

Riviera

Chablais

votre région

Pub

Chardonne, calme et vue lac
Grande villa à rénover, 7,5 p.
CHF 2'590'000.-



021 946 46 03
chiffelle-immobilier.ch



L'Édito d'
Hélène Jost

La moitié de la population

Souvenez-vous, c'était en 2019, il n'y a pas si longtemps. Cette année-là, une vague violette déferlait sur les élections fédérales. La part des femmes élues passait à 42%, presque la moitié! On a voulu croire à cette tendance, d'autant plus après les élections communales, lorsque de nouvelles municipales ont rejoint les Exécutifs plutôt masculins des villes de la Riviera.

Mais ce 20 mars, le miracle n'a pas eu lieu. Les sièges du Parlement vaudois sont restés très majoritairement dans les mains d'hommes. Certes, un peu plus de femmes ont été sélectionnées: 53 contre 48 il y a cinq ans. Mais sur 150 députés, force est de constater que la progression reste faible.

Le constat n'est pas plus brillant dans notre région, où les élues constitueront un tiers de la députation. La tentation est grande de blâmer celles et ceux qui votent. Mais ils ne font, souvent, que suivre l'ordre des listes électorales. Un ordre décidé par les formations politiques qui feraient bien d'en tirer des leçons. Sans compter les partis qui n'ont pas daigné présenter des femmes. Un problème de compétence, disent-ils, ou de motivation.

Résultat: la droite de la Riviera comptera plus de Neyroud au Parlement que d'élues. Un bilan qui peut faire sourire, mais qui ne doit pas cacher une triste réalité: si l'on veut que la population s'intéresse à la politique, il faut aussi s'intéresser à elle, et représenter correctement la moitié de la population est un pas parmi d'autres.

Lire en page 03

Région P.09

RETOUR DES CHENILLES

Corsier et Corseaux font face à une très forte présence de chenilles processionnaires ces dernières semaines. Elles sont jusqu'à dix fois plus nombreuses que les années précédentes sur le territoire corsalin. Cet insecte est couvert de poils urticants qui peuvent blesser les enfants ou les animaux domestiques.

Région P.07

LE PROGRAMME DE LA MUNI DE GAUCHE

Pour la première fois, La Tour-de-Peilz est dirigée par une Municipalité de gauche. Celle-ci vient de publier son programme pour la législature en cours. Les élus ont décidé de placer ces cinq prochaines années sous le signe de l'écologie et du lien social. Interview de la syndique, Sandra Glardon.

Le député type est un élu de droite de 43 ans

Elections cantonales Qui sont les 24 représentants de la Riviera, du Chablais et du Pays-d'Enhaut sortis des urnes dimanche 20 mars? Décryptage et portrait-robot de la nouvelle députation pour la législature 2022-2027. Les hommes sont plus nombreux que les femmes et les métiers de la terre sont très présents. **Page 03**



Sur les pavés, des mégots

Des élèves de Vevey ont participé à l'opération romande de ramassage des déchets. Ils ont récolté plus de 3'700 cigarettes.

Page 10

Pub

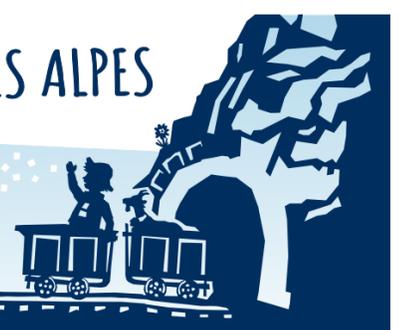


DÉCOUVREZ L'ORIGINE DU SEL DES ALPES

A l'affiche ce printemps

• Rallye avec cadeau souvenir pour les juniors
• 10 avril: brunch avec ses produits du terroir

Informations et réservations www.mines.ch



Riviera
Chablais
votre régiona aimé votre
publication

Sélection très subjective de quelques perles dégottées sur Facebook ces derniers jours. À vous de jouer!

Taguez notre page sur votre publication pour tenter d'être dans notre journal!

Suivez-nous sur notre page Facebook: **Riviera-Chablais**



Narcisses Riviera

Blonay, le 28 mars 2022



Un GRAND MERCI à toutes et à tous qui nous ont aidés avec l'opération de bulbes! Grâce à vous, on a réussi à transférer tous les bulbes du chantier à Blonay jusqu'aux Avants!



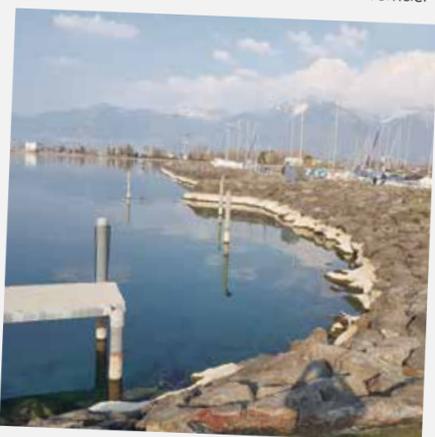
Mathieu Meynet

Vionnaz, le 24 mars 2022
dans la page « Tu es de Vionnaz si... »

Forêt de Vionnaz trop beau en ce moment.



Stefan Weerawardane

Port-Valais, le 28 mars 2022
dans la page « T'es de Port-Valais si...l'officiel »

Impressionnant comme le niveau de l'eau a baissé.



L'humeur de Sophie Es-Borrat

Les perce-neige en papier

Avec les températures des derniers jours, malgré celles qui sont annoncées pour les prochains, l'éclosion des bourgeons et des allergies aux premiers pollens, il semblerait bien que ce soit le printemps. Autre signe que nous nous approchons des beaux jours: le changement d'heure, celui où on-avance-d'une-heure-donc-on-en-perd-une-alors-demain-on-se-lève-plus-tôt. Un indice supplémentaire nous rappelle chaque année que l'hiver vit ses derniers instants. Non, je ne parle pas du

changement de garde-robe, ni du retour des oiseaux migrateurs. Ce quelque chose repointe le bout de son nez inmanquablement, suscitant une pointe de surprise bien vite éclipsée par un soupir de dépit. La déclaration d'impôts. Le délai pour la remplir, fixé au 15 mars pour les Vaudois et au 31 pour les Valaisans, nous revient en mémoire à chaque fois que l'enveloppe passe sous nos yeux. Mais c'est l'entreprise laborieuse qu'on remet bien souvent à demain. Enfin, bien, c'est une façon de parler. Disons plutôt que c'est le papier qui se retrouve assez facilement sous la pile. Une fois exhumée, la chose mise sur le métier nous donne parfois du fil à retordre, entre la transmission des innombrables documents d'un appareil à un autre, les intitulés prêtant à confusion, la notice lacunaire qui ne fournit jamais vraiment l'aide dont on a besoin... Ce serait quand même plus simple de déléguer cette tâche, mais j'avoue, après le petit ouf de soulagement, j'éprouve une bête pointe de fierté d'être une adulte indépendante...

La photo de la semaine

Vendredi 25 mars 2022, le personnel communal de La Tour-de-Peilz a distribué le «pain des veuves», une tradition qui remonte à 1614. Pour cette édition, 470 pains ont été livrés.



Ville de La Tour-de-Peilz

IMPRESSUM

Riviera Chablais SA
Chemin du Verger 10
1800 Vevey

021 925 36 60
info@riviera-chablais.ch
www.riviera-chablais.ch

Editeur
Conseil d'administration
de Riviera Chablais SA
Tirage total (print) 2021

Riviera Chablais
votre région
2'500 exemplaires
hebdomadaire,
le mercredi

Riviera Chablais
votre région
2'500 exemplaires
hebdomadaire,
le mercredi

Riviera Chablais
votre région
94'000 exemplaires

tous-ménages, mensuel,
le mercredi

Directeur Fondateur
Armando Prizzi

Conseillers en publicité
publicite@riviera-chablais.ch

Nathalie di Rito,
Giampaolo Lombardi,
Basile Guidetti.

Administration
Laurence Prizzi,
Tiffany Gomes,
Sarah Renaud.

Rédaction
Anne Rey-Mermet,
rédactrice en chef.

Région Riviera:
Xavier Crépon,
Noriane Rapin,
Hélène Jost,
Rémy Brousoz.

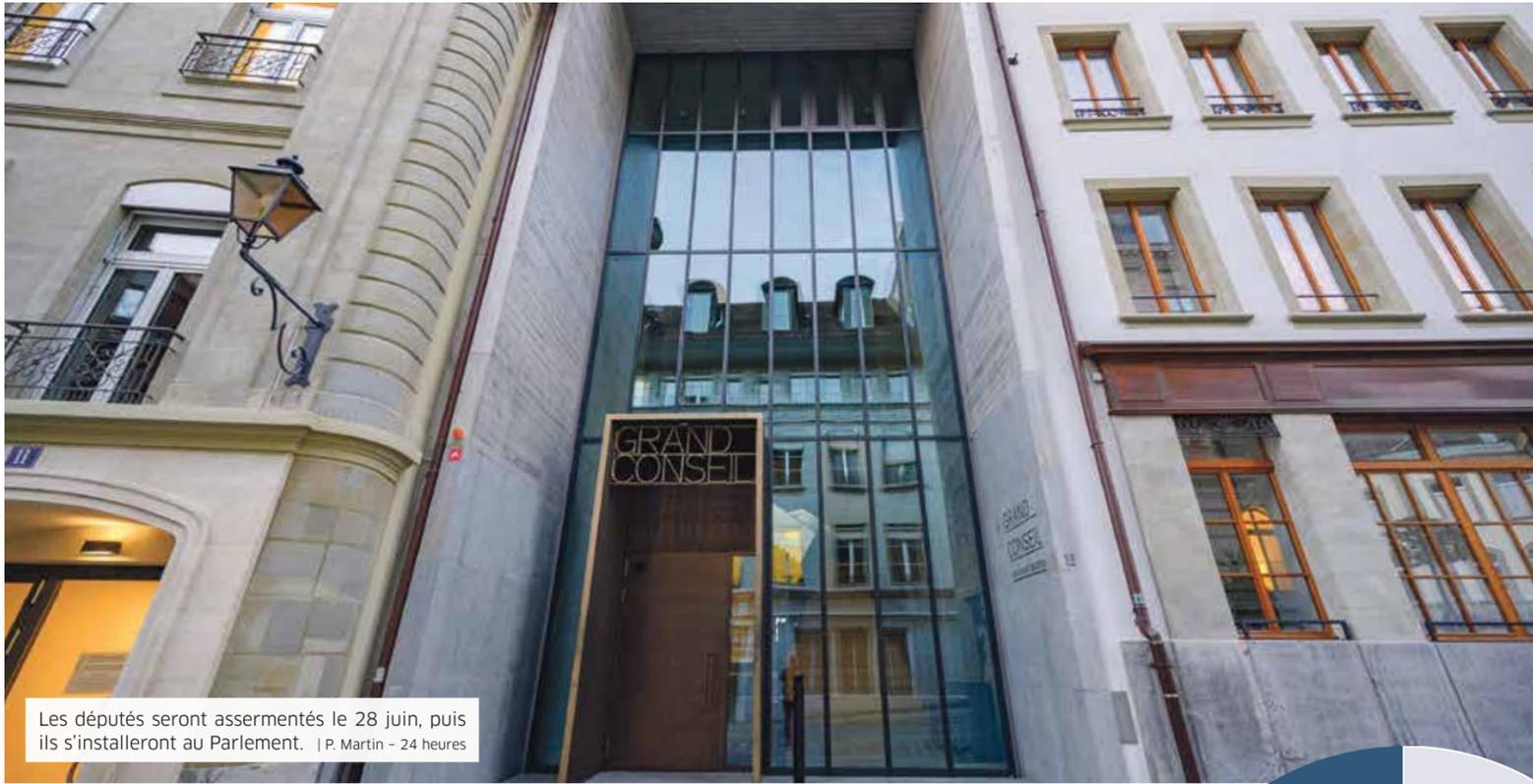
Région Chablais:
Christophe Boillat,
David Genillard,
Karim Di Matteo,
Sophie Es-Borrat.

Correctrice:
Sonia Gilliéron

PAO
Patricia Lourinhã,
Mattéo Costantino.

Impression
CIL Bussigny

Villes et champs se partagent les sièges de l'Est vaudois



Les députés seront assermentés le 28 juin, puis ils s'installeront au Parlement. | P. Martin - 24 heures



16 hommes



8 femmes

Chablais et Riviera-Pays-d'Enhaut

La députation qui incarnera la région pour la législature 2022-2027 a été sélectionnée le 20 mars. Qui sont les individus qui la composent? Décryptage et portrait-robot.

| Hélène Jost |

Dans trois mois, ils seront 150 à prêter serment, marquant ainsi le début de la nouvelle législature cantonale. Parmi eux, 24 députés prendront leurs quar-

porté plusieurs changements, en particulier en ce qui concerne les personnes qui siégeront.

On remarque notamment une hausse de la part des femmes. Elles seront 8 sur 24 élus, contre 7 sur 25 lors de la législature qui s'achève. Cette tendance à la hausse suit l'évolution enregistrée à l'échelle du Canton et elle découle notamment des nouvelles arrivées (4 femmes contre 7 hommes).

Cette augmentation n'est toutefois pas portée par les formations les plus représentées. En effet, sur les 9 sièges octroyés aux Libéraux-radicaux, aucun ne sera occupé par une femme. Quant au PS, il ne comptera qu'une députée sur cinq élus.

Du côté des partis, sur l'ensemble de la région, la gauche reste minoritaire. Elle obtient 10 places, contre 12 pour la droite et 2 pour le centre. Le gain d'un

siège pour Décroissance alternatives et la perte d'un siège pour l'UDC n'ont donc pas modifié les équilibres politiques.

Diversité géographique et générationnelle

Si l'on observe les âges des futurs députés, on remarque que la fourchette est particulièrement large dans la région, puisque la plus jeune (Cloé Pointet, vert'libérale) a eu 23 ans ce début d'année et que le doyen (Alberto Cherubini) soufflera ses 71 bougies cet été. L'âge moyen de la députation des deux districts 43 ans et 8 mois. C'est un peu en-dessous de la moyenne cantonale qui se situe à «49 ans et quelques mois», selon les données compilées par nos confrères de 24 heures.

Sans surprise, les nouveaux venus tirent ce chiffre vers le bas, avec un âge médian de 35 ans. Jean-Marc Udriot (58 ans) et Martine Gerber (56 ans) sont ceux qui s'en écartent le plus.

Sortants ou néophytes, ces députés possèdent des caractéristiques différentes, avec toutefois un point commun: ils proviennent dans leur écrasante majorité de la plaine. Outre les deux fauteuils réservés au sous-arrondissement du Pays-d'Enhaut, le seul montagnard est le syndic de Leysin Jean-Marc Udriot. L'arrivée de ce dernier marque d'ailleurs le retour des

stations chablaisiennes au Grand Conseil vaudois, après l'éviction en 2017 de Philippe Grobéty, alors syndic d'Ormont-Dessus.

La répartition entre citadins et villageois est bien plus égalitaire. En écartant à nouveau les deux habitants des Moulins Pierre François Mottier et Céline Baux, on remarque que la moitié seulement des élus habite dans les communes considérées comme des villes (Vevey, La Tour-de-Peilz, Montreux et Aigle). Dans le domaine, Décroissance alternatives fait figure de mauvais élève puisque les deux représentantes de la formation résident dans la Ville d'Images.

Cumul des mandats

Les professions indiquées par les futurs députés couvrent un large spectre, de l'archéologue à l'employée administrative en passant par la travailleuse sociale. Le secteur primaire se taille la part du lion, avec pas moins de sept personnes actives dans l'agriculture ou la viticulture, soit un peu plus d'un élu sur quatre.

Deux sortants se décrivent comme des politiciens professionnels. Le syndic de Montreux Olivier Gfeller et celui de Bex Alberto Cherubini ont en effet uniquement indiqué leurs mandats

Sur 24 élus

11

viennent de la ville

13

des villages
(y compris les deux députés du Pays-d'Enhaut)

43 ans
et 8 mois

Âge moyen de la députation

tiers à Lausanne pour représenter la Riviera, le Pays-d'Enhaut et le Chablais. Les élections du 20 mars n'ont pas bouleversé les rapports de forces politiques, mais elles ont tout de même ap-



Aurélien Clerc



Fabrice Neyroud

Le visage de l'Est vaudois

S'il fallait dresser un portrait-robot du député type de la région, il se situerait entre Aurélien Clerc (PLR, Villeneuve, 42 ans) et Fabrice Neyroud (UDC, Chardonne, 43 ans). En effet, l'élu type est un homme (deux-tiers de la délégation) de droite (12 sur 24) avec un âge moyen de 43 ans. Comme le Chablaisien, il fait plutôt partie d'un Conseil communal (13 sur 24) mais il a aussi de fortes chances d'être agriculteur à l'image du syndic de Chardonne. Comme la députation est composée à parts égales de citadins et de villageois, la balance penche légèrement en faveur d'Aurélien Clerc, issu d'une petite ville ou d'un gros village, selon le point de vue.



L'exception statistique

Très jeune élue centriste venue d'un village, Cloé Pointet (vert'libérale, 23 ans) est celle qui s'éloigne le plus du «député moyen». Elle est aussi encore étudiante dans une filière technique, un profil atypique au sein de la délégation. La Jongnissioise est arrivée au Parlement en cours de législature en tant que «vient ensuite», une expérience qui lui a permis de se démarquer dans la campagne.

OFFICE DES FAILLITES
DE L'ARRONDISSEMENT DE L'EST VAUDOIS

**Vente-liquidation totale
d'un magasin de vêtements pour
femmes en cachemire et tissus
de qualité + accessoires**

**Rabais de
70 %, 80 % et 90 %**

Liquidation:

- Le mardi 5 avril 2022 de 10h à 16h non-stop, avec rabais de 70% sur les prix affichés
- Le mercredi 6 avril 2022 de 10h à 16h non-stop, avec rabais de 80% sur les prix affichés
- Le jeudi 7 avril 2022 de 10h à 15h non-stop, avec rabais de 90% sur les prix affichés

dans la Salle Del Castillo, Place du Marché, 1800 Vevey, l'Office des faillites de l'arrondissement de l'Est vaudois vendra, sans aucune garantie, les biens suivants:

- Pulls, pantalons, chemises, vestes, bonnets, gants, etc, en cachemire, laine ou coton, soit environ 1'800 articles pour femmes.

Les chèques et les bons d'achat ne sont pas admis. La marchandise vendue ne sera ni reprise, ni échangée. Les cartes de débit et de crédit (Maestro, Visa, etc), ne sont pas acceptées. Paiement au comptant uniquement. Suivant l'affluence, l'accès à la salle pourra être limité.

Ventes aux enchères:

Le jeudi 7 avril 2022 à 16h, dans la Salle Del Castillo, il sera également procédé à la vente aux enchères publiques du solde des habits invendus suite à la vente-liquidation, sans aucune garantie et au comptant.

Exposition / visites: le 7 avril 2022 à 15h45

Conditions de vente / publicités sur le site www.vd.ch/opf - rubrique « Ventes et enchères ».

Renseignements : F. Osterhues, préposé - 021 557 11 96



AVIS D'ENQUÊTE

La Municipalité de Villeneuve, soumet à l'enquête publique, du 30 mars au 28 avril 2022, le projet suivant:

aménagements extérieurs dans la cour du Collège Tour-Rouge, sur la parcelle N° 351, sise à la route de la Tour-Rouge 7a/7b, sur la propriété de la Commune de Villeneuve, selon les plans produits par M. Borgeaud de Geo Solutions Ingenieurs SA à Vevey.

Les dossiers peuvent être consultés au service technique communal durant les heures d'ouverture de l'Administration, ou sur le site : cartoriviera.ch/enquetes-publiques.

Date de parution : 29.03.2022

Délai d'intervention : 28.04.2022



AVIS D'ENQUÊTE

La Municipalité de Villeneuve, soumet à l'enquête publique, du 30 mars au 28 avril 2022, le projet suivant:

pose d'une pergola bioclimatique, sur la parcelle N° 3363, sise à la route de la Rivaz 17, sur la propriété de YOUSFI Abdenour et Denise, selon les plans produits par M. Ecoffey de B+C INGENIEURS SA à Montreux.

Les dossiers peuvent être consultés au service technique communal durant les heures d'ouverture de l'Administration, ou sur le site : cartoriviera.ch/enquetes-publiques.

Dérogation: art. 15 du PQ « La Rivaz » du 18.07.1990

Date de parution : 29.03.2022

Délai d'intervention : 28.04.2022



AVIS D'ENQUÊTE

Une enquête est ouverte à la Direction des Travaux du 30 mars au 28 avril 2022, au sujet de la constitution d'une servitude de passage sur la parcelle No 216, propriété de Danielle Tacheron – Rue des Remparts 6.

Les dossiers peuvent être consultés à la Direction des travaux durant les heures d'ouverture de l'Administration, ou sur le site: cartoriviera.ch/enquetes-publiques

Date de parution : 29.03.2022

Délai d'intervention : 28.04.2022



AVIS D'ENQUÊTE

**COMMUNE DE BLONAY – SAINT-LÉGIER
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)**

La Municipalité de Blonay – Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du **30.03.2022 au 28.04.2022** le projet suivant:

Compétence: **(ME) Municipale Etat**

No CAMAC: **193209**

Coordonnées: **2.558.365 / 1.147.385**

Parcelle(s): **4927**

Adresse: **Chemin de Vers-chez-Bonjour 12**

Réf. communale: **2019 – 151**

No ECA: **5726**

Propriétaire(s): **Fondation Beau-Site**

Promettant(s) acquéreur(s): **Halter SA**

Auteur des plans: **A Carré SA, Chemin du Bief 8, 1027 Lonay**

Description des travaux: **Démolition totale du bâtiment ECA 5726 et construction d'un immeuble d'habitation de 19 appartements avec parking souterrain de 23 places et aménagement de 5 places de parc extérieures**

Particularité(s): **Nécessite l'abattage d'arbre ou de haie**

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 28 avril 2022, délai d'intervention.

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE

**COMMUNE DE BLONAY – SAINT-LÉGIER
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)**

La Municipalité de Blonay – Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du **30.03.2022 au 28.04.2022** le projet suivant:

Compétence: **(ME) Municipale Etat**

No CAMAC: **210761**

Coordonnées: **2.558.500 / 1.147.210**

Parcelle(s): **4377**

Adresse: **Chemin du Dévin 7**

Réf. communale: **2021 – 216**

No ECA: **5432**

Propriétaire(s): **Uldry Yvan et Uldry Aurelia**

Auteur des plans: **DT Concept SA, Route de Fenil 68A, 1809 Fenil-sur-Corsier**

Description des travaux: **Agrandissement de la villa individuelle ECA 5432, transformations intérieures, aménagements extérieurs et pose de panneaux solaires photovoltaïques**

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 28 avril 2022, délai d'intervention.

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE

**COMMUNE DE BLONAY – SAINT-LÉGIER
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)**

La Municipalité de Blonay – Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du **30.03.2022 au 28.04.2022** le projet suivant:

Compétence: **(M) Municipale**

No CAMAC: **208374**

Coordonnées: **2.557.509 / 1.145.985**

Parcelle(s): **6278**

Adresse: **Chemin du Lacuez 21**

Réf. communale: **2021 – 221**

No ECA: **3144**

Propriétaire(s): **Vrakking Joost et Usumanu-Vrakking Marie**

Auteur des plans: **Müller Alexis, architecte SIA Avenue de Corsier 12, 1800 Vevey**

Description des travaux: **Création d'une lucarne en toiture Sud**

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 28 avril 2022, délai d'intervention.

La Municipalité



**AVIS AUX PROPRIETAIRES
DE VIGNES**

Le Service des eaux de la Commune de Bex informe que l'alimentation en eau des vignobles sera rétablie, selon les conditions météorologiques, dès le vendredi 1^{er} avril 2022.

Les propriétaires sont priés de contrôler leurs installations et de fermer les robinets à l'intérieur des cases.

Service des eaux



**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE GRYON
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)**

La Municipalité de Gryon, soumet à l'enquête publique du 2 avril 2022 au 1^{er} mai 2022

N° CAMAC: **210326**

Coordonnées: **2'570'560/1'124'900**

Dossier communal: **2586**

Parcelle(s): **340**

Lieu-dit: **Léderrey**

Adresse: **Chemin des Léderreys 4**

N° ECA: **1091**

Propriétaire(s):

**Rochat Christine & Jean-Paul,
Chemin des Léderreys 4, 1882 Gryon**

Auteur des plans:

Mme Maccagnan Sandra & M. Fournier Pascal, Fournier-Maccagnan Architectes, rue du Crompt 30, 1880 Bex

Description du projet: **extension du chalet n° ECA 1091**

avec ajout de deux couverts à voitures

La Municipalité



**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE LEYSIN
MISE EN CONFORMITE**

La Municipalité soumet à l'enquête publique complémentaire du samedi 26 mars au dimanche 24 avril 2022 suite à l'enquête publique CAMAC 182302 le projet suivant:

N° CAMAC: **211136**

Coordonnées: **2'568'145 / 1'132'460**

Parcelle(s) RF: **883 – 895 – 911**

Adresse: **Chemin des Feuilles**

Lieu-dit: **Armanet / Creux du Flot / les Feuilles**

N° d'enquête: **07.13.22**

Propriétaire(s):

Commune de Leysin, pour le compte de Fondation Leysin Big Air Bag p.a. Commune de Leysin, Rue du Village 39, Case postale 14 CH – 1854 Leysin

Auteur des plans:

Martin Ingénieurs Civils Sàrl Monsieur Quentin Schittli Grand-Rue 72 ch – 1660 Château-d'Oex

Nature des travaux:

La mise en conformité de l'installation d'éclairage autour du Big Air Bag

La Municipalité

UN TRÉSOR DANS VOTRE MAISON

**Ventes aux enchères
en préparation**

Inventaire – Succession

Nous recherchons, pour notre clientèle d'acheteurs internationaux, TABLEAUX ANCIENS, MODERNES & SUISSES, GRAVURES, TIMBRES, LIVRES, ARTS D'ASIE, ART RUSSE, ART DECO, BIJOUX & HORLOGERIE, MOBILIER ANCIEN, LUSTRES, VINS...

Expertise gratuite et confidentielle à votre domicile ou à nos bureaux.

Nous contacter
SUISSE - Cabinet ARTS ANCIENS
Partenaire Maison de ventes aux enchères
Millon, Paris
aanciens@gmail.com
032 835 17 76 / 079 647 10 66
www.artsanciens.com

ACHAT ANTIQUITÉS!

meubles, tableaux, bronze, argenterie, horlogerie, Bijoux en or, montres de marque, étains, pièce de monnaies, etc. Successions complète.

Birchler Chris
079 351 89 89



COMMUNES D'AIGLE ET D'YVORNE

AVIS

Les Municipalités informent que

le circuit d'eau sera rétabli dans le vignoble, les jardins et autres à partir du

lundi 4 avril 2022

Par voie de conséquence, les propriétaires sont priés de contrôler leurs installations afin de ne pas laisser les robinets ouverts.

Les Municipalités



La Municipalité met au concours un poste de

Agent/e de tri des déchets à 100%

Ce poste est ouvert aux hommes et aux femmes.

Mission, profil, entrée en fonction et renseignements sur le site de la Commune d'Aigle www.aigle.ch.

Délai de postulation: **22 avril 2022**

FONDATION
THEATRE DU
MARTOLET
SAINT-MAURICE

L'INVITATION

UNE PIÈCE D'HADRIEN RACCAH - MISE EN SCÈNE PHILIPPE LELLOUCHE
Avec Patrick Chesnais, Philippe Lellouche et Estelle Lefebure

VEN 29 AVRIL • 20H30

BILLETTERIE : MARTOLET.CH OU 024 485 40 40

Quatre morts, un blessé grave, et de nombreuses questions

Drame de Montreux

Jeudi dernier, cinq membres d'une même famille se jetaient du balcon d'un immeuble montreuisien. La police privilégie la thèse du suicide collectif.

| Rémy Brousoz/Noriane Rapin |

Au matin du 24 mars, c'est la sidération dans le quartier du Casino à Montreux. «J'étais dans ma cuisine, il était presque 7h quand j'ai entendu des bruits bizarres et des cris, raconte un locataire du même immeuble. J'ai vu cinq corps à une dizaine de mètres du bâtiment. Trois d'un côté, deux d'un autre. On regarde ça quelques secondes, sans vraiment réaliser ce qu'on voit. J'ai cru que c'était un mauvais film», raconte un habitant.

La police arrive rapidement sur les lieux. Elle constate que cinq personnes de la même famille se sont jetées de leur balcon du 7^e étage. Un couple, leur fille de 8 ans ainsi que la sœur de l'épouse sont décédés sur place. Le fils du couple, âgé de 15 ans, a survécu à la chute, mais il est grièvement blessé. À l'heure où nous mettons sous presse (mardi 29), l'adolescent est toujours hospitalisé et dans le coma.

Mandat d'amener

Que s'est-il passé? S'il reste encore de nombreuses inconnues, on sait que la famille, d'origine française, a sauté dans le vide alors que des agents des forces de l'ordre venaient de frapper à la porte.

«Selon les premières investigations, détaille la police cantonale, deux gendarmes se sont rendus dans un appartement de l'avenue du Casino pour exécuter un mandat d'amener délivré par la préfecture en lien avec la scolarisation à domicile d'un enfant. Le mandat concernait le père, un Français de 40 ans domicilié dans cet appartement. Les gendarmes ont frappé à la porte et entendu une voix leur demandant qui était là. Après s'être annoncés, les gendarmes n'ont alors plus entendu de bruit dans l'appartement. Ne pouvant entrer en contact avec

les éventuels occupants, ils ont quitté les lieux.»

Après plusieurs jours d'enquête, la police a annoncé mardi privilégier la thèse du suicide collectif. «Aucun témoin, y compris les deux gendarmes présents sur place dès 6h15 et les passants se trouvant au bas de l'immeuble, n'a entendu le moindre bruit ou cri en provenance de l'appartement ou du balcon. Les policiers ont découvert un escabeau sur le balcon et aucune trace de lutte n'a été mise en évidence.»

Attitude distante et odeur d'encens

Les autres habitants de l'immeuble décrivent des voisins discrets, voire taiseux. «Je les ai

“

Leur appartement était rempli de cartons jusqu'au plafond. Des cartons de nourriture, des boîtes de conserve, des médicaments...”

Un voisin

vus deux ou trois fois, témoigne l'un d'eux. Ils avaient de la peine à dire bonjour. Mais je n'ai jamais entendu de dispute, et pourtant ce vieux bâtiment est plutôt



Le drame s'est déroulé jeudi matin peu avant 7h. La police a bouclé le quartier pendant la journée pour poursuivre son enquête. | R. Brousoz

mal isolé.» D'après le *Matin* Dimanche, ils se démarquaient par leur attitude extrêmement distante, leurs tenues extravagantes (de longues capes vertes pour les deux femmes) et par la forte odeur d'encens qui se dégageait de leur appartement.

Selon la police, les locataires du 7^e étage avaient développé un grand intérêt pour les thèses complotistes et survivalistes depuis le début de la pandémie. «Ils avaient constitué un stock impressionnant de vivres en tout genre, très bien organisé, occupant la majeure partie des différentes pièces de l'appartement. La famille vivait en quasi-autarcie, retirée de la société.»

Un voisin a eu vent des préoccupations inhabituelles du couple lorsqu'il est venu visiter l'appartement en vue d'y emménager. «Ils ont commencé par demander s'il y avait des abris anti atomiques au sous-sol et si ces derniers étaient bien ventilés. Ce n'est pas vraiment le genre de question que l'on pose en premier! Se préparaient-ils pour la fin du monde?»

Une famille d'intellectuels

Le portrait de ces ressortissants français se dessine peu à peu. Le père, informaticien et brillamment diplômé de l'École polytechnique de Paris, avait travaillé au sein de trois grands ministères

de gouvernement français avant de s'installer en Suisse. Il avait même occupé un poste de cadre au sein du ministère de la Santé et du Sport. Depuis trois ans, il exerçait en tant qu'indépendant.

L'épouse, 41 ans, était dentiste. Elle avait exercé en France, dès 2008. Le registre suisse des médecins indique qu'une autorisation de pratiquer lui a été retirée dans le canton de Fribourg en 2015. Elle n'était pas inscrite officiellement au contrôle des habitants.

Sa sœur jumelle, quant à elle, était ophtalmologue. Formée à Paris et à Nancy, elle avait obtenu un premier prix pour son mémoire. Elle s'était spécialisée dans les maladies inflammatoires de l'œil

et les inflammations rétinienne. Ancienne cheffe de clinique universitaire aux HUG, à Genève, elle a ensuite travaillé dans un centre de l'œil à Sion et à Sierre (VS).

Ces deux dernières étaient issues d'une lignée d'érudits algériens, selon les révélations de la presse française ce week-end. Leur grand-père, écrivain kabyle reconnu et ami de Camus, a même été récemment honoré par le président Emmanuel Macron.

Si le fils adolescent était officiellement scolarisé à domicile, l'administration n'avait pas connaissance de l'existence de la fillette. D'après la police, elle n'apparaissait pas dans le registre de la population, tout comme sa mère.

Pub



superba
Pour une bonne journée

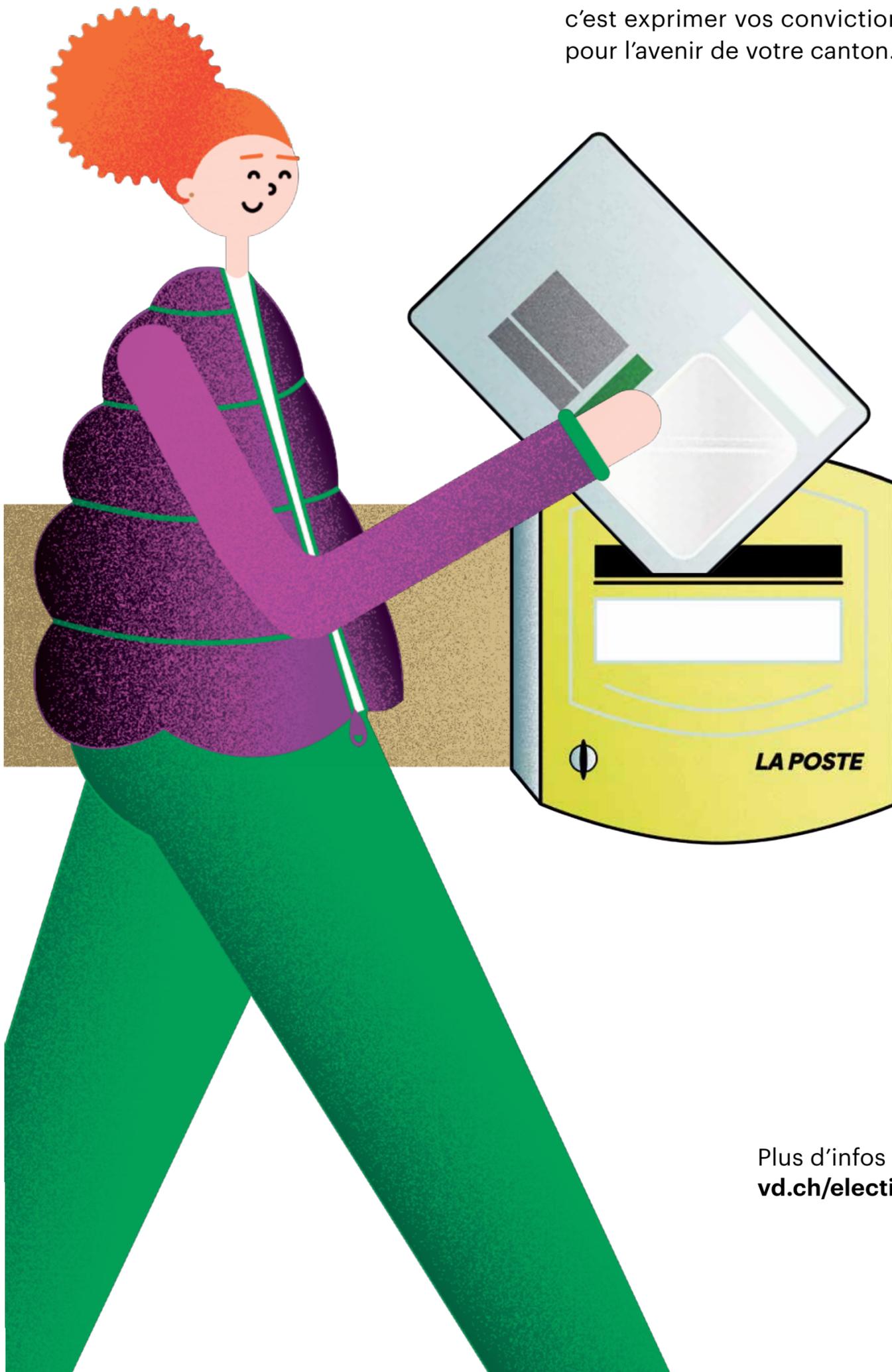
JUSQU'À
1'200.-
DE REMISE SUR TOUTE
LA COLLECTION

anthamatten
MEUBLES
SAINT-LÉGIER

10 avril 2022

votez !

Élire les autorités cantonales,
c'est exprimer vos convictions
pour l'avenir de votre canton.



**Derniers
délais d'envoi
par courrier :**

A Jeudi
7 avril

B Mardi
5 avril



Plus d'infos sur
vd.ch/elections-cantonales



Les projets de la première Muni de gauche

La Tour-de-Peilz

Les cinq prochaines années seront placées sous les auspices de l'écologie et du lien social. La syndique commente le programme de législature 2021-2026.

| Noriane Rapin |

«On a un joli programme, je me réjouis de le mettre en œuvre!» Sandra Glardon, socialiste, emmène le premier Exécutif à majorité de gauche de La Tour-de-Peilz. Pour cette Municipalité pionnière, les cinq prochaines années seront l'occasion de marquer le devenir de la petite ville. La syndique ne cache pas sa fierté et ses ambitions à l'heure où elle dévoile, aux côtés de ses collègues, le programme de législature 2021-2026. Interview.

Comment le basculement à gauche transparait-il dans votre programme?

Je crois que c'est un programme qui nous correspond. Sans volonté de ma part de le comparer au précédent, je crois qu'il démontre une certaine envie d'aller de l'avant. Je pense qu'il est également proche de la population. Il se veut au plus près de cette ville et de sa réalité.

Le premier point qui apparaît est l'écologie. Quelles sont vos mesures phares?

Presque toutes, en fait. Il est urgent d'assainir notre parc immobilier et de finaliser ainsi notre certification «Ville-verte». Aussi, nous voulons mieux informer la population au niveau énergétique. Il s'agit de la conseiller et de l'inciter à adopter des mesures écologiques. Ce service-là est essentiel.

L'expansion démographique est aussi un défi pour toutes les communes... Comment allez-vous l'empoigner? Le cadre légal nous oblige à densifier, ce choix ne nous appartient pas réellement. Nous ferons donc en sorte que les futurs bâtiments s'intègrent à leur emplacement et d'arboriser un maximum. Nous avons également la ferme intention de préserver notre patrimoine. Les constructions à venir devront respecter les bâtiments historiques.

L'écrasante majorité des Boélands se déplace hors

de la ville pour travailler. La Tour-de-Peilz est-elle devenue une cité-dortoir?

En l'état actuel, elle est comme une cité-dortoir! C'est à nous de faire venir des entreprises sur notre territoire. Il faudra aider à la création d'entreprises, en partenariat avec la Promove. Il faudra trouver des locaux, de co-working par exemple, dans les futures constructions. Ce dernier point est d'ailleurs compliqué dans notre Commune, cela implique des négociations... Il faudra encourager le réseau entre les entreprises. En outre, nous mettons en place plein d'animations. Nous aimerions que La Tour-de-Peilz devienne la ville du jeu. L'idée est de favoriser l'interaction entre les personnes, qu'elles se retrouvent autour d'un plateau de jeu. Le succès du marché du samedi montre que les habitants tiennent à conserver un lien social dans leur ville. Il faut que ce dernier perdure tout au long de la semaine.

Vos projets seront-ils supportables financièrement sans augmenter les impôts, dont la hausse a été refusée deux fois par vote populaire ces dernières années? Nous allons faire en sorte d'éviter d'en arriver là, même

si je n'ai personnellement jamais promis de ne pas augmenter les impôts. Nous irons donc jusqu'à ce que ce soit supportable. Au-delà, la question serait portée au Législatif. Mais nous avons d'autres leviers à activer avant de taxer la population. Nous les évoquerons lors d'une prochaine séance avec le Conseil communal.

L'Exécutif sera attentif à favoriser le lien social, encouragé par le succès du marché du samedi.

| C. Dervey - 24 heures



La population invitée à phosphorer sur le donjon

Après le refus de son projet de rénovation par la population fin novembre, la Municipalité de La Tour-de-Peilz doit changer son fusil d'épaule pour pouvoir restaurer le Château. Pour mémoire, le projet de création d'un restaurant sur les restes du donjon historique avait profondément divisé les élus et la population. Comme il l'a indiqué au Conseil communal le 23 mars dernier, l'Exécutif soustraira ce volet controversé d'un prochain préavis, lequel concernera uniquement les travaux d'entretien urgents des bâtiments existants et sera soumis au vote du Législatif.

La conservation du donjon millénaire, pour sa part, fera l'objet d'une large consultation de la population et des acteurs concernés. L'idée est de créer un consensus autour

d'un projet qui permettra de valoriser les ruines tout en les protégeant. «Il s'agit d'une conséquence de la votation, explique Sandra Glardon, syndique. Nous devons déterminer les envies et les besoins de la population sur cet objet.» Sait-on déjà quelle forme prendra cette démarche participative? «Il est beaucoup trop tôt pour le dire. Nous en sommes au stade de la réflexion.»

Dans sa communication, la Municipalité réitère également son soutien au Musée suisse du jeu, qui occupe les lieux. Un élément stratégique de son programme de législature, qui veut faire de La Tour-de-Peilz la ville du jeu. «Ce musée fait partie de notre identité, affirme la syndique. Il permet aux visiteurs de découvrir La Tour-de-Peilz et sa région.»

La gare de La Tour-de-Peilz sera d'équerre

Chemins de fer

Après les travaux de rénovation, la halte CFF a été la cible des critiques sur les réseaux sociaux. Mais elle est bien conforme aux normes d'accessibilité pour les personnes handicapées.

| Noriane Rapin |

Sur Facebook, les usagers de la gare boélande, récemment refaite, ne décolèrent pas. «Où est la rampe pour poussettes et chaises roulantes?», s'insurge une inter-

nante. «Les handicapés doivent-ils faire le tour de la gare pour venir vers la machine à billets?» «C'est du grand n'importe quoi cette gare», s'exclame une autre.

En cause: la rampe d'accès, côté sud, qui exige un détour de quelques dizaines de mètres pour amener ses utilisateurs au milieu du quai. «Ayant été pendant quelques mois en chaise roulante, je peux vous dire que le moindre obstacle est très gênant», déplore un commentateur.

Devisés à 8 millions de francs, les travaux dans la gare de La Tour-de-Peilz, qui ont duré une année, visaient justement à mettre la station en conformité avec les normes de la loi sur l'égalité pour les handicapés.

Un échec? «Il faut dire d'emblée que de nombreux usagers sont ravis du changement, tempère Jean-Philippe Schmidt, porte-parole des CFF. Selon eux, les lieux sont quand même plus faciles d'accès.»

Concernant la rampe, il précise que son emplacement est déterminé par des normes légales précises. «Si elle était plus courte, la pente ne serait plus adéquate. De plus, elle permet aux personnes à mobilité réduite d'accéder au milieu du quai, ce qui est idéal.»

Jason Borioli, collaborateur technique pour Inclusion handicap, confirme que la nouvelle gare ne déroge pas aux règles en vigueur: «La loi oblige simplement à mettre une rampe à disposition, mais elle ne demande pas qu'elle soit à proximité. Ce dernier point dépend des paramètres existants.»

Des finitions en cours

Des photos également postées sur Facebook dénoncent des infrastructures en apparence négligées après le gros ouvrage. Des

cuvettes sont encore apparentes au pied des poteaux et les escaliers penchent fortement. «Des travaux de finitions sont en cours jusqu'au mois de mai, rassure Jean-Philippe-Schmidt. Ils corrigeront le revêtement du quai.»

Concernant les escaliers, le porte-parole pointe les contraintes du terrain. «Il y a une forte déclivité à cet endroit-là. Nous avons donc choisi de laisser les marches en l'état, d'autant que cela favorise l'écoulement de l'eau. À notre connaissance, cela ne pose pas de problème.»

Pub

Concours du plus bel œuf de Pâques

Un œuf à décorer t'attend en magasin.

Participe au tirage au sort et tente de gagner une carte cadeau Migros d'une valeur de CHF 200.-.

Reçois en retour une carte cadeau* Migros d'une valeur de CHF 10.- pour toi et ta famille.

* Une carte cadeau par famille. Voir conditions en magasin.
MIGROS AIGLE GARE - Place de la Gare 5 - 1860 Aigle



MIGROS AIGLE GARE

OTTO'S

**SPORT
OUTLET**

GRANDES MARQUES PETITS PRIX

Sherpa Langu
maillot de vélo hommes, t. S-2XL

29⁹⁰
au lieu de 49⁹⁰

Sherpa Suligdad
t-shirt de vélo hommes, t. S-2XL

29⁹⁰
au lieu de 49⁹⁰

Cilo

**Cilo Hillcross
CXF*06**

- tailles 17, 19, 20,5"
- cadre Carbon
- vitesses 12
- moteur Shimano Steps EP800
- autonomie jusqu'à 200 km

4498.-
Comparaison avec la concurrence 4990.-

ALLEGRO

**Allegro Invisible
Alltour ATIM°03**

- taille 50 cm
- cadre alu
- vitesses 10
- moteur Bafang G020.250
- autonomie jusqu'à 120 km

2299.-
Comparaison avec la concurrence 2690.-

Rock Machine

Blizz INT E60-29

- tailles 13,5, 15, 17"
- cadre alu
- vitesses 11
- moteur Shimano Steps EP800
- autonomie jusqu'à 120 km

3299.-
Comparaison avec la concurrence 4299.-

Corratec

**Corratec
X Vert Elite**

- tailles 39, 44, 49, 54 cm
- cadre alu
- fourche SR Suntour XCR AIR RLR 29" 100MM
- vitesses 12
- freins Tektro HDM275 180 MM

999.-
Comparaison avec la concurrence 1229.-

Rendez-nous visite à Collombey.

ottos.ch

FONDATION
THEATRE DU MARTOLET
SAINT-MAURICE

BOEING BOEING

UNE COMÉDIE DE MARC CAMOLETTI, AVEC
PAUL BELMONDO, VALÉRIE BÈGUE
MARIE-HÉLÈNE LENTINI, JESSICA MOMPIOU, JULIE NICOLET, ROLAND MARCHISIO

MER 6 AVRIL • 20H30

BILLETTERIE : MARTOLET.CH OU 024 485 40 40

COOP

MONTHEY

MARKET

CONCOURS OUVERT!

à gagner :

- 1 VTT électrique val. CHF 3'399.-
- 5 Pass famille Alaïa Bay Sion val. du pass CHF 636.-
- 5 Pass adulte Alaïa Bay Sion val. du pass CHF 169.-
- 50 cartes-cadeaux Coop val. CHF 50.-

MARKET

Théâtre 17, 1870 Monthey

1h gratuite

lu-je 8h-18h30
ve 8h-20h
sa 8h-17h

Pour moi et pour toi.

Une chenille derrière chaque aiguille ?

Processionnaires du pin

Depuis quelques semaines, Corseaux et Corsier font face à une très forte présence de cet insecte. Sur le territoire corsalin, une centaine de parcelles sont concernées. Soit dix fois plus que lors des années précédentes.

| Rémy Brousoz |

C'est un majestueux pin qui borde un immeuble corsieran. Dans ses hautes branches, une grosse boule de ouate blanche se balance doucement au gré du vent. «J'ai contacté la régie, elle devrait bientôt faire le nécessaire pour que le nid soit enlevé», affirme Nicolas Grangier.

Ce printemps, le chef des voiries de Corsier-sur-vevey et de Corseaux a les yeux souvent accrochés aux conifères du genre pinus. Pas vraiment le choix, quand il s'agit de faire face à une grosse invasion de chenilles processionnaires du pin.

Inoffensif en apparence, l'insecte qui se déplace en file indienne est redouté pour ses poils urticants, potentiellement dangereux pour les enfants, les personnes allergiques et les chiens. «Et avec l'arrivée des beaux jours, elles ne devraient pas tarder à descendre de leurs arbres», prévient Nicolas Grangier.

Dix fois plus de parcelles touchées

L'offensive de ce printemps vise principalement le territoire cor-

salin. «D'habitude, on recense une dizaine de parcelles concernées sur cette commune. Cette année, on en compte une centaine!», s'exclame le responsable,

“

La météo de l'année dernière a sans doute été favorable à leur reproduction”

Jean-Luc Gattolliat
Entomologiste

qui constate aussi une augmentation à Corsier. «C'est un fait, beaucoup de gens ont des pins dans leur jardin». Et selon lui, le lépidoptère mangeur d'aiguilles affiche une nette préférence pour



Ces insectes aux poils urticants sont les larves d'un papillon nocturne qui ne vit que quelques jours. | Pixabay

des essences méditerranéennes, comme le pin des landes.

Comment expliquer cette explosion démographique? «La météo de l'année dernière a sans doute été favorable à leur reproduction», avance Jean-Luc Gattolliat, entomologiste au Musée cantonal de zoologie à Lausanne. «Dans ce contexte, il suffit que quelques nids échappent à la destruction et le cycle tend vers l'augmentation.» Pas étonnant, quand on sait que la femelle pond entre 200 et 300 œufs.

Si, aux yeux du spécialiste, le cas de la Riviera est un phénomène isolé, il n'en demeure pas que cet insecte venu du sud de l'Europe colonise nos contrées depuis plusieurs décennies. «C'est l'un des effets du changement climatique», relève Jean-

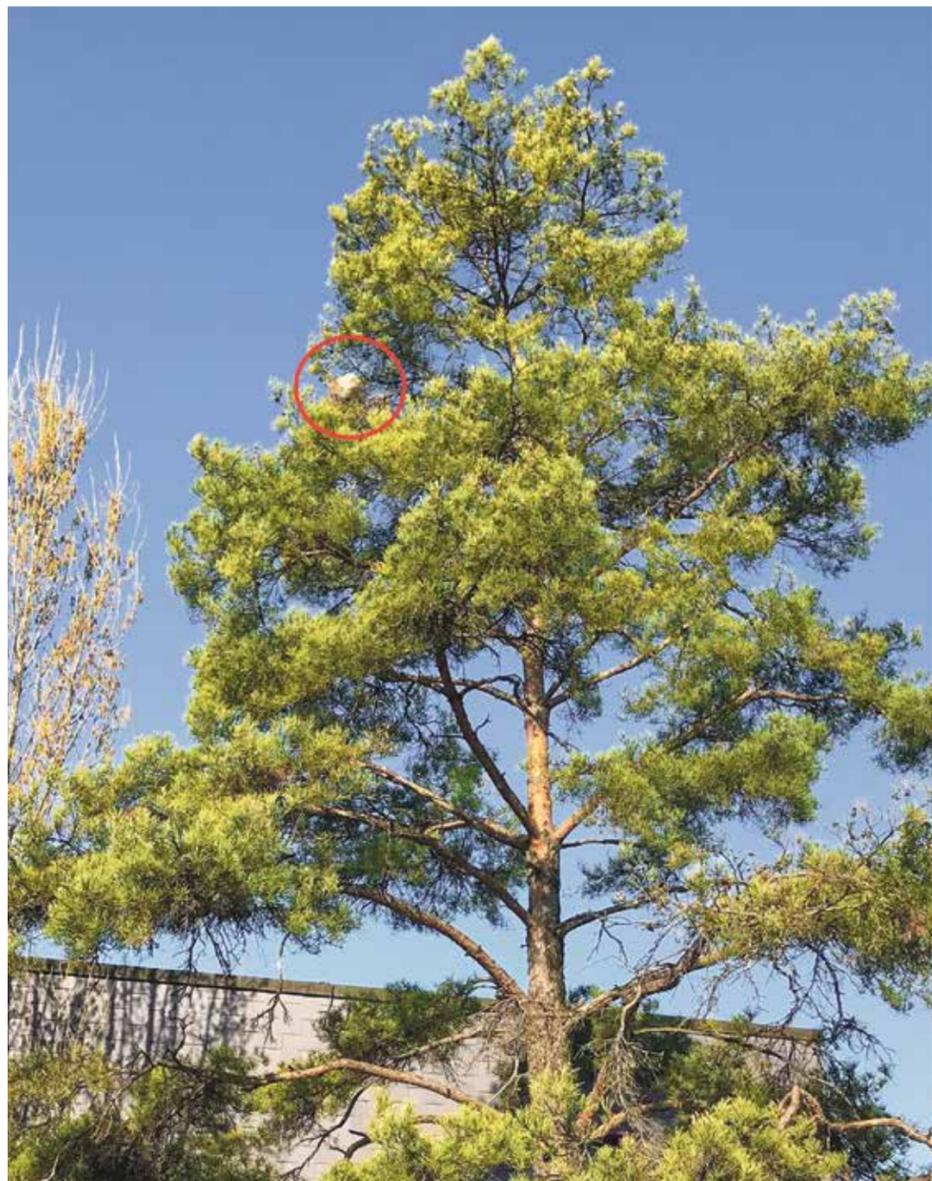
Luc Gattolliat, qui, enfant, observait ces chenilles lors de ses vacances dans la région du mont Ventou.

Opérations à hauts risques

Retour sur les rives lémaniques. La lutte contre la piquante chenille est un travail de longue haleine. «En plus de la population qui nous signale des nids, les équipes de la voirie tâchent d'observer régulièrement les arbres susceptibles d'en héberger.» Mais pas toujours évident, tant certains résineux sont grands. Une fois repérées, les boules filamenteuses doivent être éliminées. «Après avoir été avertis, les propriétaires concernés ont un délai pour faire le nécessaire.»

Selon Nicolas Grangier, le mieux est d'intervenir durant l'hiver, lorsque les chenilles sont au repos. Et là, pas d'autre solution que de grimper à l'arbre, bardé d'une combinaison et de gants de protection, pour décrocher le nid et le mettre dans un sac poubelle. «Ce dernier doit être incinéré ou noyé.» Dans certains cas, il est possible de poser un piège sur le tronc de l'arbre pour intercepter les défilés lors de leur descente.

Alors que nous discutons, un homme qui promène son chien nous aborde. «Vous parlez des processionnaires? Si jamais j'ai aperçu un nid dans l'arbre, là-bas au fond.» Nicolas Grangier le remercie et assure qu'il préviendra les propriétaires. C'était l'heure, semble-t-il, de son pin quotidien.



Les chenilles processionnaires construisent leur nid dans les branches de pin, comme ici à Corsier (cercle rouge). | R. Brousoz

En bref

VEVEY

Un circuit pour les adeptes de roulettes

La Ville d'Images accueille dès ce vendredi sur la place Robin un «pumptrack». Il s'agit d'un parcours en boucle jalonné de bosses permettant de faire des figures. Cette installation peut être utilisée à vélo, en trottinette, en rollers ou encore avec une planche à roulettes. Elle sera officiellement inaugurée samedi à 15h et restera jusqu'au 27 avril, avant de se poser à Montreux en mai. Cette opération s'inscrit dans l'opération «2022 Année du vélo» organisée par le Canton. **HJO**

Comme un goût d'Amérique

Commerce local

Une enseigne spécialisée dans la vente de produits venus des États-Unis a ouvert ses portes à Vevey, entre marché de niche et phénomène de société.

| Hélène Jost |

Franchir les portes de l'American Market, c'est atterrir dans un univers à la fois familier et étranger. Familier, parce que l'on y retrouve des marques immédiatement identifiables. Etranger, parce que sous les logos se déclinent des produits inconnus. Curiosité, attraction et, parfois, un brin de perplexité: le décor est posé.

L'enseigne a ouvert début février, après une attente liée à des lenteurs administratives et au retard d'un container. Comme son nom l'indique, la boutique remplit ses étagères de marchandises en provenance des Etats-Unis, avec quelques incursions au Canada et au Mexique.

Le patron possède déjà un restaurant à Genève et un magasin à Nyon. «J'avais envie d'aller plus loin, en particulier sur la Riviera, raconte Stéphane Brandt. Je suis venu presque tous les week-ends à Vevey durant l'été et j'ai adoré! J'avais l'impression d'être en vacances tout le temps. On entend aussi beaucoup de gens qui parlent anglais.»

La communauté anglophone constitue le public cible de la boutique. Elle peut y trouver des produits typiques, comme des

pâtes à pancakes toutes prêtes. Mais le potentiel est plus vaste, selon l'entrepreneur. «Le côté <culte> fait recette, encore plus maintenant qu'il y a quelques années. À Londres, par exemple, des échoppes de souvenirs sont remplacées par des magasins de bonbons américains.»

«Un soda, c'est un soda»

La tendance peut surprendre, tout comme le succès des boissons aux parfums divers, alors que la chasse aux sucres et aux additifs est une préoccupation de santé publique partagée par de nombreux consommateurs. «Un soda, c'est un soda: avec du sucre, de l'eau gazeuse, un ou plusieurs arômes et des conservateurs. Il ne sera pas moins sain aux Etats-Unis qu'ailleurs», analyse Stéphane Brandt.

Cette arrivée a suscité l'enthousiasme, mais aussi quelques critiques quant au prix des denrées ou à leur acheminement. Pas de quoi déstabiliser notre interlocuteur. «Oui, certains produits sont chers car ils sont importés et que tout a augmenté, des matières premières aux salaires. Quant au transport, je trouve surprenant que l'on me pose la question, alors qu'on ne la pose pas à d'autres commerces dont les produits viennent de bien plus loin... cela me semble biaisé. Si on devait se passer de marchandises exotiques, alors on devrait renoncer aux épicerie italiennes ou aux restaurants indiens.»

Pour Stéphane Brandt, c'est clair: le mode de vie à l'américaine a encore de quoi faire rêver... avec modération. «Vous ne vous nourrissez pas de mon épicerie, c'est sûr! Nos produits sont plutôt là pour se faire plaisir.»

Pub

L'ALLIANCE VAUDOISE

VALÉRIE DITTLI MICHAËL BUFFAT CHRISTELLE LUISIER FRÉDÉRIC BORLOZ ISABELLE MORET

LE 10 AVRIL, VOTONS POUR UNE ÉQUIPE!

Des petites mains pour réparer la bêtise des grands



Plus de 120 élèves de Vevey ont participé à l'opération «Coup de balai». Ci-dessus, les 5P du Collège de la Veveysse.

Attrapez-les tous

Des classes veveysannes ont participé pour la première fois à l'opération «Coup de balai», une matinée entière dédiée à la chasse aux déchets dans l'espace public. Reportage.

| Texte: Rémy Brousoz | Photos: Aurélie Felli |

Il est 9h ce vendredi matin au Jardin Doret. Le soleil inonde le parc veveysan qui s'éveille tranquillement. Soudain, des rires, des cris se font entendre au loin. Une joyeuse armée d'enfants, équipés de gants trop grands, de sacs poubelle et de seaux envahit l'endroit.

Comme de nombreuses autres écoles en Suisse romande, six classes veveysannes, soit 120 élèves, ont rejoint l'opération «Coup de balai» en ce 25 mars. La mission? Ramasser le plus de déchets possible dans l'espace public durant la matinée. «Vous voyez le pont là-bas?», lance Hannah Lager à sa classe de 5P du Collège de la Veveysse. Notre secteur commence juste après et s'étend jusqu'à la Place du Marché.»

Trépignants, les enfants âgés de 8 ans s'élancent le long du quai comme des fourmis folles, en courant sur les pelouses, sous les bancs, au bord des massifs de

fleurs, à la recherche de débris. Au bout de quelques secondes à peine, les mains pleines, ils reviennent vers leurs camarades chargés de réceptionner les déchets.

Des mégots, encore des mégots

Assez vite, c'est la quantité de mégots ramassés qui interpelle les élèves. «J'en ai trouvé 25!», lance Kevin. «Et moi j'en ai 21!», crie une autre petite voix. «Berk, c'est dégoûtant et c'est triste pour la nature», commentent-ils en déversant leur récolte dans le seau déjà bien rempli que tient Emily.

Arrivé au Jardin du Rivage, le groupe doit redoubler d'efforts. En plus des mégots, l'escouade ramène des bouteilles vides, des canettes, des emballages plastiques, des masques sanitaires. «Et ça, c'est aussi un déchet?», interroge Léon, tenant une énorme pancarte électorale trouvée par



Une fois leur mission terminée, les écolières et écoliers ont déversé leur récolte sur des bâches étendues à la déchetterie.

terre, à côté du bassin. «Hum, ce n'est pas faux», lui répond la maîtresse, l'air mi-emprunté, mi-amusé.

«Hormis les seringues, les morceaux de verres et les objets coupants, les enfants peuvent ramasser tous les débris», explique Hannah Lager. L'enseignante l'affirme: la conscience écologique de ses élèves ne se limite pas à cette journée. «À chaque fois que nous allons en forêt, ils sont très touchés par les déchets qu'ils aperçoivent.»

La chasse aux fruits de la bêtise humaine se poursuit. «Madame, on va jusqu'où?», viennent demander plusieurs enfants à leur enseignante. «On peut aller jusqu'à Melbourne, si vous êtes d'accord?», plaisante cette dernière, qui fait avancer son équipe de dépollueurs jusqu'au pied de la Grenette. Leur mission est terminée.

Le bilan à la déchetterie

Pas de plages australiennes, mais les bennes de la déchetterie veveysanne pour clore cette opération. De grandes bâches bleues ont été disposées sur le sol pour accueillir la collecte des enfants. Au signal de leurs enseignants, ils y déversent leurs contenants. Apparaissent alors des monticules de déchets divers, parmi lesquels on aperçoit un enjoliveur, des

bombes de peinture, des balles de tennis et même une baguette de jonglage pour cracheur de feu.

Responsable veveysan des campagnes de sensibilisation aux déchets, Patrick Vaucher amène alors un énorme tube transpa-

108 tonnes

quantité de déchets abandonnés chaque année dans les rues de Vevey

rent gradué. «C'est là-dedans que vous allez déverser les mégots ramassés. Nous pourrions ensuite les compter». Massés autour du réceptacle, les élèves encouragent de leurs cris chaque poignée qui emplit un peu plus le cylindre. «2'500! 3'000! 3'500!». Le compte s'arrête à 3'700 mégots. «Pollueurs! Pollueurs! Pollueurs!», scandent les petites voix.

Gare au prochain fumeur qui jettera sa clope sous le regard de l'un de ces enfants. À coup sûr, il s'exposera à un danger plus sérieux qu'une bouffée de nicotine.



Les enfants ont été particulièrement frappés par la quantité de mégots qui jonchaient l'espace public.

Trois questions à Stéphane Piquilloud, responsable de la voirie de Vevey

– Que pensez-vous de cette opération?

C'est une excellente initiative. D'une part, parce que les enfants sont les citoyens de demain, mais aussi parce qu'ils peuvent sensibiliser leurs parents.

– Plus de 3'700 mégots ramassés en une matinée, ce n'est pas rien!

Ça ne m'étonne pas. Jeter sa cigarette,

c'est malheureusement encore un réflexe pour certains fumeurs.

– Que prévoit la Commune pour limiter cela?

Cette année, nous allons installer 45 «cendriers de vote», qui peuvent être incitatifs par leur côté ludique. Nous allons aussi apposer des inscriptions en fonte sur certaines grilles pour rappeler au public qu'elles donnent directement sur le lac.



Histoires simples
par Philippe Dubath
journaliste et écrivain



Les crayons qui rappellent les castors Double-Dent et Tilleul.

| P. Dubath

Devenir castor et saluer Derib, Job et Yakari!

Je me baladais l'autre jour au bord d'un tendre ruisseau de plaine au cours encore libre et sauvage, quand une extraordinaire figure géométrique, là, juste devant mes pieds, m'a fait croire que je venais d'être transporté au cœur d'une bande dessinée Yakari, le petit Indien, créé par Derib et Job (Claude de Ribaut-pierre et André Jobin), respectivement dessinateur et scénariste de ces histoires merveilleuses. Quel talent, ces deux artistes, qui ont réussi à mêler aventure et amitié, pédagogie douce aussi, écologie avant l'heure, découverte de la nature à une époque où ce n'était pas encore à la mode, ni politiquement correct. Donc, je m'arrête devant ce petit groupe de crayons- des jeunes arbres taillés comme le sont les Caran d'Ache tout neufs sur l'étal des papeteries, au bord du ruisseau où les premières anémones et pervenches saluaient le printemps.

Je m'assieds et je m'imagine être un personnage des aventures de Yakari. Pour commencer, je me cherche un nom. Mon castor préféré, presque vénéré, c'est Double-Dent, mais j'aime aussi Tilleul, Bois-de-lit, Mille-Gueules, Rosier-Sauvage. Comment m'appellerai-je si je faisais partie de cette petite équipe de bâtisseurs de barrage? Je crois que je serais Grands-Pieds l'invincible, ou Modeste aux Grands-Pieds, car dans mon élan onirique, je m'attribuerais un rôle ambitieux et m'intégrerais dans une aventure contemporaine avec une mission d'envergure. Je serais un prestigieux castor architecte spécialisé dans la construction de barrages très solides et très hauts qui suivraient les frontières des pays et empêcheraient les conflits et les invasions. Des frontières de bois, tellement dérisoires et naïves qu'elles seraient peut-être respectées. Dans le fond pourquoi pas, puisqu'on voit que plus elles sont sophistiquées et armées, plus elles sont bousculées. Et le titre de l'album serait: Yakari et la frontière de bois. On y verrait aussi les derniers bisons sauvages d'Europe arriver chez nous de Pologne, ou les ours d'Ukraine, ou les loups de Russie jusqu'au bord de mon petit ruisseau, juste pour dire bonjour; on leur ouvrirait le portail, ils y seraient accueillis bien sûr par toute notre équipe de castors qui leur montreraient les meilleurs coins où se baigner les jours de sécheresse. Et bien sûr, nous nous déplacerions tous pour aller saluer et remercier d'une bonne poignée de pattes les amis Derib dans son jardin de La Tour-de Peilz, et André Jobin - Job, donc - du côté de Nîmes où, à presque 95 ans, il profite d'une retraite en or, nom d'un castor!

Pub

NOFIVAL
fiduciaire et révision

UN REGARD FRAIS SUR VOS COMPTES

Martigny - Sion - Aigle - Monthey - Sierre - www.nofival.ch

Jef Buffat, l'écolo exilé et fier de l'être

Que sont-ils devenus ?

Établi au Brésil depuis 26 ans, l'ancien meneur de jeu du BBC Monthey est un homme heureux. Il gère un domaine hôtelier, une école de Beach Volley et la carrière de ses deux fils, brillants sportifs. Et cela sans jamais se prendre la tête!

| Laurent Bastardoz |

«Je suis au bord de la plage, à quelques mètres de ma propriété. Il fait 36 degrés. Pas de quoi se plaindre, non?». Quand on lui demande de décrire son quotidien en guise de préambule, Jef Buffat est hilare au bout du fil. Durant tout l'entretien, les sourires et les rires fusent de l'autre bout du monde. L'homme est connu pour son sens de l'humour et pour sa capacité à prendre la vie du bon côté, sans se faire le moindre souci. D'ailleurs à l'heure prévue pour l'appel, personne ne répond.

Quelques heures plus tard, un message de sa part arrive: «Désolé mon pote. Je viens juste de me réveiller.» Il est 15 heures au Brésil: «Je sais, c'est pas très sérieux. Mais dans cette vie qui est la mienne depuis 1996, j'essaie de vivre l'instant présent. Tout le temps.»

Mais si «Carpe Diem» est sa nouvelle philosophie, cela n'a pas toujours été le cas. Ceux qui ont connu le basketteur à l'époque de son arrivée à Monthey, en 1983, s'en souviennent certainement. «J'étais une sale tronche et un perfectionniste qui détestait perdre. Mais par-dessus tout, je haïssais l'individualisme. En basket, les egos sont parfois surdimensionnés. C'est un sport collectif parfait pour les égoïstes. Prendre le ballon, traverser seul le terrain, marquer un panier et faire le beau face au public n'a jamais été ma tasse de thé. Les succès dans ma carrière ont toujours été le fruit de l'équipe, comme joueur et comme entraîneur. Même si mes statistiques ont toujours été excellentes, notamment aux lancer-francs où elles ne doivent pas être très éloignées de celles de Stephen Curry, le meneur des Golden States».

En coupe d'Europe avec Monthey!

Né à Zurich en 1961, Jef Buffat a débuté le basketball à 11 ans à Champel (GE). Il va y faire toutes ses classes juniors avant de signer en 1981 son premier contrat pro à SF Lausanne, deux ans avant son arrivée dans le Chablais. «Mon-

they reste parmi mes meilleurs souvenirs de basket. Avec Patrick Descartes et Christophe Grau notamment on était une bande de potes. On skiait ensemble l'hiver, on faisait les 400 coups. Et, alors que la formation restait sur de longues années à lutter contre la relégation, on a disputé les play-off et la coupe d'Europe! À 24 ans, j'ai même été nommé entraîneur-joueur. Ce fut vraiment une belle période de ma vie. Ensuite, je suis parti à Pully où j'ai décroché le titre de champion en 1987 avant de revenir à Monthey en 1989».

Un retour qui permettra à Jef Buffat de retrouver son pote Patrick Descartes: «Je l'ai amené comme entraîneur. On avait aus-

“

À Monthey, j'étais une sale tronche mais un vrai perfectionniste”

Jef Buffat
Ancien joueur du BBC Monthey

si l'Américain Tim Hoskins et les jeunes du club. Le frères Doche, Salamin, Morisod et d'autres jeunes pleins de talent. Après la première saison, nous sommes remontés en LNA avant que le club connaisse des soucis financiers. Du coup, j'ai quitté Monthey qui a été relégué à nouveau en deuxième division.»

Depart au Bresil

Six ans plus tard, le trublion du basket suisse va s'envoler avec son épouse (ndlr: l'ancienne joueuse



Jonas, le cadet de Jef, est professionnel de basket.

| DR

Myriam Buffat) pour la Province de Bahia. Un changement de vie radical. «Myriam attendait notre premier enfant. On n'avait pas beaucoup d'économies, mais à cette époque tu vivais avec 50 francs par mois. J'ai donc pu être papa au foyer. J'ai dû accepter de jeter huit ans d'université à la poubelle pour construire ma nouvelle vie sur d'autres valeurs: celles de la famille.»

Diplômé comme maître d'éducation physique et en possession d'une licence HEC en économie politique, tous deux obtenus à l'Université de Lausanne, Jef Buffat a tourné la page de son ancienne vie. Il a construit un hôtel sur sa propriété et une école de Beach Volley, le Cumuruxtiba Beach Volley Centre, qui occupe une partie de son temps, «Et qui cartonne», lance-t-il en riant. Avant de préciser: «Le Beach Volley fait partie de ma vie. Je le pratique depuis 1980 et ma rencontre avec Georges-André Carrel, l'un des pontes de ce sport en Suisse. Je faisais du beach en été pour

garder la forme et c'est devenu une véritable passion.»

De père en fils

Une passion transmise à son aîné Ioane. Au moment de notre entretien, tous deux étaient à l'600 kilomètres de leur domicile dans une des grandes écoles de beach du pays. «On est montés avec un vieux tacot pour que mon fils puisse intégrer cette école et devenir professionnel. C'est son but, même si personnellement je n'ai jamais poussé mes enfants à devenir des stars du sport.»

Un vœu que ses deux fils ont dribblé! Car si l'aîné joue au volley sur le sable, le cadet, Jonas, est devenu depuis deux ans professionnel de basketball. «Et il n'a que 21 ans», clame avec fierté le paternel, qui n'en reste pas là. «Il ne joue au basket que depuis six ans, mais son évolution est phénoménale. Il est international dans un pays qui n'a que rarement manqué les Jeux olympiques. Et ce n'est pas tout. Il est tellement ambitieux que cela ne m'étonnerait pas qu'il soit le prochain brésilien engagé en NBA.»

Un écolo agnostique

Né d'une mère juive française et d'un père protestant vaudois, Jef Buffat est devenu, avec le temps, agnostique. Selon cette doctrine, ce qui est absolu est inaccessible à l'intelligence humaine et celle-ci ne peut donc trancher le débat sur l'existence d'un Dieu.

Un engagement assumé malgré la ferveur de ses parents et de ses deux sœurs, catholique pour l'une et évangéliste pour l'autre. «Quand tu vis et grandis avec tant de différences, tu te poses plein de questions. C'est ce qui m'a poussé vers cette forme d'incrédulité par rapport aux religions.» Une position que l'ancien basketteur montheyan revendique sans problème, tout comme ses liens avec l'écologie. «C'est vrai que je suis un écolo convaincu. Je vis comme cela au Brésil. Certains me décrivent comme un marginal, mais je m'en balance car c'était déjà le cas en Suisse (rires).»



Même le Covid n'a pas eu raison de son moral. «C'est fou. Des gens se déchirent. Des familles

Le basketteur a commencé à jouer à Monthey en 1983.

| DR

“

À mon arrivée au Brésil, on pouvait vivre avec 50 francs par mois!”

Jef Buffat
Ancien joueur du BBC Monthey

exploient. Cette pandémie a causé des scissions, des clivages un peu partout. Moi j'ai tenu à rester

en dehors de tout cela. Même si je sais que la pandémie a fait des ravages bien regrettables. Je rappelle souvent aux gens que je fais de la varappe. Et dans ce sport, certains montent avec des cordes, d'autres à mains nues. C'est un choix personnel. Il faut juste éviter de tomber dans un cas comme dans l'autre», explique-t-il hilare.

À l'autre bout du monde, Jef Buffat lance enfin un regard éclairé sur son pays d'origine avant de prendre congé. «En Suisse, tout est propre, carré et bien organisé. Ici au Brésil, c'est le contraire! Mais une fois que tu as compris et assimilé cette différence, le bonheur te tend les bras. D'ailleurs, il faut que je te laisse. J'ai mon jus de fruits frais et la mer qui m'attendent», lâche l'ancien joueur montheyan, dans un ultime éclat de rire.



Jef Buffat a créé une école de Beach Volley, sport que pratique aussi son fils aîné Ioane.

| DR

Du grave au frivole, Danse « Delhi » fait valser nos émotions

Vevey

Le Théâtre de l'Oriental accueille à nouveau la création Danse «Delhi». Un vaudeville philosophique mis en scène par le Suisse Cédric Dorier.

| Alice Caspary |

Un vaudeville philosophique, voilà qui peut sembler antithétique. Et pourtant, ce mélange improbable décrit bien Danse «Delhi». Montée une première fois en 2020 par la Cie Les Célébrants puis interrompue au bout de cinq représentations à cause du deuxième confinement, la création revient au Théâtre de l'Oriental Vevey du 13 au 16 avril. Un texte de l'auteur russe Ivan Viripaev, récemment banni des salles de spectacles d'États de son pays pour avoir reversé une partie de ses recettes à l'Ukraine. Un geste fort qui résonne spécialement en ces jours troublés.

Pour le metteur en scène du spectacle, Cédric Dorier, c'est une fierté de porter ce texte avec son équipe (Prune Beuchat, Carmen Ferlan, Florence Quartenoud, Anne-Catherine Savoy, Héléne Theunissen et Denis Lavalou à la distribution) et de défendre cet acte courageux et solidaire. En grand admiratif, il a cherché à rester au plus proche de ce texte,



La création est composée de sept courtes pièces qui forment un tout.

| Théâtre Oriental-Vevey/Alan Humeros

qu'il qualifie «d'essentiel à entendre et à voir.»

Miroir de nos ressentis

Ce ballet de sentiments s'inscrit comme un reflet de nos états d'âme modernes. Passant du grave au frivole en un instant, il émeut et surprend. Dans ces sept courtes pièces qui se succèdent

et créent du sens au fur et à mesure de leur trame, on parle de Kiev et de cette première fois où les gens ont vu la Danse «Delhi», bouleversés par cette soudaine compréhension de l'existence. «Ivan Viripaev parle beaucoup de compassion, de solidarité, des grands thèmes qui doivent nous nourrir et nous tenir au plus près

des cœurs», explique le metteur en scène, qui partage la vision holistique de ce dernier, où tout est relié.

Dans ce spectacle où le sens global se dessine progressivement, Cédric Dorier s'inspire de l'esthétique des films du réalisateur suédois Roy Andersson. Le metteur en scène crée des ta-

bleaux faits de silences assumés, de portes qui claquent et d'arrêts sur image, comme si tout d'un coup les personnages étaient à des carrefours de vie. «On retrouve cet esprit russe où l'on peut pleurer, rire, s'engueuler, être neutre ou distant, et tout cela dans un court laps de temps», sourit-il. «Dans ce texte, les per-

sonnages campent sur leurs positions et sont rarement sur la même longueur d'ondes, c'est presque ça qui devient drôle.»

Ce n'est qu'au terme de cette progression que les deux personnages restants libèrent leur ego et peuvent enfin se comprendre. La

“

Ce texte est essentiel à entendre et à voir”

Cédric Dorier
Metteur en scène

fin du spectacle marque alors un apaisement: celui de l'acceptation des contingences de la souffrance dans le but de s'élever spirituellement. Viripaev et Dorier nous offrent finalement une vision du théâtre comme forme émotionnelle du discours philosophique, où la beauté du texte réside dans son absence de morale.

Danse «Delhi», Théâtre de l'Oriental-Vevey, du 13 au 16 avril 2022
www.orientalvevey.ch



Danse «Delhi» fait la part belle à l'esprit russe.

| Théâtre Oriental-Vevey/Alan Humeros



La Cie Les Célébrants avait pu honorer 5 dates avant le 2e confinement. | Théâtre Oriental-Vevey/Alan Humeros

À la recherche d'un temps pas si perdu

Histoire culturelle

Le Rocking Chair fêtera ses 30 ans à la fin de l'année. Pour l'occasion, la salle veveysanne cherche à récolter des témoignages de son passé.

| Héléne Jost |

Le 31 décembre 2022 sera un jour à marquer d'une pierre blanche pour le Rocking Chair (RKC). Le club veveysan situé au pied des tours de Gilamont soufflera ses 30 bougies. L'équipe actuelle veut en profiter pour jeter un coup d'œil dans le rétroviseur. Un appel a donc été lancé au début du mois dans le but de réunir des anecdotes, images ou documents relatant la naissance de ce lieu.

«Cet anniversaire ne sera pas juste concentré sur une date, mais sur une saison entière, du mois de septembre au printemps

2023. On a donc prévu différents événements», souligne Aurélien Haslebacher, responsable communication.

L'un des points forts sera la création d'un musée dans l'espace du RKC. Une idée née durant la pandémie, lorsque les clubs étaient contraints de fermer mais les musées accessibles, que l'équipe a décidé de concrétiser.

Retour vers 1992

Entre archives audiovisuelles, articles de journaux et pages de livres d'or, les curieux pourront

revivre les premières années du club veveysan. Une veste témoin d'un partenariat avec une grande marque de cigarettes fera partie des pièces maîtresses. «Apparemment, cela se faisait à l'époque, sourit Aurélien Haslebacher. On ne savait pas que cela existait. D'ailleurs, on ne sait pas vraiment ce que l'on va trouver par le biais de notre appel.»

Le musée ouvrira ses portes à l'automne. Les visites devraient avoir lieu hors des plages dédiées aux concerts, dans des horaires encore à définir. «L'exposition

s'adresse aux gens qui avaient une vingtaine d'années en 1992, mais aussi à la génération qui fréquente les lieux actuellement, qui a entre 20 et 40 ans, pour lui faire découvrir cette histoire», résume le communicant.

En parallèle, l'équipe du RKC compile des récits et des traces écrites, dessinées ou photographiées dans le but de réaliser un livre marquant cet anniversaire. «Une partie des membres actuels assistent à des concerts ici depuis une quinzaine d'années, donc de 2010 à aujourd'hui, on a déjà pas

mal de choses», relève Aurélien Haslebacher.

«On a été surpris de plonger dans les archives et de découvrir des classeurs pleins de coupures de presse très bien rangées», ajoute-t-il. De quoi simplifier grandement la démarche en vue de la publication.

Vous pouvez envoyer vos souvenirs, matériels ou non, aux adresses suivantes: media@rocking-chair.ch OU Rocking Chair, Gilamont 60, 1800 Vevey.



Salon de la moto à Villeneuve

les 25-26-27 mars 2022

La 18e édition du Moto Show s'est déroulée ce week-end à la Halle de la Tronchenaz à Villeneuve, organisée par le Moto Club de Vevey.

Photos par
Suzy Mazzanisi

Matteo fait du Stunt depuis 3 ans.



La petite Allana, 5 ans, fait de la moto pour la première fois.



Léon, 8 ans, et Gabin Pittet, 5ans, sont tout contents de pouvoir enfourcher un bolide.



Joan Klay chevauche une Indian du garage de Crissier.



Mélanie Calado s'éclate au stimulateur.



Walter Orlando, Raphaël Merli, Jean-Luc Ansermoz et Cyril Bonny, du comité du Moto Club d'Yvorne.



Jonathan et Matteo lors d'une démonstration de stunt, qui consiste à réaliser des figures.

Mercredi 30 mars

Théâtre

Mélo-dieux
Par Ludion Cie.
Oriental-Vevey,
Rue d'Italie 22, Vevey 20 h

Expositions

La bouteille au féminin
30 visages de la Toscane.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-17 h

Tranches de vie en peinture
Claire Gerber-Bernasconi.
Maison de la Culture
Picson, Route de Prélaz 6,
Blonay 15-17 h

The Kid
L'exposition célèbre Chaplin à travers le spectre de l'enfance, la sienne, de sa résilience et de son incroyable parcours des ruelles délabrées de Londres à la star planétaire.
Chaplin's World,
Route de Fenil 2,
Corsier-sur-Vevey 10-17 h

La Tour-de-Peilz et printemps
Par Marie-Jeanne Fawer.
Bibliothèque communale,
Place des Anciens Fossés 1,
La Tour-de-Peilz 14-18 h

#vegan
Nutrition, gastronomie, éthique, écologie mais aussi militantisme ou culture populaire, elle explore les multiples facettes de ce mode de consommation devenu un véritable phénomène de société.
Alimentarium,
Quai Perdonnet 25,
Vevey 10-17 h

Photographie et horlogerie
La photographie est un art du temps, comme l'est également l'art séculaire de l'horlogerie.
Musée Suisse de l'appareil photographique, Grande Place, Vevey 11-17.30 h

Vevey en instantanés
Eric-Edouard Guignard.
Photographies des années 1950-1960.
Musée historique de Vevey,
Rue du Château 2,
Vevey 11-17 h

Divers

Picson'Pass – JumpLand à Aigle
Pour les enfants 9-12 ans.
Maison de la Culture Picson,
Route de Prélaz 6,
Blonay 14-17 h

Atelier d'échecs (juniors)
Le Musée Suisse du Jeu propose des ateliers d'échecs pour tout âge et tout niveau.
Musée suisse du jeu,
Rue du Château 11,
La Tour-de-Peilz
14.15-15.45 h

Atelier peinture, pastel, dessin, collage
Et autres techniques.
Centre œcuménique de
Vassin, Chemin de Vassin 12,
La Tour-de-Peilz 18.15 h

Jeudi 31 mars

Concerts

Audition d'ensembles de l'école de musique Classique
Des ensembles d'élèves jouent leur programme musical classique.
Ecole de Musique d'Aigle,
Rue de la Gare 21,
Aigle 19 h

Musique du début du XXe siècle Classique
Concert des professeurs du CMVR.
Fondation Sylvia Waddilove
| Centre Musical, Ch. du Bleu
Léman, Villeneuve 19.30 h

Théâtre

Mélo-dieux
Par Ludion Cie.
Oriental-Vevey,
Rue d'Italie 22, Vevey 20 h

Brigitte Rosset – Ma cuisine intérieure



je 31 mars · 20 h · Comédie
Théâtre du Crochetan,
Rue du Théâtre 6 · Monthey
Pour son 5ème seul et scène et ses 30 ans de carrière, Brigitte Rosset nous livre une nouvelle expérience de vie intense et épique: sa semaine « jeûne et vitalité » dans les Alpes de Haute Provence.

Expositions

Loïc Jeanbourquin
Oeuvres du photographe autodidacte Loïc Jeanbourquin, bien connu des Boéland-e-s. Il présente une sélection de photos autour des thématiques qui le passionnent.
Maison de commune,
Grand-Rue 46,
La Tour-de-Peilz 7.30-17 h

What is Love ? – Brigitte Lustenberger
Parc de la Torma,
Route de Morgins, Monthey

Divers

Le Treize s'amuse
C'est l'opportunité de passer une soirée conviviale tout en s'amusant avec des jeux de société mis à disposition.
Bar le Treize,
Rue Louis Favez,
Leysin 17-23 h

Mercredi 30 mars

Vevey

Théâtre

La Musica Deuxième
La Musica deuxième, c'est la partition d'une impossible rupture: un couple qui ne peut plus vivre ensemble, mais qui ne peut non plus se séparer.
Le Reflet – Théâtre de Vevey, Rue du Théâtre 4 · Vevey 20 h



Vendredi 1 avril

Théâtre

Le Technicien
Une comédie signée Eric Assous et jouée par les Tréteaux du Parvis qui décortique les aléas de la vie conjugale.
Aula de la Tuilerie,
Avenue des Terreaux,
Saint-Maurice 20.30 h

Menu 6 – Natures mortes
Natures Mortes, c'est un spectacle de fin de soirée qui se regarde à midi.
Natures Mortes c'est un trio mais en fait c'est plutôt 3 personnes seules dans la même pièce.
Le Reflet – Théâtre de Vevey, Rue du Théâtre 4,
Vevey 12.15 h

Mélo-dieux
Par Ludion Cie.
Oriental-Vevey,
Rue d'Italie 22, Vevey 20 h

Conscience du corps
L'évidente complicité et le talent des comédiennes Claude-Inga Barbey et Véronique Montel servent avec brio cette comédie d'Annie Baker.
Le Reflet – Théâtre de Vevey, Rue du Théâtre 4,
Vevey 20 h

Expositions

La bouteille au féminin
30 visages de la Toscane.
Château d'Aigle, Place du
Château 1, Aigle 10-18 h

The Kid
L'exposition célèbre Chaplin à travers le spectre de l'enfance, la sienne, de sa résilience et de son incroyable parcours des ruelles délabrées de Londres à la star planétaire.
Chaplin's World,
Route de Fenil 2,
Corsier-sur-Vevey 10-17 h

La Tour-de-Peilz et printemps
Par Marie-Jeanne Fawer.
Bibliothèque communale,
Place des Anciens Fossés 1,
La Tour-de-Peilz 14-18 h

Photographie et horlogerie
La photographie est un art du temps, comme l'est également l'art séculaire de l'horlogerie.
Musée Suisse de l'appareil photographique, Grande Place, Vevey 11-17.30 h

Vevey en instantanés
Eric-Edouard Guignard.
Photographies des années 1950-1960.
Musée historique de Vevey,
Rue du Château 2,
Vevey 11-17 h

Samedi 2 avril

Concerts

Et soudain, je me souviens
Musique folklorique
Les choeurs de la fête des vigneron 2019.
Montreux Music &
Convention Centre, Grand
Rue 95, Montreux 20 h

Présentation des instruments à Vevey dès 6 ans
Classique
Tous les instruments seront présentés par les élèves avec une surprise prévue par les professeurs.
Salle del Castillo,
Grande-Place 1,
Vevey 9.30 h

Portes-ouvertes du CMVR site de Vevey
Classique
Possibilité de découvrir, d'entendre et parfois d'essayer tous les instruments, section classique.
Maison de Mme de Warens,
Grande Place 2,
Vevey 11-15 h

Théâtre

Repas Meurtres et Mystères
La Ruée vers l'Ouest.
Gare SBB-CFF-FFS,
Rue de la Gare,
Montreux 19.30 h

Le Technicien
Une comédie signée Eric Assous et jouée par les Tréteaux du Parvis qui décortique les aléas de la vie conjugale.
Aula de la Tuilerie,
Avenue des Terreaux,
Saint-Maurice 19 h

Menu 6 – Natures mortes
Natures Mortes, c'est un spectacle de fin de soirée qui se regarde à midi.
Natures Mortes c'est un trio mais en fait c'est plutôt 3 personnes seules dans la même pièce.
Le Reflet – Théâtre de Vevey, Rue du Théâtre 4,
Vevey 12.15 h

Conscience du corps
L'évidente complicité et le talent des comédiennes Claude-Inga Barbey et Véronique Montel servent avec brio cette comédie d'Annie Baker.
Le Reflet – Théâtre de Vevey, Rue du Théâtre 4,
Vevey 20 h

Expositions

Photographie et horlogerie
La photographie est un art du temps, comme l'est également l'art séculaire de l'horlogerie.
Musée Suisse de l'appareil photographique, Grande Place, Vevey 11-17.30 h

Au fil de la joie



sa 2 avril · 15 -18 h
Exposition / Art
Maison Visinand –
Centre Culturel Montreux,
Rue du Pont 32 · Montreux
Une exposition inédite et interactive mettant en scène des pièces de théâtre, l'écriture pour la marionnette, l'art de faire mouvoir une poupée, les techniques de manipulation ainsi que les coulisses de création d'un spectacle.

Vevey en instantanés
Eric-Edouard Guignard.
Photographies des années 1950-1960.
Musée historique de Vevey,
Rue du Château 2,
Vevey 11-17 h

Marchés

Marché à la ferme
Découverte de produits bio & locaux.
Domaine de la Perrole,
Chemin des Prés de Mars 2,
Aigle 9-12.30 h

Sport

Initiation au Biathlon
Session de découverte – tir de précision au fusil infrarouge et course à pied.
Piste du Palace,
Villars-sur-Ollon 17-18 h

Dimanche 3 avril

Concerts

Et soudain, je me souviens
Musique folklorique
Les choeurs de la fête des vigneron 2019.
Montreux Music &
Convention Centre, Grand
Rue 95, Montreux 18 h

Théâtre

Le Technicien
Une comédie signée Eric Assous et jouée par les Tréteaux du Parvis qui décortique les aléas de la vie conjugale.
Aula de la Tuilerie,
Avenue des Terreaux,
Saint-Maurice 17 h

Mélo-dieux
Par Ludion Cie.
Oriental-Vevey,
Rue d'Italie 22,
Vevey 17.30 h

Humour

Paire – Nouveau spectacle n°24
Alain Borek & Odile Cantero.
Lafabrik Cucheturelle,
Rue des Communaux 35,
Vevey 17.30 h

Expositions

La bouteille au féminin
30 visages de la Toscane.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-18 h

The Kid
L'exposition célèbre Chaplin à travers le spectre de l'enfance, la sienne, de sa résilience et de son incroyable parcours des ruelles délabrées de Londres à la star planétaire.
Chaplin's World,
Route de Fenil 2,
Corsier-sur-Vevey 10-17 h

What is Love ? – Brigitte Lustenberger
Parc de la Torma,
Route de Morgins, Monthey

Photographie et horlogerie
La photographie est un art du temps, comme l'est également l'art séculaire de l'horlogerie.
Musée Suisse de l'appareil photographique, Grande Place, Vevey 11-17.30 h

Vevey en instantanés
Eric-Edouard Guignard.
Photographies des années 1950-1960.
Musée historique de Vevey,
Rue du Château 2,
Vevey 11-17 h

Mots fléchés

GONFLEMENT	POINT D'EAU ICI	REMERCIAI	LARGEUR D'ÉTOFFÉ	GROSSE TÊTE	FAÇON D'ÊTRE
ANORMALEMENT	BEAU-PÈRE DE PÉNELOPE	REPORTÉE	HONORÉ	PLACE	VILLE SUR LE TIGRE
MIS EN PIÈCES				PROPHÈTE BIBLIQUE	
OISEILLE				CARDINAL	
FORÊTS D'ULMACEES	PETITS DE LA MARE			CONJONCTION	SOUHAITER VIVEMENT
TARTEM-PION	PRENDRE DE HAUT			FIBRE POLYESTER	
CATAIRE		CONGE PAYÉ		VOIS!	
INDICE DE RÉPÉTITION		MATIÈRE PLASTIQUE		C'ÉTAIT UN QUART DE PESETA	
	POUSSE UN BRAME		LONGS TEMPS		
	DIVISION DE COURONNE	QUESTION DE VOLONTÉ	ADMINISTRÉS		SE NOURRIT AU LAIT
PERSONNEL		OISEAU DE GRANDE ENVERGURE		ROUSPÉTER	
PLANTE AROMATIQUE				A PARTICIPE AVEC JOIE (A)	
EXPULSÉE ET DÉCLARÉE CLÉ		VILLE RUSSE SUR L'OKA			RÈGLE À SUIVRE
	NOBLES INDIENNES			VOISIN DE LA DAURADE	

Mots croisés

HORIZONTALEMENT
 1. Bande adhésive utilisée comme pansement. 2. Fait circuler de l'eau. 3. Evasement conique d'un récipient. Pause scolaire. 4. Point notable dans le cours d'un évènement. Il dessert l'île-de-France. 5. Avalé sa salive. 6. Formulée une nouvelle fois. Représentant masculin. 7. Au début d'une phrase exclamative. Récompense d'acteur. 8. Punaise d'eau. Mettre un terme à une existence. 9. Au goût d'eau de mer mêlée d'eau douce. 10. Mélange de graines semées pour servir de fourrage. 11. Médecin spécialisé dans les oreilles. Etre malfaisant. 12. Emanation volatile. Ne se met pas à table. 13. Privées de leur sommet.

VERTICALEMENT
 1. Tel un froid très rigoureux. Sport d'équipe à onze contre onze. 2. Remise de fonds contre une promesse de remboursement. Il prépare son épreuve de doctorat. 3. Ouverture cintrée. Utilisée pour communiquer. 4. Gai participe. Responsable de trous. Do l'a supplanté. 5. Titulaire d'un diplôme de l'enseignement supérieur. Rusé sous des dehors bonhommes. 6. A régler. Prise de poids d'un navire. 7. Il repousse après l'exploitation d'un taillis. Il dure trois mois. 8. Cesser d'accorder. Gardienne du Capitole. 9. Qui manque de maturité. Ils tirent le traîneau du Père Noël.

Sudoku

Facile

2			5	8		7	9	
5	8		4	6		1	2	
4	7							5
1	5	2	7					8
	9	8	5	3				4
3	2	8		1	5	9		
	1					5	2	
9						8	3	1
			9	5				

Difficile

9	6						3	
	7		4					
2		3	1			5	6	
			1	3		8		
		3		7	4			2
		9		5				
				8			1	
							2	
5	2						6	

Solutions

Facile

8	2	3	9	1	5	7	4	6
9	2	7	6	9	5	1	6	7
5	1	6	2	8	7	4	4	3
3	6	2	8	4	1	5	9	7
2	6	1	4	7	7	1	4	4
9	9	8	6	3	9	3	6	8
6	9	5	5	3	6	2	2	1
4	4	7	1	3	9	2	6	8
5	8	4	6	7	1	2	3	5
1	8	2	6	4	6	6	6	8
9	1	6	8	2	5	7	3	4

Difficile

8	2	3	9	1	5	7	4	6
9	2	7	6	9	5	1	6	7
5	1	6	2	8	7	4	4	3
3	6	2	8	4	1	5	9	7
2	6	1	4	7	7	1	4	4
9	9	8	6	3	9	3	6	8
6	9	5	5	3	6	2	2	1
4	4	7	1	3	9	2	6	8
5	8	4	6	7	1	2	3	5
1	8	2	6	4	6	6	6	8
9	1	6	8	2	5	7	3	4

Big bazar

Reconstituez trois mots de huit lettres sachant que les lettres doivent se toucher et qu'elles ne peuvent être utilisées qu'une seule fois pour un même mot.

R	P	R	T
E	R	E	S
U	I	V	S
G	N	O	I

Retrouvez les petites annonces dans votre tous-ménages du 6 avril distribué à 130'000 exemplaires!

Rendez-vous sur notre site: <https://riviera-chablais.ch/petites-annonces/>

Riviera Chablais votre région

« Il faisait une de ces cramines ! »



Jean-Luc Ducret et Eric Neyroud ont fait le voyage jusqu'en Roumanie pour apporter de l'aide aux personnes fuyant le conflit en Ukraine.

| DR

Exode ukrainien

Bouleversés par leur expérience au poste frontière d'Isaccea en Roumanie, deux habitants de Chardonne organisent un concert avec repas de soutien le 2 avril. Les bénéficiaires iront intégralement à des associations œuvrant là-bas. Ils racontent.

| Priska Hess |

«Quand tu as vu ça là-bas, et que toi ici tu as tout, ta maison, ton frigo plein... tu te dis: il faut que je fasse quelque chose». Pour Eric Neyroud, retraité à Chardonne, et son ami de longue date Jean-Luc Ducret, municipal dans cette même commune, c'était évident: ils devaient apporter, à leur échelle, une aide à ces gens fuyant l'Ukraine, en soutenant celles et ceux qui, de l'autre côté du Danube, les accueillent dans leur première escale. Des organisations qu'ils ont vues à l'œuvre et rencontrées début mars au poste frontière d'Isaccea en Roumanie. Qui n'était d'ailleurs pas le but initial de leur voyage, mais où les circonstances les ont menés.

«À la base, notre idée était de nous rendre à Moscou. On voulait comprendre ce qui se passait en discutant avec les gens sur place, au-delà des infos des mé-

dias. Mais on n'a évidemment pas trouvé de vol. On a pris alors des billets d'avion pour Minsk, en Biélorussie, mais les avions ont aussi été annulés. Donc on a décidé d'aller à Bucarest, pour essayer de rejoindre l'Ukraine depuis là. On a pris un peu d'argent avec nous, en se disant qu'on pourrait peut-être aider les gens sur place», narre Jean-Luc Ducret.

À Bucarest, les compères louent une voiture, direction Galati, près de la frontière. Mais impossible de passer en Ukraine: «On a été refoulés, car la voiture n'était pas la nôtre. Et aucun taxi, ni privé, n'a non plus été d'accord de nous y emmener.»

Des Appenzellois à l'œuvre
Ils optent finalement pour la petite ville roumaine d'Isaccea, à une quarantaine de kilomètres de Galati, sur la rive du Danube.

“

Tous ces exilés qui nous regardaient sans nous voir, comme absents, tellement éprouvés par ce qu'ils vivaient”

Jean-Luc Ducret
Habitant de Chardonne

Un poste frontière où chaque jour plusieurs centaines d'Ukrainiens, fuyant l'offensive russe, débarquent du ferry assurant la traversée sur le fleuve. Sur un grand parking à proximité, des autocars qui leur permettront de rejoindre différentes villes européennes.

«Du monde arrivait presque en continu, mais doucement. Surtout des femmes et des enfants, ou des personnes âgées. Il y avait aussi pas mal de personnes de la presse et des caméras qui filmaient. Les gens passaient par la douane, ensuite on leur offrait de la nourriture, des boissons, du café chaud... Et les enfants pouvaient choisir un jouet. Il y avait aussi une grande tente où des médecins et d'autres soignants roumains s'occupaient d'eux», décrit Jean-Luc Ducret, en faisant défiler sur son portable des photos faites sur place. «Et là, on tombe sur une équipe d'Appenzellois de Love-N-Care, une organisation chrétienne. Sur leur caravane, ils avaient noté: 4'800 repas chauds servis. Cela en même pas quatre jours et par moins 7 degrés!»

Autre organisation qui les a impressionnés, «l'équipe des pompiers roumains, liés à la Fondation Smurd, qui œuvrent avec plein de bénévoles. Ils étaient par exemple en train de construire une grande halle d'accueil supplémentaire. Tellement braves, ces gens!»

Association créée

Eric Neyroud et Jean-Luc Ducret sont restés deux jours sur place. De retour en Suisse, ils décident de fonder une association de soutien Chardonne-Ukraine. Ils contactent par e-mails ces deux organisations – «on a dû montrer patte blanche auprès de la Fondation Smurd, qui tenait à s'assurer qu'on n'agissait pas dans un but politique par exemple». En quelques jours, ils organisent un premier concert classique (voir encadré). Des connaissances leur prêtent bénévolement

main-forte, comme pour la création du site Internet et des flyers.

Leur souvenir le plus marquant? «Le froid», réagit sans hésiter Eric Neyroud. «Il faisait une de ces cramines! Avec de la neige et de la bise. On ne s'attendait pas à ça. Et aussi les yeux des gens». Son compère approuve: «Tous ces exilés, qui nous regardaient sans nous voir, comme absents, tellement éprouvés par ce qu'ils vivaient, par tout ce qu'ils ont dû abandonner, des proches, leurs logements... Cela nous a ébranlés.»

Quatuor ukraïno-suisse

Le concert classique caritatif organisé ce samedi 2 avril à la Grande Salle de Chardonne sera donné par un talentueux quatuor réuni pour l'occasion: les violonistes Oleg Kaskiv et Vasyl Zatsikha, l'alto Valentyna Pryshlyak, tous trois d'origine ukrainienne, et Christian Secretan, violoncelliste suisse. Ce concert sera suivi par un buffet.

«L'intégralité des bénéfices ira à Love-N-Care Ministries Switzerland, organisation chrétienne d'entraide; à l'ONG roumaine Fundatia Pentru Smurd (qui soutient le travail du Service mobile d'urgence, de réanimation et de sauvetage) ainsi qu'à l'Ordre des Chirurgiens Genevois pour l'achat de matériel médical destiné à leurs homologues ukrainiens», précise Jean-Luc Ducret.

Infos sur: chardonneukraine.com