama, de préciser: «Dans la cadre du centre de loisirs ouvert à tous les seniors de Vevey membres du Panorama, nous organisons une dizaine d'activités par mois: randonnées, concerts classiques ou de variétés, animations exceptionnelles, conférences. C'est ainsi qu'en mai, nous avons accueilli Alan Roura,

la navigateur, pour nous parler du Vendée Globe. Malheureusement, depuis un an, les concerts

“

A cause de la Covid-19, les résidents ont bénéficié de moins de loisirs et d'activités leur permettant de rêver”

**Philippe Hirsiger**  
Directeur  
de Beau-Séjour

étaient à l'arrêt, car nous ne pouvions organiser cela en intérieur. Nous sommes donc très heureux que la roulotte de l'OSR se pose sous nos fenêtres aujourd'hui.»

Philippe Hirsiger de conclure: «Pour qu'une telle manifestation ait pu voir le jour, il a fallu obtenir l'accord et le soutien de la ville de Vevey. L'OSR a donc également proposé de se produire le matin pour les écoliers du Collège du Clos. Les musiciens interpréteront Pierre et le Loup avec l'appui d'une récitante.»

Avec sa roulotte bigarrée, la prestation risque de ne pas passer inaperçue pour toutes celles et tous ceux qui se baladeront du côté de la rue du Clos aujourd'hui.

### Une roulotte de cirque transformée en scène de concert

Elle est jaune et violette et pèse tout de même cinq tonnes, la roulotte de l'OSR. Une fois déployée, elle peut accueillir jusqu'à cinq musiciens tout en respectant les distances de sécurité entre eux. En effet, ce dispositif particulier est la conséquence directe de la crise sanitaire actuelle. Guillaume Poupin, chargé de projet pour la roulotte de l'OSR explique: «Lors du semi-confinement de 2020, les musiciens – privés de salle et de public – ont cherché un moyen d'aller à la rencontre des spectateurs.

C'est ainsi qu'est née l'idée d'une scène itinérante. Nous utilisons une ancienne roulotte de cirque réaménagée en scène mobile qui permet de recréer les conditions d'un concert en petite formation» La roulotte sillonne les routes de Suisse romande pour se poser dans les jardins des institutions ou lieux privés voulant l'accueillir et offre ses concerts gratuitement. Elle a donné plusieurs concerts pendant l'été 2020 sous les fenêtres des EMS genevois, valaisans et vaudois, entre autres.

## Vevey, ville ouverte à la musique

### Manifestation

**Samedi, la Municipalité propose aux musiciens et musiciennes d'envahir la ville avec leurs instruments. Mais Covid oblige, une demande - facilitée - est nécessaire auprès des autorités.**

| Alice Caspary |

Ce samedi, de 10h à minuit, les musicien.nes de la ville pourront jouer dans les rues de Vevey où bon leur semble, avec une demande d'autorisation obligatoire aux autorités, mais bien facilitée. Cette formule, vraie particularité veveysanne instaurée en 2010, est traditionnellement appelée «Ville ouverte à la musique».

Contexte sanitaire oblige, pour cette 11e édition, un léger changement est amené: «Pour participer et obtenir une autorisation conforme aux mesures sanitaires, les musicien.nes devront tout de même envoyer un e-mail à l'association Sécurité Riviera (ocm@securiv.ch), en indiquant l'identité de l'organisateur.trice, l'heure et le lieu de leur concert. D'habitude, cette autorisation n'est pas nécessaire dans le cadre de cette journée», éclaire Joséphine Afolter, adjointe au Service de la Culture à Vevey. «Mais nous avons vraiment essayé de simplifier au maximum la procédure», rajoute-t-elle, avant de poursuivre, positive: «La Municipalité de Vevey a donné son accord pour 100 décibels, on espère que quelqu'un va en profiter!» Pour faire vibrer les différents recoins de la ville samedi prochain, les artistes peuvent s'annoncer par e-mail jusqu'à ce jeudi 17 juin, 14h.

## Mots fléchés

REEXAMINER DU POINT DE VUE DE LA MEDECINE	PARTIES DU NEZ TASSEES	GUIGNOLS POUR MONTRER	PEINTRE FRANÇAIS IL EST COUVRANT	LETTRES À L'ETUDE MEITNERIUM REDUIT	PARESSEUX ADVERBE DE NEGATION
STABILISE- RENT ELLE ABRITE LE COLISEE		PEUT VENIR APRES VOUS	REVENUE À FEU VIF	RIVIERE SUISSE	DEUX POINTS SUR CARTE INTERCALE
DISCIPLE DE NESTORIUS VILLE JAPONAISE					
UNITE PHOTO- GRAPHIQUE LE MEME	ASSEMBLER OISEAU PALMPEDE	NOTRE- SEIGNEUR	INSTRU- MENT DE TRAIT EMPESTA	DOUX REVEUR LABOURER TROIS FOIS	ECHAPPA- TOIRES
	IMPREVUS ELLE SERT À DIRIGER LA BÊTE				
PÉRIODE HISTORIQUE BISON D'EUROPE		MOULINETS UN EDENTÉ			
	RECUEIL DE CARTES VOIS !			LE ROUGE ET LE VERT CHAREN- TAISE	
ARDEM- MENT DÉSIRÉE FABRIQUÉ			DÉAMBULE		
		MAIN- TENUES VIGOUREU- SEMENT			

## Solutions

**BIG BAZAR : APPAREIL - DIAMÈTRE - PARPAIN**

**DIFFICILE**

9	1	6	2	2	7	8	4	9
9	2	7	6	9	5	1	7	3
7	9	0	1	8	7	2	6	5
0	7	5	9	2	2	6	6	5
0	7	5	9	2	2	6	6	5
2	7	1	8	5	1	7	3	4
2	7	1	8	5	1	7	3	4
4	8	7	1	5	3	2	2	2
2	7	1	8	5	1	7	3	4
4	8	7	1	5	3	2	2	2
6	8	9	2	7	4	9	6	8
8	7	1	9	6	2	5	4	3
6	8	9	2	7	4	9	6	8
2	3	5	1	4	7	6	8	9

**FACILE**

9	2	7	6	9	5	1	7	3
7	9	0	1	8	7	2	6	5
0	7	5	9	2	2	6	6	5
0	7	5	9	2	2	6	6	5
2	7	1	8	5	1	7	3	4
2	7	1	8	5	1	7	3	4
4	8	7	1	5	3	2	2	2
2	7	1	8	5	1	7	3	4
4	8	7	1	5	3	2	2	2
6	8	9	2	7	4	9	6	8
8	7	1	9	6	2	5	4	3
6	8	9	2	7	4	9	6	8
2	3	5	1	4	7	6	8	9

## Mots croisés

### HORIZONTALEMENT

1. Recommandations enseignées par l'expérience. 2. Sortie d'un évanouissement. 3. Dialecte français. Coup donné par un karateka. 4. Produire des sons aigus. Tombeur de dames. 5. Petit oiseau aux couleurs vives. 6. Plein de ressentiment. Prendre la poudre d'escampette. 7. Entaille destinée à recevoir le tenon d'une pièce. 8. Mis en branle. Lignes saillantes. 9. Génie malaisant de la mythologie arabe. Baie du Japon. 10. Tire profit. 11. Pièce de charrue. Viande de mauvaise qualité. 12. Coincée dans la vase. 13. Couverte de sillons. En matière de.

### VERTICALEMENT

1. Informaticiennes. 2. Chemin de fer. Prononce des objections. 3. Tenir entre ses bras. Glisser sur le côté. 4. Symbole du curie. Porte principale de grande largeur. Élément négatif. 5. Couche de protection d'une dent. Travail de journaliste. 6. Incapable d'exécuter un mouvement. Manteau d'un soldat de l'armée romaine antique. 7. Support de balle de golf. Soutiens-gorges baleinés et sans bretelles. 8. Officiellement unies. Prête à être enregistrée à l'état civil. 9. Retenir brutalement pour immobiliser. Jetées à terre.


## Sudoku

### Facile

2			4	7				
	4		5	8			1	
			9					
		3					6	8
		7	3	9		1	5	
9			8	5	1	7	4	
		6	7	8		4	2	
5	8	4	1				7	6
		4			3			

### Difficile

	8	4	6					
1	5			7		6		
							3	
		9	3			1		
2					7		9	
		7		2		5		
			4	8				7
				6		4	2	
	4							1

### Big bazar

Reconstituez trois mots de huit lettres sachant que les lettres doivent se toucher et qu'elles ne peuvent être utilisées qu'une seule fois pour un même mot.

D	M	E	L
I	A	T	I
N	P	R	E
G	P	A	R

## Concours

Riviera Chablais  
votre région

# Concours

powered by **IDMOBILE**

**Le soleil et les températures estivales sont ENFIN de retour !  
Nous vous offrons le partenaire idéal pour vos escapades !**



**À gagner : 10 x 1 Kit Apéro de la marque NINE JUNE pour vos apéros improvisés !**

### LE KIT CONTIENT :

- Deux verres à vin de 1dl
- Un tire-bouchon "Murano"
- Une housse isotherme
- Un drop stop

### Pour participer

- Envoyez par sms **NINEJUNE** au numéro **494**
- Vous recevrez une confirmation par sms
- Coût du **SMS**: CHF 1.-/SMS

En vente sur : [www.nine-june.ch](http://www.nine-june.ch)



Sur internet  
[www.123concours.ch](http://www.123concours.ch)

Délai de participation :  
Jeudi 24 juin 2021 à minuit



# Les fêtes cantonales de gym, une tradition pour l'éternité



Marinette Schneider se souvient avec émotion de la Fête cantonale de 2006 à Aigle qu'elle contribua à organiser avec son mari Claude, alors président d'Aigle Alliance..

| Crédit Photo

## Tradition

Elles font désormais partie du patrimoine culturel immatériel vaudois. Le temps pour Vevey de se souvenir que la première édition fut organisée sur ses terres.

| Noriane Rapin |

«La gym, ce n'est pas seulement un sport. C'est une institution qui fait partie du canton.» Le Veveysan Jean-François Martin est archiviste de l'Association cantonale vaudoise de gymnastique (ACVG) et ancien moni-



L'édition de 2006 fut historique: ce fut la première fois qu'hommes et femmes concouraient dans la même fête.

| Suzy Mazzanisi

## Construction d'une identité

La première édition qui a eu lieu en 1858 à Vevey visait avant tout à créer une fête cantonale pour les sociétés locales. «A l'origine, la gym avait pour objectif de créer une identité vaudoise, raconte Jean-François Martin.

Il fallait trouver un moyen de fonctionner ensemble et de se retrouver malgré les clivages entre villes et campagne.»

Ce n'est donc pas un hasard si ce sport s'est largement généralisé au moment de la création de la Suisse moderne, en 1848. Pour Grégory Quin, maître d'enseignement et de recherche à l'Université de Lausanne, les fêtes fédérales et cantonales de gymnastiques ont largement contribué à construire le pays.

«Les fêtes fédérales avaient un aspect identitaire et culturel. Il s'agissait de faire en sorte que les citoyens se sentent suisses dans ce nouvel Etat fédéral. Mais la question du rôle et de l'identité des cantons se posait. C'est là que sont intervenues les fêtes cantonales. Il s'agissait d'un moment politique très fort.»

“

A Aigle en 2006, c'était fabuleux. Nous sommes fiers d'avoir fédéré tous ces gens”

**Marinette Schneider**  
Membre du comité d'organisation

teur de Vevey Alliance. Pour lui, l'inscription des fêtes cantonales de gymnastique au patrimoine immatériel relève de l'évidence. Il a d'ailleurs préparé le dossier

de candidature pour le comité de la SCVG. «Il n'y a pas eu besoin de beaucoup argumenter, remarque-t-il. Tout le monde sait que la gymnastique est un sport de tradition.»

Après avoir consulté des extraits archives retraçant plus de 150 ans d'histoire, le Service des Affaires Culturelles a reconnu la dimension patrimoniale de ces grands rassemblements de toutes les sociétés de gym vaudoises, qui se tiennent environ tous les six ans dans l'une ou l'autre ville du canton.

En entreprenant cette démarche, l'idée de l'ACVG consistait à se faire connaître et à communiquer ce qui fait la spécificité de la gym parmi les autres sports. «Aujourd'hui, il faut lutter pour garder nos effectifs, même si la

gym s'est beaucoup modernisée. Mais pour bien conduire en avant, il faut un rétroviseur!»

## Autant de participants qu'aux JO

De nos jours, les fêtes cantonales de gymnastique sont des manifestations considérables. Les chiffres parlent d'eux-mêmes: environ 160 concours pour presque toutes les disciplines des agrès à l'athlétisme, et 10'000 participants, soit autant de gymnastes que d'athlètes aux Jeux olympiques. «Si j'avais su ce que ça représentait, je ne me serais peut-être pas lancée, lance en riant Marinette Schneider, membre du comité d'organisation de la fête de 2006 à Aigle. Ces grands rassemblements sont dus au fait que dans ce milieu, on aime bien être

ensemble. Ici à Aigle, c'était fabuleux. Nous sommes fiers d'avoir fédéré tous ces gens.»

L'édition 2006 a aussi marqué un tournant dans l'histoire des sociétés de gymnastique. «C'était la première fois que les hommes, les femmes et les jeunes concouraient dans la même fête. Auparavant, les sociétés féminines et masculines étaient séparées.» Au-delà de son caractère mixte et intergénérationnel, l'événement a montré que la gym était un acteur important de la vie locale. «Les bénévoles étaient issus de nombreuses sociétés aiglones, s'enthousiasme Marinette Schneider. Cette fête a mis en route des collaborations qui durent encore. Un noyau de gens qui se donnent pour qu'il se passe quelque chose ici.»

De tout temps, les fêtes de gymnastiques ont eu pour but de rassembler, même si les manifestations du XIX<sup>e</sup> siècle étaient beaucoup plus modestes qu'aujourd'hui.



A l'origine, la tradition de la gymnastique devait contribuer à façonner l'identité helvétique.

| DR