Riviera

Chablais

votre région





Derrière les chiffres

Les comptes de l'Hôpital Riviera-Chablais pour l'année 2021 sont meilleurs que prévu. Depuis l'annonce des énormes pertes de l'établissement, peu après l'ouverture du centre de Rennaz, chaque bilan est très attendu. Mais on s'en doute, le Covid n'a pas eu de conséquences positives sur les finances ni sur l'activité de l'hôpital bi-cantonal. Sur le moral de celles et ceux qui y œuvrent non plus. Pourtant, ce sont les forces vives qui prennent en charge et soignent, pas des feuilles de calcul. Ils et elles se lèvent chaque matin pour accomplir leurs missions, quelle que soit la situation financière de leur employeur, parce que finalement, ce n'est pas pour lui qu'ils travaillent, mais pour chacune et chacun d'entre nous. La qualité de ce qui est accompli ne se voit pas noir sur blanc dans le bilan comptable. La fréquentation est une chose, mais il faut lire entre les lignes pour se rendre compte que la confiance des patients en l'établissement est intimement liée au personnel qui s'occupe d'eux. Bien sûr, l'argent reste une question centrale pour la santé, mais il n'est qu'un moyen, permettant d'avoir l'équipement nécessaire et de rétribuer les collaborateurs. L'humain, lui, est essentiel au fonctionnement de l'hôpital, à la réalisation de tous les actes médicaux, sans parler de ce qui n'est pas chiffrable, dont le sentiment de sécurité éprouvé en étant certain de mettre sa vie entre de bonnes mains. Comme tant d'autres, la population de la région a applaudi les professionnels de la santé il y a deux ans, et si le bilan financier de l'HRC est positif, ils n'y sont pas pour rien. Peut-être devrions-nous à nouveau leur manifester

Culture

P.11

LE QUOTIDIEN DE MALÉVOZ AU CINÉMA

Christian Berrut a filmé la vie des soignants de l'hôpital psychiatrique montheysan pour en tirer un documentaire intitulé Pavillon du Laurier, au cinéma dès le 13 mai. Le réalisateur, une infirmière clinicienne et un patient racontent leur expérience de ce tournage atypique, d'un côté comme de l'autre de la caméra.

Région

P.08

DÉVELOPPEMENT D'OLLON EN QUESTION

Les habitants d'Ollon, mais aussi ceux qui y travaillent ou qui fréquentent le village pour d'autres raisons sont appelés à donner leur avis sur l'avenir de son centre. Durant le mois de mai, différents rendez-vous sont prévus, comme des tables rondes et un safari urbain. Une nouvelle étape après le sondage réalisé en mars.

Le futur gymnase et ses alentours se présentent

Aigle Le projet d'établissement secondaire à la place de l'ancien hôpital avance: le plan d'affectation de la zone est actuellement à l'enquête et une séance publique est organisée ce mercredi pour exposer les détails. Les riverains du futur complexe craignent des nuisances sonores avec ces nouveaux voisins. Page 05





notre gratitude et notre

soutien.

Lauréat du 9e concours Documentaire-CH Pour-cent culturel Migros 2022

(IM) MORTELS

un film de Lila Ribi

Au cinéma à partir du 11 mai 2022

« L'amour qui les unit, la grand-mère et Lila, ne pourra jamais disparaître. » Giorgia del Don - Cineuropa.org

« D'une très grande dignité. »

Antoine Duplan - LE TEMPS

www.immortels-film.ch

a aimé votre publication

Sélection très subjective de quelques perles dégotées sur Facebook ces derniers jours. À vous de jouer!

Taguez notre page sur votre publication pour tenter d'être dans notre journal!

Suivez-nous sur notre page Facebook: Riviera-Chablais







En vrac



L'humeur d'Anne Rey-Mermet

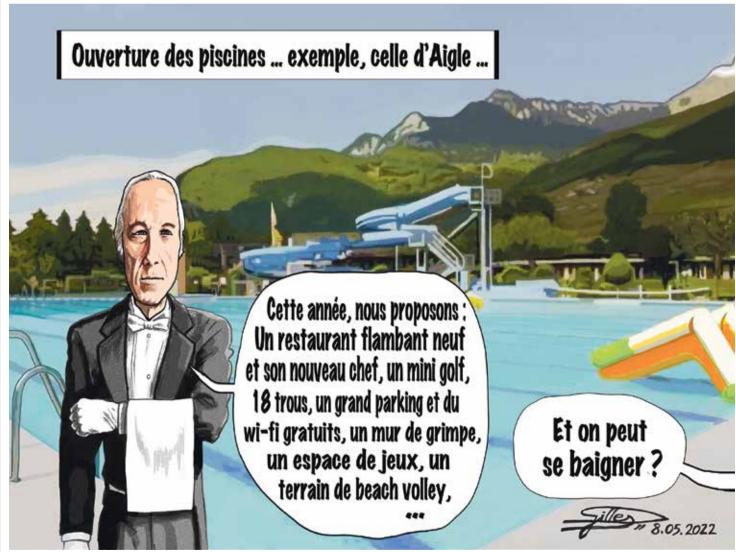
Le trottoir, nouvel eldorado des automobilistes

Vitesse limitée au centre-ville et trottoirs plats: sur le papier, le projet montheysan semblait plutôt en faveur des piétons. Sur le bitume, c'est un peu différent. Bien sûr que l'absence de relief est une belle plus-value pour les roues et les roulettes. Finis les obstacles pour les poussettes, les tintébins et les chaises roulantes... sauf qu'il n'y en a plus non plus pour les voitures. Dès lors, à quoi bon s'embêter à chercher une place de parc alors qu'il suffit de rouler allègrement sur les

trottoirs et s'y arrêter? Ceux-ci ont aussi l'avantage d'être bien plus larges que les parkings traditionnels, facile d'y caser un gigantesque 4x4, par exemple. Pas d'horodateur à alimenter non plus, quelle aubaine! A voir le nombre de véhicules stationnés de-ci de-là, y compris parfois ceux des représentants de la maréchaussée, on se dit qu'on aurait tort de se priver. Mais ce n'est pas le seul atout pour les automobilistes. Ralentis par les limitations de vitesse drastiques, ils peuvent rattraper quelques précieuses secondes perdues en coupant tranquillement les virages. Après des décennies de villes construites autour de la voiture, force est de constater que les aménagements urbains ne sont pas des baguettes magiques permettant de modifier les mentalités. Il serait temps de percuter qu'il n'est pas toujours nécessaire d'être garé pile devant l'endroit où l'on veut se rendre, parcourir quelques mètres à pied est tout à fait faisable, voire agréable, quand les trottoirs n'ont pas des allures de parkings.

L'actu par **Gilles Groux**

La saison des piscines extérieures commence dans la région. Revue des nouveautés.



IMPRESSUM

Riviera Chablais SA Chemin du Verger 10 1800 Vevey

021 925 36 60 info@riviera-chablais.ch www.riviera-chablais.ch

Editeur

Conseil d'administration de Riviera Chablais SA

Tirage total (print) 2022

Editions abonnés **Riviera** Chablais votre région 2'500 exemplaires hebdomadaire, le mercredi

Riviera **Chablais** votre région 2'500 exemplaires hebdomadaire,

le mercredi

Directeur Fondateur Armando Prizzi

Conseillers en publicité

Editions tous-ménages

94'000 exemplaires

tous-ménages, mensuel,

Riviera Chablais

votre région

le mercredi

Nathalie di Rito, Giampaolo Lombardi, Basile Guidetti.

Administration

Laurence Prizzi, Sarah Renaud, info@riviera-chablais.ch

PAO

Patricia Lourinhã,

Mattéo Costantino. Impression

CIL Bussigny

Rédaction Anne Rey-Mermet, rédactrice en chef.

Région Riviera:

Xavier Crépon, Noriane Rapin, Hélène Jost, Rémy Brousoz.

Région Chablais:

Christophe Boillat, David Genillard, Karim Di Matteo, Sophie Es-Borrat.

Correctrice:

Sonia Gilliéron

En soins intensifs, la santé financière de l'HRC s'améliore

BILAN

Le redressement des comptes de l'Hôpital Riviera-Chablais se poursuit. Le bilan comptable 2021 est meilleur que prévu, mais toujours déficitaire de plusieurs millions, malgré les aides spéciales allouées en lien avec le Covid.

Textes et photos: Sophie Es-Borrat

Avec un trou de 13,7 millions de francs pour un budget de fonctionnement de 320 millions, le bilan 2021 de l'Hôpital Riviera-Chablais est «bien meilleur» que prévu. En effet, le plan de retour à l'équilibre financier prévoyait une perte de 21,4 millions. Le résultat est même encourageant, selon les propriétaires de l'HRC: le Canton de Vaud et le Valais, à respectivement 75 et 25%.

«Je suis rassurée de voir que le plan est bien appliqué, déclare Rebecca Ruiz, conseillère d'État vaudoise en charge de la santé. Les résultats sont mêmes meilleurs que planifiés, et ce malgré le Covid. La route est encore longue jusqu'au redressement de la situation, mais cette première étape nous permet d'envisager la suite avec une certaine sérénité.»

125 millions d'aide étatique

Depuis la révélation de l'ampleur du gouffre, creusé notamment par les dépassements de budget de construction du centre de Rennaz, les deux Cantons ont délié les cordons de la bourse. Ils ont engagé 125 millions de francs, hors montants liés au Covid, pour un retour à des comptes équilibrés fixé à 2026.

Sur la contribution valaisanne de 31,25 millions, le conseiller sont transmises chaque mois Cela représente d'une part une prestation unique de 5 millions octroyée en 2021, en lien avec le coût généré par la fusion des cinq sites de l'Hôpital Riviera-Chablais, et d'autre part un apport de 1,75 million par année, sur 15 ans.»

Pour faire la lumière sur ces difficultés financières, plusieurs audits ont été lancés dès 2020 de part et d'autre du Rhône. Le rapport des derniers en date n'a pas encore été présenté aux autorités mais c'est imminent, côté vaudois en tout cas, selon un communiqué officiel.

«C'est un contrôle et une pression supplémentaires, qui sont le pendant du soutien et de la confiance des Cantons, concède Christian Moeckli, directeur général de l'HRC. Si les Cantons ont dû intervenir, il est logique qu'ils veuillent des garanties pour la suite. À mon sens, nous avons aujourd'hui une bonne confiance de la part de nos partenaires des deux Etats.»

Surveillance renforcée

Pour avoir une vision précise de l'évolution de la situation financière, des données statistiques

L'Hôpital Riviera-Chablais a su démontrer des capacités d'agilité et des compétences solides permettant d'être confiant quant à l'atteinte de l'objectif financier"

Mathias Reynard

Conseiller d'État valaisan

d'État Mathias Reynard détaille: aux deux Cantons, dont un suivi un point sur les mesures organisationnelles. Ils reçoivent également un bouclement comptable chaque trimestre avec une projection des résultats annuels. De plus, ils font partie intégrante du comité de pilotage avec la direction de l'hôpital.

L'HRC face aux cliniques privées

Dans la région ces dernières années, maisons de santé et autres établissements privés sont sortis de terre un peu partout. Ce qui n'est pas sans conséquences sur les activités des structures étatiques et leurs finances. «La tarification est la même pour les hôpitaux publics et les prestataires privés, relève Christian Moeckli, Directeur général de l'Hôpital Riviera-Chablais. Mais une structure de référence régionale comme la nôtre accueille l'ensemble des problématiques. Impossible de nous spécialiser comme dans une clinique, qui fait moins de choses mais de façon plus rationnelle. C'est logique: le menuisier qui fait des cuisines, des tables et des chaises ne sera pas concurrentiel par rapport à celui qui ne fait que des chevalets. Le généraliste ne peut pas en faire aussi vite et bien pour le même prix, c'est impossible. D'où une évidente distorsion. Mais il n'y a pas les bons d'un côté et les méchants de l'autre. Tous les partenaires doivent être aussi pragmatiques que possible et collaborer dans certains domaines pour ne pas perdre de compétences. Ce qui passe par exemple par le prêt contre rémunération de spécialistes à ceux qui sont, en soi, nos concurrents.»



Dans le bilan paru en début de semaine, les pertes réduites d'un peu plus d'un tiers démontrent un meilleur fonctionnement de l'établissement, selon Christian Moeckli. «Le grand engagement des collaboratrices et collaborateurs, que je remercie, explique ces chiffres: la facturation a nettement augmenté (+30 millions de recettes par rapport à 2020) et les charges sont mieux maitrisées.»

Analyse des effectifs

Des adaptations des ressources et du volume du personnel ont participé à cette évolution. Après la baisse d'activité en 2020 liée à la pandémie, dès mi 2021, avec la reprise, des analyses ont été effectuées pour évaluer les besoins et renforcer les équipes. Pour autant que la nécessité soit avérée et le soutien cohérent. La question des effectifs est d'ailleurs toulong terme.

Les quelque 2'000 employés, parfois lourdement affectés par le Covid, sont-ils sur un siège éjectable? «Depuis la fin du premier semestre 2021, la réflexion ne va pas dans le sens d'une baisse mais vise à renforcer et stabiliser les effectifs, entre les différents secteurs et services cliniques, selon les besoins constatés sur le terrain», annonce le directeur général de l'HRC. En outre, un effort particulier est consenti par les médecins-cadres.

Autre avancée significative relevée par Christian Moeckli: «L'hôpital est adopté par la population, qui nous fait confiance. Un tiers d'entre elle, soit 74'000 personnes différentes, est venu

ici en tant que patient l'an dernier. Ce qui prouve que, malgré les secousses de ces dernières années, le concept est juste. La mission d'être un hôpital régional de référence est correcte, même s'il y a beaucoup de choses à améliorer et qu'un chemin important reste encore à parcourir».

Selon le plan établi, le déficit de l'année en cours se montera à environ 13 millions de francs, mais Christian Moeckli se refuse à un pronostic et met en garde contre les comparaisons hâtives. «Les évolutions, concernant le personnel, les investissements et le coût des marchandises notamment, demanderont beaucoup d'efforts. Le budget 2022 est exigeant, mais les résultats de l'an dernier sont une bonne nouvelle par rapport au chemin tracé.»

Retrouver l'équilibre financier en 2026? Mathias Reynard est convaincu que c'est possible. «L'Hôpital Riviera-Chablais a su démontrer des capacités d'agilité et des compétences solides permettant d'être confiant quant à l'atteinte de l'objectif. Ce plan de retour à l'équilibre est une projection réaliste, bien qu'ambitieuse.»

Agir sur tous les plans

Pour y parvenir, le programme CARE (Co-construire, Améliorer, Renforcer, Ensemble) a été mis en place l'an dernier. Il est axé sur l'adaptation des ressources à l'activité, l'amélioration de la prise en charge du patient et le renforcement des collaborations au sein du réseau de santé. Si le coût de l'entier de

Ouverture du Centre hospitalier de Rennaz

1'945

Collaborateurs

74'140

Patients distincts pris en charge (75'074 en 2020)

17'864

Hospitalisations en soins aigus (16'272 en 2020)

Naissances

la démarche n'est pas divulgué,

l'investissement porte ses fruits,

selon la direction, qui avance une

participation à l'effort d'écono-

«L'an dernier, il portait plus

sur des mesures très rapides et

concrètes, comme la diminution

des dépenses en lien avec l'acti-

vité ou l'augmentation du prix

du parking pour tout le monde.

Maintenant, elles doivent plus se

concentrer sur l'organisation, la

qualité de l'interaction entre les

services et l'intégration de l'expé-

une stratégie de développement,

déclare le directeur général. Nous

devons assurer une bonne prise

en charge pour la population, de

facon suffisamment bien organi-

sée pour que nous puissions nous

en sortir au niveau financier.

Pour un hôpital d'intérêt public comme l'HRC, le but de la clinique

n'est pas de faire de l'argent, mais

nous avons besoin d'argent pour

faire de la clinique.»

«En soi, économiser n'est pas

rience des patients.»

Chrisitan Moeckli précise:

mies de 6 millions en 2021.

320 millions

de francs: budget de fonctionnement 2021

13,7 millions

de francs: de déficit d'exploitation 2021 (21,1 budgétisé)

déficit d'exploitation 2020, ramené à 15 millions grâce aux compensations cantonales liées au Covid





04

AVIS D'ENQUÊTE **COMMUNE DE RENNAZ DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUCTION (P)**

La Municipalite de Rennaz soumet à l'enquête publique du 11.05.2022 au 09.06.2022 le(s) projet(s) suivant(s):

N° CAMAC: 207870 Compétence: (ME) Municipale Etat Parcelle(s): 158 477 Coordonnées: **2.560.405/1.136.450** Réf. comm.: 2022/06 Lieu dit ou rue: Les Granges Neuves

N° ECA: 216 217 218 332 379

Propriétaire(s), promettant(s), DDP(S): Etat de Vaud - DFIRE-DGIP Page Frédéric Page architectes SA Auteur des plans:

Reconstruction après démolition. Démolition, Nature des travaux: transformation et construction des nouveaux

bâtiments pour le Centre d'entretien des routes nationales et cantonales de Rennaz et Centre de gendarmerie mobile de l'Est Vaudois

Demande de dérogation : A l'art. 3.1.2 du PAC N°311 Aux Planchettes, A l'art. 27 LVLFo, Aux futurs alignements des autoroutes

Mise à l'enquête du degré de sensibilité Particularités:

au bruit, de degré

Le projet implique un défrichement de 0 m² Le projet implique l'abattage d'arbre ou de haie

Le dossier peut être consulté à l'administration communale, route d'Arvel 10, aux heures d'ouverture du guichet et sur : www.rennaz.ch – onglet Pilier public ; www.cartoriviera.ch – onglet Aménagement du territoire. La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE **COMMUNE DE RENNAZ DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUCTION (P)**

La Municipalite de Rennaz soumet à l'enquête publique du 11.05.2022 au 09.06.2022 le(s) projet(s) suivant(s):

N° CAMAC · 207872 Compétence: (ME) Municipale Etat Parcelle(s): 477 635 Coordonnées: 2.560.390/1.136.601 Réf. comm.: 2022/07 Lieu dit ou rue: Praz Derrey Propriétaire(s), promettant(s), DDP(S): Etat de Vaud - DFIRE-DGIP

Page Frédéric Page architectes SA Auteur des plans: Transformation(s), réaménagement de l'aire Nature des travaux:

de transit pour les gens du voyage de Rennaz, aménagement d'infrastructures sanitaires Particularités: Mise à l'enquête du degré de sensibilité

au bruit, de degré: 3 Le projet implique l'abattage d'arbre ou de haie

Le dossier peut être consulté à l'administration communale, route d'Arvel 10, aux heures d'ouverture du guichet et sur : www.rennaz.ch – onglet Pilier public ; www.cartoriviera.ch – onglet Aménagement du territoire. La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'ORMONT-DESSOUS

La Municipalité d'Ormont-Dessous soumet à l'enquête publique

N° CAMAC: 212397 Compétence : (ME) Municipale Réf. communale : 20/2022

Parcelle(s): **DP1133** Lieu dit ou rue: Chemin du Pont de la Tine Propriétaire(s):

Auteur(s) des plans: Géo Solutions Ingénieurs SA – Borloz Etienne

Construction nouvelle Nature des travaux:

du Pont de la Tine

Particularité(s):

AVIS D'ENOUÊTE

COMMUNE DE BLONAY – SAINT-LÉGIER Mise à l'enquête complémentaire (C)

La Municipalité de Blonay – Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du 11.05.2022 au 09.06.2022 le projet suivant :

Compétence: (M) Municipale Coordonnées: 2.557.455 / 1.146.490 N° CAMAC: **211885**

Parcelle(s): 6530.6531 Adresse: Ch. de Chenalettaz 29B et 29C Réf. communale: 2019-033.2

Propriétaire(s): Grau Kevin et Sandrine (ft 6530) Hunt Richard et Janet (ft 6531) Auteur des plans:

Amadis SA, ch. de Sosselard 2, 1802 Corseaux Description des travaux: Modification du projet CAMAC 162910 : Mise en conformité (Lot 17) - Lot A : Modification des aménagements extérieurs, création d'une place de parc et d'un escalier, modifications intérieures et extérieures. Lot B: Modification des aménagements extérieurs, modifications intérieures et extérieures.

Ce dossier se réfère à un ancien dossier Particularités:

CAMAC: 162910

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 9 juin 2022, délai d'intervention. La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE

COMMUNE DE BLONAY - SAINT-LÉGIER

Mise à l'enquête complémentaire (C)

La Municipalité de Blonay – Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du 11.05.2022 au 09.06.2022 le projet suivant :

Compétence: (M) Municipale

N° CAMAC: 211890 Coordonnées: 2.557.480 / 1.146.465 Parcelle(s): **6532, 6533** Adresse: Ch. de Chenalettaz 29D et 29E

Réf. communale: 2019 - 034.2

Propriétaire(s): Alves Simoes Ricardo et Godinho Mendes Paula (ft 6532) Bertho Benjamin et Fischer Hannah (ft 6533)

Amadis SA, ch. de Sosselard 2, 1802 Corseaux Auteur des plans:

Modification du projet CAMAC 162932 : Mise en Description des travaux: conformité (lot 18) - Transformations intérieures. modification des ouvertures et des aménagements extérieurs, déplacement des panneaux solaires, installation d'un bain nordique

Particularités: Ce dossier se réfère à un ancien dossier

CAMAC: 162932

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 9 juin 2022, délai d'intervention. La Municipalité



Demande de permis de construire (P)

du 11.05.2022 au 09.06.2022 le projet suivant :

Coordonnées: 2.569.455 / 1.132.740

Commune d'Ormont-Dessous

Pose de 3 ralentisseurs sur le chemin Description de l'ouvrage :

L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE

COMMUNE DE BLONAY – SAINT-LÉGIER Mise à l'enquête complémentaire (C)

La Municipalité de Blonay – Saint-Légier soumet à l'enquête

publique, du 11.05.2022 au 09.06.2022 le projet suivant :

Compétence: (M) Municipale N° CAMAC: **211884**

Coordonnées: 2.557.440 / 1.146.520 Parcelle(s): 4524 Adresse: Chemin de Chenalettaz 29A Réf. communale: 2019-032.2

Propriétaire(s):

Gajic Gajo et Dijana Auteur des plans

Amadis SA, Chemin de Sosselard 2, 1802 Corseaux Modification du projet CAMAC 174547: Mise en Description des travaux: conformité (Lot 16) - Transformations intérieures, modifications des ouvertures et des aménagements extérieurs, construction et surélévation de murs de soutènement, aménagement d'une place

de parc supplémentaire Particularités: Ce dossier se réfère à un ancien dossier CAMAC 174547

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 9 juin 2022, délai d'intervention.



AVIS D'ENQUÊTE **COMMUNE DE BEX DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)**

La Municipalité de Bex soumet à l'enquête publique, du 07.05.2022 au 05.06.2022 le projet suivant:

Compétence: (ME) Municipale Etat

No CAMAC: **212520** Coordonnées: 2.567.278 / 1.121.964 Parcelle(s): **DP 112** Adresse: Rue de la Servanne 2

Réf. communale: DP 112 Propriétaire(s):

Commune de Bex

Auteur des plans:

Elena Regazzoni Description des travaux:

Construction nouvelle. Création d'un ralentisseur au passage piéton existant en correspondance de l'entrée de l'école primaire de la Servanne.

La Municipalité

tous-ménages



Notre prochain



le 25 mai



UN TRÉSOR DANS VOTRE MAISON Ventes aux enchères

en préparation Inventaire — Succession

TABLEAUX ANCIENS, MODERNES & SUISSES, GRAVURES, TIMBRES, LIVRES,

ARTS D'ASIE, ART RUSSE, ART DECO, BIJOUX & HORLOGERIE, MOBILIER ANCIEN,

LUSTRES, VINS...

Plus de 20 Experts sont à votre disposition gracieusement. Rendez-vous à nos bureaux ou à votre domicile.

Nous contacter
SUISSE - Cabinet ARTS ANCIENS enaire Maison de ventes aux enchère Millon, Paris aanciens@gmail.com / www.artsanciens.com 032 835 17 76 / 079 647 10 66



Ville de Vevey Conseil communal

Mme Anne-Francine Simonin, présidente, informe la population que le Conseil communal se réunira le

Jeudi 19 mai 2022

à 19h30 à la Maison du Conseil, rue du Conseil 8, 1800 Vevey. L'ordre du jour complet est affiché aux piliers publics et consultable sur le site internet: www.vevey.ch. La séance peut être suivie en direct sur www.vevey. ch, www.vevey.ch/youtube et sur Citovenne TV (diffusion en numérique via UPC-Cablecom, N $^{\circ}$ de programme 983, nom du service: Regio). Rediffusion en boucle sur Citoyenne TV et dès le lendemain sur le site internet de la Ville. Le public est cordialement invité à assister à la séance.



AVIS D'ENQUÊTE **COMMUNE D'AIGLE**

La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique du 11 mai 2022 au 9 juin 2022, les projets suivants : D'AIGLE

N°CAMAC: **202992** Parcelle(s): 275 Lieu dit: Rue de la Gare 38

Rue du Pont 27, 1820 Montreux

Transports Publics du Chablais SA Propriété de : Architectum Sàrl, M. Marion Zahnd, Auteurs des plans:

Nature des travaux: Rénovation complète du bâtiment ECA 20 et aménagements extérieurs, construction d'un puits de pompage

Les dossiers sont déposés au Bureau technique où ils peuvent être consultés pendant les heures d'ouverture jusqu'au 9 juin 2022.



La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête

publique du 11 mai 2022 au 9 juin 2022, les projets suivants : Lieu dit: Chemin des Charmettes 4a N° CAMAC: **211287** Parcelle(s): 3441

DALLIARD Robert et Philippe Propriété de :

Auteurs des plans: B+C Ingénieurs SA, M. F. Ecoffey, ing. géomètre breveté, Pl. du Marché 6, 1860 Aigle

Nature des travaux: Réaffectation d'un local d'habitation en cabinet de consultation psychologique et aménagement d'un accès extérieur

Art. 4 selon «PPA Sous-Gare du 07.08.1992 (distance à la limite) Dérogation: Les dossiers sont déposés au Bureau technique où ils peuvent être consultés pendant les heures d'ouverture jusqu'au 9 juin 2022.



AVIS D'ENQUÊTE **COMMUNE D'AIGLE**

La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique du 11 mai 2022 au 9 juin 2022, les projets suivants :

Parcelle(s): **367** Lieu dit: Aux Glariers N° CAMAC: **212533** Commune d'Aigle Propriété de :

Auteurs des plans: Géo Solutions Ingénieurs SA, Rue du Midi 18, 1860 Aigle Nature des travaux: Pose d'une œuvre d'art

Les dossiers sont déposés au Bureau technique où ils peuvent être consultés pendant les heures d'ouverture jusqu'au 9 juin 2022.



AVIS D'ENOUETE

Conformément aux dispositions en vigueur, la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique, du 7 mai 2022 au 5 juin 2022, le projet suivant :

 Aménagement des Chemins du Grand-Chêne et de l'Hôpital, aménagement d'un passage sous-voie et d'une rue en zone de rencontre

selon plans présentés par l'Atelier Grept, Rte du Frenay 15, 1895 St-Gingolph et le bureau DIC SA, les Glariers, case postale 346, 1860 Aigle

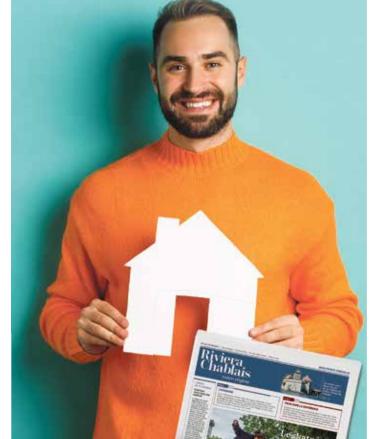
Le dossier est déposé au Bureau technique où il peut être consulté pendant les heures d'ouverture et sur le site : www.aigle.ch – onglet Pilier public. Les observations ou oppositions éventuelles doivent être consignées directement sur la feuille d'enquête ou adressées sous pli recommandé à la Municipalité dans le délai d'enquête.

Délai d'intervention: 5 juin 2022

La Municipalité



«Immobilier» le 25 mai 2022



info@riviera-chablais.ch www.riviera-chablais.ch

Région

L'ex-patron de Xamax a un projet d'hôtel

Chessel

L'homme d'affaires français Alain Pedretti croit au potentiel du village chablaisien. Il espère y développer son projet à l'horizon 2023.

Rémy Brousoz

«Il ne s'agit pas d'un hôtel, mais d'une résidence hôtelière.» Au téléphone, Alain Pedretti nous reprend immédiatement quand on lui demande d'en dire un peu plus sur son projet de Chessel. L'homme d'affaires français, connu dans le football pour avoir présidé l'AS Cannes et Neuchâtel Xamax, prévoit d'y construire 24 appartements d'ici à juillet 2023. «Ce seront des deux pièces meublés qui pourront être loués pour des durées variables», précise l'entrepreneur.

Mis à l'enquête fin avril, ce bâtiment de trois étages doit voir le jour entre la route de la Porte du Scex et le camping, en lieu et place de l'ancienne réception de ce dernier. En plus d'une salle de restaurant, la résidence disposera d'un service hôtelier, d'une location de vélos et d'une épicerie bio.

«Avec tous les maraîchers qu'il y a dans les environs, on va miser sur le local», affirme le Neuchâtelois d'adoption, qui souhaite donner une dimension écologique à son projet.

Et quand on cherche à savoir pourquoi il a choisi la paisible bourgade chablaisienne de 500 habitants, celui qui dit avoir «découvert Zidane» répond en rigolant: «Pour réveiller le village!». Plus sérieusement, l'investisseur croit au potentiel de l'endroit. «On est à proximité de l'Hôpital de Rennaz, Montreux n'est pas loin et le Rhône offre de nombreuses possibilités de balades.» Sans oublier le camping voisin. «Si des résidents veulent inviter des amis, ces derniers auront une possibilité de logement juste à côté.»

Activité hôtelière uniquement Municipal de Chessel en charge de l'aménagement du territoire, Marc-Olivier Narbel voit dans ce projet une belle opportunité de valoriser ce terrain, encore propriété de la Caisse d'Epargne de la Riviera. «C'est une parcelle qui ne peut accueillir que de l'activité hôtelière.»

S'il se réjouit des avantages financiers d'une telle structure pour sa Commune – que ce soit via les taxes ou par la consommation d'eau - l'élu y voit aussi un plus pour le tourisme. «Il y a très peu d'hôtels dans la région», souligne-t-il.

Des comptes 2021 rayonnants

Au beau fixe

À Collombey-Muraz et Monthey, les résultats de l'an dernier ont déjoué des projections prudentes. C'est l'embellie à tous les étages.

Sophie Es-Borrat et Karim Di Matteo

Il n'y a pas que le jour et l'heure de la présentation de leurs comptes 2021 qui ont coïncidé le 4 mai. À trois kilomètres l'un de l'autre, Stéphane Coppey et Olivier Turin, présidents de Monthey et Collombey-Muraz, ont simultanément affiché la même satisfaction au moment de présenter les résultats.

A Monthey, les 5,5 millions de déficit planifiés se sont transformés en solde positif de 4,1 millions, dont 4 bloqués sur un compte de réserve, soit un résultat net de 141'000 francs au final. Ce retournement de situation est dû avant tout à des rentrées fiscales beaucoup plus importantes (+5 millions) que celles des prévisions élaborées en période Covid.

La marge d'autofinancement de 13,8 millions (plus du double de celle budgétisée) ne permettra toutefois pas de couvrir l'entier des investissements (21 millions en valeur brute). La dette par habitant passe par conséquent à 3'129 frs.

La fortune de 75 millions permet néanmoins d'envisager l'aveles investissements prévus ces prochaines années.

à Collombey-Muraz aussi

C'est quasiment le copier-coller a Collombey-Muraz. Des bonnes surprises là encore en lien avec la fiscalité permettent de boucler les comptes 2021 avec un excédent de revenus de près de 4 millions, soit bien mieux que le déficit d'environ un million envisagé au budget.

a presque doublé par rapport aux prévisions pour atteindre 8,8 millions, et la dette nette par habitant se monte à 1'826 frs. Comme sa voisine, la commune voit donc le futur sereinement mais avec prudence, les incidences du Covid et de la RFFA étant encore attendues. Une baisse d'impôt n'est pas

jets dans le pipeline, annonce le président de Collombey-Muraz. Après le quantitatif, les investissements concernent maintenant la qualité de vie de la population, avec des projets comme le plan de quartier Plavaux-Perraires et l'agrandissement du cycle d'orientation.»

Quant à la temporalité de la

nir avec sérénité, de même que

Des chiffres noirs

La marge d'autofinancement d'actualité.

«Nous avons de grands pro-

présentation du bilan moins de deux semaines avant la votation sur la fusion, Olivier Turin assure qu'elle n'est pas intentionnelle. «Nous avons estimé que c'était le bon moment, la Municipalité ayant accepté les comptes lundi soir. Et ces chiffres positifs peuvent être à double tranchant.» Aigle **Information**

publique et enquête du plan d'affectation forgent l'actualité de l'établissement qui ouvrira en partie à la rentrée 2024.

Christophe Boillat

Le gymnase du Chablais vaudois entre dans une nouvelle phase. Jusqu'au 2 juin, son affectation est soumise à enquête publique par le Canton. Tout comme une servitude de passage dédiée au futur trafic cyclistes et piétons. Différents services de l'Etat viendront présenter les contours de ce plan, notamment les règles de construction, lors d'une séance d'information publique, qui se déroulera ce mercredi 11 mai de 18h à 20h à la salle de l'Aiglon. L'enquête publique pour la construction proprement dite du complexe interviendra ultérieurement

Le futur établissement, baptisé «Rose des Vents», sera édifié à la place de l'ancien hôpital après sa démolition. La construction de l'école comblera une surcharge des effectifs gymnasiaux, induite par la croissance démographique exponentielle observée sur Vaud ces vingt dernières années.

«Rose des Vents» répond aussi à la nécessité de l'implantation

d'un grand établissement scolaire dans le Chablais vaudois, aujourd'hui dépourvu. Selon l'État, «les études gymnasiales présentent une attractivité forte onstante.» Du reste, les douze complexes du canton ont enregistré une hausse de 22% ces cinq dernières années, soit 2'300 étudiants supplémentaires.

«Ce gymnase du Chablais vaudois est une vraie bonne nouvelle. Il renforce la région en termes d'infrastructures, de mobilité, de dynamisme, d'émulation. Sans compter les bénéfices pour les commerces de la ville. Il permettra rapidement de décharger celui de Burier, à La Tour-de-Peilz, et annonce une saine collaboration dans le futur avec le lycée-collège de l'Abbaye de Saint-Maurice», détaille Norbert Zufferey, directeur de Chablais Région. Cette structure, qui regroupe les 28 communes chablaisiennes, est un organe de promotion économique, de gestion du territoire et encourage des projets d'intérêt régional.

Ouverture en deux temps

Le gymnase du Chablais accueillera 1'100 élèves. «Rose des Vents», qui coûtera 56 millions de francs, sera un bâtiment unique sur trois niveaux, fait de bois et de verre, au cœur d'un parc public arboré. Outre les classes, il comptera des installations sportives, un restaurant, une cafétéria, une aula et une médiathèque. L'État prévoit toujours d'ouvrir

les 24 premières classes (sur 44) à la rentrée 2024. La pleine capacité serait atteinte un an plus tard.

Nous ne sommes pas opposés au gymnase, mais les flux supplémentaires de tous genres et les possibilités d'accès auront un impact sur la quiétude de cette grande zone de villas"

Marcel-Jacques Bacca Habitant du quartier et conseiller communal

mesures environnementaless et de mobilité à respecter, ainsi que son intégration dans le quartier de villas environnant. Un accès sera dévolu aux piétons et vélos entre la gare et le gymnase (environ 8 minutes de marche). 77 places

de stationnement pour les voitures et 115 pour les deux-roues motorisés sont prévues. L'accès En marge de la construction, le se fera au sud, par la route d'Ollon plan d'affectation présenté fixe les et le chemin de Valerette. Pour le pas dans le quartier d'habitations situé au nord et à l'ouest.»

| Giorgis Rodriguez Architectes/État de Vaud

Riverains sous tension

Pour autant, beaucoup de résidents et riverains regroupés en associations ne cachent pas leur inquiétude depuis le début du projet. «Nous ne sommes pas opposés au gymnase, c'est important de l'annoncer d'emblée, déclare Marcel-Jacques Bacca, habitant du quartier et conseiller communal. Mais les flux supplémentaires de tous genres et les possibilités d'accès auront un impact sur la quiétude de cette grande zone villas et donc sur notre qualité de vie.» Il attend que la Commune, qui doit prévoir l'accès au site et ses modalités, «présente rapidement de bonnes mesures, concrètes et précises de nature à rassurer tout le monde. Pour le moment, on ne sait rien. C'est Circulez, il n'y a rien à voir!»

Ce n'est pas tout: le collectif du quartier expose un autre grief avec l'utilisation par des tiers du complexe une fois les cours finis: préaux les soirs et week-ends, triple salle sportive, aula pour de grandes conférences. À noter que de nombreux riverains auraient souhaité que le bâtiment soit édifié à l'Arsenal. Mais, jusqu'à preuve du contraire, la Confédération n'est pas vendeuse.

Le gymnase du Chablais vaudois accueillera plus de l'100 étudiants



Le gymnase, tout de bois et de verre, sera constitué d'un bâtiment unique sur trois niveaux.





Appartements neufs du 2,5 au 4,5 pièces

- Équipements et finitions de standing
- Cuisine entièrement équipée
- Aire de jeux pour enfants
- Places de parc au sous-sol
- Loyer dès CHF 1'100.- net/mois

- PORTES - OUVERTES

mercredi 18 mai 17h30 à 18h30 sur inscription

www.lieugex.ch







Migros Vaud propose près de 800 produits d'exploitations vaudoises. Pour des produits frais et savoureux de votre région, jour après jour. **delaregion.ch**





Vaud a constitué sa brigade canine anti-loup



L'éleveur Jean-Pierre Vittoni, à la Forclaz, sera chargé du placement et du suivi des deux chiens réservés par le Canton: Riki, pour sûr, Ciel ou Caramel, à convenir encore.

La Forclaz

Pour intervenir rapidement en cas d'attaque, le Canton a réservé deux chiens à l'éleveur Jean-Pierre Vittoni, en complément du dispositif fédéral.

| Karim Di Matteo |

Riki, deux ans et demi, c'est l'aplomb, l'expérience. Ciel et Caramel, 15 mois, sont elles les nouvelles chiennes de protection de troupeau agréées par la Confédération depuis vendredi seulement. Tous trois sont les pupilles de Jean-Pierre Vittoni, éleveur de chiens patous - ou berger des Pyrénées – à La Forclaz.

A la demande du Canton, Riki et l'une de ses consœurs constituent désormais la brigade vaudoise d'intervention rapide mise sur pied par le Canton dans le contexte de la protection contre les attaques de loup. Ce dernier a croqué plusieurs moutons l'été dernier dans la vallée de l'Hongrin où sa présence a été à nouveau confirmée en mars. C'est très probablement un de ses congénères aussi qui a sévi à Lignerolle fin avril.

«Le système officiel de placement des chiens en collaboration avec Agridea (Association suisse pour le développement de l'agriculture et de l'espace rural) fonctionne, mais avec une certaine inertie, explique Frédéric Hoffmann, chef de section chasse, pêche et surveillance à la Direction générale de l'environnement. Grosso modo une année depuis la demande de l'éleveur jusqu'au placement.»

Or, la présence toujours plus attestée du loup et les événements récents parlent en faveur d'une plus grande flexibilité, selon le chef de section. Et donc d'une solution vaudoise. «On parle toutefois d'un coup de pouce au système fédéral, reprend-il. Nous disposerons de deux chiens qui restent sous l'encadrement de

Jean-Pierre Vittoni et qui rentrent à La Forclaz en fin de saison. Il s'agira d'une solution transitoire, mais nous ne pouvons pas laisser les bergers sans moyens de défense. Et nous ne sommes pas dans le cas des Grisons qui ont constitué leur propre filière de chiens de protection en parallèle du système fédéral.»

Toléré par Berne

Cette idée de filières parallèles semble toutefois faire gentiment son chemin au-delà des frontières du plus grand canton de Suisse, à entendre le Fribourgeois François Meyer, collaborateur scientifique chez Agridea. Celui-ci rappelle qu'un groupe d'intervention mobile fédéral existait par le passé jusqu'en 2019.

66

Le système officiel de placement fédéral via Agridea fonctionne, mais avec une certaine inertie"

Frédéric Hoffmann

Chef de section vaudoise chasse, pêche et surveillance

«La Confédération donne la possibilité de constituer ces patrouilles, mais ne participe pas financièrement à leur placement, ajoute François Meyer, même si M. Vittoni continuera de toucher les 100 francs mensuels par chien alloués pour la nourriture et les frais vétérinaires». Le travail de l'éleveur reviendra donc au Canton: «Soit 3'000 francs versés par chien et par an», précise Frédéric Hofmann.

Est-ce à dire que le modèle joue sur les lignes? «Cela peut paraître un avantage de pouvoir disposer d'un chien rapidement dès qu'un danger est identifié, admet François Meyer, mais pour établir une interaction forte entre un chien et son troupeau qui garantisse l'efficacité de la protection, c'est plus discutable. Il faut que le troupeau accepte le chien et que le chien considère ce nouveau troupeau comme une ressource qui mérite d'être protégée. Cela peut prendre un jour ou deux, et c'est fantastique, mais cela peut aussi durer plusieurs semaines ou davantage. Il faut aussi tenir compte de la sécurité des promeneurs dans le secteur concerné.»

La première à l'Hongrin?

Sur le canton de Vaud, Jean-Pierre Vittoni est le seul éleveur de patous agréé sur la quarantaine en Suisse. Son élevage de chiens compte aujourd'hui neuf toutous en attendant la prochaine portée, mais il en a formé et placé des dizaines durant sa longue carrière. «Il faut compter 15 bons mois pour bien dresser un chien, précise-t-il. On m'en commande pas mal depuis les Grisons justement.»

Pour son baptême en tant que héraut du Canton, l'un des chiens de la nouvelle brigade pourrait bien prendre la route de la vallée de l'Hongrin. Les discussions sont en effet avancées avec Claude Huber, travailleur agricole de Forel et berger sur l'alpage l'été. A chaque estivage, c'est plus de 1'500 moutons qui sont sous sa responsabilité.

Des centaines d'emplois en vue

Roche

La zone industrielle de 11 hectares côté Villeneuve est en cours d'équipement. Selon les vœux de la Commune, elle pourrait accueillir des entreprises à forte valeur ajoutée.

| Christophe Boillat |

Depuis peu, des travaux vont bon train dans le périmètre de la grande zone industrielle des Vernes à Roche, côté Villeneuve. Un accès routier depuis la route cantonale Villeneuve-Aigle, avec un giratoire, est en cours d'aménagement. D'autres voies seront aménagées ultérieurement. Le chantier est devisé à environ 600'000 francs. À noter que Roche compte une autre zone d'activités importante, à forte connotation commerciale, à l'autre extrémité du village.

Après de très longues années de gestation, ce site des Vernes, 11 hectares de superficie, est en phase de reconversion après le départ de la cimenterie Holcim. Actuellement dédié à l'industrie, il compte déjà cinq entreprises sur son sol. Sept propriétaires en tout, dont la commune, se partagent les douze par-

SWISS WINE I SANS HÉSITER

W VAUD

celles. La Municipalité a décidé il y a quelques années de requalifier cette zone stratégique, de manière à attirer d'autres secteurs d'activités, notamment des entreprises à valeur ajoutée et créatrices d'emplois.

«Nous sommes complètement ouverts et disposés à faciliter l'implantation de sociétés actives dans le tertiaire, le technique, le développement ou encore les services. L'artisanat pourra aussi s'y développer. Plusieurs centaines d'emplois y seront créés à terme, avec, nous l'espérons, de nouveaux habitants et contribuables à Roche», détaille le municipal Thierry Blanc. En charge des infrastructures et des travaux publics, l'édile indique que des demandes de renseignements ont été adressées à la Commune, mais sans déboucher pour l'heure sur du concret.

L'aménagement à venir des Vernes a été pensé dans sa globalité, en tenant compte des relations qu'il entretient avec son milieu naturel et bâti. Par ailleurs, une petite portion dans la partie sud du secteur industriel est affectée en zone de village. Le solde de la zone industrielle située à l'extrémité nord et en rive droite de l'Eau Froide est imaginé notamment en zone de verdure et en aire forestière. Une démarche de la Direction générale de l'environnement a entraîné la création d'un biotope. Il abrite et protège le célèbre crapaud sonneur à ventre jaune.

En bref

ORMONT-DESSOUS

Au chevet des archives

Les élus d'Ormont-Dessous ont alloué 98'000 frs. pour financer un concept d'archivage. Il s'agit de sauvegarder les fonds communaux mais aussi paroissiaux, disséminés dans divers lieux et dans des conditions peu propices à leur conservation. Les plus anciens documents recensés datent du XIV^e siècle. **DGE**

MR. BOUTEFAS

Le Chablais rend sa couronne

Sacré en 2018 et 2021, le Leysenoud Pascal Ruchet a remis son titre de Mr. Boutefas, vendredi, à Blaise Morier de la boucherie du Tilleul à Prilly. Le Chablais était représenté lors de cette 7e Nuit du Boutefas par Olivier et Alba Guillet de Villeneuve. **DGE**

VAUD

responsabilité. «Lorsque j'étais éleveur moimême, il y a de ça 20 ans déjà, j'avais l'habitude d'avoir un chien, mais je n'ai plus de bêtes à moi, explique-t-il. Lors des premières attaques, Frédéric Hoffmann s'est débrouillé pour que j'aie un chien de protection. Ça aide, même s'il n'y a pas de solution miracle. Je mets en place d'autres mesures de protection comme une clôture sécurisée, mais les loups sont malins, ils tournent autour, stressent les bêtes qui finissent par péter le parc. Comme dit, il n'y a pas de solution miracle.»

En mai, fais d'Ollon ce qu'il te plaît

La qualité du patrimoine bâti et la présence du vignoble sont citées comme des atouts importants. | 24 heures - G. Bosshard

Urbanisme

Ces prochaines semaines, les Boyards sont invités à s'exprimer sur les améliorations à apporter au cœur de leur village.

David Genillard

Il fait plutôt bon vivre à Ollon. C'est ce qui ressort du sondage adressé en mars par la Municipalité aux habitants du village, mais également à ceux qui le fréquentent pour leur travail ou pour d'autres activités. La proximité de la montagne, la météo, la présence du vignoble ou encore la qualité du patrimoine bâti figurent en tête parmi les atouts mentionnés. La distribution des différents services publics donne également satisfaction.

Mais tout n'est pas parfait dans la petite bourgade qui compte aujourd'hui 2'600 habitants, dont commune abrite 8'400 âmes). Sans surprise, le manque de places de stationnement est pointé du doigt, davantage par les personnes qui travaillent là que par les habitants. La route cantonale menant à Villars est perçue comme une nuisance sonore importante. Une majorité des personnes sondées juge par ailleurs le centre d'Ollon «peu attrayant», bruyant ou stressant, alors que, paradoxalement, la case «accueillant» est également souvent cochée.

Ce sondage marque un premier pas dans la démarche participative initiée par l'Exécutif,

ront pas possibles, d'autant que la LAT nous pousse plutôt à réduire notre zone à bâtir.» Le classement à l'inventaire fédéral du village

Notre commune

d'Ollon n'est pas

est prospère

et dynamique.

Mais le cœur

extensible"

Municipal

Nicolas Croci Torti

Safaris boyards

Le plan d'affectation qui régit ce périmètre présenté cet hiver (notre édition du 16 février) auto-

historique est une contrainte

supplémentaire importante.

La route cantonale en traversée de village est perçue comme une nuisance importante. | C. Dervey - Archives 24 heures

dans le cadre du projet Ollon riserait une croissance démogra-2050. «Tout est parti d'une demande du Conseil communal qui nous invitait à réfléchir au développement du centre du village, rappelle Nicolas Croci Torti, municipal en charge de l'urbanisme. Notre commune est prospère et dynamique et les projets ne manquent pas. Mais le cœur d'Ollon n'est pas extensible et de nouvelles constructions n'y se-

cadrer au mieux, le comité qui pilote le projet Ollon 2050, composé d'élus mais aussi d'habitants, ou encore de commerçants et de représentants des sociétés locales, a déclaré mai «mois participatif». De nombreux ateliers se dé-

phique de 2,4% par an. Pour l'en-

rouleront ces prochaines semaines. Des safaris urbains et des tables rondes permettront à tout un chacun de s'exprimer en direct sur le tissu commerçant, la sécurité, l'offre en matière de stationnement, la qualité des espaces de rencontres... Comme le sondage, ces rencontres s'adressent à trois populations bien distinctes, à savoir les habitants du village, les personnes qui y travaillent et celles qui s'y rendent pour faire leurs emplettes ou utiliser les différents services disponibles.

L'avis des enfants

L'avis des plus jeunes est lui aussi sollicité: «Les écoles travaillent autour de la thématique Ollon 2050, détaille Emmanuel Estopmarche participative et membre du Conseil communal. Les élèves réaliseront des dessins et des bricolages qui seront exposés cet été et permettront aux Boyards de savoir ce que les enfants pensent de leur village.»

Les résultats de ces rencontres seront compilés d'ici à la fin de l'année, après une nouvelle vague d'ateliers prévue cet automne. «Ce document ne fixera par exemple pas le nombre de places de parc à créer, mais il fournira une base aux futures Municipalités pour guider leurs réflexions», explique Nicolas Croci Torti. Estce à dire que les édiles resteront les bras ballants jusqu'en 2050? «Non, tranche Emmanuel Estoppey. Ce document sera disponible dès l'an prochain et la Municipalité pourra dès lors s'en inspirer.»

Inscriptions et programme des ateliers sur: www.ollon2050.ch



Scannez pour



Trésors d'archives

Katia Bonjour, archiviste au Musée suisse de l'appareil photo de Vevey

Aigle par Jean-Antoine Linck

Lorsque, en cette presque fin XVIII^e siècle, le peintre et dessinateur gene-Jean-Antoine (1766-1843)Linck arpente les hauteurs d'Aigle au-delà de la Grande-Eau afin de saisir les Dents du Midi sous leur profil le plus majestueux, les

terres qui s'étalent sous ses yeux sont encore bernoises.

L'artiste ne laisse planer aucun doute: c'est bien la montagne, imposante et dominant le bourg et son château, qui est la vedette de cette œuvre. Mais les détails ont leur importance également. Le château, résidence du gouverneur en fonction et de sa famille, arbore ici les armoiries de Berne. Il ne deviendra vaudois qu'en 1798 après la Révolution vaudoise.

Sur le chemin de terre qui descend vers Aigle, un homme rentre chez lui après une dure journée de labeur, portant sa houe sur son épaule. Il est précédé de peu par un homme à dos de mulet. Sur la route en contrebas, un charretier guide ses bœufs et leur fardeau pour quelque livraison. Encore plus loin, dans un champ, plusieurs personnes sont occupées aux travaux de

On imagine le peintre, installé sur un rocher, son cartable bien calé contre lui, penché sur son esquisse, soucieux de magnifier les beautés alpines et de suggérer, çà et là, les échos de la vie de ses contemporains. Son chien, un fox terrier, fidèle compagnon d'expédition, est peut-être assis à ses pieds ou alors traque-t-il une odeur extraordi-

Portrait de Jean-Antoine Linck par Joseph Hornung.



«Vue de la Dent du Midi et du Château de Panex prise près d'Aigle» par Jean-Antoine Linck env. 1795.

naire dans les broussailles alentour.

Nous sommes bien loin ici de l'agitation urbaine genevoise à laquelle Jean-Antoine Linck est habitué. C'est pourtant dans son atelier situé dans le quartier de Montbrillant que l'artiste mettra la touche finale à son tableau, interrompu parfois par des visiteurs venus admirer son travail. Plusieurs fois exposé et membre de la Société des arts, Linck verra certaines de ses œuvres rejoindre des salons prestigieux, tels que ceux de Joséphine de Beauharnais ou Catherine II de Russie, et égayer les albums des voyageurs.

Surplombant la campagne aiglonne, les Dents du Midi enneigées se parent de rose, chacun est rentré chez soi, le silence se fait, la majesté demeure.



Le centre d'entretien fait enfin peau neuve

Rennaz

Après 20 ans d'attente, le complexe qui réunit la gendarmerie et les services d'entretien des routes nationales et cantonales sera rénové. Tout comme l'aire voisine, dédiée aux gens du voyage.

| David Genillard |

«Les 3'000 tonnes de sel que nous stockons là n'ont pas suffi à dégeler ce projet», s'amuse Pierre-Yves Gruaz, chef de la Direction générale vaudoise de la mobilité et des routes (DGMR). En 2002, le Canton lançait une étude en vue de la réfection des locaux construits dans les années 1970 et qui abritent à Rennaz les centres d'entretien des routes nationales et cantonales et la gendarmerie mobile. Cette mue entre enfin dans sa phase concrète: les plans du futur complexe sont à l'enquête jusqu'au 9 juin.

«En 2005, la Commune avait délivré un permis de construire pour l'installation de modules provisoires... pour une durée de 5 ans», rappelle la syndique de Rennaz, Muriel Ferrara. Depuis,

le Conseil d'Etat vaudois a été ré- de base reste la même: assurer la de la mixité de ce secteur, occupé par la Confédération – très majoritairement propriétaire le Canton, la gendarmerie et les gens du voyage, justifie Pascal Broulis, ministre en charge des constructions et des bâtiments. Il a fallu trouver le bon chemin et dialoguer avec ses utilisateurs.»

Les années passant, les bâtiments sont devenus toujours moins fonctionnels pour les services concernés. Du côté de l'Office fédéral des routes et de la DGMR, on pointe par exemple l'évolution des véhicules, aujourd'hui plus imposants. La croissance démographique, particulièrement marquée dans l'Est vaudois, nécessite aussi un agrandissement des locaux dédiés à la gendarmerie mobile. «La mission nitaires, inexistants aujourd'hui.

gulièrement interpellé sur l'état sécurité dans tout l'Est vaudois de vétusté des lieux. «Il s'agit depuis ce centre, explique le com-Jacques Antenen. Mais nous devons pouvoir accompagner cette hausse de population.»

Il faudra toutefois attendre 2025 pour que les premiers bâtiments soient opérationnels. Et 2027 pour que l'ensemble du complexe, devisé à 49,5 millions de francs dont 18,9 à charge du Canton, le soit également.

En parallèle, ce dernier met à l'enquête un autre volet crucial du secteur: l'amélioration de l'aire de transit dédiée aux gens du voyage, pour 2 millions de francs. Le nombre de places de stationnement – 40 caravanes – restera le même, mais la surface totale sera portée de 4'800 à 5'800 m², permettant la mise en place de zones de verdure et surtout de locaux sa-



Le nouveau complexe doit répondre aux nouveaux besoins des Services qui l'occupent. | DR - Page Architectes SA, DMA Ingénieurs SA et Chuard



La piscine de Villeneuve ouvre ce samedi.

Réouverture

À chaque bassin sa petite ou grande nouveauté. Coup de fil de début de saison aux quatre piscines à ciel ouvert de la région.

| Karim Di Matteo |

Il y a celles dont le tourniquet **Villeneuve** s'affole depuis quelques jours déjà, d'autres qui démarrent à peine ou sont sur le point d'ouvrir leurs portes. Pour la première année post-pandémie, les quatre grandes piscines ouvertes de la Riviera et du Chablais - Vevey-Corseaux Plage, Villeneuve, Aigle et Monthey - entament la saison du renouveau. Prise de température.

Une semaine de plus à **Corseaux**

En attendant la rénovation future de ses installations très fatiguées, la piscine de Vevey-Corseaux Plage propose son accès au lac et ses deux bassins de 25 (intérieur) et 50 mètres (extérieur) depuis samedi passé et jusqu'au 11 septembre. «Soit une semaine de plus que d'habitude à la suite de nombreuses demandes du public», explique Piotr Wiacek, chef du Service des sports de la Ville de Vevey. Qui rappelle la deuxième nouveauté: pour compenser la fermeture de la très populaire pataugeoire du Jardin Doret, le temps de la remettre aux normes, «l'accès à la piscine de Vevey-Corseaux Plage sera offert à deux accompagnants d'enfants de moins de 6 ans».

Horaires et tarifs: www.vevey.ch onglet «Vivre à Vevey», puis «Sport».



Scannez pour ouvrir le lien

sans travaux

Son ouverture à 360° sur le lac et son positionnement les pieds dans l'eau font dire aux membres de l'association des Amis de la piscine de Villeneuve qu'elle est l'une des plus belles de Suisse romande avec son bassin olympique chauffé et ses plongeoirs de 3 et 7,5 mètres. Sa fondatrice, Patricia Fux, se réjouit des dates d'ouverture et de fermeture: du 14 mai au 11 septembre. «Qui plus est, nous entamons une saison sans travaux». Le dernier chantier en valait le coup, selon Jean-Marc Zeller, chef du Service de l'urbanisme et des constructions à Villeneuve: «Depuis l'an dernier, nous disposons d'une nouvelle pataugeoire avec des jeux d'eau qui réjouissent les utilisateurs.»

www.villeneuve.ch onglet «Loisirs».



Scannez pour ouvrir le lien

Nouveau cuistot à **Aigle**

À Aigle, où on nage depuis le 30 avril, on part sur du standard concernant les bassins et les infrastructures ludiques, grand toboggan in primis. Les nouveautés sont davantage à trouver du côté du restaurant: «Nous avons agrandi la cuisine et changé de cuisinier», précise Marco Caravaglio, vice-président de la Coopérative Piscine et Minigolf

d'Aigle. «Nous avons également continué dans nos adaptations pour les personnes à mobilité réduite, ajoute-t-il. Après l'aménagement l'an dernier d'une installation pour déposer certaines personnes dans l'eau, nous inaugurons une rampe qui leur permet d'accéder plus facilement au restaurant et aux pelouses.» Par ailleurs, le revêtement du fond de la pataugeoire a été refait.

| 24 heures - C. Dervey

www.piscine-aigle.ch



Scannez pour ouvrir le lien

Du flambant neuf à Monthey

Nouveau bassin nageurs, vestiaires et fosse plongeoirs de 1, 3 et 5 mètres flambant neufs. Cela valait la peine d'attendre à Monthey: après deux ans de travaux, la piscine municipale est de retour depuis le 30 avril au terme d'un chantier d'envergure à 15 millions. «Et l'eau est déjà à 25 degrés», s'enthousiasme Anne-Françoise Clerc, présidente de l'association de la piscine. Pour le toboggan, la glissoire et la pataugeoire (avec tunnel d'eau, champignons, toboggan, couverture en toile), il faudra attendre juin. «En 2023, un terrain de beach-volley, un petit terrain de football et des tables de pingpong sont prévus, reprend-elle. À terme, nous pourrons offrir 20'000 m² d'espace ludique.» La fin de saison est quant à elle agendée entre la mi- et la fin septembre, «selon la météo».

www.piscinemonthey.ch



Scannez pour ouvrir le lien

Le coût de l'eau chaude

Qu'il est bon de tremper ses orteils dans des bassins chauffés à 25 degrés! A contrario, l'évolution du prix du gaz depuis le début de la guerre en Ukraine donne des sueurs froides aux gestionnaires de la piscine Vevey-Corseaux Plage, qui ne se réjouissent pas de la prochaine facture. Certaines piscines alémaniques, comme celle de Badi Im Moos, à Schlieren (ZH), ont carrément décidé de ne pas chauffer leurs bassins. Si Piotr Wiacek, chef

des Sports à Vevey, ne peut s'y résoudre, «à l'heure actuelle, nous ne savons pas comment va évoluer la situation sur le gaz durant l'été et quelles décisions pourraient être prises par le fournisseur ou les autorités communales», explique-til. À Villeneuve, Aigle et Monthey, point d'inquiétude similaire. Les deux premières ont recours à des panneaux solaires et la piscine valaisanne au thermoréseau de l'usine d'incinération des déchets Satom.



Histoires simples

par Philippe Dubath journaliste et écrivain

Le Petit Prince, dans la réalité, c'est Pascal Krug

Il v a un autre Petit Prince que celui créé par Antoine de St Exupéry. Il s'appelle Pascal Krug, il a fêté ses septante ans en février dernier, il fut une vraie vedette de l'époque yéyé et du journal Salut les Copains. Bien des gens qui ont aujourd'hui les cheveux blancs n'ont pas oublié le tube C'est bien joli d'êtres copains, qu'il interprétait de sa voix claire et joyeuse comme un

torrent de montagne. Grâce à Mike Ingle, le philosophe le plus connu de la Riviera, qui est ami de Pascal depuis des décennies, et grâce aussi à Sabine Glauser-Krug, la fille du chanteur, j'ai eu le plaisir de rencontrer la semaine dernière le Petit Prince aux cheveux d'argent. Bon, je mentirais si je disais que lui et moi avons eu un dialogue animé. Car la vie ne l'épargne pas: après avoir au cours de son trajet d'adulte couru en vain et de façon chaotique et compliquée pour ses proches derrière les lumières qu'il avait connues dès l'âge de 10 ans jusqu'à l'adolescence, il a été frappé par un AVC violent il y a deux ans qui a limité fortement ses possibilités d'audition et d'élocution, et l'a obligé à poser sa guitare de compositeur interprète de talent. Mais nous avons parlé, en nous appuyant notamment sur l'écriture, sur les mots écrits gros rien que pour lui, qu'il lit toujours avec attention, intérêt et curiosité, en s'empressant de répondre aux questions posées, ravi de partager ses grandes connaissances. de la nature en premier lieu. Et je vous jure qu'en regardant son visage et son regard. j'ai eu le sentiment d'être en face d'un enfant heureux, l'enfant qui chante sur les vidéos qu'on trouve sur Internet ou qu'on voit en photo aux côtés de stars comme Claude François. Le monde du show biz a mis en avant, mais a aussi su utiliser, avant de l'oublier, de le laisser tomber, cet enfant qui illuminait les émissions de télévision. La nature et les balades ont été ses grandes amies. Il aimait partir seul, observer les animaux, surtout les petits. À ce propos, une

anecdote. Lors de notre rencontre, Pascal a commencé à parler de ses copains les lézards qui grimpaient sur son épaule dans les rochers de St-Triphon. Puis soudain, il a évoqué des corneilles, avec sa voix d'aujourd'hui. Pourquoi des corneilles? Nous avons mis du temps à comprendre. Puis c'est venu. Ce fin connaisseur de la faune parlait, en fait, des coronelles, une famille de couleuvres qui ressemblent aux vipères. Alors, nous avons cherché une photo sur Internet pour la lui montrer. «Ah oui, la coronelle!», a-t-il confirmé avec un sourire immense, offrant ainsi à notre petite tablée quelques secondes de profond bonheur. C'est peut-être dans ces instants-là, où il rejoint ses passions, que le Petit Prince touche enfin la main de l'enfant qu'il fut. Il faut savoir que Pascal, habité par les musiques de l'Est et les nombreuses langues qu'il a apprises tout seul, a fait fleurir son statut d'enfant-star pour participer à la création, en France, d'une loi visant à la protection des enfants comme lui projetés dans un monde d'adultes au profit des adultes. Maître de la mélodie et du rythme, ce guitariste d'inspiration tzigane a écrit, enfant, une chanson intitulée Mes parents se sont quittés. Il a créé de ses mains une carte en relief, en papier, de la région lémanique, qui a été utilisée à l'Université. Il a eu 5 enfants, qui ont à ses côtés fabriqué des souvenirs de balades épatants, vécu en chantant des voyages en voiture inoubliables. Pourquoi je parle du Petit Prince aujourd'hui? Parce que pour ce samedi 14 mai, dès 11h, avec plein d'amis, Mike Ingle a organisé un hommage au septuagénaire qui fut un enfant avant d'être un homme penché très attachant. Cela se passera au Rex, à Vevey, ce sera chaleureux. Le Petit Prince viendra s'il le peut, mais ses chansons seront là, avec des voix d'aujourd'hui et des images du temps des yéyé, portées par l'amitié qui l'entoure. Inscriptions obligatoires au 079 623 82 13.

Pub





JOURNÉE DE LA BIODIVERSITÉ AUX MINES DE SEL DE BEX



Afin de mieux protéger la faune et la flore des Mines de Sel de Bex, nous avons besoin de votre aide! Munis d'une carte, aidez les spécialistes de la biodiversité à recenser nos richesses biologiques!

Vendredi 20 mai 2022, de 15h à 21h30

Mines de Sel de Bex, Route des Mines de Sel 55, 1880 Bex

Inscriptions obligatoires sur: www.fetedelanature.ch «Chasse aux trésors biologiques des Mines de Sel de Bex»



Programme:

- Rdv à 15h pour le début de la chasse aux trésors biologiques.
- Dès 18h30, une petite restauration sera offerte.
- Dès la tombée du jour, les plus courageuses et courageux partiront à la découverte des chauve-souris.
- Possibilité de combiner avec la visite des Mines de 13h30, n'oubliez pas de réserver votre visite!



Nature & Economie



La débandade de l'US Port-Valais

Football

En 3º ligue, le club du Bouveret enchaîne les casquettes. Pourquoi?

Bertrand Monnard

Si cette saison, le foot valaisan devait décerner un bonnet d'âne, nul doute que l'US Port-Valais, le club du Bouveret, l'emporterait haut la main. En 3e ligue, l'équipe a perdu ses 18 matches, avec un goal-average record de 15 à 108, la palme revenant à la déculottée 13-1 subie récemment contre Troistorrents. La chute en 4e ligue est actée. «Aujourd'hui, nous sommes la risée du foot régional», reconnaît le président Sébastien Moreira (48 ans).

Comment un club, qui militait en 2e ligue il n'y a pas si longtemps, est-il tombé si bas? À la fin de la saison dernière, en désaccord avec le comité, la plupart des joueurs ont rejoint d'autres clubs comme Vionnaz et Vouvry. Et Sébastien Moreira, promu nouveau président, s'est retrouvé dans une situation impossible à l'approche du nouveau championnat. «Cela a été brutal. Nous avons eu 48 heures pour trouver un nouvel entraîneur, qui est arrivé avec des copains à lui de Roche, Villeneuve et de France voisine. Or, après toutes ces défaites, ceux-ci s'en foutent. Le froid, la pluie, tous les prétextes sont bons pour ne pas

venir à l'entraînement sans compter la flopée de cartons rouges. Et pas moyen de leur faire entendre raison, alors je laisse couler.» Par dépit, le président ne va plus voir qu'un match sur deux. «Je suis surtout triste pour tous ceux qui bossent dans le club.»

Fidèle à l'US Port-Valais depuis dix ans, Ricardo Reis (32 ans), capitaine et gardien, partage l'analyse du président. «Je ne suis même pas étonné qu'on prenne de telles branlées, car il n'y a plus d'esprit d'équipe. À la fin des matches, je me retrouve souvent seul à la cantine, avec l'autre équipe. «Heureusement que t'es là pour faire tourner la baraque, me lance souvent le tenancier.» Aujourd'hui, Ricardo, ingénieur, est vacciné contre les piques de ses collègues le lundi matin. «Ils ne me demandent même plus combien il y a eu, mais combien t'en as pris?»

Une situation d'autant plus rageante qu'il y a tout pour bien faire au Bouveret. «Un terrain synthétique et un autre qui est un billard, nous avons les meilleures infrastructures de la région. De nos 240 juniors, les B sont qualifiés pour la finale de la Coupe valaisanne», relève le président, déterminé à tout reprendre à zéro la saison prochaine. «Nous allons nous séparer de presque tous les joueurs actuels, faire monter des juniors entourés de quelques anciens, histoire de retrouver une vraie équipe. Nous viserons le maintien.»

Ollon honore son jeune navigateur

Voile

À 17 ans, Axel Grandjean est déjà champion d'Europe et du monde. Il s'est vu décerner le mérite boyard lundi.

David Genillard

D'Ollon aux vagues de l'Atlantique, il y a bien quelques pas, mais la commune chablaisienne s'en est un peu rapprochée lundi. Elle a honoré le navigateur Axel Grandjean, en lui remettant le 19e Mérite boyard. Récemment promu en 2e ligue, le HC Villars 1908 a aussi été distingué.

À tout juste 17 ans, le natif d'Aigle et enfant d'Ollon a réalisé une saison de rêve en 2021, décro-



Axel Grandjean a été sacré en ses terres. | DR - D. Hillaire

chant avec sa coéquipière Noémie Fehlmann un titre mondial dans la catégorie Nacra-15. À peine entamé, l'exercice 2022 semble tout aussi prometteur: l'équipage vient de remporter le titre européen, à Carnac, en Bretagne.

«Je me sens fier d'avoir été lardoue a été décorée à deux recouronne lors d'une Fête fédérale, athlètes de carrure internationale, comme le légendaire garou la skieuse Charlotte Châble, ainsi qu'une kyrielle d'artistes renommés tels que Camille Scherrer ou Thierry Lang.

Rare toutefois sont ceux qui ont obtenu cette distinction si tôt dans leur carrière. Seuls Steve Duplan (15 ans à l'époque) et le nageur Loris Puenzieux (à 14 ans) ont fait mieux. «C'est une motivation en plus, poursuit le jeune navigateur. C'est déjà une reconnaissance pour le travail accompli depuis que j'ai commencé la voile, il y a 11 ans, mais aussi un encouragement à aller plus loin.» Le Boyard confirme que son rêve d'une participation à des Jeux olympiques dans la catégorie supérieure Nacra-17 reste intact. L'échéance la plus proche est une possible qualification pour les prochains mondiaux juniors, qui se

qui compte autant de sportifs de haut niveau: Fanny Smith, Steve Duplan...», réagit le Boyard. La championne de ski-cross vilprises, en 2011 et 2018. Le lutteur, premier vaudois à décrocher une l'a été en 2013. Ollon, qui a fêté en parallèle lundi son 8'000e habitant, a déjà récompensé d'autres dien de hockey Cristobald Huet

dérouleront en juillet aux Pays-Bas.



BBC Monthey

Au terme d'un quart de finale perdu sèchement 3-0 face à Fribourg Olympic, le BBC Monthey sait que ces prochaines saisons seront décisives quant à l'avenir du club. Des doutes s'insinuent et plusieurs changements sont attendus. Notamment au niveau des étrangers.

Laurent Bastardoz

Malgré une résilience formidable lors de l'acte 3 de son quart de finale il y a dix jours face à une formation fribourgeoise qui alignait six internationaux et quatre étrangers de valeur, le BBC Monthey s'est rapidement retrouvé en vacances. Avec le sentiment d'avoir vécu une saison pour le moins particulière: «C'est vrai, il y a eu plusieurs choses qui nous ont contraints à nous battre contre le temps», explique l'entraîneur chablaisien Patrick Pembele.

Sangliers, l'absence en début de saison de son playmaker JaCori Payne. Sans le meneur américain, véritable horloge des jaunes et verts, le groupe a été déstabilisé et a connu une série de défaites qui a conditionné le reste de la saison.

Le club valaisan, malgré de nombreuses «tuiles» a tout de même atteint les quarts de finale grâce à ses trois succès de rang en fin de saison régulière. «Si Payne n'avait pas été blessé, si Le Sann, Rentsch et Tchougang n'avaient pas eux aussi connu une deuxième partie de saison à l'infirmerie, si nous avions pu

compter sur Hayes et si nous n'avions pas dû attendre un mois et demi pour remplacer Lakoju par Langford, la saison aurait été différente. Nous aurions peutêtre ainsi évité Olympic en quart

Cette saison le club a été trop frileux financièrement"

Régis Udressy Sponsor BBC Monthey

de finale», clame avec résilience le coach montheysan. Un discours confirmé par le président du club Laurent Duchoud. «C'est vrai



L'entraîneur Patrick Pembele dit manquer de repères quant à l'avenir du club, avec lequel il a encore un contrat d'un an.

qu'on est déçus. Nous avions les moyens de terminer vers la cinquième ou sixième place. Notre attitude a peut-être été trop lisse.»

Les jeunes progressent

Pour le capitaine montheysan Marlon Kessler, l'origine de cette saison en demi-teinte est ailleurs. «Un manque d'expérience, et donc de facto de lucidité parfois dans certains matches, est à signaler. Même si cette saison a permis aux jeunes du club de jouer régulièrement et donc d'accumuler un peu de cette fameuse expérience.»

C'est l'heure de la pause, mais le BBC Monthey doit rapidement se tourner vers l'avenir. Là aussi, certains signes sont à prendre en compte. «Cette saison, on a aussi été trop frileux financièrement. Notamment lors de la blessure de Payne. On aurait pu utiliser l'argent des assurances pour compenser son absence. Mais cela ne s'est pas fait alors qu'il fal- les arguments qui permettront lait réagir», estime le sauveur du aux Sangliers et au coach de dirigeant, Régis Udressy.

clef pour aborder la prochaine ner une fresque colorée avec un saison avec sérénité. À cette crayon de papier!

heure, personne dans le club ne veut trop s'avancer. Même l'entraîneur Patrick Pembele, qui bénéficie d'un contrat valable encore un an, se montre circonspect. «Je dois présenter un projet, mais pour l'heure je ne peux pas le faire, car je manque de repères quant à l'avenir de l'équipe. J'assume une part de responsabilité. J'ai fait le maximum pour donner confiance aux joueurs, mais on ne pouvait pas faire de miracle. Désormais si le projet n'est pas viable, je ne vois pas pourquoi je resterais. Même si Monthey est devenu mon club de cœur».

L'entraîneur montheysan, bien trop humble, doit surtout se rappeler qu'il a tiré un maximum d'un groupe qui a connu un vrai chemin de croix cette saison. Notamment au niveau des blessures, du faible engagement de certains étrangers et du manque de rotations.

Au comité du BBC Monthey, désormais, de mettre sur la table poursuivre l'aventure dans l'élit du basket helvétique. Car c'est Reste désormais à trouver la connu, on ne peut pas dessi-

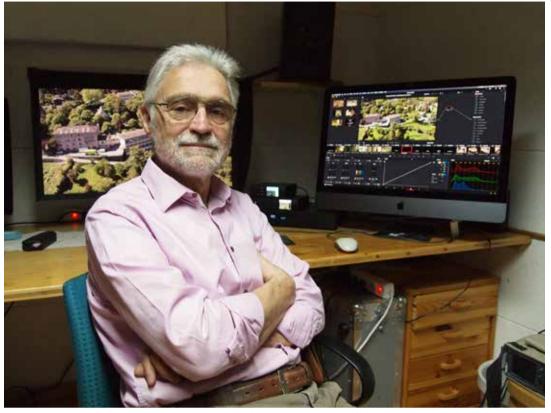
Un bilan positif mais contrasté **pour le BBC Troistorrents**

Au terme d'une saison où les Chorgues ont alterné le très bon et, parfois, le moyen, l'exercice est tout de même positif. «Notre objectif était de terminer à la quatrième place en fonction des forces en pré-sence. En nous classant troisième, nous devons être satisfaits, malgré cette demi-finale perdue en deux manches face à Nyon qui possède un effectif supérieur au nôtre», lance en préambule Fabrice Miserez, le Président du BBC Troistorrents.

Ne rien lächer

«Ne rien lâcher» était le mot d'ordre cette saison de la part de l'entraîneur José Gonzalez Dantas qui sera toujours à la tête du club chablaisien la saison prochaine. La première victoire en saison régulière depuis 16 ans de son équipe à Fribourg face à l'ogre Elfic et les quatre succès en cinq confrontations contre les Valaisannes d'Helios prouvent que les mots du coach ont été intégrés par les joueuses chorgues. Tout comme les deux séries de sept victoires de rang en novembre et février. «Notre équipe est jeune et perfectible. Mais venir jouer à Troistorrents c'est moins «sexy» pour certaines joueuses que d'évoluer à Sion, Genève, Nyon ou Fribourg. En ce sens, on ne connaît pas encore le visage qu'aura l'équipe en septembre prochain», conclut Fabrice Miserez.

Les troubles psy dédramatisés



Par son documentaire, Christian Berrut rend hommage au travail des professionnels de la psychia- Naïma Morant garde des liens très forts avec l'équipe du pavillon où elle travaillait. trie, sans censure ni voyeurisme.



Documentaire

Dans le documentaire Pavillon du Laurier, le réalisateur Christian Berrut met en lumière le quotidien des soignants de l'hôpital psychiatrique de Malévoz, sans filtre ni artifice. À voir dès le 13 mai.

> Texte et photos: Sophie Es-Borrat

Pour les besoins d'une fiction abordant l'histoire de la psychiatrie à Monthey, Christian Berrut a passé quelques jours en repérage à Malévoz. Une expérience qui a complètement chamboulé ses plans... et ses idées reçues. «Quand j'ai vu les gens travailler, je me suis dit : «Ce sont eux qui sont intéressants. Ça vaut la peine de faire savoir ce qu'ils font». Le réalisateur a donc décidé de leur consacrer un documentaire.

«Au premier abord, je n'étais pas très motivée, avoue Naïma Morant, infirmière clinicienne

tournage. Ça ne me parlait pas, parce que c'est difficile de vraiment faire connaitre notre métier. J'avais peur que ce soit tronqué ou pas représentatif.» Mais l'approche et la personnalité du réalisateur l'ont rapidement fait changer d'avis.

Un tournage court mais intense

Ayant reçu l'aval de l'institution, l'équipe, réduite au strict minimum pour engendrer le moins de perturbations possible, a filmé à l'automne 2020. Réalisateur-caméraman, preneur de son et éclairagiste ont passé deux semaines dans le Pavillon du Laurier, immortalisant ce qui s'y déroulait sans intervenir. Les personnages principaux sont quatre soignants, mais quelques patients ont également accepté d'être filmés.

Nicolas Eyckmans n'a pas hésité à donner son accord au réalisateur, dont il a été le voisin, enfant. À trente ans, il effectuait Dédiaboliser l'hôpital lorsque le diagnostic de trouble déstigmatise les hôpitaux et les naliste, selon Naïma Morant, qui,

dans le pavillon au moment du troubles psychiatriques, c'est pour ça que j'ai accepté d'apparaitre à visage découvert.»

L'hôpital de Monthey offre un décor particulier, dans son écrin de verdure et avec ses édifices à l'architecture variée. Le bâtiment du Laurier est celui qui compte le plus grand nombre de chambres au rez-de-chaussée, au même niveau que le bureau des infirmiers. Il est en mesure d'accueillir des situations de personnes en crise, qui y passent entre deux jours et six mois (2 à 3 semaines en moyenne).

«Durant mes deux semaines d'observations, j'avais fait une liste des événements susceptibles de se produire. Mais forcément, nous avons été tributaires de ce qui s'est passé durant le tournage, il a fallu construire quelque chose à parti de ça», explique Christian Berrut, médecin gastroentérologue qui a exercé jusqu'en 2015 avant de se consacrer pleinement à la réalisation.

son deuxième séjour à Malévoz Le montage final dure 77 mide la personnalité borderline a une musique signée Béatrice Ber-

en tant que participante a déjà pu le visionner. «Je pense que ce film peut jouer un rôle, en démystifiant ce qui se passe en psychia-

Je pense que ce film peut jouer un rôle, en démystifiant ce qui se passe en psychiatrie"

Naïma Morant

Infirmière cheffe en psychiatrie ambulatoire à Monthey

trie, en mettant un visage sur des gens qu'on imagine souvent en blouse blanche et en donnant un aperçu le plus large possible de ce que nous faisons comme type de

Dans les cas de maladie psyété posé. «Les gens ont des pré- rut, fille du cinéaste. Un résultat chique, les ré-hospitalisations jugés, j'y suis confronté. Ce film fidèle à la réalité, pas sensation- ne sont pas rares et l'évolution positive demande une bataille

acharnée, surtout en l'absence de médicaments ciblés, comme c'est le cas pour Nicolas Eyckmans. «On y va pour se recentrer. Moi ça m'aide à sortir de ma dépression sévère, à gérer les émotions qui me submergent. J'ai un suivi avec des consultations: grâce à ma psy et mon infirmier, mon état se stabilise.»

Ce documentaire, le jeune homme va le découvrir en même temps que le public et ses proches. «Je compte les jours! Ma femme est la seule à comprendre ce que je vis. C'est très dur à expliquer, de mettre des mots, surtout lorsqu'on est en crise. Mais grâce à ça, mes parents vont mieux réaliser ce que c'est de se faire hospitaliser, ils vont voir la face cachée. Et ce film me permet de transformer un moment difficile en quelque chose de positif.»

«Ie ne peux pas voir le film avec objectivité, concède Christian Berrut, mais j'imagine qu'il montre une vie un peu «normale» susceptible de déstigmatiser la souffrance psychique, qui peut toucher n'importe qui, n'importe quand. Personne n'est à l'abri. Mais c'est assez rassurant de savoir que si un jour j'ai un problème, des gens bienveillants sont prêts à s'en occuper.»



Programme

Pavillon du Laurier sera proposé en première projection à Monthey le 13 mai à 18h au cinéma Plaza en présence du réalisateur et des protagonistes. Le documentaire sera ensuite présenté à la même heure le 17 mai à Sion, le 18 mai à Martigny. le 19 mai à Vevey et le 24 mai à Bex à 20h.

Les orgues ont dit au revoir à leur sauveur

Carnet noir

Fondateur du Musée suisse de l'orgue à Roche et grand défenseur du patrimoine lié à cet instrument, Jean-Jacques Gramm s'est éteint à l'âge de 95 ans.

David Genillard

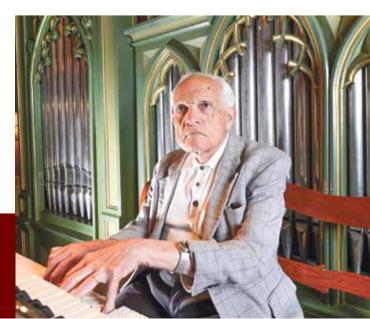
Un esprit enflammé qui aura évité aux orgues de brûler. Voilà qui résume de manière très imparfaite le parcours de Jean-Jacques Gramm, décédé le 30 avril à l'âge de 95 ans, mais qui a le mérite de rappeler le point de départ du Musée suisse de l'orgue, que le Rotzéran d'adoption a fondé en 1968. À l'époque, les orgues d'Essertes sont menacées: elles viennent d'être démontées et leur buffet doit servir de bois de feu. Ce triste sort pour l'instrument, aujourd'hui classé, désole le musicien déjà bien connu, qui vole à son secours. D'autres seront ainsi sauvés au fil des décennies, désormais à l'abri de l'oubli et de la ruine dans la grange de Roche, où l'institution est installée depuis 1983.

Jeudi dernier, ces orgues ont donné de la voix pour dire un dernier au revoir à leur sauveur. Jean-Jacques Gramm a consacré sa vie à défendre et promouvoir ce patrimoine, tout en cherchant à le démocratiser et à lui faire quitter la galerie des églises. Âgé de 22 ans, il cofondait la Tribune de l'orgue, encore active aujourd'hui. Dans ses visites guidées «passionnées et passionnantes» du musée, selon les mots de son président Dominique Morisod, il emmenait jeunes et moins jeunes en balade à travers 23 siècles d'histoire musicale.

Sa présence au clavier des orgues de Valère à Sion pendant un demi-siècle lui a valu une médaille papale. Et sa lutte pour la sauvegarde de ces témoins sonores, le «Prix du patrimoine

1999» décerné par la Fondation et association pour le patrimoine culturel romand. Au cours de sa carrière, il s'est également illustré aux claviers de Saint-François à Lausanne ou à Romainmôtier, où il avait envisagé d'installer son musée avant de le faire à Roche. Il y sera resté attaché jusqu'à la fin de ses jours: forcé de lâcher un peu son bébé ces dernières années, il vivait toujours dans un appartement attenant à l'institution.

À passé 90 ans, Jean-Jacques Gramm continuait à se démener pour démocratiser et désacraliser l'orgue. | C. Dervey - Archives 24 heures



Soius et assistance à domicile

Depuis 35 ans en Suisse et plus de 10 ans dans le canton de Vaud. Nous proposons une gamme complète de prestations permettant le maintien à domicile. Une collaboration avec les proches aidants permet à nos client(e)s de rester le plus longtemps possible dans leur foyer.

Prenez rendez-vous pour un entretien de conseil gratuit et sans engagement.

Senevita Casa Vaud-Lausanne Avenue des Baumettes 3, 1020 Renens Téléphone 021 311 19 20, www.senevitacasa.ch/vaud



ORPE

senevita Casa

MONTE-ESCALIERS

LAUSANNE

****021 800 06 91

**ST.GALLEN ** 071 987 66 80

**BERN ** 033 439 41 41



www.hoegglift.ch



NEOLIFE, LE SERVICE AUDITIF À DOMICILE



Marie-Aurore Smeyers, fondatrice (premier plan à droite), et ses collaboratrices : Sabine Morex, Marielle Schopfer, Edwige Addor, Paula Aeschmann et Ariane de Bourbon Parme



entendre tout simplement

Plus que des mots, un profond désir de bien servir

Est-ce que vous aussi vous savez quel sentiment procure une activité accomplie avec passion? Quelqu'un a dit: « ce qui mérite d'être fait mérite d'être bien fait ». C'est bien juste et pour ce faire, il faut savoir mettre du cœur dans ce que l'on entreprend

Quelles sont les particularités de notre service?

Nous vous offrons la possibilité de tester et essayer, sans engagement, les appareils auditifs des plus grandes marques. Avec notre service auditif à domicile, nous vous offrons dans votre environnement, un accompagnement personnalisé. En plus du conseil et de la vente d'appareil auditifs et accessoires, nous prenons soin des réglages, de l'entretien, du dépannage et des petites réparations ainsi que de tout le suivi administratif.

Chez Neolife, nous sommes passionnés par notre métier

Aider, accompagner et re[-]voir des sourires se dessiner à la perception d'un son parfait. Nous allons à la rencontre de nos patients dans leur environnement et nous sommes toujours accueillis avec gentillesse. Pour Neolife, le service à la personne s'inscrit dans la durée, le respect et la bienveillance.

C'est pour cela que nous aimons notre métier!

À PROPOS DE NEOLIFE

Neolife a été fondée en 2015 par Marie-Aurore Smeyers, audioprothésiste diplômée avec plus de 20 ans d'expérience dans les métiers de l'audition. L'approche traditionnelle en cabinet ne permettant pas de bien comprendre et de bien appréhender tous les problèmes auxquels vous êtes confrontés dans votre quotidien, Neolife vous offre un service exclusif à domicile



www.neolife.ch

De cette manière, nous pouvons mieux comprendre votre environnement et ainsi vous conseiller de manière efficace.

Neolife se déplace partout, selon vos besoins : chez vous, sur votre lieu de travail et dans les maisons de retraites.

Neolife est présent dans les cantons de Vaud, Fribourg, Genève, Neuchâtel et dans le Jura-Bernois.

CONTACTEZ-NOUS POUR UN **TEST AUDITIF GRATUIT**AU 076 589 56 57

Votre santé est notre priorité. Nous assurons les mesures de protection et d'hygiène et mettons tout en œuvre pour agir et travailler dans le respect des normes de sécurité.



Une vie paisible dans un cadre privilégié

Le Château de la Rive est un établissement médico-social reconnu d'intérêt public, situé à Lutry, au bord du lac Léman.

La vie est précieuse, nous en prenons soin

Le domaine du Château de la Rive jouit d'une situation idéale au bord du lac Léman, bénéficiant d'un climat doux et d'un ensoleillement optimal tout au long de l'année. Nous menons sans cesse de nouvelles réflexions visant à répondre toujours mieux aux attentes et aux besoins spécifiques de nos 103 résidents. Nos collaborateurs parfaitement qualifiés et dévoués assurent un service personnalisé, répondant ainsi aux habitudes et au rythme de chaque résident.

La vie est un sourire, chaque jour nous vous l'offrons

Un espace Snoezelen, un salon de coiffure, une salle de gymnastique et de rééducation sont à disposition de nos hôtes. Ces espaces permettent d'offrir un lieu de divertissement et relaxant tout en respectant leurs envies.

La vie est une promesse, nous la respectons

En choisissant de vivre dans un cadre harmonieux et bienveillant, le Château de la Rive, un établissement moderne à taille humaine, est particulièrement soucieux d'offrir à ses résidents un cadre de vie, un confort et un sentiment de bien-être élevés.

Établissement médico-social Chemin de Curtinaux 14 1095 Lutry

Pour tous renseignements: Tél. 021 796 10 41 direction@chateaudelarive.ch www.chateaudelarive.ch



Salle de gymnastique et physiothérapie.



Une table et un service hôtelier de premier ordre.



Les 3 bâtiments de l'établissement sont idéalement implantés au cœur d'un parc arborisé de 10'000 m².



Il n'est jamais trop tard pour apprendre à jouer

Aigle

L'association Musique et Seniors propose des cours sur mesure pour les personnes âgées depuis le mois d'octobre. **Une initiative** originale pensée pour tous: les débutants comme ceux qui aimeraient reprendre leur instrument.

| Anne Rey-Mermet |

Il n'y a pas d'âge pour apprendre. Les membres de l'association Musique et Seniors souscrivent totalement à cette maxime. Depuis quelques mois, la structure basée à Aigle propose de mettre en lien des musiciens professionnels et des personnes âgées pour des cours privés ou des ateliers collectifs. Piano, guitare, accordéon, violon, violoncelle, orgue, hackbrett (instrument à cordes frappées), harpe celtique et chant: que l'on ait déjà des connaissances ou que l'on soit un total néophyte, tout le monde peut choisir son instrument.

«La question des seniors m'a toujours intéressée, j'ai souvent joué dans des EMS, mon mari travaille dans un de ces établissements... Je donnais un concert et ensuite je m'en allais, ça me faisait un peu bizarre», explique Catherine Suter Gerhard, à l'origine de l'association, elle-même violoniste depuis 23 ans au sein de l'Orchestre de Chambre de Lausanne.

Désireuse de faire davantage pour les personnes âgées, la Vaudoise a l'idée de partager la musique avec elles différemment, en leur proposant de devenir interprètes. «J'ai rencontré des gens qui travaillaient dans la promotion de la santé. Avec la musique, on peut toucher tous les aspects de l'être humain et ça peut aider aussi un vecteur de l'émotionnel. J'aime travailler sur le corps, la respiration. Il n'y a pas de notion de performance», souligne Catherine Suter Gerhard.



Le violoncelle figure parmi les instruments enseignés, comme la guitare, l'orgue ou le piano. | A. Ruffieux

Objectifs différents

Elle se lance après une formation en management musical, qui lui permet entre autres d'élaborer la structure la plus adaptée. En plus des cours individuels, l'as-

Avec la musique, on peut toucher tous les aspects de l'être humain"

Catherine Suter Gerhard

Fondatrice de Musique et Seniors

sociation propose des activités liées, comme le voyage musical dans d'autres domaines, c'est autour de l'orgue prévu le 19 juin des fonds pour pérenniser le pro- l'objectif est de rester le plus prochain. Dimanche dernier, elle organisait un grand bal à Aigle.

Pour enseigner aux seniors, la violoniste estime que le cadre

décide de proposer notamment des leçons individuelles élaborées sur mesure. «Tout le monde n'a pas les mêmes objectifs: une élève veut par exemple apprendre la guitare pour pouvoir chanter avec sa petite-fille, une autre parce qu'elle adore la musique celtique. On part de ce que la personne sait déjà, il faut une grande capacité d'adaptation. Le diplôme compte, bien sûr, mais c'est surtout la notion humaine qui est très importante», relève la Vaudoise d'adoption. Les supports théoriques ne sont pas toujours adaptés non plus, ils sont soit trop austères, soit trop enfantins avec un graphisme coloré et des comptines. Depuis le mois d'octobre, une quinzaine de personnes prennent des cours par ce biais.

Recherche de fonds

Musique et Seniors relie les enseignants aux mélomanes désireux d'apprendre, mais l'argent pour les cours passe directement de l'élève au professeur. Le travail de l'association est bénévole. Catherine Suter Gerhard espère trouver jet et aussi permettre à des personnes qui n'en auraient pas les moyens d'accéder aux leçons.

d'une école serait trop rigide. Elle 70 francs, c'est impossible de la violoniste.

faire encore baisser ce prix. C'est à la carte et ça demande un gros travail de préparation. Mais j'aimerais vraiment que tous ceux qui le souhaitent puissent apprendre un instrument, alors j'ai mis sur pied un système de bourse. Pour l'instant, personne n'en a profité, ce n'est peut-être pas la bonne formule», s'interroge la violoniste.

D'origine suisse-allemande mais ayant passé de nombreuses vacances chez ses grands-parents aux Diablerets, Catherine Suter Gerhard voulait créer sa structure dans la région d'Aigle. «Il y a des choses à faire au niveau de la vie locale. L'année prochaine, nous allons par exemple collaborer avec la coopérative aiglonne QAP, qui propose notamment des animations intergénérationelles, pour mettre sur pied deux ateliers collectifs», explique-t-elle.

Au-delà des bienfaits de l'apprentissage de la musique, cette initiative vise également d'autres avantages comme une meilleure intégration des seniors dans la longtemps possible chez soi avant d'aller à l'EMS, mais si on pouvait le faire en se sentant super bien, «Un cours individuel coûte ce serait encore mieux!», conclut



De activités de toutes sortes sont proposées à l'Escale.

L'Escale, seconde famille des aînés de la Riviera

La Tour-de-Peilz

Le centre de loisirs boéland, qui compte plus de 1'000 membres, fête ses 40 ans cette année. Toujours dans le partage, la convivialité, la solidarité.

Christophe Boillat |

L'Escale à La Tour-de-Peilz est le seul centre de loisirs pour seniors, non lié à un EMS, de cette envergure en Suisse romande. Subventionné par la Commune, mais indépendant dans son fonctionnement, il fête cette année ses quarante printemps. Ses membres dépassent le millier. La moitié est originaire de la cité de Courbet, l'autre moitié réside dans les communes de la Riviera, et même jusqu'à Lausanne. Leur âge: de 65 à... un peu plus! «Il y a des activités – plus de 80 en tout - pour toutes les catégories d'âge de seniors», précise Damien Schutz, à la barre de l'Escale depuis douze ans.

A deux pas du château boéland, le centre de loisirs est conçu pour «non seulement rompre membre ensuite s'acquitte du isolement et solitude, mais encore pour mettre tout en œuvre afin de recréer un réseau social, faire des rencontres, nouer des mois le programme des différents amitiés», indique le directeur, loisirs proposés par l'Escale.

pour qui l'institution a valeur de «seconde famille». Quinze collaborateurs, en majorité à temps partiel, et une trentaine de bénévoles oeuvrent pour l'Escale.

Les activités sont donc légion, adaptées, surtout très diversifiées. On peut se mettre au yoga comme assister à des conférences, mais aussi danser, faire du théâtre, peindre, intégrer un atelier d'écriture, apprendre à jouer de la cithare, etc. Damien Schmutz, toujours dans l'optique du bien-être des seniors, repousse les frontières. Il a réussi le tour de force, notamment, de faire venir Yves Duteil sur la scène de l'Escale; sur laquelle le dynamique senior Hugues Aufray a célébré ses 90 printemps. Le centre déploie aussi ses activités à l'extérieur, avec diverses excursions en Suisse et des voyages à l'étranger - pour visiter le Piémont par exemple.

Chaque animation terminée voit ses participants se retrouver à la cafétéria. «C'est le poumon de la maison. Nous avons une grande chance de posséder un tel outil, véritable vecteur social, où il est juste bon de communiquer et de passer un moment de détente ensemble», résume Damien Schmutz. On y mange aussi à midi.

La cotisation minimum anmontant de l'activité choisie. Cette qualité d'adhérent donne droit à recevoir tous les deux

> Samedi 14 mai 2022 10h-15h

Journée portes ouvertes

Tertianum La Venise vous ouvre ses portes le samedi 14 mai prochain de 10h00 à 15h00 et vous propose de visiter son nouvel établissement médico-social ainsi que ses appartements protégés pour seniors.

Tertianum La Venise propose 40 chambres de soins médicalisées et individuelles ainsi que 6 lits dans le service de psychogériatrie. L'offre de logement comprend, quant à elle, 39 appartements de 43 à 70m2, spécialement adaptés aux besoins des seniors. Situé au coeur de Monthey, ce bâtiment lumineux propose un accompagnement personnalisé ainsi qu'un service hôtelier de qualité.

Entrée libre. Nous nous réjouissons de vous rencontrer et vous offrir le verre de l'amitié.

Rue de Venise 5, 1870 Monthey | T 024 540 07 00 | lavenise@tertianum.ch

TERTIANUM

Mercredi 11 mai

Concerts

Audition de piano

Classique

Elèves de la classe de Sylvia Minkova. Conservatoire de Musique | Auditorium, Rue du Pont 32, Montreux 19 h

Théâtre

Rupture à domicile Comédie

L'ex, la femme et le futurex : c'est le début d'un poker menteur inédit dont personne ne ressortira. Théâtre Montreux Riviera, Rue du Pont 36, Montreux 19-20.30 h

Menu 7 - Medusa

Depuis des siècles, Méduse est une figure qui fascine. Le Reflet - Théâtre de Vevey, Rue du Théâtre 4, Vevey 12.15 h

Danse

Stéréo-genre

Choréographie / jeune public Par Woman's Move -Dès 6 ans, Chorégraphie: Iona D'Annunzio. Oriental-Vevey, Rue d'Italie 22, Vevey 15 h

Expositions

Lucien en roue libre -**Frank Margerin**

Après Faites du rock avec Lucien, l'expo ludique et pédagogique de Frank Margerin, voici Lucien en roue libre. Château d'Aigle, Place du Château 1, Aigle 10-18 h

The Kid

Chaplin's World. Route de Fenil 2, Corsier-sur-Vevey 10-18 h

Loïc Jeanbourquin

Maison de commune, Grand-Rue 46, La Tour-de-Peilz 7.30-17 h

Cyril Torrent & Sara.H

Entre photographie et sculpture, deux artistes capturent le mouvement des corps.

Maison Visinand -Centre Culturel Montreux, Rue du Pont 32, Montreux 9-19 h

Exposition de l'illustratrice Chiara Arsego

Médiathèque Valais, Avenue du Simplon 6, Saint-Maurice 12.30-18 h

Photographie et horlogerie

La photographie est un art du temps, comme l'est également l'art séculaire de l'horlogerie. Musée Suisse de l'appareil photographique, Grande Place, Vevey 11-17.30 h

Divers

La nourriture de Bouddha

Durée: environ 20 minutes. Alimentarium, Quai Perdonnet 25, Vevey 14-16.15 h

Jeudi 12 mai

Théâtre

Rupture à domicile Comédie

L'ex, la femme et le futurex : c'est le début d'un poker menteur inédit dont personne ne ressortira. Théâtre Montreux Riviera, Rue du Pont 36. Montreux 19-20.30 h

Expositions

Manger -L'essence de vie

Le visiteur est au centre du discours en impliquant son corps, son environnement et son entourage. Alimentarium, Quai Perdonnet 25, Vevey 10-18 h

Claude Nobs



je 12 mai · 10-17 h Exposition · Musée de Montreux, Rue de la gare 40 Montreux

Claude Nobs a été tellement mis en lumière comme fondateur du Montreux Jazz Festival que bien des facettes de ce génial touche-à-tout restent en partie dans l'ombre.

Pietro Sarto -Chemins détournés

Musée Jenisch. Av. de la Gare 2, Vevey 11-18 h

Marc de Bernardis -Les Vilains

ODILE, Design du XXème siècle, Rue du Lac 14, Vevey 14-18 h

Exposé

Méthodes naturelles pour soigner les plantes

Paolo Fornara, jardinier horticulteur, service des parcs, Lausanne. Ecole professionnelle du Chablais, Chemin des Marronniers 3, Aigle 20.15 h

Marchés

Marché à la ferme

Découverte de produits bio & locaux. Domaine de la Perrole, Chemin des Prés de Mars 2, Aigle 15.30-18.30 h

Vendredi 13 mai

Saint-Maurice

Comédie

Nathanaël Rochat - Nouveau spectacle

Après plus de dix ans sur les routes avec son « Live Unplugged », le Beau Parleur Nathanaël Rochat revient avec un nouveau spectacle de Stand-up. Aula de la Tuilerie, Av. des Terreaux · Saint-Maurice 20.30 h

Agenda



Vendredi **13** mai

Concerts

Audition de piano et de violon Classique

Elèves des classes de Victoria Harmandjieva et Solene Ody Reetz. Fondation Sylvia Waddilove Centre Musical, Ch. du Bleu Léman, Villeneuve 18 h

Théâtre

La colère du tigre

Théâtre de l'Odéon. Grand-Rue 43, Villeneuve 20.30 h

Expositions

The Kid

L'exposition célèbre Chaplin à travers le spectre de l'enfance, la sienne, de sa résilience et de son incroyable parcours des ruelles délabrées de Londres à la star planétaire. Chaplin's World, Route de Fenil 2, Corsier-sur-Vevey 10-18 h

Rencontres insolites

Vincent Laughery. Roelof Overmeer et Séverine Zufferey. Château de la Roche, Rue du Château 5. Ollon 18-20 h

Exposition de l'illustratrice Chiara Arsego

Médiathèque Valais, Avenue du Simplon 6, Saint-Maurice 12.30-18 h

Art cruel

Art Dans les imaginaires collectifs d'hier et d'aujourd'hui, l'expression « art cruel » évoque à l'évidence un nombre impressionnant d'images et de sujets qui jalonnent l'histoire de l'art. Musée Jenisch, Av. de la Gare 2, Vevey 11-18 h

Divers

Donnez vie à vos histoires

Musée Jenisch, Av. de la Gare 2, Vevey 14 h

Samedi 14 mai

Concerts

Audition de contrebasse

Classique Elèves de la classe de Sylvia Minkova. Conservatoire de Musique | Auditorium, Rue du Pont 32, Montreux 11 h

Audition de violon

Classique Elèves de la classe de Valérie Monnin. Conservatoire de Musique | Auditorium, Rue du Pont 32, Montreux 15 h

Soirée Lieder nostaigies aipestres

Classique

Avec Tristan Blanchet, ténor et Arman Grigorian, piano. La Goulue, Rte des Épélévoz 1, Saint-Légier-La Chiésaz 19.30 h

Ecole de Jazz Montreux « Medley & Créations » Classique

Atelier vocal et élèves des classes de chant de Solam Riondel, section jazz et musiques actuelles. Fondation Sylvia Waddilove | Centre Musical, Ch. du Bleu Léman, Villeneuve 18 h

Théâtre

Je danse parce que je me méfie des mots -Kaori Ito

Probabilities of Independent Events. Théâtre du Crochetan, Rue du Théâtre 6, Monthey 19 h

Repas Meurtres et Mystères

La Ruée vers l'Ouest. Spectacle dans les voitures Belle-Epoque du MOB. Gare SBB-CFF-FFS, Rue de la Gare, Montreux 19.30 h

Danse

Stéréo-genre

Choréographie / jeune public Par Woman's Move -Dès 6 ans. Chorégraphie: Iona D'Annunzio. Oriental-Vevey, Rue d'Italie 22, Vevey 17 h

Expositions

Lucien en roue libre -Frank Margerin

Après Faites du rock avec Lucien, l'expo ludique et pédagogique de Frank Margerin, voici Lucien en roue libre. Château d'Aigle, Place du Château 1, Aigle 10-18 h

Claude Nobs

Musée de Montreux. Rue de la gare 40, Montreux 10-17 h

Kokoschka -**Grand voyageur**

Musée Jenisch, Av. de la Gare 2, Vevey 11-18 h

Marchés

Marché à la ferme

Découverte de produits bio & locaux. Domaine de la Perrole. Chemin des Prés de Mars 2, Aigle 9-12.30 h

Bourses aux vélos de la Riviera 2022

La Grenette. Grande Place 29, Vevey 10-12 h

Divers

Drôle de balade

Avec Marie-Thérèse Porchet, Julien Sonjon (magicien), l'équipe d'Aigle s'éclate dans un best of de leur revue et d'autres surprises. Chäteau d'Aigle, Place du Château 1, Aigle 10-16 h

Atelier dégustation café-chocolat

Médiathèque Valais, Avenue du Simplon 6, Saint-Maurice 13 h

Oüm



sa 14 mai · 20 h · Danse Le Reflet - Théâtre de Vevey, Rue du Théâtre 4 Vevey

Figures contemporaines, danses traditionnelles d'Afrique du Nord et hiphop sont ici portés par une musique live envoûtante, où la voix se marie à l'oud, aux percussions et à la guitare.

Dimanche **15** mai

Concerts

Mozart -**Grande Messe en ut** mineur et Messe du Couronnement

Classique

Deux œuvres à la fois exigeantes et populaires. Montreux Music & Convention Centre, Grand Rue 95, Montreux 18 h

Théâtre

Rupture à domicile Comédie

Théâtre Montreux Riviera, Rue du Pont 36, Montreux 17-18.30 h

La colère du tigre

Théâtre de l'Odéon, Grand-Rue 43, Villeneuve 17 h

Humour

Loïcs

Par Loïc Valley et Loïc Dumas. Lafabrik Cucheturelle, Rue des Communaux 35, Vevey 17.30 h

Danse

Stéréo-genre

Choréographie / jeune public Par Woman's Move -Dès 6 ans, Chorégraphie: Iona D'Annunzio. Oriental-Vevey, Rue d'Italie 22, Vevey 11 et 17 h

Expositions

Cyril Torrent & Sara.H

Art Maison Visinand - Centre Culturel Montreux, Rue du Pont 32, Montreux 9-19 h

Manger -L'essence de vie

Le visiteur est au centre du discours en impliquant son corps, son environnement et son entourage. Alimentarium, Quai Perdonnet 25, Vevey 10-18 h

Visites guidées

La vie quotidienne au Moyen Âge

En famille, partez à la découverte de la vie de la noblesse au Moyen Âge; un·e guide en costume vous présente des objets du quotidien qui sauront ravir petits et grands. Château de Chillon, Avenue de Chillon 21, Veytaux 15.15 h

Divers

La nourriture de Bouddha

Durée: environ 20 minutes. Alimentarium, Quai Perdonnet 25, Vevey 14-16.15 h

Jeux

Mots fléchés MESQUINE-RIES ACCABLÉES 🕽 DEMEURÈ RENT VILLE DES SANS SPÉRITÉ IDIOTE SUBSTAN-CES À REFLETS IRISÉS PETITES BOÎTES CYCLE DE VIE BÂTIES ANCIEN ORGANE DE LA VUE POUR MOI OBSTINÉE POUFFÉ S'ACQUIT-TER DE CERTAINES TÂCHES LANCER CAUSÉE

Solutions 9 4 1 6 7 2 8 9 8 9 9 1 6 2 8 4 8 7

DIFFICILE						FACILE											
۷	8	6	ŀ	ε	g	2	Þ	9	ε	9	8	ı	Þ	Z	2	g	6
ı	2	9	Þ	۷	6	ε	9	8	9	Z	6	8	3	2	Þ	9	ļ
Þ	3	g	9	2	8	7	ŀ	6	ļ	2	Þ	g	9	6	3	Z	8
9	6	8	5	9	7	L	3	Þ	6	3	9	2	g	8	ı	Þ	Z
2	Į.	7	3	6	Þ	9	8	9	Þ	8	Z	9	6	ļ	g	3	5
3	g	Þ	8	ŀ	9	6	2	7	2	ŀ	9	3	Z	Þ	8	6	9
6	9	2	g	8	3	Þ	7	ļ	8	Þ	3	7	ļ	9	6	2	g
8	Þ	3	4	9	Į.	9	6	2	7	6	2	Þ	8	9	9	ı	3
-	-		١.	,	0	I۳	-	-	_				-	-	-		•

BIC BAZAR: CRAPETTE - ÉPARGNER - GRAPHITE.





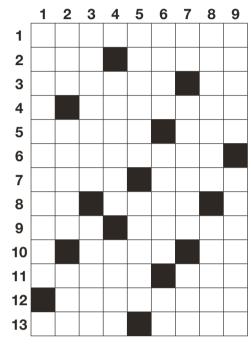
Mots croisés

HORIZONTALEMENT

1. Ratifiée par un jugement. 2. Animal dépourvu de squelette. Chamois des Pyrénées. 3. Balle courte au tennis. Exprimé sa bonne humeur. 4. Petite poche du gilet destinée à loger une montre. **5.** Boucle de cordage marin. Retire une vie. **6.** Susciter un intérêt. 7. Sable mouvant. Parler gaélique. 8. Représentant masculin. Profonde colère. 9. Situé en tel lieu. Provoque une impression de calme. 10. Un jour révolu. Bien précieux. 11. Conduite d'eaux usées. Poème destiné à être chanté. 12. Petites concrétions sphériques généralement calcaires. 13. Morceau de boucherie. Ouvre les fenêtres.

VERTICALEMENT

1. Prédicateur d'une Eglise protestante. 2. Petite crêpe de farine de riz fourrée, roulée et frite. Déshonoré. Terme juif pour désigner un non-Juif. 3. Visages rougeauds et épanouis. Tir de footballeur. 4. Arbuste ornemental dérivé de l'églantier. Il s'enroule au moindre contact. **5.** Pratique traditionnelle. Rendu stupide. **6.** Compagne d'Osiris. Facile à soulever. Possessif. 7. Sodium de chimiste. Ranger son bois. Cela sert à appeler. **8.** Comportements inconsidérés. Ecrire un programme pour ordinateur. **9.** S'occupe de la diffusion d'une œuvre. Ablation.



Sudoku

Facile 9 | 5 | 2 6 5 9 6 4 1 8 3 6 6 4 1 2

4

9

3 4

9

Difficile

1

6		2		3				7
8	5					6		
	1	7						
				5			9	
	8		4					2
			4 6	1	8	4		
1				8				
			1				4	
	6		2				7	5

Reconstituez trois mots de huit lettres sachant que les lettres doivent se toucher et qu'elles ne peuvent être utilisées qu'une seule fois pour un même mot.

Big

2

4 8

9

1 6



Pub



En images



Durant leur traditionnel concours annuel, les pompiers vaudois se sont affrontés lors d'épreuves comme la désincarcération, l'échelle automobile ou encore la moto-pompe.



Logan est fasciné par les pompiers en exercice.



Anaé, Line et Nicolas du SDIS Riviera.



Marcial et Pascal (et sa belle moustache), du DAP



Yonathan, Erkan, Brook et Kéryan, du Haut-Lac.



Samuel observe son papa en action.



Léo, Tom et Pierre-Joseph Gex-Collet.



Les pompiers du Pont-Saint-Martin de la ville italienne d'Aoste.



L'ambiance est chaleureuse et bon enfant malgré la compétition entre les pompiers.



Les pompiers des Salines, regroupant Ollon, Bex et Gryon.