

# Riviera Chablais

ÉDITION GRATUITE

votre région

Abonnez-vous pour le recevoir chaque semaine



Découvrez nos formules

abo.riviera-chablais.ch

Pub

Les Paccots, beau chalet 120 m<sup>2</sup>, 5.5 p. calme, grand terrain de 1900 m<sup>2</sup>, CHF 1'260'000.-



021 946 46 03  
chiffelle-immobilier.ch



L'Édito de **Christophe Boillat**

## Un nouveau joyau pour le Chablais

La nouvelle vient de tomber: la Municipalité d'Aigle propose au Conseil communal l'achat au Canton d'une ancienne cure pour 1,6 million de francs. Seulement, serait-on tenté d'écrire. Décision le 5 octobre.

La capitale du Chablais vaudois est engagée sur la voie du développement depuis deux lustres environ. Ses autorités investissent et capitalisent sur les fronts culturels, sportifs, touristiques. Comme l'accueil du plus grand concours mondial de dégustation, aussi plus récemment une étape du Tour de France. La présence de l'Union cycliste internationale ou encore le « Joyau du Chablais », référence à l'emblématique château et son Musée de la vigne, du vin et de l'étiquette, confèrent à Aigle une place de choix.

La Ville s'est engagée dans un programme d'investissements conséquent, à très court terme. Au menu, rénovation de l'Hôtel de Ville, réaménagement de diverses artères, des places du Marché et de la Gare, réseau de chauffage à distance, construction de l'Espace événements des Glariers; cortège d'entretien et autres transformations, notamment en lien avec l'énergie et le climat. Pour 2022, ce sont 24 millions qui seront déboursés. Le plafond d'endettement qu'il est interdit de casser est de 135 millions.

La prudence est de mise et ce nouvel investissement passera tout juste le chas d'une aiguille. Pourtant, Aigle posséderait avec la cure, monument historique de plus de 12 pièces au cœur d'un parc classé, un bien patrimonial de choix - elle n'en a pas tant que ça. Surtout qu'une fondation conservant les 5'000 œuvres d'un artiste veut s'y installer. Gageons qu'à 200 mètres de la gare, ce futur musée sera un nouveau joyau pour tout le Chablais et confortera un peu plus le développement dynamique de toute une région.

Lire en page 11

Sophie Brasey



## Boyards à l'assaut de la couronne

Entraîné par Harald Cropt, Steve Duplan est fin prêt pour la fête fédérale de lutte. Il est l'un des deux sélectionnés de la région, avec Ivan Mollet.

Page 29

Chablais P.07

### MONTHEY

La Ville va investir 9,3 millions dans la zone ludico-sportive du Verney, autour de la patinoire. L'objectif est que tout le monde y trouve sa place: amateurs comme sportifs d'élite. Les travaux devraient commencer en avril 2023.

Riviera P.09

### 30 KM/H

Les automobilistes devront bientôt lever le pied dans la nuit veveysanne. La Commune a décidé d'instaurer une limite de 30 km/h entre 22h et 6h du matin, à l'instar de Lausanne. Réactions contrastées des associations.

Chablais P.13

### STADES

La sécheresse et les insectes ont fait des dégâts sur les pelouses des stades de foot cet été. Au moment de la reprise du championnat, certaines équipes ont dû même s'entraîner ailleurs faute de pouvoir utiliser leur terrain.

Chablais P.18

### 2'280 KM

Michel Marquis a parcouru à pied la Via Francigena: il lui a fallu 81 jours pour rallier Rome depuis Canterbury. Le Bellerin raconte son pèlerinage, entre moments de joie, rencontres, gestion des kilomètres et ampoules.

Pub



## VOUS VOULEZ VENDRE ?

Nous recherchons activement: **Appartements, villas et terrains.**

Av. Claude Nobs 2 (à côté de Funky Claude's Bar)  
CP 1227 - 1820 Montreux

Estimation gratuite

Tél. 021 966 03 22

montreux@furer.ch

uspi  
www.furer.ch



SAVIGNY

Propriété de 5,5 p. de plain-pied  
Env. 164 m<sup>2</sup> hab. Parcelle de 1'724 m<sup>2</sup>.  
CHF 1'650'000.- Réf. 3292



CORSEAUX

Appartement en duplex de 6,5 p. au dernier étage / Env. 243,5 m<sup>2</sup> + combles d'env. 82 m<sup>2</sup> + balcons d'env. 33 m<sup>2</sup>  
CHF 2'500'000.- Réf. 3289



VEVEY

Appartement de 6 p. au dernier étage  
Env. 164 m<sup>2</sup> + balcon d'env. 58 m<sup>2</sup>  
CHF 1'995'000.- Réf. 3287



TERRITET/MONTREUX

AU BORD DU LAC  
Appartement de 3,5 p. en attique  
Env. 141 m<sup>2</sup> + balcons d'env. 15,5 et 2,5 m<sup>2</sup>.  
CHF 2'950'000.- Réf. 3291



VEYTAUX

Chalet de 4,5 p. et annexe 2,5 p., avec piscine extérieure / Env. 136 m<sup>2</sup> + 60 m<sup>2</sup> habitables / Parcelle de 1'355 m<sup>2</sup>  
CHF 2'450'000.- Réf. 3288

Riviera  
Chablais  
votre régiona aimé votre  
publication

Sélection très subjective de quelques perles dégotées sur Facebook ces derniers jours. À vous de jouer!

Taguez notre page sur votre publication pour tenter d'être dans notre journal!

Suivez-nous sur notre page Facebook: **Riviera-Chablais**



**Francine Balsiger Tauxe** ...

Le 17 août 2022  
dans la page « La Boëlle »



L'Oyonne au chemin de la Paisible en fin d'après-midi.



**Olon-Villars  
International Motor Race** ...

Le 21 août 2022



Sunny sunday 😊



**Cédric Cramatte** ...

Le 21 août 2022



Intérieur de la gare de Vevey pendant la Fête des Vignerons de 1955. | Archives des CFF



L'humeur de Sophie Es-Borrat

## Le bonheur des uns...

«Je ne lis pas le journal, ça me déprime. Vous ne pourriez pas écrire uniquement des bonnes nouvelles?» Cette phrase ou une version approchant, il n'est pas rare de l'entendre. Elle m'a été prononcée régulièrement au fil des ans, peut-être encore plus lors d'une certaine pandémie. Sur le fond, je veux bien, ce serait sympa de ne lire que des informations positives, mais en fait, qu'est-ce qui répond à ce critère? Prenons un exemple simple: il fera beau demain. Si cela fait la joie des amateurs de sports en extérieur, pas sûr que tout

le monde s'en réjouisse. De la pluie serait plus opportune pour certains, qui plus est après les vagues de canicule de cet été. Et c'est malheureusement le cas de la plupart des événements, faisant jubiler les uns tout en étant déplorés par les autres. Nouvel essai: je n'ai pas raté mon train ce matin. Cela n'a aucune conséquence négative sur la vie d'autrui, mais je doute que cela vous intéresse. Et c'est une des conditions pour publier un sujet dans ces colonnes, le diffuser sur les ondes ou ailleurs. Une autre est qu'il doit présenter un caractère extraordinaire, et là encore, c'est peut-être décevant, mais la plupart du temps je ne loupe pas le train. Cette bonne nouvelle de mon quotidien n'a donc pas sa place dans votre hebdomadaire. Alors quoi? Rien ne peut être qualifié d'heureuse information absolue? En cherchant bien on pourrait trouver, mais certainement pas de quoi remplir un journal, et ça, en soi, c'est une mauvaise nouvelle.



## À L'ALPLAGE ! Plage de Chillon-Est

À l'Ouest du Château de Chillon se trouve une plage. Bondée aux beaux jours, elle voit se succéder des baigneurs qui dès 11h font la queue pour faire griller tout ce qui peut se griller. Avec, outre le monde et les relents de merguez, de la musique souvent trop forte. Mais, côté Est, et à portée de carreaux d'arbalète, se dresse une grève toute mignonne. L'herbe y est douce et de petits arbres fruitiers, certes un peu rabougris, offrent un soupçon d'ombre. Les touristes aiment y faire un stop pour s'y immortaliser devant le monument le plus visité de Suisse. Les habitués se partagent aimablement ce petit carré où il ne manque qu'un peu de sable blond. Que ce soit à l'heure de la pause-dîner ou à la sortie du travail, l'endroit est des plus agréables, paisible même. Quelques pierres en forme de marches invitent à s'immerger dans le Léman, dont la tranquillité est à peine troublée par la corne des majestueux bateaux à vapeur et les ondulations laissées dans leur sillage.

Texte et photo:  
**Christophe Boillat**

### IMPRESSUM

**Riviera Chablais SA**  
Chemin du Verger 10  
1800 Vevey

021 925 36 60  
info@riviera-chablais.ch  
[www.riviera-chablais.ch](http://www.riviera-chablais.ch)

**Abonnements**  
CHF 99.- par année  
et par région.  
Toutes nos formules sur  
[abo.riviera-chablais.ch](mailto:abo.riviera-chablais.ch)

### Tirage total 2022

Editions abonnés

**Riviera Chablais**  
votre région  
2'500 exemplaires  
hebdomadaire,  
le mercredi

**Riviera Chablais**  
votre région  
2'500 exemplaires  
hebdomadaire,  
le mercredi

Editions tous-ménages  
**Riviera Chablais**  
votre région  
94'000 exemplaires  
tous-ménages, mensuel,  
le mercredi

**Editeur**  
Conseil d'administration  
de Riviera Chablais SA

**Directeur fondateur**  
Armando Prizzi

**Impression** CIL Bussigny

**Conseillers en publicité**  
Nathalie di Rito,  
Giampaolo Lombardi,  
Basile Guidetti.

**Administration**  
Laurence Prizzi,  
Marie-Claude Lin,  
Nicole Wetzel.

**PAO**  
Patricia Lourinhã,  
Mattéo Costantino.

**Correctrice** Sonia Gilliéron

**Rédaction**  
Anne Rey-Mermet,  
rédactrice en chef.

**Région Riviera:**  
Xavier Crépon,  
Noriane Rapin,  
Hélène Jost,  
Rémy Brousoz.

**Région Chablais:**  
Christophe Boillat,  
David Genillard,  
Karim Di Matteo,  
Sophie Es-Borrat.

# Les vieilles ont la cote

## Automobile

**Les voitures anciennes transportent leurs propriétaires et les amateurs de belle mécanique. De plus en plus de manifestations y sont consacrées dans la région, avec un embouteillage en vue le week-end prochain.**

Textes et photos:  
Sophie Es-Borlat

Camion centenaire, tracteur fabriqué à Bex, bolide de course ou voiture de luxe: le parking des Crosets a accueilli des véhicules d'exception les 13 et 14 août. Pour sa deuxième édition, le Vintage Motors Expo a confirmé l'essai, se réjouit son organisateur, Vincent Perochaud. «L'an dernier on a reçu environ une centaine de véhicules par jour et 200 à 250 visiteurs. Mais aujourd'hui (ndlr: samedi), c'est bien plus.»

Le restaurateur installé dans la station depuis 20 ans a misé sur l'ouverture pour que la manifestation se démarque. «Vespas, motos, véhicules militaires, Young Timers (ndlr: véhicules âgés de 15 à 30 ans), même un Solex serait le bienvenu! Il n'y a pas de date limite, de véhicule type. Il faut que ce soit de la belle mécanique et qu'elle ait marqué son temps. Nous avons par exemple une Mitsubishi Evo 6 Lancer qui a gagné des rallyes.»

### Un week-end chargé

Après l'ouverture des feux de la saison des antiquités à deux et quatre roues aux Crosets, le week-end prochain sera très chargé. La deuxième Rétromobile du Cha-



et Château-d'CEX par exemple, ce n'est pas si

blais à Monthey, Léman Rétro 7° du nom à Blonay et le 22° Meeting international de VW à Château-d'CEX se dérouleront simultanément\*.

La vice-présidente de la Jeune Chambre Internationale régionale (JCI), organisatrice de l'événement montheyssan, n'y voit pas de rivalité mais une synergie. «Nous avons déjà eu ce souci l'année passée, indique Angélique Roverc'h. Mais comme à Blonay c'est sur un week-end complet, des gens sont venus à Monthey le samedi et sont allés sur la Riviera le dimanche.»

L'événement consacré aux Old Timers, donc aux engins de plus de 30 ans, en a réuni environ 60 lors de sa première édition, à la satisfaction de ses instigateurs. Malgré le télescopage de calendrier, ils espèrent égaler ce nombre cet été.

“

C'est du gâchis de laisser ça dans un garage”

**Philippe May**  
Propriétaire d'un véhicule de collection

Bruno Minutillo, organisateur de Léman Rétro qui se concentre sur les véhicules jusqu'à 1980, déclare: «Ça ne complique rien pour nous, nous sommes débordés presque chaque année. Nous avons fait attention à l'époque de ne pas nous télescoper avec d'autres, même si ce n'est pas une concurrence. J'irais volontiers à Monthey pour les soutenir. C'est dommage qu'ils persistent à prendre la même date que nous, ils perdent de la clientèle.»

Le président du rassemblement réunissant environ 1'400 VW, Raphaël Berger, tempère. «C'est le jeu. C'est rare qu'il n'y ait rien pendant un week-end au mois d'août. Mais en fonction de ce qui s'agende, on est plus ou moins contents. Le public doit faire un choix, mais Blonay et Château-d'CEX par exemple, ce n'est pas si



Les propriétaires de belles mécaniques ne se font pas prier pour exposer leurs bijoux.

loin, on peut faire les deux. Ça ne sert à rien de se faire la guerre.»

L'événement du Pays-d'Enhaut, organisé les années impaires, aura exceptionnellement lieu cet été pour rattraper l'édition qui n'a pu être mise sur pied l'an dernier. À la même date qu'une nouvelle manifestation aussi dédiée à la marque allemande mais à Rolle. Reste à voir comment les visiteurs et participants réagiront à la multiplication de l'offre.

Quoi qu'il en soit, les vieilles Volkswagen ont toujours beaucoup de succès. «Ces voitures rappellent des souvenirs à tout le monde, relève Raphaël Berger, peu de familles n'en ont pas eu. Et elles ont un capital sympathie incroyable: j'ai roulé avec d'autres anciens véhicules et aucun ne rivalise avec une Coccinelle. C'est assez dingue. Ma fille de trois ans et demi boude si je l'amène à la crèche avec autre chose que le bus ou la Cox!»

Tributaires de la météo, les rassemblements de voitures anciennes ne sont pour l'instant pas en mal d'affluence. «On n'avait rien vu venir et on s'est fait exploser l'année passée avec plus de 1'000 véhicules sur le week-end, indique le patron de Léman Rétro. On verra si ça continue à augmenter ou pas. Mais on arrive à saturation sur la place au niveau de la fréquentation.»

Au Pays-d'Enhaut, après une évolution positive constante, la tendance est à la stabilisation depuis le début des années 2000. Et si les visiteurs sont majoritairement suisses, les véhicules viennent de toute l'Europe, France, Italie et Allemagne principalement. «Il y a également des Autrichiens, des Tchèques, des Polonais... Nous avons même eu un Australien qui a fait venir son véhicule par bateau. Des Turcs sont aussi venus

d'Istanbul en bus Volkswagen. Faut être motivés!», concède Raphaël Berger.

Si Monthey attire davantage alentour, des plaques étrangères ont fait le chemin jusqu'aux Crosets... Et grâce à un habitant de Las Vegas qui s'est trouvé à Blonay par hasard, la réputation de Léman Rétro a franchi l'Atlantique. Mais quelle que soit la provenance, le but est d'échanger autour d'une inclination partagée.

### Quand on aime...

«Bien souvent celles et ceux qui exposent ne sont pas trop loin de leur véhicule, rapporte Angélique Roverc'h. Lorsque quelqu'un s'approche, ils aiment répondre aux questions et expliquer d'où il vient, quelle est son histoire, les réparations effectuées... C'est vraiment partager une passion plus qu'une fierté personnelle.»

Philippe May affiche justement sur le pare-brise de son Ford F100 le parcours aux multiples étapes depuis sa fabrication en 1960 au Texas. «Je l'ai ramené de New York avec ma femme en 2014, c'était une façon d'emmener un peu de patrimoine de son pays. Qui aurait pu imaginer qu'elle allait finir sa vie en Valais à Versergères?»

Le fan de pick-up est ravi de prendre la route avec ses américaines. «Faut rouler, c'est du gâchis de laisser ça dans un garage. Ces voitures ne sont pas parfaites, chaque véhicule a son vécu. Moi aussi j'ai des cicatrices», confesse Philippe May dans un sourire, montrant un petit accro sur le capot repeint aux couleurs d'origine. Son Ford est indéniablement un outil social qui permet de créer des liens.

Ces antiquités sont-elles un gouffre à temps et à argent? «Non,

répond Christian Borloz. Faut être motivés!», concède Raphaël Berger.

Si Monthey attire davantage alentour, des plaques étrangères ont fait le chemin jusqu'aux Crosets... Et grâce à un habitant de Las Vegas qui s'est trouvé à Blonay par hasard, la réputation de Léman Rétro a franchi l'Atlantique. Mais quelle que soit la provenance, le but est d'échanger autour d'une inclination partagée.

Contrairement à ses homologues, l'organisateur du Vintage Motors Expo ne possède pas de vieille voiture ou moto. «Je suis plutôt passionné par les gens passionnés. Ils ne comptent pas leurs heures pour restaurer des véhicules et le point d'orgue c'est de venir les montrer. Une sorte de récompense pour le temps investi.»

«Certains mettent toutes leurs économies dans un véhicule qui ne vaut que dalle pour le faire rouler, avec leurs moyens, et c'est génial de voir ça». Bruno Minutillo se targue d'ailleurs de ne pas hésiter à mettre une voiture qui n'a pas beaucoup de valeur à côté d'une voiture inestimable. «Pour moi, les deux sont des passionnés, donc ils sont au même niveau.»

Si par la force des choses, les vieux véhicules se font plus rares, le milieu se renouvelle, selon Raphaël Berger. «Certains sont venus à toutes les éditions avec la même voiture, essayant de se parquer au même endroit, d'autres viennent pour la première fois ou changent de véhicule à chaque



édition... On ne voit pas toujours les mêmes têtes et les mêmes capots, il y a à chaque fois des nouveautés, des surprises.»

Dans ce milieu concentrant pas mal de testostérone, la jeunesse répond présente et les femmes gagnent du terrain. «Il y a toujours une majorité d'hommes, mais les conductrices sont en expansion massive, concède Bruno Minutillo. Elles viennent de plus en plus avec de vieux véhicules, de beaux véhicules en plus.» Preuve que le bon goût n'a pas de genre.

### \*7° Léman Rétro,

Blonay, du 26 au 28 août (exposition de véhicules samedi et dimanche), spécial 160 ans de la marque Opel et 50 ans de la Renault 5.

### 22° Meeting international VW

de Château-d'CEX, du 26 au 28 août, sur le thème «California dream», [www.coccinelle.ch](http://www.coccinelle.ch)

### 2° Rétromobile du Chablais,

Monthey, du 26 au 27 août (exposition de véhicules le samedi, cinéma Drive-in les deux soirs)

## D'une génération à l'autre



Claude Borloz a sorti sa Clénet pour l'occasion.

70. «Mon garçon m'a téléphoné un soir, il m'a dit: "Papa, faut sortir des sous pour acheter une voiture." Le lendemain, je suis allé la voir, j'ai négocié le prix un petit peu à la baisse et le jour d'après ils la livraient ici.» La seule

Fraîchement propriétaire d'une Clénet, Claude Borloz participe à la manifestation en voisin. Il a acheté cette décapotable environ un mois plus tôt. C'est le numéro 54 d'une série de 250 véhicules créés par un Français aux Etats-Unis à la fin des années

limite à cette passion dévorante, c'est la place? «Absolument.» Pas le compte en banque? «Non, ça, on arrive toujours à trouver des solutions», répond Claude Borloz tout sourire.

Dans sa famille, établie de longue date aux Crosets, la passion des vieilles voitures est presque génétique. À l'origine de ce penchant: la VW de l'aïeul. «Mon grand-père avait une Cox, raconte Claude Borloz. Après son décès, on n'a jamais osé la demander à ma grand-mère, mais un jour, c'est elle qui a dit à mon frère de la prendre lorsque sa voiture est tombée en panne. Depuis, toute la famille en a eu, mes enfants en ont tous.»

De son propre aveu, le forestier-bûcheron de formation ne bidouille pas trop sous les capots, contrairement à ses fils qui sont mécanos. «Ils sont tous passionnés, on leur a acheté des vélocycleurs qui ne marchaient pas, ils ont dû les réparer et de fil en aiguille ils sont un peu devenus des spécialistes pour les Coccinelle et tout ce qui roule.»

Tout comme Claude, son fils Fabrice présente plusieurs voitures au Vintage Motors Expo. Son neveu aussi est l'heureux propriétaire de quelques perles, dont un bus VW de 1978. «J'ai toujours voulu faire un pick-up, mais c'est dur à trouver, explique Christian Borloz. Alors quand je suis tombé sur

celui-ci dans une grange à Fribourg, alors que j'étais allé le chercher pour les pièces, je l'ai ramené au complet.»

Le véhicule est dans son jus. Pour l'embellir, le paysagiste a ajouté un poulailler sur le pont. Une excentricité qui lui a valu de figurer dans deux magazines. «Mon prochain projet c'est de lui refaire toute la mécanique pour vraiment le remettre sur la route, là il est trop pourri pour rouler.»

Le but, c'est justement de conduire ces voitures. Au volant de leurs VW, les Borloz avalent les kilomètres. «Avec les Coccinelle, on fait beaucoup de meetings, relève Claude. Depuis plus de 20 ans, on aime bien aller à Château-d'CEX, on va aussi en Italie, en Alsace... C'est une occasion de sortir, de s'amuser, mais surtout de réunir la famille.»

Quant à sa Clénet, Claude Borloz va la revendre. «Je ne sais pas qu'en faire, c'est trop gros pour les Crosets! Ça va pour se promener avec les lunettes à soleil à Miami.» L'homme n'est pas du genre sentimental, pour lui l'occasion fait le larron. «Je ne m'attache pas, c'est de la tôle malgré tout. D'ailleurs on dit toujours que les voitures sont les meilleures banques. Mais il y en a qu'on ne vendra jamais.» À l'image de la fameuse Cox de son grand-père qui circule avec à son bord la cinquième génération de Borloz.

**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'ORMONT-DESSOUS**

Demande de permis de construire (P)

La Municipalité d'Ormont-Dessous soumet à l'enquête publique du 24.08.2022 au 22.09.2022 le projet suivant :

N° CAMAC : **205497** Compétence: (ME) Municipale  
 Réf. communale : **40/2022** Coordonnées: **2.568.787 / 1.133.471**  
 Parcelle(s) : **970** Note de Recensement Architectural : **4**  
 Lieu dit ou rue: **Route de Leysin 27, 1863 Le Sépey**  
 Propriétaire(s) : **Baumberger Guy**  
 Auteur(s) des plans : **RGB Architectes – Birrer Chloé**  
 Nature des travaux : **Agrandissement**  
 Description de l'ouvrage : **Agrandissement d'un parking existant**  
 Particularité : **L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir**

La Municipalité

**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'AIGLE**

La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique du 24 août 2022 au 22 septembre 2022, le projet suivant :

N° CAMAC : **202178** Lieu dit : **Route d'Evian 58** Parcelle(s) : **2337**  
 Propriété de : **Aigle la Commune**  
 Auteurs des plans : **AAlberti Bureau d'architecture SA, Chemin du Verger 1, 1868 Collombey**  
 Nature des travaux : **Démolition et reconstruction d'une station d'épuration (STEP) pose de panneaux solaires en toiture**  
 Dérogation : **Art. 4 du règlement du PPA**

Les dossiers sont déposés au Bureau technique où ils peuvent être consultés pendant les heures d'ouverture jusqu'au **22 septembre 2022**. La Municipalité**AVIS aux habitants de Blonay – Saint-Légier**

Le Conseil communal de Blonay – Saint-Légier est convoqué

**le mardi 30 août 2022 à 20h A l'Ancien Stand à Blonay.**L'ordre du jour définitif sera affiché 10 jours avant la séance au pilier public et mis en ligne sur le site internet de la commune [www.blonay-saint-legier.ch](http://www.blonay-saint-legier.ch)**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BLONAY – SAINT-LÉGIER**

Mise à l'enquête complémentaire (C)

La Municipalité de Blonay – Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du **24.08.2022 au 22.09.2022** le projet suivant :

Compétence: (ME) Municipale Etat  
 N° CAMAC : **213119** Coordonnées: **2.558.325 / 1.146.405**  
 Parcelle(s) : **4497** Adresse: **Chemin des Closels 1**  
 Réf. communale : **2019-126.2**  
 Propriétaire(s) : **BGA Immobilier SA**  
 Auteur des plans : **Brönnimann & Gottreux Architectes SA, Rue des Tilleuls 2, 1800 Vevey**  
 Description des travaux : **Modification du projet CAMAC 188717 : Diminution du local souterrain, changement d'affectation du cabinet médical en 2 appartements, validation de la teinte de façade**  
 Particularités : **L'avis d'enquête ci-dessus se réfère à un ancien dossier : N° FAO : P-339-8-4-2020-ME N° CAMAC : 188717**

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 22 septembre 2022, délai d'intervention. La Municipalité

**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS**

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 24.08.2022 au 22.09.2022 le(s) projet(s) suivant(s) :

Dossier N° **170/22** Compétence: **ME Municipale Etat**  
 Parcelle(s) : **3343** Coordonnées: **2.571.940 / 1.128.835**  
 N° CAMAC : **216598** Lieu dit : **En Teisaz Joux à BREYAYE**  
 Pour le compte de : **OLLON LA COMMUNE**  
 Auteurs des plans : **OLLON LA COMMUNE - Service technique Place du Cotterd 1 - 1867 OLLON**  
 Genre de construction : **Revêtement gravé existant - route de Bretoy**  
 Abattage : **Non**

Ce dossier peut être consulté sur le site internet [www.ollon.ch](http://www.ollon.ch) - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux. La Municipalité**Chez l'Horloger** Sàrl

**NATHALIE GIGANDET** [chezlhorloger@hotmail.com](mailto:chezlhorloger@hotmail.com)  
 Route du Village 7 021/943.33.43  
 1807 Blonay [www.chez-l-horloger.ch](http://www.chez-l-horloger.ch) 078/859.13.15

**VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES****Matériel de vitrerie, mobilier de bureau, machines, outillages et véhicule****Vendredi 26 août 2022 à 09h30**, à 1844 Villeneuve, ZI de la Jonnaire, Route de la Jonnaire 5, (à côté du nouveau FunPlanet), lieu de dépôt des actifs de la masse en faillite de MARTIN VERRE SA, l'Office des faillites de l'arrondissement de l'Est vaudois procédera à la vente aux enchères publiques des biens suivants :**Matériel de vitrerie**

Chevalets, châssis pour fenêtres, étriers, sangles, tables de travail, ventouses, ...

**Machines et outillages**

Machines à main diverses (cisailles, aspirateur industriel, cerceuses, perceuses, scies circulaires, postes à souder, laser rotatif, défonceuses, ...), outils divers, ...

**Véhicule**

Voiture de livraison Mercedes-Benz Sprinter 213 CDI, 2014

**Mobilier de bureau**

Etagères, chaises, casiers, déchiqueteuse, ...

La vente a lieu sans garantie, paiement immédiat au comptant et en francs suisses (chèques et cartes non admis). L'enlèvement des biens devra intervenir immédiatement après la fin de la vente ou au plus tard le 31 août 2022 en accord avec l'Office des faillites de l'arrondissement de l'Est vaudois.

Biens visibles 45 minutes avant le début des enchères, soit dès **08h45**.Liste détaillée des objets mis en vente: [www.vd.ch/opf-rubrique](http://www.vd.ch/opf-rubrique) ventes et enchères.

Renseignements : F. Osterhues, préposé - 021 557 11 96 - frederic.osterhues@vd.ch

**Office des faillites de l'arrondissement de l'Est vaudois**  
Place de la Gare 5, 1800 Vevey**Terrain en zone réservée, potentiellement à bâtir****Vendredi 2 septembre 2022, à 10 h**, dans la salle N° 1 du Cinéma Rex, Rue Jean-Jacques Rousseau 6, 1800 Vevey, il sera procédé à la vente aux enchères publiques de l'objet suivant :**Commune de Montreux**  
**A Glion, Route du Bugnon****Parcelle RF N° 12692**, plan N° 54 à Glion, Sur le Bugnon, Route du Bugnon, consistant en : route chemin de 1 m<sup>2</sup>, jardin de 2'413 m<sup>2</sup>, bâtiment de 3 m<sup>2</sup>, surface : 2'417 m<sup>2</sup>. Estimation de l'office selon rapport d'expertise : Fr. 215'000.-

Situé en plein cœur du village de Glion, ce terrain est colloqué en zone d'habitation de moyenne densité et à restructurer, selon le PGA de 1972. Il est pour l'heure inconstructible suite à l'instauration, le 25 avril 2021, de zones réservées sur l'ensemble du territoire de la Commune de Montreux. La partie centrale est plane, le dénivelé entre la route du Bugnon et le centre de la propriété est en pente moyenne. Depuis sa partie nord, le bien-fonds bénéficie de belles échappées sur le lac. Sur place, il demeure les vestiges de l'ancienne affectation des lieux, soit la piscine enterrée et les vestiaires (édicule en bois) de l'ancien Hôtel des Alpes.

Les conditions de vente, l'état des charges, ainsi que le rapport d'expertise, peuvent être consultés au bureau de l'office ou sur le site [www.vd.ch/opf-rubrique](http://www.vd.ch/opf-rubrique) vente aux enchères.

S'agissant d'un terrain facilement accessible, aucune visite n'est prévue.

**OFFICE DES POURSUITES DU DISTRICT DE LA RIVIERA-PAYS-D'ENHAUT****Achète de tout, ancien et débarrasse :**

Argenterie, bibelots, tableaux, fonds d'appartements, etc. Cash

**Tél. 079 379 85 85****FORMATION D'ESTHÉTICIENNE****– STYLISTE ONGULAIRE****– MASSAGE**Grand Pont 18 - 1003 Lausanne  
021 311 26 81  
[www.ecole-esthethiciennes.ch](http://www.ecole-esthethiciennes.ch)

La société Télés Villars-Gryon Les Diablerets SA recrute afin de compléter son équipe pour la saison hivernale 22-23

**UN/DES CAISSIERS (H/F), % variable**

qui sera chargé de l'accueil et du conseil à la clientèle de l'établissement de forfait et abonnement

**Profil :**

- Formation dans le domaine commercial et/ou précédente expérience à un poste similaire
- Aisance communicationnelle
- Bonne gestion du stress et sens de la relation client
- Connaissance de Skidata, un atout
- Excellentes connaissances du français
- Bonne maîtrise de l'anglais et/ou de l'allemand (oral)
- Disponible et souple, prêt à travailler durant le week-end et véhiculé

**Durée du contrat :**

de début décembre à mi-avril selon les conditions d'enneigement

**Lieux de travail possibles :**

Villars-sur-Ollon, Gryon, Les Diablerets

Si vous vous reconnaissez dans ce profil, n'hésitez pas et adressez-nous votre dossier de candidature complet via notre courriel: [administration@tvgd.ch](mailto:administration@tvgd.ch)**ACHAT DE BIJOUX, OR, MONTRES ET ARGENTERIE**

Achetons tous bijoux or, argent, pièces, vrenelis, diamants, argenterie et montres à prix compétitif.

**Lors du test comparatif à la RTS, nous sommes sortis 1er au niveau prix, sérieux et honnêteté en Suisse Romande. Résultat sur [www.bijouxor.ch](http://www.bijouxor.ch).**Les bijoux sont testés et pesés devant vous et vous constatez le poids sur la balance. Tous les prix d'achat sont affichés sur notre site web: [www.bijouxor.ch](http://www.bijouxor.ch)

A votre service depuis 33 ans. Atelier de recyclage = Pas d'intermédiaire.

**Atelier de bijouterie, Yves Rochat**  
**Tél. 021 981 2001 - [www.bijouxor.ch](http://www.bijouxor.ch)****Nous rénovons vos volets**

- En bois: Rénovation totale (ponçage, menuiserie, peinture)
- En aluminium: Nettoyage et Rethermolaquage selon les normes «Qualicoat» avec couleur à choix
- Fourniture et pose de volets alu neufs «Swiss Made»

**Action -20% jusqu'au 30 septembre**

Prise en charge et livraison à votre domicile.

Contactez-nous pour un devis gratuit.

**[www.RenoCH.ch](http://www.RenoCH.ch) - 079 895 10 00**  
Votre entreprise de peinture**Laboratoire dentaires**Réparation de prothèses dentaires avec soin nettoyage et garantie. Le déplacement est possible à domicile et en ems. **076 623 55 98****Des rentes assurées par des finances saines de l'AVS : Oui à la réforme équitable de l'AVS.****OUI à AVS 21**  
Ensemble, assurons notre AVS  
le 25 septembre [assurer-avs.ch](http://assurer-avs.ch)

L'Ecole Lémania vous aide, tout simplement

**ETUDES SECONDAIRES****Dès 11 ans**

Rentrée possible en cours d'année

021 320 15 01  
[admissions@lemania.ch](mailto:admissions@lemania.ch)  
[www.lemania.ch](http://www.lemania.ch)**ECOLE LEMANIA****Savourer en économisant.**

Découvrez encore plus d'offres attractives dans ce journal.

Conditions sur [www.mcdonalds.com/ch/fr-ch/coupons.html](http://www.mcdonalds.com/ch/fr-ch/coupons.html)

# Ils amènent un souffle de vie à l'orée de la mort

## Soins

**Les structures de soins palliatifs cherchent toujours des bénévoles pour accompagner les malades. Lundi au CHUV, Palliative Vaud a donné sa conférence annuelle pour sensibiliser les volontaires à cette mission.**

| Noriane Rapin |

Un double échange qui profite autant aux patients et aux personnes qui s'engagent qu'à la société. C'est ainsi que Pauline Gaugler, coordinatrice des bénévoles à Rive-Neuve, définit le service des bénévoles au sein de l'institution blonaysanne.

Toujours à la recherche de nouveaux candidats, l'organisation Palliative Vaud tenait une conférence lundi dernier au CHUV pour sensibiliser les intéressés à la formation annuelle dispensée aux futurs volontaires. Depuis quinze ans, elle recrute des bénévoles dans le cadre du développement des soins palliatifs dans le Canton.

### Une écoute différente

Sur ce plan, la Fondation Rive-Neuve fait partie des pionniers. Paul Beck, fondateur, a impliqué les bénévoles dans la maison de soins palliatifs dès les débuts, en 1988. «Il a voulu y intégrer la population "lambda", explique Pauline Gaugler. À ses yeux, comme Rive-Neuve était un lieu de soins, être accueilli et échanger avec des personnes qui ne font pas partie de ce milieu représentaient un plus pour les patients.»

Aujourd'hui, toutes les structures de ce type dans le canton de Vaud font appel à des volontaires, pour des tâches variées. À Rive-Neuve, il s'agit de visiter les malades, de les emmener à des rendez-vous médicaux ou en promenade, mais aussi d'être présent aux repas, de s'acquitter de certaines corvées ou encore de fleurir les locaux.



La mission du bénévole en soins palliatifs consiste avant tout à écouter sans juger. Sa présence au chevet du malade permet aussi de soulager les proches. | LDD

“ Je pense que c'est une évidence pour les soins palliatifs. L'idée est notamment d'amener la société auprès des patients et de leur donner un souffle d'air”

**Laetitia Probst**  
Chargée de mission à Palliative Vaud

«Je pense que c'est une évidence pour les soins palliatifs, analyse Laetitia Probst, chargée de mission chez Palliative Vaud. L'idée est d'une part d'amener la société auprès des patients et de leur donner un souffle d'air. D'autre part, les bénévoles offrent une écoute différente de celle des proches ou du personnel soignant. Lorsqu'on est gravement malade, on n'a pas forcément envie de parler de sa santé. Et cette présence permet de soulager les proches, qui savent qu'ils ne laissent pas le patient seul!»

### Des échanges gratifiants

Les malades et leur entourage ne sont pas les seuls à bénéficier de cette relation particulière. Les bénévoles, qui sont de plus en plus souvent des jeunes et des étudiants, restent généralement fidèles à leur mission pendant des années. «Ils n'ont pas d'autre objectif que celui d'écouter, estime

Laetitia Probst. En société, les jeux sociaux prennent le pas sur la relation. Aux soins palliatifs, on peut être totalement soi-même.» Mais la confrontation avec la mort implique aussi des imprévus et quelques bleus à l'âme. «C'est une sacrée remise en question!, s'exclame la responsable. On ne sait jamais comment une visite va se passer, comment le patient va réagir ou comment on va réagir soi-même.»

Pour préparer au mieux les personnes motivées, la formation de Palliative Vaud met l'accent sur la posture de l'accompagnant. À raison d'un jour par mois pendant huit mois, les instructeurs incitent les futurs écoutants à s'interroger sur leur parcours de vie et les raisons qui les amènent à vouloir travailler en soins palliatifs.

«Il faut qu'ils soient confortables, résume Laetitia Probst. Ils doivent apprendre à recevoir les émotions de l'autre pour offrir un

soutien adéquat, c'est-à-dire une écoute neutre et sans jugement. Cette position particulière n'est pas simple. On ne sait pas toujours quel est son rôle au sein de l'institution.»

### Service citoyen

Pour Palliative Vaud, le bénévolat aux soins palliatifs constitue aussi une manière de ramener la mort au cœur de la société. C'était d'ailleurs l'un des objectifs de la Fondation Rive-Neuve en 1988 lorsqu'elle a invité Monsieur et Madame Tout-le-monde à intervenir entre ses murs.

«La société doit être présente aux soins palliatifs, parce que la mort fait partie de la vie, martèle Laetitia Probst. Nous sommes tous mortels. Nous allons tous passer par là. Si, en tant que citoyens, nous pouvons nous entraider dans les moments de fin de vie, nous ne pouvons qu'en ressortir grands.»

## En bref

### MONTREUX Chasse aux obstacles

En coordination avec Pro Senectute, la Commune de Montreux organise des «balades diagnostic» destinées aux seniors. Le concept? Des promenades dans l'espace public pour permettre aux personnes âgées de se prononcer sur les obstacles rencontrés et les aménagements souhaitables. Trois secteurs seront explorés lors de sorties prévues les 7 et 22 septembre, ainsi que le 5 octobre. Renseignements et inscriptions: maude.rampazzo@vd.prosenectute.ch ou 077 520 66 05 (du lundi au mercredi). **RBR**

### VEVEY Un motard perd la vie

Un accident de moto s'est produit dans la nuit de samedi à dimanche au boulevard Charmontey, à Vevey. Vers 01h50, les centrales du 144 et du 117 ont été alertées de la présence d'un homme au sol. Selon les premiers éléments de l'enquête, l'engin a heurté une bordure de route. Son conducteur a été éjecté contre un lampadaire. Malgré l'intervention de témoins et des secours, ce Lausannois de 48 ans est décédé sur les lieux de l'accident. **RBR**

Pub

# BBQ POUR TOUS LES GOÛTS

**40%**  
**9.30**  
au lieu de 15.50

**Optigal Family Pack**  
Cuisses de poulet inférieures et supérieures au paprika, Suisse, 1e kg

**40%**  
**1.55**  
au lieu de 2.65

**Spare ribs de porc mariné Grill mi Suisse, les 100 g**

**MIGROS**  
Simplement bien vivre

Offres valables jusqu'au 29.8.2022, jusqu'à épuisement du stock. Société coopérative Migros Vaud.

**50 ans Satom SA.**

# Portes ouvertes

Samedi 27 août

Entrée  
libre

**Nouveau!**  
**Parcours visiteurs**

**De 10 h à 17 h**

- Visites guidées
- Musique LIVE
- Animations pour enfants
- Ateliers participatifs
- Marché des artisans
- Restauration

**Transports publics :**

Bus TPC 103, arrêt Monthey Pont du Rhône

**Parking gratuit**

**Satom SA**

Route Boeuferrant-Nord 16  
1870 Monthey



**SATOM SA**  
**MONTHEY** | **50**  
**ans**



Programme

## Un trait d'union sportif et ludique entre ville et nature

### Monthey

**L'ambitieux parc du Verney entre dans sa phase 2. Sur un axe végétalisé centre-ville-Rhône, le périmètre autour de la patinoire veut combler les athlètes et les sportifs du dimanche.**

| Karim Di Matteo |

Sur les images de synthèse, des avatars de Montheyens pratiquent leur sport favori, qu'il soit à balle ou à deux roues, sur des terrains flambants neufs. D'autres prennent du bon temps sur un banc, pique-niquent en famille à l'ombre d'un arbre ou initient leur petitot au vélo sur un jardin de circulation. C'est l'idée du futur parc sportif du Verney à l'horizon 2025 autour de la patinoire: un lieu de rassemblement voué à l'activité physique et doté d'infrastructures dévolues tant aux athlètes d'élite qu'aux sportifs du dimanche.

Fort d'un financement de 9,3 millions voté en décembre et de sa mise à l'enquête conclue en juillet sans opposition, la Commune (dans l'attente d'une approbation définitive par le Canton) a présenté ce mardi la phase 2 du projet qui s'étendra sur 23 000 des 150 000 m<sup>2</sup> à disposition de la Commune pour des activités sportives dans le secteur.

Le début des travaux est prévu en avril 2023. Priorité à la piste de pumptrack de 1'200 mètres pour



Le futur site du Verney accueillera d'ici à 2024 une piste de pumptrack, un jardin de circulation, un skate park, des terrains de mini-foot, de street basket et de beach volley, ainsi qu'un espace dévolu au fitness en plein air.

| Pixyform

les besoins des championnats du monde de 2025 (lire ci-après). Le reste sera prêt début 2024: un jardin de circulation, un skate park, des terrains de mini-foot, de street basket et de beach volley, ainsi qu'un espace de fitness en plein air.

### La rencontre, puis le sport

L'accent a été mis sur la pratique douce et conviviale du sport après une phase 1 initiée en 2014 et orientée sur les besoins des clubs sportifs: rénovation de la piste d'athlétisme, dédoublement des vestiaires, création de zones de rangement, de terrains juniors, d'un terrain de foot et d'un autre synthétique mixte foot et rugby.

Les troisième et quatrième phases, entre 2025 et 2035, se pencheront sur les terrains de tennis, couverts et découverts et la création d'un terrain de foot supplémentaire. «Enfin, la dernière phase consistera à y déplacer le stade municipal Philippe-Pottier

d'ici 2040», explique le président de Monthey Stéphane Coppey.

«L'idée est de créer des dynamiques autour de ces lieux, pas seulement de poser des îlots de sport, ajoute Senta Gillioz, cheffe du Service des sports montheyens. C'est d'abord la rencontre, autour du sport.»

Pour cette dernière, la promotion de la santé reste un enjeu majeur. «Nous voulons inciter à bouger de manière ludique. La zone a été réfléchi pour tous les âges et tous les profils de sportifs. Le pumptrack en est un bon exemple: tout un chacun pourra s'entraîner sur une piste qui dé-

terminera le champion du monde en 2025. Ou les fontaines sèches: il faudra s'y mettre à plusieurs pour actionner les jets.»

### L'homme dans la nature

À terme, la zone actuelle du Verney aura plus que doublé et les 75% du secteur «Sports et rencontre» seront réalisés en matériaux et espaces verts perméables. En d'autres termes, le goudron sera limité au minimum. Avec de nombreux arbres et buttes fleuries, le lieu fera office de «nouveau poumon de la Ville à mi-distance entre la ville et le Rhône», commente Gilles Cottet, municipal de la Mobilité et de l'environnement. Des pistes cyclables dédiées sont prévues sur cet axe ainsi qu'un arrêt de bus «Verney». Le parking de 130 places sera quant à lui déplacé et repensé pour faciliter les flux.

Un gros volet sera aussi dévolu à la végétalisation, avec notamment la plantation de 150 arbres. «Ce réseau sera dédié à la mobilité douce et le Verney doit devenir un lieu de vie incontournable pour les Montheyens», conclut Stéphane Coppey.

Une présentation publique du projet aura lieu le jeudi 25 août à 19h au Théâtre du Crochetan.

### « Nous avons sauté sur l'occasion »

On peut dire que Monthey a eu fin nez en prévoyant une piste de pumptrack dans son vaste projet de parc sportif du Verney. «Nous n'étions pas encore au courant de la candidature du Valais pour les championnats du monde de VTT, mais quand nous l'avons appris, nous avons évidemment sauté sur l'occasion», se félicite le président Stéphane Coppey.

Résultat, dans le cadre des épreuves du raout mondial qui se déroulera du 2 au 14 septembre 2025 sur plusieurs sites valaisans, la nouvelle piste de 1'200 mètres du Verney accueillera les épreuves de pumptrack, cette discipline en circuit fermé tout en bosses et virages. «Un superbe coup de projecteur!», se réjouit Pierre Contat, municipal montheyens des Sports. Formellement, le Conseil général doit encore avaliser le 12 septembre prochain «un subventionnement de 150'000 francs à fonds perdus et une couverture de déficit supplémentaire de 250'000 francs» avant de sabrer le champagne. Le budget total de l'organisation de ces épreuves s'élève à 912'000 francs. Les 60% seront couverts par des prestations en nature, le reste par les recettes, une recherche de sponsoring et de subventionnement.

## Tout est au vert pour le nouveau pôle d'accueil de jour



Le nouveau bâtiment prendra place sur le terrain occupé aujourd'hui par les portakabins de l'ancienne UAPE.

| K. Di Matteo

### Vouvry

**Le projet de bâtiment réunissant l'UAPE, la crèche et une nursery n'a enregistré aucune opposition. Début des travaux début 2023, inauguration pour la rentrée 2024/25.**

| Karim Di Matteo |

Compte tenu de la grande attente des familles de Vouvry pour ce projet, Maryke Bonjean imaginait mal des oppositions. Les prévisions de la conseillère municipale se sont confirmées puisqu'aucune n'est venue sanctionner la mise à l'enquête du projet de bâtiment pour l'accueil de jour qui s'est conclue ces jours.

La structure rassemblera en un seul lieu la crèche et l'UAPE Bout de Ficelle. Une nursery complètera ce futur pôle de la petite enfance de Vouvry.

### Capacités augmentées

Les capacités d'accueil y seront dopées puisque celle de la crèche sera carrément doublée (de 30 à 60 places) et celle de l'UAPE augmentée d'un tiers (de 121 à 165).

La nursery pourra quant à elle accueillir une quinzaine de bébés.

«Le Conseil municipal est évidemment très heureux de pouvoir offrir ce nouveau lieu vu l'évolution de la cellule familiale ces dernières années et les nombreux besoins qui en découlent, se réjouit Maryke Bonjean. Malgré tout, nous savons que nous ne pourrions pas répondre à l'entier de la demande. Nous pouvons heureusement compter sur des solutions alternatives, notamment les parents de jour, mais les listes d'attente restent longues et les futures places seront assurément très vite prises.»

### Projet à 9 millions

Le nouveau pôle d'accueil de jour devrait coûter quelque 9 millions, selon les estimations. Son ouverture est prévue pour la rentrée 2024/25.

Les travaux devraient commencer en début d'année prochaine, selon l'élu. Le nouveau bâtiment remplacera les actuels conteneurs installés il y a plus de dix ans. Du «provisoire» qui a beaucoup trop duré. Après avoir accueilli des salles de classes à leur arrivée, les portakabins, au nombre de deux puis trois, ont permis d'étendre quelque peu les capacités d'accueil de jour de la Commune. Les enfants n'y sont toutefois plus accueillis depuis plusieurs mois.



Pierre Contat, municipal des Sports, Stéphane Coppey, président de Monthey, et Gilles Cottet, municipal des Infrastructures, mobilité et environnement, ont présenté ce mardi le projet «Sports et rencontre» prévu dans la zone du Verney.

| K. Di Matteo

Pub

## VOTRE OPTICIEN À DOMICILE

### Notre solution

#### VISITE SUR PLACE

- Evaluation des besoins
- Examen de vue si nécessaire
- Grand choix de montures et verres
- Devis



#### REMISE DES LUNETTES

Ajustage sur place pour un confort optimal



#### PRISE DE RENDEZ-VOUS

Tél. 079 865 50 74  
E-mail : visilabathome@visilab.ch  
www.visilab.ch/fr/at-home



### VOS AVANTAGES :

- ✓ Service de déplacement offert
- ✓ Mêmes prix qu'en magasin

Nous respectons toutes les mesures sanitaires préconisées par l'OFSP.

# VISILAB atHome

visilab.ch



# SAMEDI 27 AOÛT 2022



# FESTIVAL DE STREET ART

De 11h00 à 18h30

Animations et initiations au graffiti - Boissons et petite restauration



## ZONE INDUSTRIELLE DE LA VEYRE

1806 Saint-Légier



seematter



meier  
tobler



BUDGETBOX



# Une mise en sourdine qui divise

## Trafic

**Après Lausanne, Vevey se prépare à passer au 30 km/h de nuit sur son territoire. Regards croisés sur cette mesure avec deux spécialistes de la mobilité.**

| Hélène Jost |

Vevey devrait bientôt connaître des nuits plus tranquilles sur ses routes. Le projet visant à instaurer une limitation à 30 km/h de 22h à 6h du matin a été publié mi-juin dans la Feuille d'avis officiels. À quelques jours de l'échéance, il n'a suscité aucun recours, selon la Direction générale de la mobilité et des routes. Si tout se passe comme prévu, la Ville sera la deuxième de Suisse à appliquer cette mesure après Lausanne qui a franchi le pas l'an dernier. Le but affiché: diminuer le bruit du trafic.

Si les autorités de la capitale vaudoise ont tiré un bilan positif de ce changement, l'avis est loin d'être unanime. Les chauffeurs de taxi, notamment, pestent contre cette contrainte, tandis que des conducteurs de véhicules d'urgence frémissent de se faire pincer pour délit de chauffard.

L'extension de cette démarche à d'autres cités est donc accueillie de façon mitigée, y compris parmi les spécialistes de la mobilité. Premier constat: il s'agit surtout d'un «phénomène romand», selon Stéphanie Penher, responsable des politiques des transports et campagnes de l'Association Transports et Environnement (ATE).

### Marquage ou vitrage

La spécialiste salue le fait que les villes alémaniques ont tendance à privilégier l'instauration de secteurs à 30 km/h pérennes. Cette volonté se serait renforcée avec la pandémie et le recours au télétravail, qui auraient augmenté le besoin de calme dans tous les quartiers et à toute heure.

Ces restrictions qui s'étendent, c'est justement ce que craint le Touring Club Suisse (TCS). «Notre position est la même que l'on parle de limitations de jour comme de nuit, relève Michele Convertini, directeur de la section vaudoise. Nous n'avons rien contre le 30 km/h, mais nous ne voulons pas qu'il se généralise. Pour nous, il faut distinguer les routes destinées à la circulation générale, où l'on doit pouvoir rouler à 50 km/h, et les autres où des baisses sont envisageables.»

L'organisation se joint aux critiques des feux bleus, mais aussi des livreurs ou encore des transports publics. «La réduction de la vitesse ne suffit pas à protéger



À Lausanne, la limitation est effective sur tous les grands axes depuis septembre 2021. Vevey a prévu d'acquiescer environ 170 panneaux, selon le préavis soumis au Conseil communal. | F. Cella - 24 heures

les résidents du bruit, estime Michele Convertini. Pour réduire les nuisances, on peut aussi miser sur un changement de bitume sur les routes ou de fenêtres sur les maisons.»

### Accompagner le changement

Problème: ces mesures coûtent plus cher que l'installation de panneaux de signalisation. Et pour l'ATE, des arguments supplémentaires plaident en faveur du 30 km/h. «L'un des principaux avantages concerne les accidents. Les études montrent que les col-

lisions mortelles diminuent de moitié, détaille Stéphanie Penher. De jour, baisser la vitesse améliore aussi la convivialité des quartiers concernés tout en fluidifiant le trafic.»

Mais attention à ce que ces évolutions n'interviennent pas au détriment d'autres rues, voire d'autres communes. «En généralisant le 30 km/h, on casse la hiérarchie entre les différents axes, avance Michele Convertini. Pour le cas de Vevey, par exemple, il est possible que des automobilistes aillent chercher des alternatives

ailleurs, ce qui pose d'autres problèmes.»

Les spécialistes se rejoignent sur un constat: pour que ces changements soient respectés, il faut des aménagements adéquats. Par exemple, faire clignoter les feux permet d'éviter les démarrages bruyants. Une bonne signalisation est également indispensable pour éviter de semer le doute auprès des usagers. Les deux organisations s'accordent enfin sur l'utilité de rappeler les règles trop souvent méconnues qui régissent la circulation dans les zones 30.

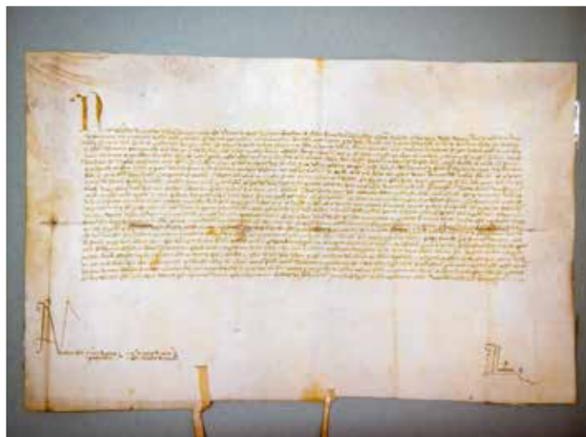
## En bref

### MONTREUX Des collèges connectés

Les écoles de la Commune vont subir une mise à jour. La Ville a adjugé les travaux visant à améliorer les installations informatiques et électriques sur onze sites. Un crédit en ce sens a été approuvé fin juin par le Conseil communal. L'objectif: préparer les salles à l'arrivée de nouveau matériel pédagogique connecté. **HJO**

### RIVIERA Vols de mesures de la radioactivité

Du 5 au 9 septembre, un hélicoptère survolera la région à une altitude d'environ 90 m pour effectuer des relevés. Ils permettent de mesurer la situation radiologique. Ces vols à basse altitude peuvent entraîner des nuisances sonores. **ARM**



Sources: «Les Juifs du Chablais 1272-1352», mémoire de licence d'Olivier Conne (1983), Pierre-Alain Bezat dans «Monthey Illustré».

## Les archives remarquables

### Le parchemin du massacre des Juifs de Chillon

L'an 1348 est rythmé par la gigantesque épidémie de peste qui ravage l'Europe, l'Asie occidentale et l'Afrique du Nord de 1347 à 1352. La Suisse n'est pas épargnée. Un épisode retentissant s'y déroule de manière tragique, comme en atteste un parchemin de la Commune de Villeneuve. Il s'agit de l'emprisonnement et de la mise à mort de la quasi-totalité des Juifs du Chablais. Victimes de rumeurs, ces derniers sont suspectés de crimes rituels, profanations d'hosties, empoisonnement de sources d'eau potable. De beaux prétextes pour se débarrasser d'eux, voler leurs biens et ne pas rembourser leurs créances.

Des Juifs s'installent dès 1272 dans le Chablais, bailliage du comté de Savoie qui regroupe Évian, Thonon, Monthey, La Tour-de-Peilz, Châtel-Saint-Denis et Chillon. Le château se trouve sur une position stratégique entre Nord et Sud. Les comtes de Savoie ont fondé en 1214 la «Villeneuve de Chillon», avec un péage qui contrôle la circulation des marchandises. Ils bénéficient de la protection des seigneurs savoyards, qui les appellent «Nos Juifs». Ils sont une centaine, travaillent, notamment au péage de la Maison de Savoie. Ils sont plutôt bien tolérés... jusqu'à l'arrivée de la peste. Sur une seule

suspicion d'empoisonnement de l'eau et de la propagation de la maladie, ils sont arrêtés.

Un premier procès débute le 15 septembre. Tous les Juifs de Villeneuve sont emprisonnés dans les geôles de Chillon. Le bailli évoque des «aveux nombreux... extorqués à des malheureux soumis à la question. Balavigny «confesse» avoir reçu une lettre et du poison contenu dans un sachet de cuir. Il doit le déverser dans la plus grande fontaine de Thonon. D'autres Juifs sont missionnés pour faire de même dans le bailliage. Musseus de Villeneuve aurait empoisonné les fontaines de la bourgade: à la douane et à Chillon.

La population extrait tous les Juifs des cachots du château. Ils sont amenés à Villeneuve. Hommes, femmes, enfants, sont brûlés sur différents bûchers. Les morts doivent dépasser largement la quarantaine. Au moment des faits, Lausanne compte 2'000 âmes. Amédée VI fait procéder à une enquête. Sévère devant l'extermination de ses Juifs, il se montre magnanime en infligeant à Villeneuve une seule amende collective de 100 florins. Après les persécutions, des Juifs sont revenus s'établir dans le bailliage. **CBO**

Pub

**RAIFFEISEN**

« Mon objectif: une banque qui me comprend »

**Nous vous assistons dans chaque phase que connaît votre entreprise.**

Nous comprenons vos préoccupations et vous conseillons d'égal à égal, en tant que banque ancrée régionalement. Cela vous permettra de bénéficier de nos compétences et de relever vos défis.

[raiffeisen.ch/entreprise](http://raiffeisen.ch/entreprise)



**Reebok Dale**  
boxer hommes, t. S-XL, 93% polyamide, 6% élasthanne, 1% polyester, noir  
**19<sup>90</sup>**  
au lieu de 34<sup>90</sup>  
3 pièces  
sans coutures  
Reebok

**Sherpa Pelden**  
veste polaire dames ou hommes, 100% polyester, div. coloris, séchage rapide, isolante  
dames, t. S-XL  
**29<sup>90</sup>**  
au lieu de 59.-

**Sherpa Daspma**  
pantalon de trekking dames ou hommes, 80% polyester, 20% coton, partie stretch étanche sur le postérieur et les genoux, sans PFC  
dames, t. XS-XL, noir ou bleu foncé  
**79.-**  
au lieu de 139.-

**LUHTA PALJAS**  
chaussures multifonction hommes, pt. 41-46  
**79<sup>90</sup>**  
au lieu de 119.-  
impermeables  
LUHTA

**Converse Schoolpack XL**  
sac à dos, avec étui, bleu foncé ou noir  
**39<sup>90</sup>**  
au lieu de 49<sup>90</sup>  
CONVERSE  
sherpa

**Sherpa Sathi**  
gourde compacte, double paroi, fermeture rapide, pour l'extérieur et le sport, conserve les boissons  
12 heures chaudes et 24 heures froides, capacité: 0,5 l, div. coloris  
**19<sup>90</sup>**  
au lieu de 29<sup>90</sup>  
sherpa

**Rendez-nous visite à Collombey.**

**ottos.ch**

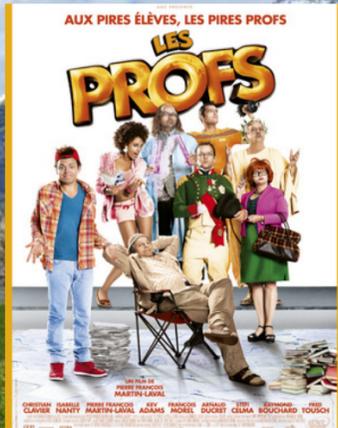
vendredi 2 septembre  
**Couvert du Câble, MEX**



**COUP DE CŒUR**  
« Touchant et drôle »  
« Irrésistible et émouvant »  
« Tendrement hilarant »  
**La vache**  
RÉALISÉ PAR MOHAMED HANMOU

grillades et boissons sur place organisées par la Société villageoise de Mex  
19h ouverture des portes  
20h45 projection gratuit - sans inscription

samedi 3 septembre  
**Jardin de la Tuilerie**



**AUX PIRES ÉLÈVES, LES PIRES PROFS**  
**LES PROFS**  
UN FILM DE PAUL HÉNAULT  
CHARISTINE SHERAT / JENNIFER FERRON / ALF. PRÉVOSTON / ANTOINETTE / JEAN-LOUIS BÉGIN / CLAVIER NANTY / MARTIN LAVAL / ADAMS / ROBELE / DUCRET / CELINA BOUCHARD / TOUCHI

boissons et pop-corn sur place organisés par la Uzèbe

**CINEMA EN PLEIN AIR**

www.saint-maurice.ch/cinema



**LES ÉCOLES MUSIQUE CLUB**

**MONTREUX**  
*Cours d'essai gratuit*

Des cours dans tous les styles et pour tous les âges !  
Guitare (classique, folk, électrique), chant, piano, clavier électronique, batterie, etc. (Un grand choix sur [musiqueclub.ch](http://musiqueclub.ch))

**Inscription en tout temps !**

T. 079 412 68 23 [www.musiqueclub.ch](http://www.musiqueclub.ch)



**CHANGEMENT DE CHAUDIÈRE?**

**AS Chaudières Sarl**

Contactez-nous !  
Devis sans engagement !  
Tél. 024 463 37 04  
Mob. 079 247 37 25  
VD-VS-FR-NE-JU-GE  
[WWW.AS-CHAUDIÈRES.CH](http://WWW.AS-CHAUDIÈRES.CH)

Champs de la Croix 10, 1337 Vallorbe - [chaudieres@bluewin.ch](mailto:chaudieres@bluewin.ch)

JOURNÉE PORTES OUVERTES

SAMEDI 03 SEPTEMBRE 2022

← SIMPLON
A9 SORTIE BEX PUIS SUIVRE
LAUSANNE →

AÉRODROME DE BEX 9h-18h






© Illustration STL

## Et si la cure devenait musée ?

### Aigle

**Le Conseil communal se penchera sur l'achat au Canton de la « villa Souvenir » pour un montant de 1,6 million.**

| Christophe Boillat |

Le Conseil communal d'Aigle se déterminera lors de sa séance d'octobre sur l'achat d'une ancienne cure, propriété de l'Etat de Vaud. Mis en vente à 1,6 million, ce monument historique connu aussi sous le nom de presbytère ou « villa Souvenir » trône dans un magnifique parc arboré lui-même classé, place Frédéric-Rouge. Si le bien est en bon état, la Municipalité dans son projet avertit que des travaux de rénovation et de mise aux normes seront nécessaires pour un montant d'environ 800'000 francs. Aussi compris, le changement de la chaudière.

Par son préavis, l'Exécutif répond à une résolution adoptée le 7 avril par le corps délibérant. Ce vote non contraignant fait suite à une interpellation du conseiller communal Alexandre Favre (PLR). L'intérêt des élus pour cette cure ne date pas d'hier. Il y a quelques années, Marie Dominique Genoud-Champeaux avait interrogé le gouvernement sur cette acquisition au nom du PS, tout comme Alexandre Favre du reste.

L'Exécutif avait émis fin 2018 le vœu d'y installer une UAPE mais avait renoncé, Ollon étant privilégiée finalement pour accueillir la structure régionale manquante. Le plan d'investissement colossal d'Aigle pour les années à venir n'incitait pas non plus à réaliser cette dépense considérée non prioritaire. Pour 2022, ce sont 24,4 millions de francs qui devraient être investis, en entretien et rénovations majoritairement.

Néanmoins, la Municipalité a donc décidé de répondre favorablement à la résolution. Surtout, les cinq édiles sont en pourpar-

lers avec « une fondation en lien avec un artiste connu ». « Nous ne pouvons pas nous prononcer plus en avant. Nous espérons pouvoir donner davantage d'informations en octobre », indique le municipal Jean-Luc Duroux. Dans leur projet, les autorités précisent que ladite fondation conserve « près de 5'000 œuvres » et que la location du presbytère pourrait dès lors exposer et stocker ce patrimoine. À noter que le gouvernement explore aussi d'autres pistes.

### « C'est une priorité »

« C'est une opportunité que nous devons saisir immédiatement », déclare Alexandre Favre. Cet investissement devient du coup prioritaire. Surtout si le bien est appelé à être transformé en musée. Situé à 200 mètres de la gare, il constituerait un atout extraordinaire pour l'attractivité de notre ville. Marie-Dominique Genoud-Champeaux s'exprime en son nom, le PS ne s'étant pas encore prononcé: « La ville a besoin de projets attractifs et cette possibilité de création de musée en est un d'importance. D'autant plus qu'il proposera une affectation publique de cette magnifique propriété. »

« La commission des finances ne s'est pas encore réunie. Lors du débat d'avril, ses membres étaient très partagés sur la résolution: trois pour, trois contre », rappelle sa présidente Virginie Crausaz (PLR).

La « villa Souvenir » a été construite en 1898 pour une famille Pichard. En 1945, elle passe en mains de l'Église libre d'Aigle, qui détient déjà une chapelle érigée en 1863. Elle en fait son presbytère. Elle est devenue propriété vaudoise en 1969, mais ne répond plus aux besoins de l'Église réformée depuis belle lurette.

Cette demeure compte 12,5 pièces. Elle a toujours été entretenue par le Canton. Son toit à la Mansart a été refait en 1998. Elle est estimée en « très bon état », autant l'intérieur qui a conservé ses aménagements, d'origine, tels que boiseries, parquets, cheminées, grands escaliers, huisseries et vitraux, que son parc.



« La Villa souvenir », elle a été construite en 1898. En 1945, elle passe en mains de l'Église libre d'Aigle, qui en fait son presbytère. Elle est devenue propriété vaudoise en 1969. | CBO

### Épilogue d'une saga à Rougemont

Bâtie en 1758 par un architecte Bernois, la cure de Rougemont est un témoin un peu atypique dans le paysage du Pays-d'Enhaut. « Comme c'est le cas pour celle de Château-d'Œx, c'est une cure de montagne, mais cela ne se voit pas au premier regard, à l'exception de son toit en tavillons », explique Vanessa Diener. Historienne de l'architecture, la Bellerine s'est chargée de l'étude de ce bâtiment, en vue de sa rénovation.

Car si elle a conservé son caractère initial, « ayant subi peu d'interventions lourdes qui l'auraient dénaturée », la bâtisse a bien besoin d'une cure de jouvence. Le fait n'a pas échappé à Céline Baux: la députée UDC damounaise demande depuis avril 2019 qu'on se penche sur le sort de cet édifice. « Inhabité depuis plusieurs années et ayant un grand besoin d'entretien ».

L'affaire a même pris un tour plus large en 2020: Céline Baux remet alors une compresse, demandant au Conseil d'Etat une étude sur les cures dont le Canton reste propriétaire. Lesquelles nécessitent un entretien? Lesquelles sont occupées? Par qui?

Après avoir obtenu une réponse en mars 2021, Céline Baux voit avec satisfaction la mise à l'enquête des travaux qui attendent la bâtisse; la consultation se termine cette semaine. « C'est dommage que cela ait pris autant de temps. Cette thématique m'a occupée durant une bonne partie de la précédente législature. Une autre commence et je suis contente de voir que mes interventions ont permis de faire bouger les choses et pas uniquement à Rougemont. » Le Canton a en effet débloqué une enveloppe de 6 millions de francs pour la rénovation des cinq cures: Rougemont, Bière, Dommartin, Romainmôtier, et Vufflens-le-Château. **DGE**

## Le Lac Noir passe à l'heure d'été

### Villars

**Un nouveau télésiège est en construction à Bretaye. Il permettra de faire sauter un verrou vers les pistes des Diablerets et de véhiculer les cyclistes.**

| David Genillard |

Après Les Crosets, Villars sera la deuxième station romande à pouvoir se targuer de posséder un télésiège huit places, capable de transporter jusqu'à 4'000 personnes par heure. « À ce jour, il en existe trois en Suisse », précise Christian Dubois, directeur de Télé-Villars-Gryon-Diablerets (TVGD).

En cours de construction et opérationnelle dès cet hiver, l'installation remplace le télésiège quatre places reliant le Lac Noir à Chaux Ronde près du col de Bretaye. Une bonne nouvelle pour Les Diablerets: « C'est clairement le » goulet d'étranglement du domaine. Les skieurs qui veulent se rendre des pistes de Villars à celles du Meilleret doivent l'emprunter. Mais beaucoup renoncent en voyant des files de 15 voire 30 minutes les jours de forte affluence. De ce fait, nos clients

ne peuvent pas profiter de la totalité du domaine. »

Alors que l'entreprise a enregistré un nouveau record cet hiver avec 647'000 journées-skieurs, soit une hausse de plus 20% par rapport à l'année précédente, la remontée construite en 1995 ne suffit plus. Son remplacement permettra par ailleurs à ce secteur de se mettre à l'heure d'été: « Actuellement, seul le Grand Chamossaire tourne en cette saison, signale Christian Dubois, qui ne communique pas sur le prix de l'opération. Le nouveau télésiège est conçu pour transporter également les vélos. »

TVGD ne tracera toutefois pas de nouveaux itinéraires: les cyclistes emprunteront les chemins piétonniers. Le directeur en convient, il s'agira donc d'optimiser le balisage pour que la cohabitation se passe au mieux. »



Les travaux se poursuivent autour de la gare d'arrivée du nouveau télésiège. | L. de Senarclens

Pub

SEMAINE  
PROMOTIONNELLE  
du lundi 5 au samedi 10 septembre

30%

sur de nombreuses  
marques\*

Rendez-vous dans vos pharmacies :



pharmacieplus  
de troistorrents

Pharmacieplus de Troistorrents  
Route du Village 16  
1872 Troistorrents  
024 477 28 20



pharmacieplus  
de lavallaz

Pharmacieplus de Lavallaz  
Place de Tübingen 4  
1870 Monthey  
024 473 74 30



Pharmacie des Puits  
Chemin du Verger 3  
1868 Collombey  
024 471 95 92

\*Non cumulable avec d'autres offres promotionnelles

## La Dolce Vita soutient l'entraide familiale

### Chexbres

Quelle belle initiative que celle d'Emanuela Figlia, propriétaire de l'épicerie fine Dolce Vita à Chexbres. En effet, l'organisation d'une vente aux enchères J5 hotels Helvetie à Montreux a permis de faire un don important à l'Entraide familiale de Chexbres, Puidoux, Rivaz, Saint-Saphorin.

Tout a commencé avec Balthazar, ou plus exactement une bouteille de 12 litres d'un rare cépage récolté uniquement tous les six ans au nord-est de la Sardaigne, le Cagnulari. «Lorsque le producteur de la Cantina Grappolo d'Oro, qui est un ami, m'a proposé cette unique bouteille de Mutos 2015, j'ai tout de suite eu l'idée d'organiser un événement autour», raconte Emanuela Figlia. Mon envie était de remercier ma clientèle pour sa fidélité mais aussi de soutenir une association qui aide les gens de la région et j'ai tout naturellement pensé à l'Entraide familiale de Chexbres, Puidoux, Rivaz, Saint-Saphorin qui fait aussi partie de ma clientèle.»



Emanuela Figlia, propriétaire de l'épicerie fine Dolce Vita, à Chexbres, entourée par son époux et Danielle Wegener, présidente de l'Entraide familiale de Chexbres, Puidoux, Rivaz, Saint-Saphorin.

Administrateur de WP Construction SA,  
Marc Waechter



### Généreuse donation

La vente aux enchères de ce cépage exceptionnel a eu lieu lors d'un cocktail dînatoire organisé le 23 juin au J5 hotels Helvetie à Montreux. Grâce à la générosité de l'entreprise WP Construction SA à Fenil-sur-Corsier, un chèque important a pu être remis à Danielle Wegener, présidente de l'Entraide familiale. Une belle surprise pour cette association qui n'est soutenue que par des dons. Et si bon nombre de ses services sont bénévoles, comme la ludothèque, tandis que l'école maternelle, la halte-jeux et les devoirs surveillés requièrent du personnel qualifié. «Ce don est un très beau geste qui encourage notre travail pour la communauté locale», s'est réjouie Danielle Wegener.

Grand'Rue 6, 1071 Chexbres  
079 853 66 20  
dolcevita-chexbres@bluewin.ch

CONSERVATOIRE  
MONTREUX-  
VEVEY-RIVIERA

inscriptions  
ouvertes !

# CROQUEZ LA MUSIQUE À PLEINES DENTS

conservatoire.ch



Riviera  
Chablais  
votre région

# Concours

powered by **IDMOBILE**

EXPOSITION TEMPORAIRE 2022-2023

# FOOD 2049

## Gagnez 10x 2 entrées pour visiter l'Alimentarium !

**alimentarium**

Musée de l'alimentation  
Quai Perdonnet 25  
1800 Vevey

[WWW.123CONCOURS.CH](http://WWW.123CONCOURS.CH)

Participation gratuite sur le site  
Délai de participation:  
Dimanche 4 septembre 2022 à minuit

**POUR PARTICIPER**

Envoyez par SMS: **expo** au numéro **494**

Vous recevrez une confirmation par sms  
**Coût du SMS: CHF 1.-/SMS**

Le concours est ouvert à toute personne de 18 ans révolus, résidant en Suisse. Les données saisies et envoyées automatiquement ainsi que les participations générées par une manipulation technique seront exclues du tirage au sort. Les gagnants seront avertis par sms. Tout recours juridique est exclu. Les CG sont disponibles sur 123concours.ch

# Vertes pelouses devenues gazons maudits



Comme beaucoup d'autres terrains, celui de Praz-Dagoud à Saint-Légier a viré au jaune. | R. BROUSOZ

## Dégâts

**Entre sécheresse et attaques d'insectes ravageurs, certains stades de la région passent un été difficile. Souvent avec des conséquences pour les clubs concernés.**

| Rémy Brousoz |

Elles sont généralement d'un vert éclatant, prêtes à subir coups de crampons et tacles assassins. Avec la sécheresse qui a sévi ces derniers mois, nombre de pe-

ce n'est pas vraiment la priorité. On se contente du peu qu'on a.» Et d'évoquer tout de même une certaine incompréhension: «C'est normal qu'il faille économiser l'eau. Mais pourquoi ce n'est pas partout pareil? Quand on voit les collègues d'à côté, ils ont de belles pelouses.»

### Le FC Vevey exilé à Aigle

Pensionnaire de première ligue, le Vevey-Sports est aussi concerné par la problématique. «C'est dramatique, on n'a jamais vécu cela», déplore son président William Von Stockalper. Malgré son statut de pelouse semi-synthétique, le terrain de Copet 1 est devenu impraticable. «Avec la chaleur, le tapis qui est en-dessous du gazon a chauffé, ce qui a brûlé l'herbe.» Résultat: des cercles de plusieurs mètres de diamètre sont apparus sur la partie nord de la surface.

Pour ne pas le détériorer davantage, l'équipe veveysanne a dû s'entraîner à Aigle. Une délocalisation qui n'a pas été sans frais. «C'est normal que nous payions une location», lâche le dirigeant du club de la Riviera. La facture devrait s'élever à un peu plus d'un millier de francs. «Nous avons pour projet de passer notre terrain principal en synthétique. Voilà un argument supplémentaire», conclut-il.

### Gazon mangé par la racine

En plus du soleil, certains gazons ont été la cible d'un autre agresseur: le ver blanc, une larve de hanneton qui s'attaque aux racines. Le terrain principal de Villeneuve en a fait les frais. Tout comme le stade de la Saussaz à Montreux, dont la pelouse naturelle est utilisée par les écoles, les clubs d'athlétisme et de football américain. «Malgré un traitement bio effectué fin juin, le terrain a été endommagé à 70%», explique Patrick Aubort, chef du Service montrousien des espaces publics.

«À la mi-juillet, on a scarifié la pelouse afin de ressemer. Mais les températures étaient tellement élevées que les jeunes pousses ont brûlé.» Un nouveau semis sera réalisé lorsque la météo sera plus clémente. En attendant, la surface restera inutilisable. «Les dégâts se chiffrent entre 30'000 et 50'000 francs», articule le responsable.

### Reports en cascade?

L'état des pelouses chamboulera-t-il le déroulement du championnat? Président du FC Saint-Légier, Alex Clerc ne cache pas ses craintes. «En comptant toutes nos équipes, nous accueillons treize matches par semaine. Nos terrains en herbe étant interdits d'accès, nous allons devoir nous serrer sur les synthétiques.» Dans ce contexte, il estime que certains clubs n'auront pas d'autre choix que de reporter des matches.

«Pour l'instant, nous avons très peu de renvois», indique Alain Trösch, responsable des calendriers au sein de l'Association Cantonale Vaudoise de Football (ACVF). «Les clubs essaient de s'arranger comme ils peuvent. Ils savent que tous les matches disputés à présent ne seront plus à rattraper une fois le froid venu.»

## 25 degrés

Température au-delà de laquelle le gazon ne pousse plus.

louses de football n'ont plus la mine des grands jours. «Notre terrain? C'est de la paille», résume David Dos Santos, président du FC Yverne, village où une interdiction d'arrosage est en vigueur depuis plusieurs semaines.

Malgré la reprise du championnat vaudois le week-end dernier, le dirigeant du club chablaisien de quatrième ligue ne s'en formalise pas trop. «À notre niveau de footballeurs des talus,



## Histoires simples

Philippe Dubath, journaliste et écrivain

## Carte postale de Bretagne, hommage à un peintre de là-bas



P. Dubath

Chers amis lecteurs, c'est de Bretagne, du côté de Pont-Aven, que je vous écris ces lignes. Je ne vais pas évoquer les célèbres galettes, ni le film «Les Galettes de Pont-Aven», illuminé par l'immense Jean-Pierre Marielle, mais plutôt un peintre - qui n'est pas Paul Gauguin - et quelques menhirs inconnus des touristes et même, souvent, des gens du coin. J'étais venu à Port Manec'h, près de Pont Aven donc, il y a bien des années. En buvant l'apéro au joli café de la Pointe de Trévingnon, j'avais été charmé par quelques tableaux accrochés aux murs, qui renvoyaient dans la salle leur lumière profonde. La patronne m'avait expliqué que le peintre n'habitait pas loin d'ici et recevait volontiers des visiteurs à son atelier, au Lijou. J'y étais donc allé. Le hameau était minuscule et comme sorti d'un film historique. J'avais commencé par serrer la patte du petit chien blanc, puis la main d'André Even, le peintre. Nous étions assez vite devenus amis; il m'avait, à travers une ivresse fertile, fait découvrir les moulins de la région, les cafés sympas, le chouchen, l'histoire de Pont-Aven, la sienne propre, son talent, sa réputation artistique, sa vie, mais avant tout son

atelier, ses techniques, ses aspirations et la Bretagne, terre et mer, comme il la ressentait. Et un jour, alors que nous évoquions ensemble les menhirs, il me parla de, je crois, sa nièce. Etudiante, elle avait rédigé un mémoire sur les menhirs qu'on peut appeler sauvages, érigés à l'écart des lieux touristiques et fréquentés. Even m'avait donc donné une carte ponctuée de petites croix qui indiquaient les emplacements des pierres sacrées. Nous commençâmes alors en famille, carte originale à la main, le safari menhirs. Il fut fructueux. Grâce à Even, nous suivîmes des chemins discrets, des allées presque invisibles, nous traversâmes des forêts anciennes, et nous allâmes saluer de nombreux menhirs retirés du monde tels des ermites saluant le ciel.

Me revoilà en Bretagne, au milieu des paysages d'Even, et je vous envoie l'image d'une de ses œuvres qui résume bien son genre. J'irai ces prochains jours poser la main sur un menhir secret en pensant à lui, l'homme à l'écart de la modernité, pourtant rattrapé par elle puisqu'un accident de voiture l'envoya au paradis des coureurs au printemps de 1997.

Pub

## ACTIVITÉS POUR LES ENFANTS ET LES FAMILLES

**ATELIERS DU MERCREDI POUR LES ENFANTS**  
«Design ta torche»  
«Design ta médaille»

**VISITES GUIDÉES DU DIMANCHE**  
Visite thématique #Strongertogether  
Visite participative «Souvenirs de Jeux»

Dates et inscriptions:  
[www.olympics.com/musee](http://www.olympics.com/musee)



LE MUSEE OLYMPIQUE

Quai d'Ouchy 1, 1006 Lausanne, Suisse  
+41 21 621 65 11 | [info.museum@olympic.org](mailto:info.museum@olympic.org)



# AVIVO Vaud

Association de défense et de détente des retraités

## Appel aux bénévoles Permanences impôts 2023

Pour plus de renseignements nous nous tenons également à votre disposition au

**021 320 53 93** ou [info@avivo-vaud.ch](mailto:info@avivo-vaud.ch)

L'AVIVO Vaud [[www.avivo-vaud.ch](http://www.avivo-vaud.ch)] souhaite renforcer ses équipes bénévoles dans le Canton ainsi qu'à Lausanne et recherche des personnes pour remplir les déclarations fiscales du mois de février au mois de juin 2023.

Pour cette activité bénévole, nous demandons :

- ✓ Aimer le contact humain
- ✓ Respecter la confidentialité
- ✓ Être à l'aise sur un ordinateur
- ✓ Avoir des notions sur le programme VaudTax
- ✓ La possession d'un ordinateur portable est bienvenue

Nous offrirons une formation de 6 journées uniquement aux personnes qui participeront à notre action impôts à Lausanne et/ou dans le canton. Tous les cours se dérouleront à Lausanne dès l'automne 2022. Pendant la formation et les permanences, les frais de transport ainsi que les frais de repas seront à la charge de l'AVIVO.

Nous nous réjouissons d'ores et déjà de vous accueillir au sein de nos équipes.

**KARTING  
VUITEBOEUF**



Kart enfant  
dès 8ans



Kart biplace  
Dès 3 ans



Kart 270cc  
9cv



Kart compétition  
40cv

**GOOD KART INDOOR**  
Chemin du Bochet 2  
1445 VUITEBOEUF  
024 459 19 22  
[www.kartingvuiteboeuf.ch](http://www.kartingvuiteboeuf.ch)



Validité 2022 Valable pour 1 personne



**COMPTOIR IMMOBILIER**  
RÉGISSEURS DEPUIS 1825



**CI VENTES**  
ACHAT - VENTE - ESTIMATION



**VOUS SOUHAITEZ  
VENDRE VOTRE BIEN  
AU PRIX JUSTE ?**

Notre agence de Montreux se tient à votre disposition pour une estimation de votre objet.  
**Contactez-nous !**

**COMPTOIR IMMOBILIER SA**  
Av. des Planches 19 – 1820 Montreux  
[ventes-montreux@comptoir-immo.ch](mailto:ventes-montreux@comptoir-immo.ch)  
021 966 23 35

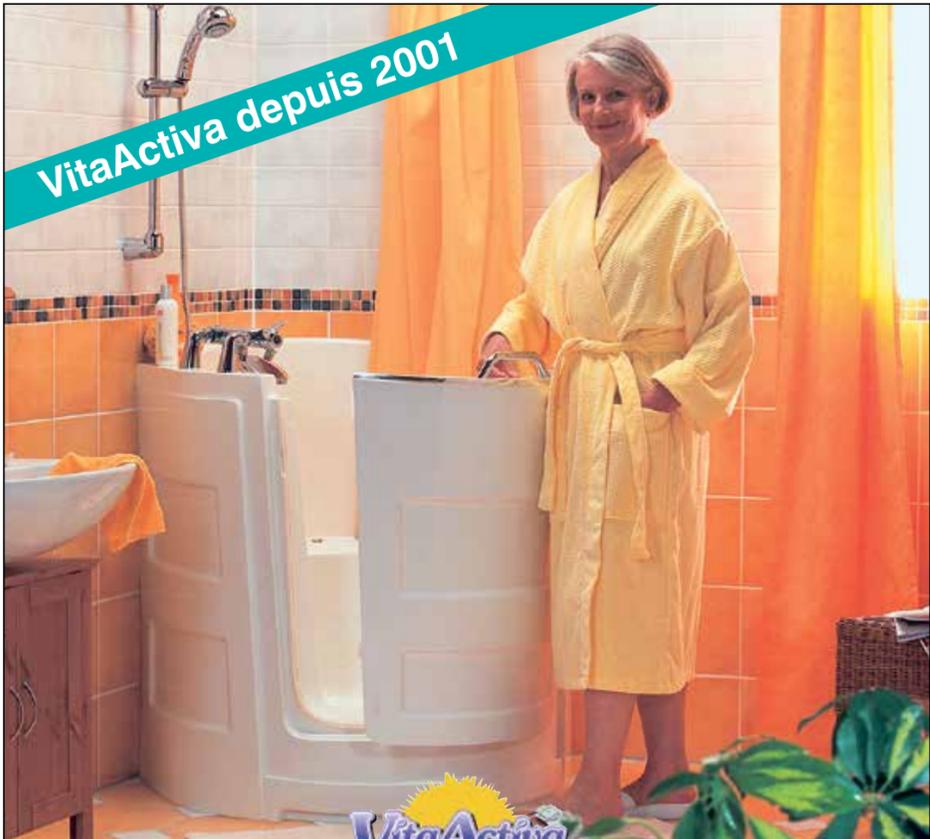


**COMPTOIR-IMMO.CH**







**VitaActiva depuis 2001**



## Le plaisir du bain retrouvé avec les baignoires à porte VitaActiva

- Installations / références dans toute la Suisse
  - Une collection variée de baignoires
- Possibilité d'équipement bain à bulles pour tous les modèles



**Demandez notre brochure gratuite!**

**Tél.: 041 727 80 39**

[info@vitaactiva.ch](mailto:info@vitaactiva.ch) | [www.vitaactiva.ch](http://www.vitaactiva.ch)

VitaActiva AG • Baarerstrasse 78 • Postfach • 6302 ZOUG  
Tél.: 041 727 80 39 • Fax: 041 727 80 91

ChabRiv2022

# À douze ans, ils font tout comme les grands

## Littérature

**Les 21 élèves d'Esteban Feo ont publié le polar qu'ils ont écrit tous ensemble. Le romancier Marc Voltenauer a coaché la classe saint-légerine pendant une année.**



La classe de 8H a travaillé une année entière sur son roman. | DR

Faire écrire un roman à des élèves de douze ans est un pari un peu fou. Leur faire composer une intrigue à 42 mains tient carrément de l'exploit. Pourtant, Esteban Feo, jeune enseignant de Blonay, et Marc Voltenauer, auteur de polars, ont relevé le défi avec succès. La publication cet été du Secret de la balance rouge aux éditions Auzou vient couronner les efforts des enfants et des deux hommes qui les ont encadrés pendant une année.

Marc Voltenauer et Esteban Feo se sont rencontrés par le biais d'une connaissance commune. Le second, en début de carrière, voulait mettre sur pied un projet d'envergure pour sa première classe au Collège du Clos-Béguin 6. «Le courant est très vite passé, se souvient Marc Voltenauer. Je l'ai écouté, et je lui ai tout de suite proposé d'écrire un livre!»

En septembre dernier, les enfants ont fait connaissance avec le romancier après avoir lu un de ses ouvrages de la collection jeunesse «Frissons suisses». «Quand je leur ai expliqué le projet, ils ont eu l'air ravis, mais aussi un peu dubitatifs, sourit l'écrivain. J'avoue que j'étais un peu comme eux.»

### Vrais écrivains en herbe

Mais la classe s'est vite mise au travail. Pendant l'automne, ils ont enchaîné les exercices d'écriture et construit des intrigues en petits groupes. Après un vote démocratique, l'une d'elle a été choisie pour servir de canevas au futur polar. «Nous avons aussi repris des idées des autres groupes, comme des personnages ou des lieux, explique Marc Voltenauer. Personne n'a travaillé en vain.»

De janvier à juin, la classe a entamé la rédaction du roman.

Toujours en petits groupes, ils ont travaillé sur des segments de chapitres. Leur mentor littéraire a assuré la cohérence de l'ensemble.

«Nous nous attendions à ce que cela donne quelque chose, raconte ce dernier. Mais le résultat tenait la route au point que nous l'avons publié pour de bon!» Outre les progrès réalisés en français, les élèves se sont donc familiarisés avec le monde de l'édition, en levant eux-mêmes des fonds et en assurant la promotion de leur livre. En véritables écrivains en herbe, les enfants seront aussi invités au Livre sur les quais à Morges. En tant qu'auteurs, il va de soi.

**Dédicace** chez Payot Vevey, le mercredi 31 août à 17h.

Riviera Chablais vous propose de décrypter quelques-uns des sommets emblématiques de nos Alpes. Aujourd'hui, les Tours d'Aï

## Au Top Une verticalité qui attire loin à la ronde

Avez-vous déjà parlé des Tours d'Aï à un varappeur aguerrri? Essayez, et vous ferez certainement face à une avalanche de superlatifs. Culminant respectivement à 2'331 m et 2'326 m, la Tour d'Aï et sa sœur la Tour de Mayen sont réputées pour être un paradis de la grimpe. Grands noms de cette discipline en Suisse romande, les frères Claude et Yves Remy y ont ouvert des dizaines de voies depuis les années 70. «La première, c'était en 1975, sur la Tour de Mayen», se souvient Claude. «On s'était attaqué à la face du Diamant, celle qui regarde le Lac de Mayen». Les deux grimpeurs ont de qui tenir: leur père n'étant autre que Marcel Remy, un alpiniste émérite décédé au mois de juillet dernier. Cette première ascension prendra plusieurs jours aux deux frangins. «À l'époque, on n'était pas très efficaces. On essayait d'y aller avec le beau temps», sourit l'Ormonan. Un ciel qui, une fois l'ascension engagée, n'a pas toujours été clément envers le duo. «Dans ces années-là, on connaissait moins la météo. Chopés par l'orage, il a parfois fallu redescendre en vitesse!» Les Tours d'Aï, leur nom pourrait signifier «voûte céleste» en celte, se caractérisent par une impérieuse verticalité. Presque irrésistible pour qui aime flirter avec le vide. «Ce sont des montagnes que l'on voit de loin, explique Claude Remy. Pour nous, elles étaient synonymes de défi. C'était très impressionnant de s'imaginer en train de les escalader.»

Loin de n'agir que sur les varappeurs helvétiques, ce magnétisme minéral s'est exercé sur des aventuriers d'horizons lointains. En 1963, le célèbre alpiniste américain John Harlin s'établit à Leysin et y fonda l'International School of Mountaineering (ISM), encore active à ce jour. L'ancien pilote de l'US Air Force devait trouver la mort trois ans plus tard, sur la face nord de l'Eiger. La présence de celui qu'on surnommait parfois le «Dieu blond» incita de nombreux Américains et Anglais à venir découvrir l'escalade dans les Alpes vaudoises. «Ils utilisaient les Tours d'Aï comme terrain d'entraînement, avant de se frotter au Miroir d'Argentine ou à certaines parois des Dolomites». Depuis 1997, une via ferrata conduit jusqu'au sommet de la Tour d'Aï. Comme quoi, même les grimpeurs du dimanche ont droit à leur part de divinité. **RBR**



Pub

**Landi**  
CHABLAIS-LAVALAUX SA

www.landich.ch

# Ouverture

après réaménagement

**99.-**

8 niveaux de vitesse  
Différents batteurs

**Appareil cuisine blanc**  
Prima Vista. Pale, fouet et crochet pétrisseur. Volume du bol : 5,5 litres. Puissance : 1200 W. Dimensions : 38,6 x 27,8 x 35,1 cm. 65084

**Résultat: Bien**  
Saldo du 02.12.2020

**Garantie 5 ans**

**109.-**

Surf. de grill extra gde

**Gril à gaz Grill Club Justy**  
Optimal pour jusqu'à 6 personnes. Gril idéal pour débutants. Avec 2 brûleurs en acier inoxydable et une grille émaillée. Tablettes latérales rabattables. Non monté. 33840

**Garantie 5 ans**

**34.95**

Plaque grillade amovible  
Pour 8 personnes

**Plaque grillade à raclette**  
Prima Vista. Pour 8 personnes. Avec plaque grillade en pierre, poêlons et spatules. Dimensions : 47 x 22,5 x 10,5 cm. 27687

**Garantie 5 ans**

**9.95**

Extrêmement absorbante

**Litière chats silicate bitscat 8 l**  
Excellente capacité d'absorption et neutralisation optimale des odeurs. Compostable et exempte de substances nocives. Matériau : 100 % silicate en granulés avec cristaux bleus. 62915

**Nous vous attendons avec impatience!**

## LANDI magasin Aigle

**Du jeudi 1<sup>er</sup> au samedi 3 septembre 2022**

Des activités passionnantes et des offres sensationnelles

**Dégustation de vin**  
(dès 16 ans)

**6.95**

**Chrysanthèmes Mums P19 cm**  
Plante florifère fleurissant jusqu'aux premières gelées. Disponible dans différentes couleurs. Ø 45 cm. 07995

**Course de tracteurs à pédales**  
Samedi 3 septembre

**4.95**

**Chasselas Lemanic 75 cl**  
13685  
VDP Sélection Romande, Suisse  
Chasselas  
Robe jaune pâle. Vin blanc délicat et fruité avec une note fraîche d'ananas.  
apéritif, poissons et fruits de mer, fromage  
8-10°C  
3 ans

**Restauration**  
Samedi 3 septembre : Saucisse, pain et boisson pour 3.-

**chaque 2.95**

**Eau minérale Farmer 6 x 150 cl**  
87534 Légèrement gazeifiée 2.95  
87524 Non gazeifiée 2.95  
87523 Gazeifiée 2.95

546 mg/l CALCIUM/HAUT CACIUM

Dégustation de bière (dès 16 ans)  
+ d'autres activités passionnantes et des offres sensationnelles

**19.95**  
-83/pcs

**Bière Boxer old 24 x 33 cl**  
75827



  
**HÔTEL DES TROIS COURONNES**  
 &  
 DESTINATION SPA

## À la table de l'Hôtel des Trois Couronnes, une jeune cheffe met en scène une cuisine alpine, instinctive et durable



Les assiettes de Cécile Fontannaz sont le reflet de terroirs aux variétés infinies. Composant au gré de ses inspirations, elle conjugue sa passion pour la cuisine avec une identité et des convictions pleinement assumées.

Entrer au restaurant de l'hôtel des Trois Couronnes, joyau de la Riviera vaudoise paré de sa magnifique terrasse ouverte sur le lac, avec sa fontaine aux oiseaux et son charme intemporel, c'est s'offrir une parenthèse enchantée, une bulle d'oxygène au cœur de Vevey. La table des 3C est une invitation à aller explorer le nez au vent, sans chichi, au gré des saisons et des régions, une cuisine à la tonalité féminine et à l'humeur vagabonde.

### Une cuisine alpine pour un arc-en-ciel de saveurs

Pour se faire, suivons Cécile Fontannaz, qui sera notre guide, comme pour une balade en montage, dont elle est d'ailleurs assez férue, en une via cucina riche de traditions locales et de saveurs franches. La cuisine de Parc Alpin qu'elle

propose, élégamment simple et lisible, s'inscrit dans la continuation des bases posées par l'établissement. Cette nouvelle approche culinaire et durable couvre une mosaïque de terroirs en un regard panoramique qui s'étend des Alpes maritimes du nord de l'Italie (Trieste, Venise, Piémont, Val d'Aoste, Lombardie), à l'Autriche, la Bavière, la Suisse, pour descendre la vallée du Rhône et s'étirer jusqu'à Nice, offrant ainsi un accès à la Méditerranée et à ses poissons de mer toujours très appréciés dans un palace étoilé. Sur cette large scène gustative, les mets trouvent dans l'assiette toute leur cohérence et leur harmonie. La cuisine de Cécile Fontannaz, qui « n'est pas seulement suisse mais vaudoise », comme se plaît à le souligner le maître des lieux Jay Gauer, vous fera voyager tout en légèreté et en générosité, au gré de produits alpins de saison qui fournissent au moins 80% de la carte.

### Itinéraire d'une jeune cuisinière talentueuse

Cette trentenaire témoigne déjà d'un riche parcours initiatique en tant que commise dans de belles enseignes comme le Restaurant de l'Hôtel-de-Ville à Crissier. Elle a aussi participé à des concours de haute volée auprès de Franck Giovannini au Bocuse d'Or européen et mondial en 2010 et 2011, et a remporté le Grand Prix Joseph Favre à Martigny en 2018. Arrivée aux Trois Couronnes en 2014, Cécile Fontannaz, qui attend aujourd'hui un heureux événement, a pris la tête de la brigade à un moment un peu particulier, en plein confinement covid et changement de propriétaire. Elle est la première femme cheffe exécutive d'un palace en Suisse.

C'est avec cette nouvelle impulsion qu'elle propose une cuisine plutôt bistrannique, créa-

tive et orientée gastronomie responsable. Par exemple, c'est le 1<sup>er</sup> établissement romand qui compense totalement sa carte en mode carbone neutre. Durant cette période de sensibilité écologique, l'évidence est de proposer des mets en fonction des produits vraiment disponibles. Dans une exigence simplicité, elle a appris à Crissier à faire ressortir d'un à trois éléments maximums par plat, qui pourront être révélés et sublimés. Pour son aubergine farcie à la rata-touille, une brunoise est préparée avec poivrons, courgettes, ail, oignons, basilic ciselé et sauce tomate - chaque élément étant cuit séparément afin d'en préserver saveurs et couleurs - et le tout est mêlé à la chair de l'aubergine. Pour la chasse que Cécile aime bien revisiter de façon douce, à la place de sa classique poire à botzi, elle ajoute une touche micro-locale avec un coing rôti ou une pomme issus de vergers de Vevey.

Ici, le lien avec les petits producteurs locaux est privilégié, tel cet artisan sur Châtel-Saint-Denis qui élabore ses pâtes artisanales avec de la farine de truffier. Ou encore le bœuf alpin et l'agneau de lait qui proviennent du Pays-d'Enhaut. Quant aux incontournables filets de perche du lac, ils sont livrés par un pêcheur veveysan. Et chose rare de nos jours, tous les jus sont maison (des heures de mijotage...), ce qui offre un vrai plus pour un goût nul par ailleurs.

Pour ceux qui apprécieront de manger végétarien ou vegan: une entrée, un plat et dessert - créatifs et savoureux - sont toujours proposés. Bien entendu, à la carte du room service et du bar, on pourra déguster un en-cas autour d'un verre avec les classiques sandwich clubs, salades César ou tartares.

Pour une expérience qui met en joie autant qu'en appétit.

## Ecoparking Bois d'Amour à Vevey Pour une Place du Marché sans voitures



**Présentation du projet**  
**Samedi 3 septembre**  
**de 9h-13h à Vevey**  
**Terrasse de l'Hostellerie de Genève**  
**Apéritif offert!**



### Contre la circulation chaotique à Vevey

Buts du parking ?

- ▶ Eviter le passage par le Rond-Point de la Gare
- ▶ Proposer un tracé en boucle pour fluidifier le trafic
- ▶ Créer quelque 300 places de parc en sous-sol
- ▶ Mise à disposition de bornes de recharge électriques

### Bien-être et développement durable

Trop de voitures sur la Place du Marché ?

- ▶ Enterrons-les
- ▶ Rendons la Place du Marché aux piétons et aux cyclistes
- ▶ Aménageons une place conviviale et arborisée

### Un projet pour tous les habitants du district

- ▶ Pour un chef-lieu qui accueille ses voisins
- ▶ Faciliter l'accès aux habitants des communes qui contribuent financièrement à la vie culturelle et sportive
- ▶ Favoriser le commerce local en ramenant les habitants de la couronne au centre

# « Ce serait mentir que de dire que je n'ai pas peur »

## Rencontre

**Romain Pilloud vit une rentrée politique toute particulière. Le Montreusien étrenne deux nouvelles casquettes: celle de député et celle de président du PS vaudois.**

| Hélène Jost |

Les photos, ce n'est pas son truc, mais Romain Pilloud se prête au jeu de bonne grâce. L'ex-chef du PS montreusien a choisi le lieu, au cœur du village de Chailly où il a grandi. Désormais installé à Clarens, le jeune homme de 26 ans ne quitte que rarement son sourire et ne laisse transparaître aucune impatience malgré un agenda chargé. Déjà secrétaire de l'Association Transports et Environnement Vaud (ATE Vaud), Romain Pilloud a pris en juin les rênes du Parti socialiste cantonal. Ce mardi, il a aussi vécu sa première séance en tant que député. Rencontre avec un hyperactif dont la rentrée démarre sur les chapeaux de roue.

**Romain Pilloud, comment s'est passé votre été ?**

– Il a été peu reposant (il rit). Je le savais en étant élu, mais c'est un travail avec beaucoup de responsabilités. La politique, même si elle ralentit en été, ne prend pas de vacances. J'ai donc dû renoncer à mes congés pour me mettre dans le bain, je n'ai pris que quelques jours au comptegouttes. C'est une chose à laquelle je vais devoir être

attentif: trouver du temps pour moi en distinguant ma vie privée, professionnelle et politique.

**Commencer presque simultanément vos mandats de président de parti et de député, cela ne vous fait pas peur ?**  
– Ce serait mentir que de dire que je n'ai pas peur. Ce n'est pas pour rien que j'ai pris quatre vice-présidents presque tous plus expérimentés que moi. Je suis conscient que j'ai un profil très junior, tant au Grand Conseil qu'à la présidence. Je suis donc dans une phase d'appréhension mais aussi d'apprentissage, entouré de plein de personnes bienveillantes qui ont conscience de cela, ce qui me rassure beaucoup.

**Pour vous, quel rôle joue un président de parti ?**

– Pour résumer, j'aime bien dire que nous ne sommes pas un parti de la pensée unique mais de la pensée unie. Cela signifie que le président a un rôle de médiateur. Le PS est la formation de gauche avec la plus grande variété d'opinions. Il faut donc mettre tout le monde d'accord avant de parler d'une seule voix. Cette fonction est aussi différente maintenant que nous sommes un parti minoritaire. Ma mission consiste à mettre en avant nos thèmes phares, montrer qui on défend et pourquoi, avoir un discours clair et audible à l'intérieur comme à l'extérieur du parti. Et un dernier rôle qui me plaît beaucoup, c'est celui de rempart contre les idées de



Entre ses mandats à l'ATE, au PS et au Grand Conseil, Romain Pilloud admet qu'il va devoir s'aménager du temps pour lui. | S. Brasey

nos adversaires qui menacent ce que l'on défend et les combats que nous avons menés.

**Le PS dont vous avez pris la tête n'est en effet plus la machine à gagner qu'il a été, on l'a vu lors des élections cantonales. Qu'est-ce que cela implique pour vous ?**  
– Ce n'est jamais facile de voir son statut changer brusquement. Le Parti socialiste vit aujourd'hui une époque difficile. On n'a jamais abandonné nos combats fondamentaux, mais les enjeux de société se sont multipliés. On s'est illustrés sur de nouvelles thématiques comme les questions liées aux minorités de genre. Sans délaisser ces sujets, je pense qu'aujourd'hui on doit rappeler les bases de nos actions. J'ai toujours fait partie de ce Parti socialiste qui descend dans la rue. Je crois aussi qu'on a tout intérêt à être plus présents durant les manifestations aux côtés des mouvements que l'on défend, qu'il s'agisse de grèves, des jeunes pour le climat ou des féministes.

**Sur ces thèmes-là, avez-vous été débordé sur votre gauche par d'autres formations ? Certains partis ont été plus forts que nous sur le terrain, c'est une réalité. Mais contrairement à des groupes de la gauche radicale qui priorisent la rue et ne rentrent que partiellement dans les institutions, je crois très fortement que l'on peut changer les choses en siégeant au Parlement ou au gouvernement, par exemple. C'est un travail complémentaire.**

**Prochain défi: les élections fédérales de l'automne prochain. Dans quel état d'esprit abordez-vous cette échéance ?**

– Ce sera un gros test pour nous. Les objectifs sont clairs: maintenir nos places au Conseil national et reconquérir notre siège perdu au Conseil des États. Concernant les thèmes de campagne, nous voulons lutter contre l'affaiblissement de la classe moyenne, en allant chercher l'argent où il se trouve. Il y a notamment le problème des assurances maladie qui s'amplifie chaque année. Nous allons aussi lancer notre initiative avec les Vert.e.s pour instaurer un fonds fédéral pour le climat. On parlera aussi des familles avec notre initiative fédérale pour accélérer la création de places en crèches, entre autres.

**Y a-t-il des synergies entre vos activités ou essayez-vous de les garder séparées ?**

– Il y a un lien entre mon activité à l'ATE Vaud et mon mandat de député. J'ai des connaissances que certaines personnes dans le parti n'ont pas, sur la mobilité par exemple, et j'estime que je peux les utiliser. Je peux aussi déposer des objets en lien avec ce que l'association défend. En revanche, concernant mon rôle de président, il y a un mur symbolique assez fort. C'est très important de différencier les deux, car ce que les gens attendent de moi vis-à-vis du parti, ce n'est pas du tout ce que l'on attend de moi en tant que secrétaire de l'ATE. Il y a un équilibre à trouver.

Pub

## Suter Viandes chez Minestrone: votre boucherie au cœur de Montreux

Publireportage

Située en plein centre-ville de Montreux, la boucherie Suter mise sur le local et le service depuis plus de 150 ans. En s'associant avec l'épicerie fine Minestrone, elle propose une offre complète de produits frais et des spécialités de saisons.

### Une histoire liée à Montreux

Et ce n'est pas d'hier que l'histoire de la boucherie Suter est liée à Montreux, puisqu'elle y a été fondée en 1871. Elle a occupé plusieurs emplacements dans la ville au cours des années, au fur et à mesure de son développement. Le magasin actuel à la Place de la Paix se trouve à quelques dizaines de mètres de son précédent emplacement de l'Avenue du Casino bien connu des Montreusiennes et Montreusiens.

Seule boucherie au cœur de Montreux, elle se trouve à l'intérieur de l'épicerie fine Minestrone, tout à côté du Centre Forum. Avec les pâtes fraîches de Tempo di Pasta et les fruits et légumes de Léгурiviera, la boucherie Suter complète idéalement l'offre de ce magasin avec ses viandes et charcuteries.

### Priorité aux produits locaux

La boucherie Suter à Montreux propose à chaque fois que c'est possible des produits régionaux, voire même ultrarégionaux. Ainsi, les côtes de bœuf, entrecôtes et filets proviennent de chez Mathieu Bal-

siger, éleveur de Limousin à St-Légier. Le porc est exclusivement vaudois, tandis qu'à la belle saison c'est les agneaux de Jaman qui sont proposés.



Et la même approche s'applique aux charcuteries qui sont avant tout locales. Que ce soient les saucisses et chipolatas pour les grillades de ces derniers jours d'été, ou les spécialités automnales qui vont accompagner la saison à venir: saucisson vaudois IGP, saucisse aux choux vaudoise IGP ou encore les boutefas. Sans oublier la star de la maison: le fameux pâté vaudois qui a décroché la deuxième place au Championnat du Monde des pâtés vaudois en 2021. Tous ces produits sont par ailleurs certifiés avec le nouveau label régional VAUD+.

À l'extérieur de la boutique se trouve une rôtisserie dans laquelle sont préparés des poulets grillés, accompagnés de pommes de terre et de légumes. Chaque mercredi ce sont des rôtis qui sont proposés à la rôtisserie et qui peuvent être servis entiers ou directement en tranches. Pratiques et rapides, les poulets et les rôtis sont une idée savoureuse pour un repas minute.

### Entreprise familiale depuis 1871

Après quatre générations de la famille Suter, c'est désormais la deuxième génération de la famille Gerber qui est à la tête de cette société qui est restée familiale depuis plus de 150 ans. Avec son siège à Villeneuve et des activités sur plusieurs sites en Suisse romande, c'est tout un



symbole que Suter Viandes soit de retour à Montreux, ville de sa fondation. L'équipe de la boucherie Suter à Montreux est composée de bouchers passionnés avec à leur tête Benjamin, le gérant. Toujours à l'écoute des demandes des clients, il se fait un plaisir de prodiguer un conseil de cuisson ou une idée de menu pour varier les plaisirs. Un produit coup de cœur? «La côte de bœuf de Limousin de St-Légier, bien évidemment!» nous dit Benjamin. Un vrai régal à découvrir au centre-ville de Montreux.



**Suter Viandes chez Minestrone**  
Place de la Paix, 1820 Montreux  
021 5124242  
montreux@suterviandes.ch



# Il avale la Via Francigena d'un trait

## Pèlerinage

**Six ans après le chemin de Compostelle, Michel Marquis a parcouru à pied les 2'280 km entre Canterbury et Rome en 81 jours. Il voulait en baver, il a été servi...**

| Karim Di Matteo |

Il porte le nom d'une marcheuse de l'extrême et il en est digne. Même s'il n'a aucun lien de parenté avec Sarah Marquis, Michel, 66 ans, n'est pas en reste en termes de kilomètres parcourus à pied.

Le Français d'origine et Belierin d'adoption vient de boucler les 2'280 km de la Via Francigena de Canterbury à Rome entre le 14 mai et le 2 août, à raison d'une trentaine de kilomètres quotidiens de moyenne, le tout en 81 jours consécutifs. Soit deux de plus que Sigéric, archevêque de Canterbury, qui effectua le trajet en l'an 990 et fixa l'itinéraire reconnu comme officiel aujourd'hui. «J'avais prévu de faire pareil pour être rentré le 29 juillet et être bénévole sur le trek Bex-Montreux, mais je me suis fait une raison.»

L'aventure n'en relève pas moins de l'exploit. «Au Vatican, ils

m'ont dit n'avoir jamais rencontré quelqu'un qui l'avait fait en une fois. Ils m'ont offert un deuxième carnet de pèlerin avec un dernier tampon et un petit mot. Et ils m'ont débouché une bouteille de Prosecco», raconte le Belierin.

Et ma foi, tant pis si on lui a confisqué son bâton de pèlerin au moment de mettre le pied sur le sol du Saint-Siège. «C'était une arme à leurs yeux, soi-disant. J'ai chialé une demi-heure.»

## Des drapeaux et un bélier

C'est peu dire que le natif du Doubs, ancien restaurateur à l'Alpe des Chaux et à Bex (Estanko, Belle Epoque) et ex-employé des CFF, est sportif dans l'âme. «Je ne fais que marcher depuis que j'ai 20 ans. J'ai aussi effectué une traversée de la France en rollers entre mon Doubs d'origine et les Landes.»

Dès lors, l'addict au podomètre n'est pas peu fier des 3,2 millions de pas effectués entre l'Angleterre et la capitale italienne. Avant cela, durant quinze mois, il s'est préparé en alignant des centaines de bornes, parfois sans eau, pour être paré au pire.

Le jour de son départ pour la Grande Bretagne, il fait sensation avec son gros pull, son chapeau, son sac de 11 kg et son bâton à tête de bélier (symbole de Bex et qui a échappé aux douaniers du Vatican!), ainsi que les drapeaux des quatre pays qu'il traversera: Angleterre, France, Suisse et Italie. «J'ai pris la route le 14 mai à

Canterbury, conformément au planning que j'ai minutieusement rédigé dans mon carnet de voyage, soit le même jour qu'en 2016 pour le pèlerinage de Compostelle, 2'050 km en 68 jours. Je me suis dit que ça me porterait chance.»

Sa première étape le mène à Douvres où l'attend sa première épreuve: «pour des questions de

“

Même pour 100'000 francs, je ne le referais pas”

**Michel Marquis**  
Pèlerin de la Via Francigena

sécurité», le ferry n'accepte pas les individus à pied. «Finalement, la traversée était possible... si j'avais un vélo. Alors j'en ai acheté un, 300 livres (ndlr: 350 francs), même si ça faisait beaucoup sur mon budget de 7'000 francs, et je l'ai revendu pour bien moins côté français.»

## Dans le rouge

Il a beau être costaud le Michel, il avoue avoir mis son corps «dans le rouge» et ses pieds au supplice. Aux âmes sensibles, mieux vaut s'abstenir de consulter la page Facebook «Mimi le Belierin Via Francigena».

«J'en ai fait des bains de pieds et vidé des boîtes de Compeed! Je voulais en baver par solidarité pour ma femme, qui a souffert d'un cancer en 2014, j'ai été servi. C'est déjà ce qui m'avait motivé à réaliser le chemin de Compostelle en 2016 et je n'avais eu qu'une ampoule sur tout le parcours! Les années passent...»

Il l'avoue, il a parfois hésité à renoncer. «À Mortara (ndlr: Lombardie), quand j'ai vu le panneau "Rome, 710 km", je me suis dit que j'allais prendre le train. Le jour suivant, j'ai fait 45 km.» Et quand le moral est vraiment trop dans les chaussettes, il appelle Nicole, son épouse. «J'ai compté, on s'est appelés 185 fois, soit plus de deux fois par jour.»

Sur le parcours, tout est question de gestion: les kilomètres, l'eau, la nourriture, le logement. Michel ne mange pas à midi ou alors l'une des pommes dont il est friand et qui lui ont souvent sauvé la mise plus d'une fois par 40-45 degrés. «Surtout en Italie, le long du Pô notamment, où il était impossible de trouver de l'ombre. Je repense à ma bouteille d'eau toute chaude... Je m'humectais les cordes vocales séchées par la poussière et je recrachais dans la bouteille. Je n'arrivais parfois plus à parler.»

Pour trouver un restaurant ou un lit tous les soirs sur le tracé, il a téléchargé l'application «Via Francigena». Mais à l'entendre, la comparaison avec le pèlerinage de Compostelle est cruelle. «Tout était plus facile en 2016. On comprend mieux pourquoi ce sont 350'000 personnes par an contre 50'000 pour la Via Francigena.»



S'il a souffert de la chaleur, Michel Marquis a eu droit à quelques jours de pluie, notamment à la frontière italo-suisse. | DR

## Les «fabuleuses rencontres»

Mais Michel ne veut pas noircir le tableau. Les moments inoubliables sont nombreux, à commencer par «les fabuleuses rencontres», comme il les appelle. Celles avec quelques-uns des 22 pèlerins qu'il a croisés, comme Filippo, l'Argovien qui a tracé un bout de route avec lui jusqu'à Lucques (Toscane) et qui a soigné ses doigts de pieds infectés. Les retrouvailles autour d'une côte de bœuf à Bex sont déjà programmées. Il y a aussi le café-croissants offert par Jacqueline, à Bussigny. Et le passage par Bex le 23 juin.

Mais il y a bien plus improbable. «À Arras (F), j'avais réservé chez les curés, pour 20 euros. Le cuisinier sort et me dit: «Michel, qu'est-ce que tu fous là?» C'était le cuisinier à Lafarge, j'allais manger chez lui à Saint-Maurice.» À Filattiera, en Toscane, le monde lui a aussi paru tout petit. «Une voiture s'arrête et un gars me demande d'où je suis, me dit que sa femme est d'Aigle, qu'il a vécu 40 ans en Suisse, notamment à Roche, où il prenait son café tous les matins au Café du

Centenaire que tenait mon oncle. Il m'a invité à manger chez lui, m'a trouvé un logement et il était là le matin pour m'offrir le café.»

## Plan de retraite

C'est un homme fatigué mais heureux, sept kilos en moins sur la balance, qui est reçu par un bruyant petit comité sur le quai de la gare à Aigle le 4 août. «Avec le recul, je me dis que c'était cinglé et que je ne le referais pas même pour 100'000 francs.» Par contre, le GR5 Nice Saint-Gingolph est déjà programmé pour l'été prochain, en 46 jours.

Michel Marquis est même rentré de son périple avec un plan de retraite, à Foucherans, dans son Doubs natal. «Quand j'y suis passé, ils venaient de finir de retaper une auberge pour les pèlerins. Le maire m'a demandé pour rire si je voulais m'en occuper. Je n'ai pas hésité, parce que ma retraite en Suisse s'annonce chiche. Je lui ai dit de m'avertir si un appartement se libérait.»



Michel Marquis aura mis 81 jours pour effectuer la Via Francigena longue de 2'280 km. | C. Dervev - 24 heures

Plus de 120 créations d'entreprises vaudoises financées chaque année

**BCV**  
Ça crée des liens

www.bcv.ch/impacts



# septembre musical

Montreux · Vevey  
76<sup>e</sup> édition

PROGRAMME  
GRATUIT

DÈS LE 4 SEPTEMBRE



OFFRE EXCEPTIONNELLE  
POUR LES LECTRICES ET LECTEURS DU



19 - 29

SEPTEMBRE 2022

MONTREUX-VEVEY

[www.SeptembreMusical.ch](http://www.SeptembreMusical.ch)



## ÉDITORIAL

Bienvenue dans le berceau de la musique classique ! Le Septembre Musical Montreux-Vevey ouvre cette année une fenêtre sur l'Autriche, patrie de Haydn, Mozart et Schubert : des compositeurs qui savaient célébrer la beauté par le biais de la musique !

Pour partager avec vous ces trésors sonores, nous avons fait appel à des formations de réputation mondiale comme le Wiener Symphoniker, la Camerata Salzburg, les Wiener Sängerknaben ou le Bruckner Orchester Linz. Mais aussi à des jeunes talents en plein essor ou des virtuoses qui tutoient avec brio d'autres registres musicaux, du klezmer à la Schrammelmusik typiquement viennoise.

Cet esprit d'ouverture sera aussi perceptible au gré de plusieurs événements culturels gratuits « hors les murs » qui permettront d'ouvrir le festival au plus grand nombre et de l'enraciner davantage dans la région. De jeunes artistes locaux pourront ainsi enrichir le programme et contribuer à faire de cette 76<sup>e</sup> édition du Septembre Musical un moment de bonheur partagé et de véritable renaissance musicale. Il est temps de recommencer à rêver au gré des ondes sonores !

Mischa Damev  
Directeur du Septembre Musical  
Montreux-Vevey

LUNDI  
19 SEPTEMBRE18:00  
AUDITORIUM STRAVINSKI, MONTREUX**CAMERATA SALZBURG**Christian Spitzenstätter, direction  
Isabel Karajan, récitante**PRIX (CHF):** Gratuit  
Sans réservation préalable.  
Ouverture des portes de la salle de concert à 17:30.  
Capacité de la salle: 1700 places.**Sergueï Prokofiev** (1891 – 1953)  
*Pierre et le Loup 2.0*, conte musical pour enfantsLUNDI  
19 SEPTEMBRE20:00  
AUDITORIUM STRAVINSKI,  
MONTREUX**CAMERATA SALZBURG**

François Leleux, direction et hautbois

**30%**  
de rabais pour les  
lecteurs du journal  
*Riviera Chablais*  
votre région \*\* avec le code avantage: **RIVIERA30** bénéficiez d'un rabais exceptionnel de 30% sur ce concert, dans la limite des disponibilités. Dernier délai le 09.09.2022. Valable pour toutes les catégories de places (A, B, C, D) sauf sur le tarif Jeunes/Étudiant/Apprenti.e à 10.-. L'offre est non rétroactive et non cumulable avec d'autres avantages. **Billetterie en ligne: [www.SeptembreMusical.ch](http://www.SeptembreMusical.ch)****PRIX (CHF):** de 10.- à 120.-**Anton Webern** (1883 – 1945)  
*Mouvement lent*  
**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756 – 1791)  
Une sélection d'airs de *La Flûte enchantée*  
et *Don Giovanni*  
**Franz Schubert** (1797 – 1828) / **Anton Webern** (1883 – 1945)  
*Dances allemandes D. 820*  
**Franz Schubert** (1797 – 1828)  
*Symphonie N° 1 en ré majeur D. 82*MARDI  
20 SEPTEMBRE20:00  
HÔTEL DES TROIS COURONNES, VEVEYLe Septembre Musical présente la *Mozartwoche* de Salzburg:**QUATUOR VAN KUIJK**Nicolas Van Kuijk, violon  
Sylvain Favre-Bulle, violon  
Emmanuel François, alto  
Anthony Kondo, violoncelle  
Adrien La Marca, alto**PRIX (CHF):** de 10.- à 50.-**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756 – 1791)  
*Quintette à cordes N° 5 en ré majeur K. 593*  
*Quintette à cordes N° 6 en mi bémol majeur K. 614*  
*Quintette à cordes N° 4 en sol mineur K. 516*MERCREDI  
21 SEPTEMBRE20:00  
HÔTEL DES TROIS COURONNES, VEVEYLe Septembre Musical  
présente la *Mozartwoche* de Salzburg:**LES LETTRES DE MOZART  
PAR ROLANDO VILLAZÓN**Hugues Borsarello, violon / Paul Montag, piano  
Rolando Villazón, lecture (en français)**PRIX (CHF):** de 10.- à 50.-**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756 – 1791)  
*Sonates pour piano et violon*JEUDI  
22 SEPTEMBRE20:00  
AUDITORIUM STRAVINSKI, MONTREUX**WIENER SÄNGERKNABEN**

Oliver Stech, direction et piano

**PRIX (CHF):** de 10.- à 70.-Œuvres de plusieurs siècles:  
**Gallus, Mozart, Schubert,**  
chants populaires autrichiens,  
musique de la dynastie des **Strauss.**VENDREDI  
23 SEPTEMBRE20:00  
CHÂTEAU DE CHILLON, VEYTAUXChez les *Esterházy*:**QUATUOR SCHUMANN**Erik Schumann, violon  
Ken Schumann, violon  
Veit Hertenstein, alto  
Mark Schumann, violoncelle**PRIX (CHF):** de 10.- à 50.-**Joseph Haydn** (1732 – 1809)  
*Quatuor à cordes en do majeur, op. 33,*  
N° 3 Hob.III: 39 «L'oiseau»  
**Helena Winkelman** (née en 1974)  
*Quatuor à cordes «Papa Haydn's Parrott»*  
**Joseph Haydn** (1732 – 1809)  
*Quatuor à cordes en do majeur op. 76,*  
N° 3 Hob.III:77 «L'Empereur»

<p>SAMEDI 24 SEPTEMBRE</p>		<p>20:00 AUDITORIUM STRAVINSKI, MONTREUX</p> <p><b>WIENER SYMPHONIKER</b> Emmanuel Tjeknavorian, direction et violon Ines Galler-Guggenberger, hautbois Patrick De Ritis, basson Christoph Stradner, violoncelle</p>	<p>PRIX (CHF): de 10.- à 120.-</p> <p><b>Johannes Brahms</b> (1833 – 1897) <i>Ouverture tragique</i> en ré mineur op. 81 <i>Variations sur un thème de Joseph Haydn</i> op. 56a. <b>Joseph Haydn</b> (1732 – 1809) <i>Symphonie concertante pour violon, violoncelle, hautbois, basson et orchestre</i> en si bémol majeur Hob.I:105. <b>Joseph Strauss</b> (1827 – 1870) <i>La Libellule, polka-mazurka</i> op. 204 <b>Johann Strauss II</b> (1825 – 1899) <i>Aimer, boire et chanter</i> op. 333</p>
<p>DIMANCHE 25 SEPTEMBRE</p>		<p>18:00 CHÂTEAU DE CHILLON, VEYTAUX</p> <p><b>MICHAEL SCHADE CHANTE SCHUBERT</b> Michael Schade, ténor Justus Zeyen, piano</p>	<p>PRIX (CHF): de 10.- à 50.-</p> <p><b>Franz Schubert</b> (1797 – 1828) Lieder</p>
<p>LUNDI 26 SEPTEMBRE</p>		<p>20:00 HÔTEL DES TROIS COURONNES, VEVEY</p> <p><b>PHILHARMONIA SCHRAMMELN</b> Johannes Tomböck, violon Dominik Hellsberg, violon Heinz Hromada, contreguitare Stefan Neubauer, clarinette Günter Haumer, accordéon à boutons</p>	<p>PRIX (CHF): de 10.- à 50.-</p> <p>Un voyage à travers la musique populaire viennoise de «Schrammel» (dont des arrangements de valse de <b>Strauss</b>).</p>
<p>MARDI 27 SEPTEMBRE</p>		<p>20:00 AUDITORIUM STRAVINSKI, MONTREUX</p> <p><b>BRUCKNER ORCHESTER LINZ</b> Markus Poschner, direction Julia Hagen, violoncelle</p>	<p>PRIX (CHF): de 10.- à 120.-</p> <p><b>Joseph Haydn</b> (1732 – 1809) <i>Concerto pour violoncelle</i> en ré majeur Hob.VIIIb.2 <b>Anton Bruckner</b> (1824 – 1896) <i>Symphonie N° 4</i> en mi bémol majeur «Romantique» (1878/80)</p>
<p>MERCREDI 28 SEPTEMBRE</p>		<p>20:00 HÔTEL DES TROIS COURONNES, VEVEY</p> <p><b>JEUNES VIRTUOSES AUTRICHIENS</b> TRIO ARTIO: Judith Fliedl, violon / Christine Roider, violoncelle Johanna Estermann, piano MORITZ WEISS KLEZMER TRIO: Moritz Weiss, clarinette Niki Waltersdorfer, guitare / Maximilian Kreuzer, contrebasse</p>	<p>PRIX (CHF): de 10.- à 50.-</p> <p><b>Franz Schubert</b> (1797 – 1828) <i>Trio en si bémol majeur</i> D.28 «Sonatensatz» <i>Notturmo</i> en mi bémol majeur D.897 <b>Joseph Haydn</b> (1732 – 1809) <i>Trio pour piano</i> en do majeur Hob.XV:27 Musique klezmer réinterprétée</p>
<p>JEUDI 29 SEPTEMBRE</p>		<p>20:00 AUDITORIUM STRAVINSKI, MONTREUX</p> <p><i>Strauss Gala</i></p> <p><b>SCHLOSS SCHÖNBRUNN ORCHESTER</b> Guido Mancusi, direction</p>	<p>PRIX (CHF): de 10.- à 120.-</p> <p>Des polkas, des valse et des marches de la fameuse dynastie des <b>Strauss</b>.</p>

et billetterie :

ch // +41 21 962 80 05

# PROGRAMME GRATUIT

## DIMANCHE 4 SEPTEMBRE

Temple Saint-Vincent, rue du Temple 30, Montreux

10:15 **Sonates d'église de Wolfgang Amadeus Mozart**  
Diane Debluë (violon), Olivier Debluë (violon)

## SAMEDI 10 SEPTEMBRE

Église du Sacré-Cœur, avenue du Casino 30, Montreux

18:00 **Messe allemande de Franz Schubert**  
**Quatuor du Temps: Catherine Cruchet** (soprano), **Michèle Duvoisin** (alto), **Jean-Pascal Laedermann** (baryton), **Luigi Stähli** (ténor)

## DIMANCHE 11 SEPTEMBRE

Temple Saint-Vincent, rue du Temple 30, Montreux

9:30 **Messe allemande de Franz Schubert**  
**Quatuor du Temps: Catherine Cruchet** (soprano), **Michèle Duvoisin** (alto), **Jean-Pascal Laedermann** (baryton), **Luigi Stähli** (ténor)

## SAMEDI 17 SEPTEMBRE

Auditorium Stravinski, 2m2c, avenue Claude-Nobs 5, Montreux

11:00 **Le Kiosque à Musiques** (émission RTS)

Marché Couvert, quai de la Rouvenaz, Montreux

Dès 12:00 **Schuhplattlergruppe D'Sonnwendler Münster** (danse folklorique)

15:00 **Federspiel** (musique folklorique)

17:30 **Hearts Hearts** (pop)

20:30 **Die Inntaler** (brass band)

NED Music Club, rue du Marché 19, Montreux

22:00 **Edenbridge** (rock/metal)

## DIMANCHE 18 SEPTEMBRE

Bus VMCV «Septembre Musical Montreux-Vevey» Ligne 201  
Boucle: *Montreux Marché, Château de Chillon, Villeneuve, retour et passage à Chillon, puis Montreux et jusqu'à Vevey, puis retour à Montreux Marché.*

12:00 **AirWood AarmonY** (musique classique)

Marché Couvert, quai de la Rouvenaz, Montreux

Dès 12:00 **Schuhplattlergruppe D'Sonnwendler Münster** (danse folklorique)

13:30 **Cobarrio** (musique du monde)

15:30 **Dogehta-Blech** (musique à vent)

18:00 **Alpenlander Musikanten** (musique traditionnelle)

20:30 **Skolka** (ska/polka)

Église allemande, avenue Claude-Nobs 4, Montreux

18:00 **Sérénade pour Sissi d'Autriche**  
**Sarah Pagin** (soprano)  
**Raphaël Hardmeyer** (baryton/basse)  
**Joachim Forlani** (clarinette)  
**Atena Carte** (piano)  
**Olivier Burkhalter** (récitant)

**Joseph Haydn** (1732-1809)  
*Symphonie N° 103 «Roulement de timbales»*

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)  
*Die ihr des unermesslichen Weltalls Schöpfer ehrt, K.619*

**Franz Schubert** (1797-1828)  
*Der Hirt auf dem Felsen, D.965*

**Gustav Mahler** (1860-1911)  
*Des Knaben Wunderhorn*

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)  
*Le Nozze di Figaro, K. 492*

**Franz Lehár** (1870-1948)  
*La Veuve joyeuse*

## LUNDI 19 SEPTEMBRE

Bus VMCV «Septembre Musical Montreux-Vevey» – Ligne 201  
Boucle: *Montreux Marché, Château de Chillon, Villeneuve, retour et passage à Chillon, puis Montreux et jusqu'à Vevey. Puis retour à Montreux Marché.*

12:00 **Gin & Tritonic**  
(musique classique, tango, tzigane)

Foyer de l'Auditorium Stravinski, 2m2c, av. Claude-Nobs 5, Montreux

17:00 **Die Wandervögel** (chansons populaires allemandes, autrichiennes et yiddish)

Auditorium Stravinski, 2m2c, avenue Claude-Nobs 5, Montreux

18:00 **Conte musical pour les enfants: Pierre et le Loup 2.0**

**Camerata Salzburg**  
**Christian Spitzenstätter**, direction  
**Isabel Karajan**, récitante

## MARDI 20 SEPTEMBRE

Auditorium Stravinski, 2m2c, avenue Claude-Nobs 5, Montreux

10:00 **Concert éducatif avec modération: Camerata Salzburg**

Pour les classes de 8P à 11P des collèges de la région.

## JEUDI 22 SEPTEMBRE

Auditorium Stravinski, 2m2c, avenue Claude-Nobs 5, Montreux

10:00 **Concert éducatif avec modération: Wiener Sängerknaben**

Pour les classes de 5P à 7P des collèges de la région.

## VENDREDI 23 SEPTEMBRE

Bus VMCV «Septembre Musical Montreux-Vevey» Ligne 201  
(boucle: *Montreux Marché, Château de Chillon, Villeneuve, retour et passage à Chillon, puis Montreux et jusqu'à Vevey, puis retour à Montreux Marché.*)

18:23 **Trio Amati**  
(musique classique/tango argentin/  
musique de film)

Nestlé SA, avenue Nestlé 55, Vevey

17:00 **Concert des jeunes talents du CMVR**  
(Conservatoire de Montreux-Vevey-Riviera)

## SAMEDI 24 SEPTEMBRE

Fairmont Le Montreux Palace, Salon Rotary, Montreux

10:00 à 18:00 **Exposition «Haydn goes Montreux 2.0»**

Grande Salle de la Paroisse catholique du Sacré-Cœur, avenue Nestlé 15, Montreux

16:30 **Conférence sur la musique autrichienne, par Roberto Barbone** (organiste)

«Pourquoi la Reine de la Nuit chante-t-elle si haut? Un personnage flamboyant entre séduction et puissance»

## DIMANCHE 25 SEPTEMBRE

Fairmont Le Montreux Palace, Salon Rotary, Montreux

10:00 à 18:00 **Exposition «Haydn goes Montreux 2.0»**

## MARDI 27 SEPTEMBRE

Foyer de l'Auditorium Stravinski, 2m2c, av. Claude-Nobs 5, Montreux

19:00 **Violonc'Elles: Aurélie Wydler** (violoncelle), **Sylvia Ekström** (violoncelle, mezzo-soprano)

## JEUDI 29 SEPTEMBRE

Foyer de l'Auditorium Stravinski, 2m2c, av. Claude-Nobs 5, Montreux

19:00 **Violonc'Elles: Aurélie Wydler** (violoncelle), **Sylvia Ekström** (violoncelle, mezzo-soprano)

# Jacques Pitteloud, la nature au cœur

## Diplomatie verte

**L'ambassadeur de Suisse aux États-Unis prêche par l'exemple la défense de l'environnement. Il a brièvement quitté ses abeilles de Washington pour une conférence aux Diablerets. Rencontre.**

| Noriane Rapin |

On le retrouve dans le hall de son hôtel ormonan, en pantalon, chemise et grosse jaquette de laine. Après une poignée de main énergique, Jacques Pitteloud s'excuse pour sa tenue qui, bien qu'élégante, tranche avec son costume de travail habituel. L'ambassadeur de Suisse à Washington occupe l'un des postes les plus importants de la diplomatie helvétique, après avoir dirigé le Service de renseignement de la Confédération.

De passage au Festival international du film alpin des Diablerets (FIFAD) pour une conférence, le Corsalin d'adoption (quand il est en Suisse) devient intarissable lorsqu'il s'agit de défense de l'environnement. «C'est l'un de mes thèmes favoris, affirme-t-il de sa voix profonde. Il est minuit moins cinq. Je ne veux pas laisser un monde triste, industriel, sans bio-

diversité. Notre espèce survivrait, mais... La beauté fait partie de la qualité de l'âme humaine.»

### Une enfance séduisante

Jacques Pitteloud a grandi à Sion. De là, ce passionné d'ornithologie a sillonné les alpages en quête du lagopède alpin ou de la perdrix grise. La montagne a forgé son caractère: «C'est un endroit où on souffre. Même les habitants sont

“

Il est minuit moins cinq. Je ne veux pas laisser un monde triste, industriel, sans biodiversité”

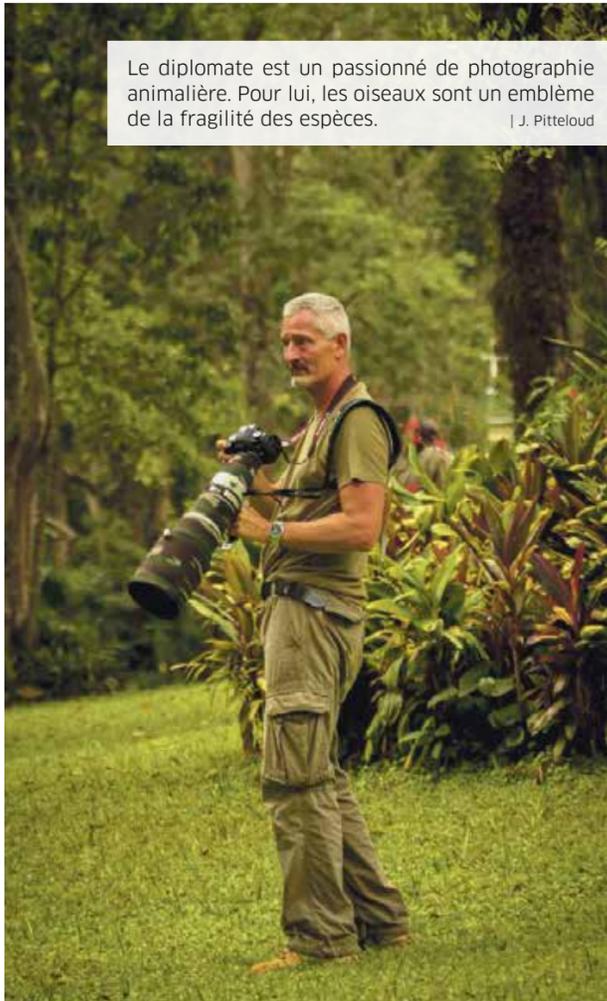
Jacques Pitteloud  
Ambassadeur

rudes.» Cet apprentissage à la dure n'est pas totalement étranger à un choix de carrière où les responsabilités pèsent lourd et les revers sont douloureux. «La montagne apprend à encaisser les coups.»

Mais c'est aussi là que pour la première fois, l'adolescent ob-

Le diplomate est un passionné de photographie animalière. Pour lui, les oiseaux sont un emblème de la fragilité des espèces.

| J. Pitteloud



serve les effets néfastes de l'activité humaine sur la nature. Et se rend compte qu'on peut y remédier. «Quand j'étais jeune, on ne voyait quasiment pas d'aigle ou de faucon pèlerin. Un pesticide fragilisait les œufs de rapaces. Il a été interdit, et aujourd'hui, ce sont des oiseaux que l'on croise très souvent. On peut toujours faire quelque chose, collectivement et individuellement!»

### Montrer une Suisse qui réussit

En 2019, le nouvel ambassadeur de Washington installe un laboratoire de biodiversité, déjà expérimenté avec succès dans son jardin de Corseaux. «L'ambassade comprend un jardin d'un hectare, qui avait alors un magnifique gazon anglais, explique-t-il. J'ai commencé par faire arracher celui-ci, ainsi que toutes les plantes qui n'étaient pas endémiques. Nous avons ensuite installé des prairies sèches et humides, et replanté des arbres de la région.» Des abeilles viennent compléter le tableau, qui font de l'ambassade le plus gros apiculteur de la ville.

Avec ce nouveau domaine et ses nombreux engagements pour la nature, Jacques Pitteloud veut présenter son pays comme un pionnier de l'écologie. On s'en étonne, au vu des critiques acides qu'il réserve au plateau suisse, «véritable terrain de golf et désert de biodiversité». «Bien sûr que la Suisse n'est pas parfaite, lâche-t-

il avec un haussement d'épaules. Mon travail, c'est de montrer un pays qui réussit. Les critiques se disent en famille.»

Jusqu'ici, le pari porte ses fruits. Jacques Pitteloud assure que ce souci de l'environnement lui a ouvert des portes au sein de la nouvelle administration américaine. Et il espère que les autres ambassades de Washington suivront l'exemple de la représentation helvétique.

### Retour d'un festival au sommet

Après deux éditions pandémiques, le Festival international du film alpin des Diablerets a renoué avec la foule: 20'000 festivaliers ont profité du site et 13'000 spectateurs se sont pressés aux projections. Le film britannique «The last mountain», qui suit la fille de la première femme à avoir gravi l'Everest en solitaire et sans oxygène, a reçu le Grand prix du Jury. Cinq autres films se sont vu remettre un Diable d'or, dont deux productions suisses: «Lynx» et «Wö gù, l'envers du décor».

## En bref

### CHABLAIS

#### Portes ouvertes à la Satom

Pour son 50<sup>e</sup> anniversaire, Satom SA, l'usine de valorisation thermique des déchets à Monthey, organise une journée festive ce samedi. Des présentations de divers projets actuels ou futurs sont prévues ainsi que des animations pour les enfants, entre autres. Satom dévoilera son nouveau parcours didactique à la découverte de l'usine: Energiom. Dès septembre, des visites pourront être réservées via le site web. **KDM**

### RIVIERA

#### Vevey met un chemin au vert

Des travaux viennent de commencer ce lundi au chemin des Pignons, tout à l'Est de Vevey. Ils doivent durer huit mois. Objectifs: refaire le réseau d'égout ainsi que la chaussée et installer un éclairage moins gourmand en énergie. Le tronçon passera ensuite en zone limitée à 30 km/h. Pour plus de convivialité, neuf arbres seront plantés et une nouvelle placette pavée sera créée. **HJO**



### La minute de l'expert

par Xavier Grandjean, conseiller financier avec brevet fédéral, Retraites Populaires.

#### Trouver le bon financement

De nombreuses personnes rêvent de devenir propriétaires. Entre le prix élevé du marché et l'augmentation des taux est-il toujours possible d'acquiescer un bien immobilier? Oui, mais pour ce faire, il faudra répondre à certains critères financiers tels que les fonds propres à hauteur de 20% du prix d'achat de votre bien immobilier. À ceci, il faut ajouter les frais de transactions, environ 5% du prix d'achat.

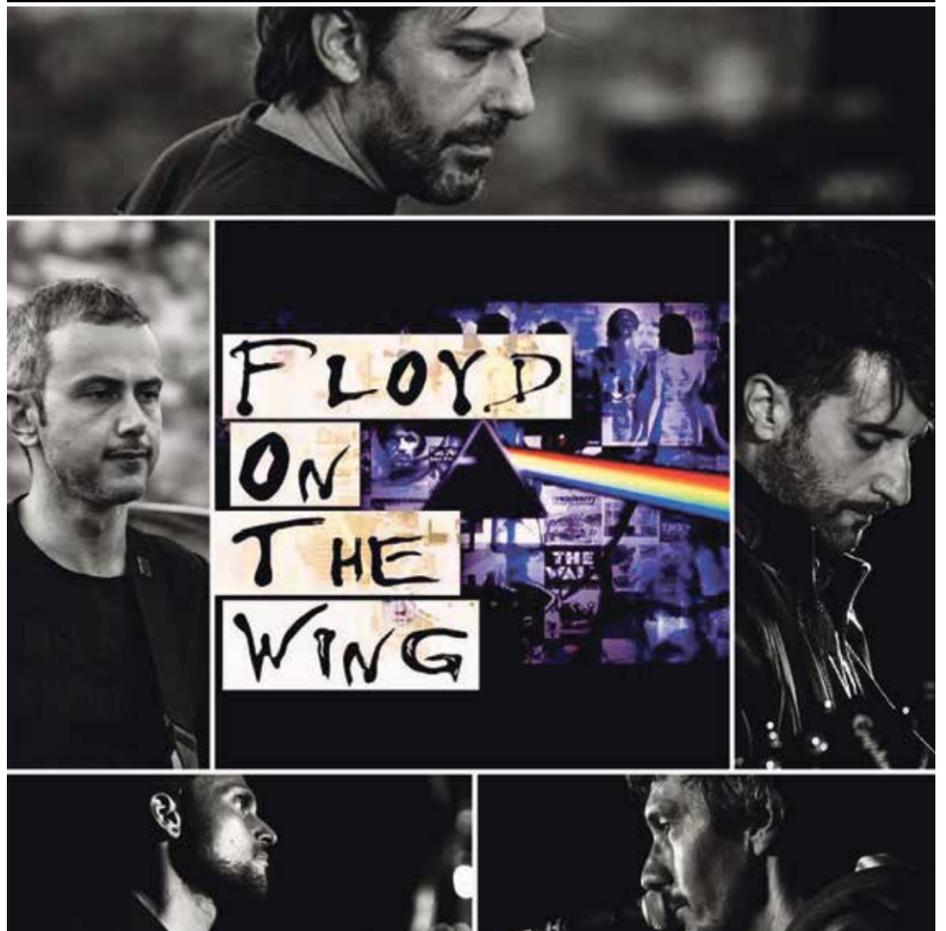
Ces fonds propres peuvent provenir de plusieurs sources: épargne personnelle, donation, terrain ou des avoirs de prévoyance des 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> piliers. À noter que les fonds propres provenant de vos avoirs de prévoyance peuvent être utilisés uniquement pour une résidence principale. Toutefois, un apport de 10% en épargne privée (hors 2<sup>e</sup> pilier) sera demandé. Attention, en cas de retrait de votre 2<sup>e</sup> pilier, les rentes à la retraite vont diminuer, mais aussi les rentes versées en cas de décès et d'invalidité peuvent subir une baisse. Il sera important de faire un point sur

vos besoins.

De plus, une fois la question des fonds propres réglée, il faut savoir qu'un calcul de vos revenus sera effectué, diminué de vos dépenses telles que leasing ou pensions alimentaires. Concernant la charge liée à votre futur logement, le calcul se base sur un taux d'intérêt théorique de 5% du montant du prêt, auquel sont additionnés l'amortissement et les frais d'entretien du bien. Pour obtenir un financement, cette charge ne doit pas dépasser le tiers de vos revenus. Ces calculs peuvent toutefois changer selon les établissements. En conclusion, le taux que vous obtiendrez est une chose, mais il est aussi conseillé de regarder les autres aspects tels que les frais, les conditions en cas de vente de votre bien avant l'échéance du taux bloqué, sans oublier les impacts sur votre prévoyance. Être bien accompagné à chaque étape de votre financement évitera de tomber dans certains pièges.

Pub

## PINK FLOYD TRIBUTE



**Samedi 17.09.2022 à 21h00**

Salle des Remparts de La Tour-de-Peilz

Programme, billetterie et informations diverses sur:  
[www.monbillet.ch](http://www.monbillet.ch)

# Solu Tubes®

SA  
Assainissement de conduites

Eco  
technology  
sans  
bisphénol



## STOP AUX ATTAQUES DE ROUILLE ET CORROSION pour une eau propre et fluide !

- > Nettoyage mécanique par sablage.
- > Revêtement intérieur par résine (colmate même les perforations cuivre).
- > Protection anti-corrosion garantie, **sans entretien ultérieur.**
- > Idéal pour conduites d'eau sanitaire, de chauffage (également au sol), piscines, etc.
- > Equipe de professionnels, compétente, **expérimentée** et dynamique à votre service.

**1227 Carrouge**  
Rue J-Girard 24  
T 022 368 30 04  
F 022 368 30 07

**1470 ESTAVAYER-LE-LAC**  
Ch. des Tenevières 19  
T 026 664 00 04  
F 026 664 00 07

**1036 SULLENS**  
Ch. du Verger 2  
T 021 731 17 21  
F 021 731 50 91

**1895 VIONNAZ**  
Av. du Léman 8  
T 027 281 30 04  
F 027 281 30 07

[info@solutubes.ch](mailto:info@solutubes.ch) • [www.solutubes.ch](http://www.solutubes.ch)



Monthey

## Responsable des Conseillers clientèle privée de base (h/f/d) 80% à 100%

Rejoindre la Banque Raiffeisen de Monthey c'est s'assurer de collaborer dans un environnement unique, varié et moderne où l'humain est au centre. Notre entreprise, banque florissante et très proche des gens, recherche une personne, engagée et motivée, responsable des conseillers à la clientèle privée de base.

### Qu'est-ce qui vous attend?

- conduite d'une petite équipe de 4 conseillers à la clientèle de base
- parfaite maîtrise des produits et prestations bancaires (solide expérience dans la prévoyance et les placements serait un atout)
- acquisition ciblée de nouveaux clients
- analyse et exploitation du potentiel client par un suivi actif et continu du portefeuille
- garantie d'un haut degré de qualité dans l'accueil, la réception et le service à la clientèle
- évaluation du potentiel du marché et mise en place d'une culture de la distribution en vue d'une prospection du marché efficace en collaboration avec les responsables des secteurs spécialisés et le marketing

### Qu'apportez-vous?

- formation bancaire achevée ou formation équivalente avec plusieurs années d'expérience dans la conduite de personnes
- excellentes aptitudes relationnelles et sens de la communication
- proactivité commerciale et orientation clientèle affirmée
- dynamique, organisé, flexible, sachant prendre des initiatives tout en s'intégrant dans une équipe soudée
- excellente présentation et aisance dans les contacts avec la clientèle et votre équipe grâce à votre entregent naturel, votre empathie et votre écoute
- sens aigu des responsabilités et de l'organisation garantissant une gestion administrative de l'équipe dans les délais et de qualité

### Avez-vous des questions?

Pour des questions sur le contenu du poste:

Banque Raiffeisen Monthey  
A l'att. de M. Bressan Yvano  
Av. de la Gare 24, 1870 Monthey

Nous nous réjouissons de recevoir votre dossier de candidature complet, par voie électronique de préférence, à [yvano.bressan@raiffeisen.ch](mailto:yvano.bressan@raiffeisen.ch).

Il sera répondu uniquement aux candidatures correspondant au profil recherché. Postulez maintenant !

Autres postes disponibles sous:  
[www.raiffeisen.ch/emploi](http://www.raiffeisen.ch/emploi)



**RAIFFEISEN**



**Nous, les aveugles, voyons  
autrement. Par ex. avec le nez...**

L'autonomie au quotidien,  
aussi grâce à vos dons:  
CP 10-3122-5. [ucba.ch](http://ucba.ch)

**UCBAVEUGLES**  
Union centrale suisse pour  
le bien des aveugles



VOTATION CANTONALE ET FÉDÉRALE

# 25 septembre 2022 votez!

### OBJETS FÉDÉRAUX :

**ÉLEVAGE INTENSIF**  
Initiative populaire

**FINANCEMENT ADDITIONNEL DE L'AVS  
PAR LE BIAIS D'UN RELÈVEMENT DE LA TVA**  
Arrêté fédéral

**ASSURANCE-VIEILLESSE ET SURVIVANTS (LAVS)**  
Modification de la loi fédérale

**IMPÔT ANTICIPÉ (LIA)  
RENFORCEMENT DU MARCHÉ DES CAPITAUX DE TIERS**  
Modification de la loi fédérale

### OBJET CANTONAL :

**RÉVISION PARTIELLE DE LA CONSTITUTION :  
CRÉATION DU CONSEIL DE LA MAGISTRATURE**

Plus d'infos sur  
[vd.ch/votations](http://vd.ch/votations)



canton de  
**vaud**





## Trésors d'archives

**Katia Bonjour**, archiviste au Musée suisse de l'appareil photo de Vevey

## Les Oiselets



Liselotte Rosenberg (au centre, souriante), infirmière dans un sanatorium de Leysin, env. 1940.

| Wikimedia Commons, Assunguy.

A Leysin, sur l'Avenue Rollier, à quelques pas du sanatorium Les Frênes, une petite clinique accueille des enfants et des jeunes filles atteints de tuberculose. Une brochure publiée dans les années 1940 vante les atouts hôteliers de la clinique Les Oiselets dirigée alors par Madame A. Ansermier: «Les malades ont la jouissance du piano et de l'appareil de radio. En plus de cela, un jardin agréable, avec croquet et place de jeux, permet aux convalescents de faire leurs premiers pas hors de la clinique, sans fatigue et sans danger.» Toutefois, «il est recommandé aux malades d'apporter une couverture de laine, une bouillotte et des lainages personnels en suffisance.»

Soignés par le docteur Auguste Rollier, les malades prennent leurs bains de soleil thérapeutiques sur une grande terrasse ornée de plantes. C'est sur ce solarium précisément que Liselotte Rosenberg (1923-2017) a été immortalisée en compagnie de deux petites malades. La jeune fille, atteinte de tuberculose osseuse, est originaire d'Allemagne et juive. Ses parents Clara et Siegfried Rosenberg l'envoient en cure à Leysin en 1927, alors qu'elle est tout juste âgée de trois ans. Elle y passe dix ans, recevant parfois la visite de sa famille. De brèves rémissions lui permettent également d'effectuer de courts séjours chez elle à Usingen, non loin de Francfort-sur-le-Main. Malheureusement, une rechute à l'âge de

treize ans et la montée de l'antisémitisme poussent les Rosenberg à renvoyer la jeune fille à Leysin. Elle obtient en Suisse le statut de réfugiée et, une fois guérie, travaille dans un sanatorium comme infirmière assistante volontaire. Ce n'est qu'en 1946 qu'elle peut rejoindre, enfin, ses parents réfugiés aux Etats-Unis. Des années plus tard, après des études universitaires en littérature comparée et un mariage avec Peter Marshall, Liselotte publie un roman, largement autobiographique, Les mots étranglés.

A l'occasion de la parution de son ouvrage en français, Liselotte livre le récit de sa vie «chahutée» au journaliste Aimé Corbaz dans les pages du *Matin* du 9 septembre 2000: «Je dois tout à la Suisse, la vie, la santé, ma façon de penser, mes révoltes aussi. A l'époque, je me sentais pourtant à l'écart. Toute l'Europe était assez antisémite et, si la Suisse n'était pas pire que d'autres nations, elle n'était pas forcément meilleure. Mes parents aussi ont été sauvés grâce à votre pays. Ils ont quitté l'Allemagne au dernier moment, en 1941. Avec moi, à cause de ma tuberculose, ils n'auraient jamais pu entrer aux Etats-Unis.»

Sur la terrasse de la clinique des Oiselets, une jeune fille souriante veille sur les petits tuberculeux et, certainement, espère des jours meilleurs.

La clinique pour enfants et jeunes filles Les Oiselets à Leysin.

| Schweizerisches Wirtschaftsarchiv, CH SWA PA 554 A 401, DOI : 10.7891/e-manuscripta-90174.



# Fausse suspicion de pédopornographie

## Villeneuve

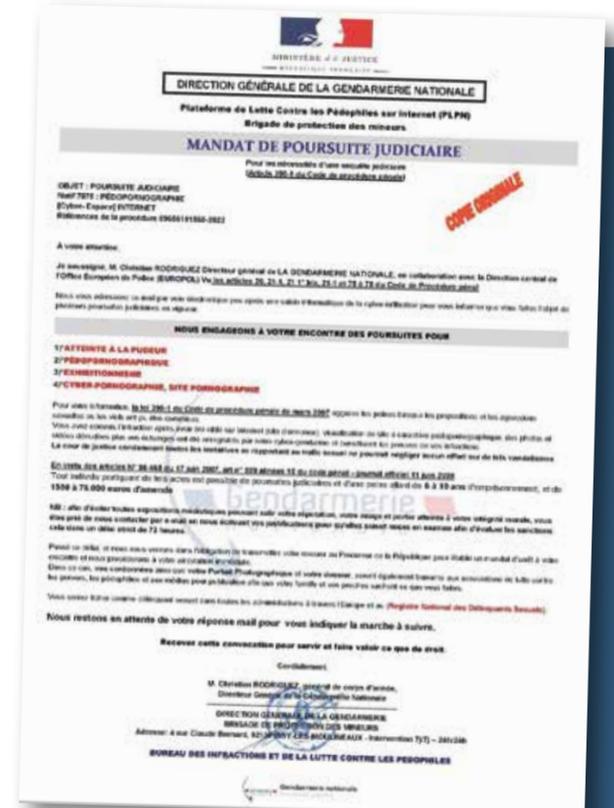
**Un photographe amateur a reçu un mandat de la justice française imaginaire et trompeur. La Police cantonale qui connaît les ficelles invite à la prudence.**

| Christophe Boillat |

Quelle n'est pas la surprise de Georges\* lorsqu'il reçoit un mandat de poursuite judiciaire dans sa messagerie électronique. Et ce à deux reprises en l'espace de 15 jours. Emis par la Gendarmerie nationale française à des fins d'enquête judiciaire, la lettre indique que le Villeneuvois est accusé de pédopornographie, atteinte à la pudeur, exhibitionnisme, cyberpornographie...

On lui indique qu'il est passible de 6 à 10 ans d'emprisonnement et jusqu'à 76'000 euros d'amende. On le menace de le dénoncer aux médias et de venir l'arrêter s'il ne se justifie pas par voie électronique dans les 72 heures. Le courrier bourré de fautes et d'approximations: «Vous serrez (sic) fiché (re sic) comme délinquant sexuel dans toutes les administrations d'Europe.»

«Photographe amateur, shootings de personnes, jeunes familles et groupes, j'ai été très intrigué», indique Georges. Pour autant le Villeneuvois ne s'est pas inquiété: «J'ai toujours respecté la loi concernant le droit à l'image.» Toutefois, il va montrer la lettre à la gendarmerie vaudoise, à Villeneuve. «J'ai été pleinement rassuré par le chef de poste qui m'a confirmé qu'il s'agissait bien d'une arnaque», conclut Georges qui décide de conter sa mésaventure sur Facebook, afin d'informer et protéger ses contacts.



C'est aussi ce que fait la Police cantonale vaudoise. «Ce type de cyber-attaque dans le but d'usurper une identité est assez courant et revient par vagues», déclare Jean-Christophe Sauterel. C'est très difficile à identifier quand bien même une enquête pénale est diligentée». Le porte-parole indique que la bonne manière d'alerter et de mettre en garde la population est la prévention. «Notamment les plus jeunes.» Sur les réseaux sociaux, elle compte plus de 100'000 abonnés.

La police cantonale émet régulièrement des avis sur sa page Facebook, sur Tik Tok et Instagram. Twitter est utilisé pour diffuser ses communiqués. «Un autre outil très efficace est [www.votrepolice.ch](http://www.votrepolice.ch), un de nos sites

Un des deux courriers, grossiers et totalement imaginaires, reçu par Georges dans sa messagerie électronique. | LDD

dédiés à l'identification de tous les délits et leur actualité. Y sont donnés également de très nombreux conseils pour contrer les arnaques», conclut Jean-Christophe Sauterel.

\* identité connue de la rédaction

Pub

# Migros St-Maurice Tout beau tout neuf!

# 10% de rabais 26 - 27 août

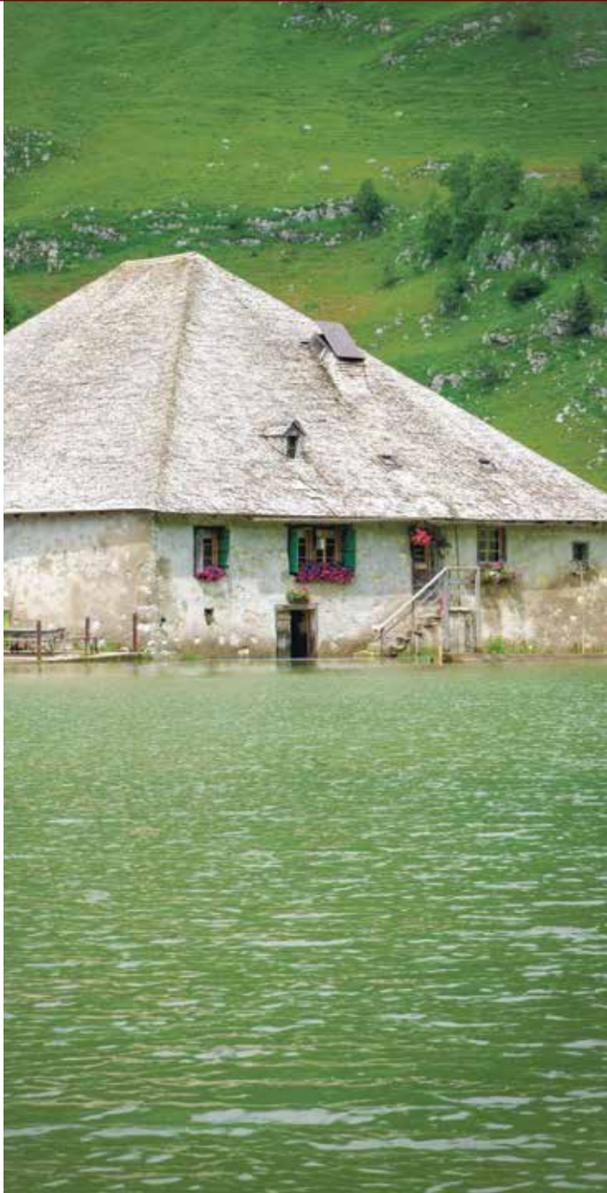
**MIGROS**  
Simplement bien vivre

## 111 lieux des Alpes vaudoises à ne pas manquer

par Benjamin Amiguet et Marc Voltenauer

### Comment avoir l'eau à la cave

Depuis 32 ans, Madeleine et Daniel Turrian, dit Tutu, sont amodiateurs à l'alpage de la Verde aux confins du Pays-d'Enhaut, où ils fabriquent de L'Etivaz. Chaque année au printemps, après la fonte des neiges, la vallée est inondée. En été lorsqu'il pleut, un petit lac se forme en aval. Lorsqu'il tombe quotidiennement plus de 30 millimètres d'eau, le lac s'étire en trois ou quatre jours en direction du chalet. Il faut environ la même durée pour que l'eau disparaisse. Le lac peut s'étendre sur 1 kilomètre. «Quand il commence à pleuvoir fort, on ne dort plus», confie Madeleine. Lorsque l'eau monte, les bêtes sont menées sur les hauts pâturages, les meules de fromage sorties de la cave et transportées à l'étage, les voitures et les machines déplacées. Dès que l'eau atteint le chalet, la route devient impraticable. Au printemps 1999, le niveau était monté au-dessus des fenêtres. Il y avait alors plus de 1,5 mètre d'eau à l'intérieur. Des dates ainsi que des marques qui correspondent au niveau du lac sont gravées sur le mur de la grange. Si c'est problématique pour les amodiateurs, cela en ravit d'autres qui viennent y faire du paddle. En général, l'eau disparaît dans des trous ou est absorbée par la terre, mais «lorsque la quantité est trop importante, ça déborde», explique Daniel. Selon Jonathan Bussard, géographe, un éboulement préhistorique a barré la vallée au pied des Rochers des Rayes, ce qui a empêché les eaux de pluie et de fonte des neiges de s'écouler librement vers l'aval: «L'eau retenue par ce barrage naturel a formé un lac que le temps a transformé en marais, mais qui lors des périodes les plus arrosées se gorge d'eau et retrouve des allures de véritable lac.» 200 mètres plus loin, un mur en pierres sèches marque la frontière cantonale entre Vaud et Fribourg. Non loin de là sur l'alpage du Jeu de quilles, la chapelle Saint-Jacques trône sur une colline verdoyante, comme une île en pleine mer lorsque le lac se forme. Elle semble veiller sur la vallée.



### Adresse

La Verde, 1659 Rougemont

### Accès

Autoroute A9, sortie 17 Aigle, suivre Château-d'Œx, prendre direction Rougemont. Peu après Les Combes, prendre la route des Ciernes Picat, traverser le hameau, continuer (300 m) et traverser un pont jusqu'au parking, puis poursuivre à pied (1h)

### Transports en commun:

De la gare CFF de Montreux, train MOB jusqu'à Flendruz; poursuivre à pied (2h)

### À savoir:

Située entre Les Granges et Flendruz, au lieu-dit Les Combes, la buvette d'alpage des Serpenteys est tenue par la fille de Daniel et Madeleine. On y trouve notamment la fameuse crème double de Tutu!

### Les bons plans de Benjamin et Marc

Pour une expérience mémorable et une occasion unique d'observer la migration des oiseaux, participez jusqu'au 23 octobre au camp de bagage qui se déroule au col de Jaman. Informations sur: [www.oiseau.ch](http://www.oiseau.ch). Comme tous les 2<sup>e</sup> samedis du mois, rendez-vous le samedi 10 septembre à Yvorne pour son traditionnel marché sur la place du Torrent. Profitez-en pour flâner dans l'un des plus beaux villages de Suisse et son merveilleux vignoble. Enfin, ne manquez pas la balade avec les TPC le dimanche 11 septembre à Gryon à l'occasion des Journées du Patrimoine pour découvrir le chalet Juste Olivier et le village de Gryon. Inscription sur [www.tpc.ch/111lieux](http://www.tpc.ch/111lieux).

**Dédicaces:** retrouvez-nous au Village du livre à St-Pierre-de-Clages (du vendredi 26 au dimanche 28 août) et au Livre sur les quais à Morges (du vendredi 2 au dimanche 4 septembre).



Pub

Pub

**Je m'abonne à ma région**

Je m'inscris en ligne:  
<http://abo.riviera-chablais.ch>

**Je m'abonne à l'É-papier**

<http://abo.riviera-chablais.ch>

Pour tout nouvel abonnement annuel recevez une **carte-cadeau d'une valeur de CHF 20.-\***

\*1 carte-cadeau de CHF 20.- valable dès le 2 janvier 2022 dans les magasins Coop de Rennaz et Collombey pour les nouveaux abonnés. Réception de la carte après paiement de votre abonnement. Offre valable jusqu'à rupture de stock.

Remplissez le formulaire et envoyez-le sous enveloppe à affranchir: **Riviera Chablais SA, Chemin du Verger 10, 1800 Vevey**

### Cochez votre formule

**Riviera**  
3 journaux par mois  
+ 1 tous-ménages mensuel

**Semestre**  
6 mois pour CHF 59.-

**Economique**  
12 mois pour CHF 99.-

**Chablais**  
3 journaux par mois  
+ 1 tous-ménages mensuel

**Semestre**  
6 mois pour CHF 59.-

**Economique**  
12 mois pour CHF 99.-

**Offre combinée**  
6 journaux par mois  
+ 1 tous-ménages mensuel

Les deux régions avec notre offre sur 12 mois  
**CHF 150.-**

Veuillez écrire en MAJUSCULES

Mme  M.  Entreprise

Nom

Prénom

Rue/N°

NPA/Localité

E-mail

Date de naissance

Tél. privé

Mobile

Date & Signature

L'abonnement sera mis en service dès réception de ce coupon et une facture vous sera envoyée. TVA et frais de port inclus.

# D'une expo nationale à l'autre, le temps a fait son œuvre

## SUR LES RIVES DE MORAT

**Le clou de l'exposition de 1964 est bien rouillé lorsqu'il s'échoue sur l'artéplage fribourgeois en 2002, pour y symboliser le poids des ans.**

| David Genillard |

En retard en 1964, le mésoscaphe ne se fait pas désirer en 2002. Il est le premier à «débarquer» sur la berge du lac de Morat, où doit se dresser, quelques mois plus tard, l'un des quatre artéplages d'Expo.02. Mais alors qu'il est paré d'une livrée immaculée à son arrivée à Lausanne, il porte les stigmates de son séjour prolongé au Texas lorsqu'il s'installe face au «Monolithe» de l'architecte Jean Nouvel.

Sa peinture rouge est écaillée, mêlée à des teintes bleuâtres, comme les restes d'un maquillage vulgaire. Sa coque est trouée, dévorée par la rouille. Les pieds dans l'eau, le cube oxydé, l'un des symboles les plus marquants de la manifestation, semble narguer le triste vaisseau, incapable de naviguer et reposant sur des blocs de béton. «Voir cet objet marqué par les années faire son entrée a été un moment très émouvant», se souvient Danielle Nanchen, alors responsable d'exposition de l'artéplage de Morat.

Si l'Auguste Piccard échoue dans la commune fribourgeoise, ce n'est pas par hasard. Le site baptisé «Instant et éternité» explore le passage du temps. «On vieillit tous et ce sous-marin, vestige de l'exposition de 1964, constituait une belle mise en abyme de ce fait», observe Danielle Nanchen.

Qui a eu l'idée de tisser ce lien entre les deux événements à travers le submersible? L'Association pour le mésoscaphe Auguste Piccard, qui l'a racheté en 1998 et rapatrié en 2000 au Bouveret? La direction d'Expo.02? Jean Nouvel? La réponse se perd dans la mémoire des acteurs d'alors. «Je ne pense pas que nous en soyons à l'origine», estime Éric Teyssie. À l'époque, l'association dont il est l'un des membres les plus actifs «partait à vau-l'eau. Nous

avons un peu perdu la foi. Quand nous avons ramené le mésoscaphe en Suisse, nous pensions que Le Bouveret prendrait le relais, mais cela ne s'est pas fait et on s'est retrouvés dans une impasse.»

Danielle Nanchen peut confirmer: «On a eu énormément de peine à contacter les propriétaires.» Christian Brändle, en charge de la coordination entre les organisateurs et les autorités moratoises, fait le déplacement jusque dans le Chablais pour contempler le vaisseau. Trop jeune pour avoir vécu l'édition de 1964 – «je suis né en 1969» – le désormais directeur du Museum für Gestaltung de Zurich l'admet: «Je connaissais un peu l'histoire de la



tecte français, chargé de concevoir les enveloppes de l'artéplage de Morat. «Il nous avait présenté un premier concept qui dépassait largement nos capacités financières, poursuit Christian Brändle. Il a fallu le redimensionner. Il a alors proposé de recourir à des matériaux de récupération comme du bois, du gravier, du métal rouillé... L'idée était de pouvoir les revaloriser une fois l'expo terminée, dans une vision de durabilité avant l'heure.»

L'affaire est entendue, le coût de l'opération se chiffre entre 300'000 et 350'000 francs, dont 120'000 uniquement pour le transport. C'est une nouvelle fois l'entreprise de Tolochenaz Friderici SA qui se charge de livrer le «colis» de 140 tonnes, comme l'appelle André Friderici, directeur technique. Le départ est donné le 25 septembre 2001. Trois nuits sont nécessaires à ce voyage qui attire des noctambules, surpris de voir un sous-marin traverser le plateau suisse. Sur le tracé, il faut négocier l'interruption de l'alimentation de pas moins de neuf lignes ferroviaires, pour permettre au convoi de 210 tonnes et 42 mètres de long de passer, rapporte le quotidien *24 heures*.

### Conflit de générations

Sur fond de polémique en raison de l'explosion des coûts et d'une vision jugée trop conceptuelle, Expo.02 divise. Ni Éric Teyssie, «un peu fâché avec cette exposition», ni Christian Savioz, pré-

sident de l'association, ne vont admirer leur bien cet été-là. André Friderici avoue que Morat est le seul site qu'il n'a pas visité. Seul pilote suisse aux commandes du mésoscaphe en 1964, Erwin Gartenmann, qui a pourtant suivi avec assiduité chaque chapitre de l'épopée, manque aussi l'occasion. «Ça reste un regret», réagit l'Argovien.

Parmi les critiques, Jacques Piccard n'est pas le plus tendre. «Quand je vois le mésoscaphe en piteux état exposé à Morat, cela me rend triste.» L'océanographe peine surtout à pardonner le refus de son projet de mini-sous-marins automatiques (lire ci-contre).

«Truc pourri» pour certains, «sacrée machine» pour d'autres, le vaisseau interpelle les visiteurs. La chose, rapportée par *24 heures* en juin 2002, symbolise bien la rupture que provoque l'événement national. Une sorte de querelle des anciens, nostalgiques de l'édition lausannoise et peu alléchés par le gigantisme d'Expo.02, et des modernes. Éric Teyssie en est convaincu, une nouvelle génération qui ignorait alors son existence a fait connaissance avec le mésoscaphe durant ces quatre mois. Au point, peut-être, de susciter un nouvel élan de sympathie? «Je ne sais pas si c'est de la sympathie ou de la pitié... Toujours est-il que ça a permis de faire bouger les choses.» Christian Brändle confirme: «Le grand public a pris conscience de l'importance de ce patrimoine et de

En retard en 1964, le mésoscaphe est le premier objet de l'exposition à faire son entrée à Morat en 2002. | 24 heures

## Revue de presse



24 heures suit de près le voyage du mésoscaphe du Bouveret au Plateau suisse. | 24 heures

«Trente-huit ans plus tard, rongé par la corrosion, le mésoscaphe semble échoué sur l'artéplage moratois.

Face au Monolithe, l'un des clous d'Expo.02, l'attraction de 64 fait office de clou rouillé. Mais les restes du submersible émeuvent encore dans la file d'attente», *24 heures*, 12 juin 2002

«Réduit à l'état de carcasse rouillée, le sous-marin n'est plus que l'ombre du fleuron technologique qui a transporté 33'000 personnes vers les fonds du Léman durant l'expo de 1964», *24 heures*, 26 juillet

«Des yeux? Non, juste deux hublots du mésoscaphe de Jacques Piccard, exposé sur la rive de Morat, un souvenir émouvant de l'Expo 64», *Le Matin*, 5 mai 2002

«C'est d'une violence totale, car il nous renvoie au temps qui passe. Cet objet qui était le must en 64, l'extrême nouveauté, est posé-là, rouillé. J'ai peur de ce temps qui file», Nelly Wenger, directrice d'Expo.02, citée par *L'Illustré*, 15 mai 2002.

l'urgence de le sauvegarder.» La suite des événements lui donnera raison: après un nouveau séjour tristounet sur un terrain boueux de Noville dès octobre 2002, le sous-marin prendra la route du Musée des transports en 2005.

## Les «bulloscaphes» coulent à pic

Acteur incontournable de l'exposition de 1964, Jacques Piccard veut également l'être 38 ans plus tard. Son esprit fertile accouche d'un nouveau prototype digne de prolonger l'épopée sous-lacustre du mésoscaphe: le bulloscaphe.

L'océanographe a imaginé des petits sous-marins deux places, totalement automatisés. Il propose d'en développer 26 pour emmener les visiteurs d'Expo.02 à 10 m sous le niveau du lac, dans un bassin où faune et flore ont été reconstituées. Le projet est ambitieux: il est devisé à 25 millions de francs. Il coule à pic, la direction de l'événement évoquant un autofinancement non-assuré et une réutilisation incertaine après l'expo, note *24 heures*.

«Ils ne m'ont même pas laissé la chance de le défendre. Aujourd'hui, Expo.02 doit le regretter», déclare Jacques Piccard au «Matin», lors d'une visite sur l'artéplage de Morat. «Il en a gardé une grande amertume», confirme Judith Montandon, collaboratrice de l'inventeur.

Jacques Piccard veut emmener les visiteurs d'Expo.02 sous l'eau, à bord de «bulloscaphes». Trop cher, son projet est écarté.

| Coll. J. Piccard en 24 heures



Jean Nouvel a l'idée de bâtir «son» artéplage à partir de matériaux de récup'. Le sous-marin rouillé ne dépareille pas. | 24 heures



LA FONDATION DE LA SAISON CULTURELLE DE MONTREUX PRÉSENTE :

# De la musique avant toute chose

Paul Verlaine (1844-1896)

**GAROU**  
UP SCENE  
7.10.2022

**ODYSSEY**  
VOYAGE SYMPHONIQUE  
AU CŒUR DE L'EPIC MUSIC  
14-15.10.2022

**SWISS VOICE TOUR 2022**  
LA FINALE  
29.10.2022

**FRANCIS CABREL**  
TROBADOR TOUR  
1-2.11.2022

**L'HEMU**  
FÊTE LES 25 ANS  
DE LA FONDATION LALIVE  
6.11.2022

ENTRÉE  
LIBRE !

**LE MESSIE DE HÆNDEL**  
AVEC LE CHŒUR D'ORATORIO  
DE MONTREUX  
ET L'ENSEMBLE BAROQUE  
DU LÉMAN  
13.11.2022

AUDITORIUM STRAVINSKI MONTREUX, RÉSERVATIONS : [www.lasaison.ch](http://www.lasaison.ch) | +41 (0)21 962 21 19



Nous adapterons notre programmation en fonction du contexte sanitaire et mettrons tout en œuvre pour votre accueil et votre confort en accord avec les règles de l'OFSP. Ouverture des portes 1h30 avant chaque spectacle.



**Menuiserie du Tronchet SA**  
Route de Forel 20, 1091 Grandvaux  
021 799 24 83 // [menuisieriedutronchetsa@gmail.com](mailto:menuisieriedutronchetsa@gmail.com)



SWISS DESIGN CENTER École d'Architecture, Intérieur & Design

“Je suis architecte” “Je suis architecte d'intérieur” “Je suis designer”

EXCELLENCE - PROFESSIONNALISME - ÉTIQUE  
Av. Louis-Ruchonnet 2 - 1003 Lausanne - [www.swissdesigncenter.ch](http://www.swissdesigncenter.ch) - [info@swissdesigncenter.ch](mailto:info@swissdesigncenter.ch) - 021 351 74 00



**Orthodont**  
Les spécialistes de l'orthodontie

0848 22 48 22  
Pully, Lausanne,  
Vevey, Bulle,  
Châtel-St-Denis

Rabais Chf. 700.- (soumis à conditions) [www.ortho-dent.ch](http://www.ortho-dent.ch) Qualité certifiée ISO 9001



## Quand la salle de sport se réinvente et devient un espace bienveillant pour les femmes

À l'opposé des fitness classiques, une nouvelle salle de sport a ouvert ses portes en avril dernier à Montreux et a voulu repenser l'environnement dans lequel s'adonner à la pratique sportive. Tenu par deux coaches sportives diplômées, elles y proposent du renforcement musculaire pour les femmes par des femmes et s'adressent à tout âge et tout niveau. Que ce soit pour se dépenser en groupe durant les cours proposés ou pour profiter d'un accompagnement personnalisé lors de séances privées, vous vous y sentirez comme chez vous. “Lorsque nous nous sommes lancées dans ce projet, nous avons voulu créer une vraie communauté autour du mouvement et offrir un espace où toutes les femmes, de toutes les générations, se sentent à l'aise et accueillies.” racontent en cœur Arabelle et Margaux, les deux fondatrices du studio. “D'ailleurs,

lorsque nous avons aménagé les lieux, chaque détail de la décoration a été pensé pour que l'atmosphère des lieux corresponde à l'énergie que nous y mettons.” D'ailleurs, plus qu'une salle de sport, ce studio est aussi un lieu de vie et d'échange, y sont régulièrement organisés des ateliers. Les sujets sont aussi variés que passionnants et on y retrouve, par exemple, des thématiques telles que le travail du périnée, la mobilité ou l'arthrose. Toujours avec le souhait de proposer un service de qualité, elles se sont entourées de professionnels de la santé qui interviennent durant ces événements et répondent à vos questions. “Lorsque j'ai participé à une table ronde chez BAM, je me suis tout de suite sentie à l'aise dans le groupe, car nous étions en petit comité et chacun a pu participer. J'ai aussi beaucoup aimé l'équilibre entre la théorie et la pratique et je n'ai pas vu le temps passer.” nous explique Madeleine F., jeune retraitée de la région. “Et je dois avouer que depuis que j'ai commencé mes leçons privées avec Arabelle, je me sens mieux au quotidien. Moi qui n'aimais pas le sport, je me réjouis à chaque fois de retourner au studio!”

Alors si vous aussi, vous souhaitez vous remettre en forme, profitez de l'offre de la rentrée et bénéficiez d'une séance découverte offerte. Pour retrouver les informations, rendez-vous sur leur site internet : [www.thebamstudio.ch](http://www.thebamstudio.ch) ou par téléphone au 078 239 45 26.

## La Chronique à Lolo

Laurent Bastardoz  
Journaliste et commentateur sportif



### L'appétit vient en mangeant!

Mais que s'est-il passé dans la tête des organisateurs des Championnats d'Europe multisports dont le rideau est tombé dimanche dernier? La réponse pourrait être celle émise par l'un des cofondateurs du projet, le Suisse Marc Jörg qui a déclaré récemment: «L'union fait la force».

Quatre mots pour résumer la réunion de plusieurs championnats d'Europe sous un seul et même toit. Un menu gargantuesque proposé à Munich sur l'ancien site olympique des tristement célèbres JO de 1972. Après un galop d'essai en 2018 à Glasgow qui réunissait six sports (natation, triathlon, gymnastique artistique, cyclisme, aviron et golf), ainsi que l'athlétisme qui s'était déroulé à Berlin, Munich 2022 a mis les petits plats dans les grands. Neuf sports! L'escalade, le tennis de table et l'athlétisme ont rejoint la famille alors que la natation, cette année, a préféré le Colisée de Rome à la Marienplatz bavaroise!

Aristote dissertait à l'époque sur le fait que «le tout est plus grand que la somme des parties». Réunir plutôt que diviser doit permettre de faire de ces championnats le pinacle du sport européen. Et, en parallèle, devenir avec le temps un événement incontournable pour le public et les sportifs.

Ils étaient 4'700 sur le site pour disputer 118 des 329 compétitions au programme des prochains JO de Paris en 2024. Un plat de résistance qui donne de la force à l'événement et qui permet, surtout, aux sports dits «de niches» de bénéficier d'une exposition médiatique plus importante. Pour certains, il s'agit à nouveau d'une question de droits TV, donc de gros sous. Pour d'autres, une formidable opportunité de regrouper les meilleurs athlètes européens. Et entre les deux, un sacré défi pour les organisateurs qui ont livré un très bon menu cette année... Graver, comme dessert, ces compétitions dans l'imaginaire collectif!



# «La fête fédérale? On attend plus que ça»

Ivan Mollet (en blanc) et Steve Duplan entraînent leurs dernières prises avant la fête fédérale de lutte.

## Ollon

**Du 26 au 28 août, les Chablaisiens Steve Duplan et Ivan Mollet tenteront de décrocher une couronne à la fête fédérale de lutte en terres bâloises. Ils peaufinent actuellement les derniers détails pour être fin prêts.**

| Textes: Xavier Crépon | Photos: Sophie Brasey |

Les deux grands gaillards de plus de 100 kilos piaffent d'impatience. Trois ans après la dernière fête fédérale à Zoug, l'événement qui avait drainé plus de 400'000 personnes dans l'arène revient cette fois-ci à Pratteln (BL). Le week-end du 26 au 28 août, les Boyards Steve Duplan (25 ans) et Ivan Mollet (29 ans) sortiront leurs meilleures prises afin d'aller le plus loin possible dans cette compétition relevée.

Ces sportifs sont les seuls représentants du Chablais et de la Riviera à avoir été sélectionnés au sein de la délégation vaudoise. Le premier essaiera de rééditer son

pour nous parler de leur sprint final. «Durant la saison, nous avons fait beaucoup d'exercices de force pure avec du lourd au niveau des poids. Mais plus on se rapproche de cette fête, plus on mise sur l'explosivité en diminuant les charges», explique Steve Duplan. Son binôme souligne quant à lui la rigueur qu'il faut avoir toute l'année pour être opérationnel le jour J. «À ce niveau, la lutte c'est cinq soirs par semaine à réviser nos bases et des compétitions pratiquement tous les dimanches. Cela reste un sport individuel quand tu es dans le rond, mais sans des gars puissants face à toi aux entraînements, impossible d'évoluer.»

Au-delà de la force et de la technique, ils relèvent aussi l'importance de la préparation mentale pour cette manifestation d'envergure attendue par tous les lutteurs. «Il faut savoir gérer la pression avec le monde qu'il y a dans cette arène. Et quand tu fais une superbe saison ou que tu as réussi ta dernière fédérale comme Steve, tu es attendu au tournant. Le poids sur tes épaules est d'autant plus grand.» Comme la plupart des sportifs de haut niveau, Ivan Mollet travaille avec un coach mental. Une bonne chose selon son entraîneur qui le taquine. «À Zoug, Ivan s'est rendu compte au moment de ses dernières passes qu'il avait perdu ses clés de voiture. C'était fini. Cette année, je les lui prends dès le début (rire).»

Steve Duplan avoue, lui, ne pas ressentir de pression pour l'instant. Mais il fait appel à un hypnotiseur qui l'aide à se libérer et à gagner confiance en lui. «Souvent, je n'osais pas essayer certaines prises, par crainte de les louper et de perdre. J'avais peur de trop bien faire. Mais pour tirer son adversaire au sol rapidement, il ne faut pas douter. Ce travail avec ce professionnel m'aide beaucoup.» Dernière touche qui différencie bien souvent les meilleurs du reste des lutteurs: «l'expérience», assure Harald Cropt. L'ancien athlète sait de quoi il parle, il a combattu pendant plus de vingt ans avant de prendre sa retraite sportive. «Dans l'arène, il y a de très bons jeunes lutteurs,

mais ce ne sont souvent pas ceux qui vont jusqu'au bout. Il faut savoir gérer l'intensité des duels jusqu'au bout. Cela s'apprend.»

### Faire fi des douleurs

A quelques jours de la compétition, les deux poulains du club des lutteurs d'Aigle soignent leurs petits bobos. Ivan a quelques douleurs au dos alors que Steve s'est distendu le ligament annulaire. «Cela fait partie de notre sport. Notre corps est régulièrement mis à rude épreuve. À bientôt trente ans, je sens que ça commence à tirer un peu partout, plaisante Ivan Mollet. Son coach acquiesce: «Il n'y a plus unique-

ment des forces de la nature en lutte suisse. Cette discipline est pratiquée désormais par de véritables athlètes qui s'entraînent énormément. Physiquement, on ne s'en rend pas forcément compte. On voit des gaillards qui dansent au milieu de la sciure, mais appuyés l'un contre l'autre, ils sont confrontés à une énorme tension musculaire. Ils donnent tout ce qu'ils ont lors de ces combats intenses qui peuvent durer jusqu'à six minutes.»

Malgré leurs douleurs, les deux hommes sont prêts à en découdre. «Je n'attends plus que ça. L'entrée dans l'arène c'est juste phénoménal, ça te fout la chair

de poule», confie le couronné. Son aîné se réjouit de retrouver la grande famille de la lutte. «C'est trois ans d'attente pour un seul week-end. Mais au-delà de ça, ce sera surtout l'occasion de revoir de nombreux amis lutteurs issus de toute la Suisse.»

### Les qualités d'Ivan et Steve

Les deux vingtenaires iront à Pratteln chacun avec leurs armes, comme l'observe leur entraîneur. «Steve est très explosif et rapide. C'est un petit ourson qui rentre dans son adversaire avec énormément de puissance. Ivan est aussi puissant, mais c'est un lutteur qui est plus technique. Il réfléchit beaucoup et sait rapidement comment amener son adversaire sur le dos. À 29 ans, c'est déjà un vieux briscard de la délégation vaudoise. Je les attends tous les deux jusqu'en huitième passe.» (ndlr: En lutte à la colotte, les participants sont éliminés après quatre et six passes. Les meilleurs vont jusqu'au bout, à savoir huit passes).



Harald Cropt entouré de ses deux protégés.

Pub

**Récupérer les recettes fiscales plutôt que les faire fuir!**

**OUI** à la RÉFORME de L'IMPÔT ANTICIPÉ 25 septembre 2022

impot-anticipe-oui.ch

## Petites annonces

### Achat

#### ACHAT AUTOMOBILES

**RECENTES**  
Déplacement à votre domicile.  
Payement comptant.  
PASCAL DEMIERRE.  
**078 609 09 95**  
[www.autoromandie.ch](http://www.autoromandie.ch)

### Cherche

#### Recherche local minimum 50 m<sup>2</sup>

Pour stockage et petits travaux de menuiserie. Région Chatel-St-Denis et environ.  
**078 771 92 92**

### Enseignement

#### Cours de danse

Danses de Salon, Latino, Country & Line  
**021 963 34 72**  
[papillon-dance@bluewin.ch](mailto:papillon-dance@bluewin.ch)

#### Cours de Céramique

Pour adultes et enfants. Aux Avants à 15 minutes de Montreux.  
**079 328 70 35**  
[olibrodardceramique@gmail.com](mailto:olibrodardceramique@gmail.com)

### Immobilier

#### Vente

#### A vendre à Ollon

Villa des années 1960, bien entretenue, parcelle de 906 m<sup>2</sup>, surface habitable de 132 m<sup>2</sup>, 5 pièces, vue dégagée, zone villa «A».  
**078 709 38 21**

### Immobilier

#### À louer

#### Place de parc à louer à Blonay

Dès le 01.09.2022 dans parking souterrain de la Migros de Blonay. CHF 150.-/mois.  
**079 637 94 46**

### Rencontre

#### Femme de couleur (45)

féminine recherche compagnon (45-60) sérieux et gentil pour relation stable.  
**078 700 63 02**

### Santé

#### Troubles émotionnels, angoisses, anxiété?

Je peux également vous aider pour: Sentiment d'hyper-sensibilité, difficulté à gérer ses inquiétudes, fatigue chronique et problèmes de sommeil, stress et signes de burn-out, migraines et maux de têtes, allergies, douleurs diverses. Marc-Henri Debluë, réflexologue à Chardonne. Séances remboursée par les assurances complémentaires.  
**079 623 96 76**  
[www.mhd-reflexologie.ch](http://www.mhd-reflexologie.ch)

#### Stop-tabac, Surpoids, Angoisses

Hypnose à Montreux ou en téléconsultation. Agréée ASCA nutrition. Françoise Denis.  
[www.atelier-bien-vivre.ch](http://www.atelier-bien-vivre.ch)  
**079 615 10 55**

### Services

#### Désencombrer sans s'embêter

Je débarrasse: appartement, grenier, villa etc. Travail soigné pour un prix raisonnable. Appelez Richard Wüthrich, le devis est gratuit.  
**079 410 86 96**  
[ricetchant@gmail.com](mailto:ricetchant@gmail.com)

### Voyances

**MARIE-VIRGINIE MEDIUM DE NAISSANCE ET ASTROLOGUE,**  
6 à 13h/ semaine, 9-11h week-end  
**0901 346 943**  
**CHF 2.90/min**

**Emmanuel voyant médium**  
Emmanuel consulte de 16h à 23h par téléphone au numéro  
**0901 568 795**  
**prix 2.50 frs/min**

#### Voyant Medium

Monsieur Richard grand maître voyant médium vous aide à résoudre vos problèmes, amour, chance en affaires, attraction clientèle, désenvoûtement, maladie inconnue, protection contre le mauvais œil, pour toutes questions me contacter au  
**079 483 16 14.** CHF 2.-/min

#### AUDREY VOYANTE CARTOMANCIENNE

Consulte seule, possibilité aussi paiement par TWINT (Voir mon site).  
[www.voyancepartelephone.ch](http://www.voyancepartelephone.ch)  
**0901 001 800 CHF 2.-/min**

Prothèses dentaire et réparations

#### Laboratoire dentaire Massoud

Technicien dentiste diplômé, 20 ans d'expérience. Effectue tous travaux de réparations de prothèse ainsi que remise à neuf de vos anciennes prothèses, nettoyage

Urgence 7/7 - Devis gratuit  
Déplacement possible et gratuit.  
Av. de la Perrausaz 79  
1814 la Tour-de-Peilz  
**077 924 31 09**



Caviste à Genève, je me déplace et **RACHÈTE VOS VINS** des Domaines:

Romanée-Conti, Mouton-Rothschild, Château Margaux, Leroy, Haut-Brion, Rayas et tout autre vins ou whisky.

Merci d'envoyer votre liste à [geneve@les3bouchons.com](mailto:geneve@les3bouchons.com) ou au 078 737 09 10

#### ACHAT D'OR, ARGENT, ÉTAÏN ET HORLOGERIE

À L'Étincelle, Grand-Rue 38 à Villeneuve, nous achetons l'or sous toutes ses formes (bijoux, lingot, or dentaire, pièce, etc.), l'argent (bijoux, lingot, cuillères, fourchettes, etc.), l'étain.

Toutes montres même cassées, de marque (Oméga, Rolex, IWC, etc.) ou sans marque. Maroquinerie de luxe (Chanel, Vuitton, etc.) Cloches. Balance fédérale homologuée, paiement cash, discrétion assurée. Nous recevons sur rendez-vous à la boutique où a domicile.

Renseignements:  
**M. Berger 079 459 04 99**

**OUVERTURE EXCEPTIONNELLE SANS RENDEZ-VOUS LE MERCREDI 31 AOÛT 2022 DE 10H À 15H**



Notre prochain tous-ménages **le 14 septembre**

021 925 36 60  
[www.riviera-chablais.ch](http://www.riviera-chablais.ch)

Egalement sur notre site internet: [www.riviera-chablais.ch](http://www.riviera-chablais.ch)

**ORION-LEBRUN.CH**  
NETTOYAGE ET RESTAURATION DE TAPIS

078 215 81 35 | 024 435 17 70  
[www.orion-lebrun.ch](http://www.orion-lebrun.ch) | [contact@orion-lebrun.ch](mailto:contact@orion-lebrun.ch)  
Rue des Condémines 19 | 1400 Yverdon-les-Bains  
Dépot: Bussigny sur Lausanne  
Horaires de 9 h à 19 h



#### Tradition familiale depuis 100 ans

- Devis gratuit
- Jusqu'à 100 km, déplacement gratuit
- 35% de réduction + 5% supplémentaire/AVS
- Garantie réparation de 5 ans sur tapis persans
- Lavage haute qualité en profondeur avec savon de perse
- Nettoyage en profondeur
- Bio-lavage
- Acariens
- Réparation de tapis
- Renouvellement des franges
- Nouvelles franges
- Réparation de bordures
- Réparation de trous
- Tapis étroit/raccourci
- Imprégnation
- Offre spéciale 5 jours
- Tapis en soie et laine
- À partir de 13.90/m<sup>2</sup>



**CHF 100.- de rabais**  
sur présentation de ce bon.  
Offre non cumulable

L'équipe de *Riviera Chablais* est heureuse de vous présenter ses deux nouvelles collaboratrices administratives et souhaite la bienvenue à:



**Marie-Claude Lin**

Responsable adjointe admin., vente et abos



**Nicole Wetzel**

Assistante de vente



# La double vie de Gérard

## Portrait

**Photographe de sport très respecté par ses pairs, le Chorgue Gérard Berthoud a depuis sa retraite troqué son amour du terrain de jeu pour celui, plus intime, de la photo animalière. Portrait.**

| Laurent Bastardoz |

Gérard Berthoud est un homme de défi qui a couru après le temps toute sa carrière. Dessinateur machines sur le site chimique de Monthey la semaine durant 46 ans, il partait, souvent dès le vendredi, appareil photo en bandoulière, couvrir les Grands Prix de Formule 1 où la Coupe du monde de ski alpin. «Une vie de fou, je dois l'avouer, mais qui m'a donné tellement de bonheur et de satisfaction», résume-t-il en préambule. Sur les hauts de Troistorrents, le Valaisan se souvient de la naissance de sa passion: «Mon épouse avait acheté un appareil photo. Elle avait travaillé chez «Cornichon» à Aigle (ndlr: L'entreprise Reitzel) pour se l'offrir. Je lui l'ai rapidement subtilisé et j'ai développé immédiatement une passion dévorante pour la photo. C'était en 1974.»

Rapidement, Gérard Berthoud se fait un nom. Une notoriété qui va l'emmener au bout du monde. Entre 1974 et 2014, il suit la Coupe du monde de ski en hiver et entre 1974 et 2005 les Grands Prix de Formule 1 en été. Sans oublier les JO de Sarajevo (1984), Calgary (1988) et Albertville (1992) qu'il a eu la chance de vivre sur place. «Je devais jongler avec mon travail à la Ciba. Je faisais donc plus d'heures chaque fois que c'était possible et je les récupérais pour partir sur les compétitions en tant qu'indépendant. Durant ma carrière, j'ai travaillé pour beaucoup d'agences de presse mais aussi, au début, pour des journaux comme la Semaine Sportive ou le Journal du Valais, concurrent du Nouvelliste à l'époque.»

Au chapitre des souvenirs, celui de sa rencontre avec le pilote Enzo Ferrari l'a marqué à jamais. «Je me suis rendu en Italie avec le



Entre 1974 et 2014, le photographe de Troistorrents a suivi la Coupe du monde de ski alpin à côté de son travail à la CIBA. | G. Berthoud

journaliste Serge Lang et j'ai eu la chance de me trouver en face de lui. Un moment d'échanges et de respect mutuel inoubliable». Tout comme d'ailleurs celle avec Pininfarina, célèbre designer automobile qui a travaillé notamment avec Ferrari, ou encore Adolf Ogi devant le Palais fédéral. «J'ai rencontré Pininfarina dans ses bureaux à Turin et pour me faire plaisir, il m'avait demandé si je souhaitais faire une photo particulière. Je lui ai dit oui dans votre usine près d'Ivréa. Ni une ni deux, il a commandé deux voitures de police pour nous escorter sur les cinquante kilomètres de route. Pour Ogi, c'était moins loin mais cette interview réalisée par Serge Lang à 5h du matin devant le Palais fédéral avait quelque chose de surréaliste.»

### Une vie à cent à l'heure

Pour réaliser certains reportages, sans devoir utiliser trop de jours de congé, Gérard Berthoud a parfois pris des chemins de traverse:



Aujourd'hui, Gérard Berthoud passe beaucoup de temps dans la nature à essayer de saisir des instants uniques comme ici. | G. Berthoud

“ Pour réaliser une bonne photo, l'instinct est primordial”

Gérard Berthoud

«Je me souviens d'un Grand Prix de Formule 1 en Australie. Je suis parti le vendredi. J'ai atterri le samedi soir. Le dimanche, j'ai vu le GP et je suis rentré pour être au travail le mardi matin. C'était de la folie, mais j'adorais cela. Une autre fois, j'ai roulé toute la nuit du samedi au dimanche, l'200 km pour me rendre à Zeltweg en Autriche pour un autre Grand Prix. J'ai vu la course et le dimanche je suis rentré de nuit aussi pour enchaîner le travail le lundi (rires).» Tout au long de ces années, Gérard Berthoud a accumulé des dizaines de milliers de clichés. Au fait, quelle est sa photo de référence? Celle que tous les photographes rêvent de réaliser? «La plus spectaculaire est sans aucun doute celle d'un accident à Hockenheim. Sans gravité, mais j'ai eu la chance de me trouver là, à l'instant T. Sinon, j'ai aussi quelques photos de ski qui restent gravées dans ma tête, dans le livre de ma vie.»

Qu'elle soit spectaculaire ou intime, une photo pour Gérard Berthoud doit raconter une histoire. «Il y a l'instant précédent et l'instant d'après. Le cliché intervient entre les deux et la photo doit pouvoir être comprise. Même sans légende. Aujourd'hui avec l'arrivée des portables, les images deviennent aseptisées. Trop d'images... tuent les images.»

### Les animaux le fascinent!

Reconverti, depuis sa retraite, dans la photo animalière, le Valaisan, amoureux avant tout de la nature, se sent surtout plus proche que jamais de sa famille. «Ma femme est le personnage clef de mon existence. Je passe enfin plus de temps auprès d'elle. Elle le mérite tellement. Et si je n'ai pas été un très bon père, souvent absent, je suis aujourd'hui le meilleur des grands-papas. Ce sont mes enfants qui me le disent (rires).»

Malgré l'âge qui avance, Gérard Berthoud ne lâche pas pour autant son appareil photo. Tous les deux jours, il part en forêt à la rencontre de ses nouveaux amis. «Je n'ai plus envie de me déplacer dans le monde. Je suis devenu un loup solitaire. En montagne, je me sens bien. Je recharge mes batteries. J'essaie de capter l'instant magique. Le regard de l'animal. L'émotion est une richesse dans le monde de la photographie». Heureux et en pleine forme, le Chorgue a-t-il un dernier rêve à réaliser? «Oh vu mon âge, j'aimerais surtout mourir en bonne santé».

# Le retour très attendu d'Adrien Briffod à Vevey

## Guérison

**Victime d'une grave blessure en mai, le Vaudois espère bien participer au triathlon chez lui dimanche. Il raconte comment il est revenu si vite.**

| Bertrand Monnard |

«Oui, à 90%, je pense participer au triathlon de Vevey. Il y a de fortes chances, j'en ai très envie», nous glisse Adrien Briffod, considéré comme l'un ou le meilleur triathlète du pays. En mai dernier, le Vaudois avait été victime d'une grave fracture de l'omoplate en heurtant un mur à 70 km/h en Sardaigne. Quatre mois plus tard, il s'apprête à faire son grand retour chez lui à Vevey. Même s'il s'agit d'un triathlon éminemment populaire et pas destiné aux champions, il revêtira une signification toute particulière pour Adrien. «Ma petite sœur Jeanne fait partie du comité, dont je connais aussi la plupart des membres. Et puis de la montée vers Chardonne à vélo au passage en ville en course à pied, sans oublier le lac, le parcours emprunte mes itinéraires d'entraînement. Sans oublier que j'avais gagné ici en 2017.»

Si Adrien Briffod est déjà prêt après sa blessure du printemps, c'est qu'il s'est astreint à une rééducation très intense ces derniers mois. «J'ai bossé tous les jours. J'estime être à 100% en vélo et en course à pied. Au début, j'ai

fait beaucoup de home-trainer. Aujourd'hui, je n'ai plus peur, même en descente dans les cols. Côté course à pied, j'ai repris ma routine de 80 à 90 kilomètres par semaine. Ne subsiste qu'un problème en natation, car même si j'ai à nouveau de bonnes sensations dans l'eau, mon épaule n'a pas encore retrouvé le 100% de sa mobilité. Je continue d'ailleurs à faire de la physio quatre fois par semaine.»

Adrien Briffod conserve la même passion qu'à ses débuts à l'âge de 10 ans. «Outre la polyvalence du triathlon, j'aime m'entraîner tous les jours dans la nature.» Sa dernière saison en 2021 avait ressemblé à des montagnes russes ponctuée du pire et du meilleur souvenir de sa carrière. Au vu de ses résultats, il avait vécu sa non-sélection pour les JO de Tokyo comme une totale injustice. «Je m'étais tellement entraîné pour cela. J'ai subi un gros contre-coup.» Un mois plus tard, il prenait pourtant la plus directe des revanches en finissant 5<sup>e</sup>, son meilleur classement de la série mondiale, à Edmonton au Canada, à 10 secondes seulement du Norvégien Kristian Blummenfelt, le champion olympique, et laissant derrière lui les deux autres médaillés de Tokyo. «Une belle réponse apportée sur le terrain», savoure encore le Veveysan.

S'il retrouve toutes ses capacités dans l'eau, il participera en novembre aux deux dernières séries mondiales de la saison, aux Bermudes et à Doha. Tout en poursuivant ce qui reste son objectif numéro un: prendre part à ses premiers Jeux olympiques, enfin, à Paris en 2024. Il aura 30 ans, l'âge idéal en triathlon.



Le triathlète se réjouit de parcourir le tracé du Triathlon de Vevey qui passe par ses itinéraires d'entraînement. | J. Gremaud

## Carton Rouge

Ils aiment le sport, mais pas trop lisse. Leur terrain de jeu favori? L'humour et l'impertinence. Une fois par mois, ils ont carte blanche pour envoyer une volée de bois vert. Paf!



LE POINT SUR L'ACTUALITÉ SPORTIVE

## Joue-la comme tu veux!

www.carton-rouge.ch

Qu'on aime le football féminin ou non, force est d'admettre que les plaques tectoniques ont fortement bougé cet été avec l'Euro en Angleterre. Les Suissesses ont même fait bonne figure, alors qu'elles n'avaient plus marqué depuis belle lurette. Entre terre inexplorée et champ des possibles, on a pu lire tout et son contraire cet été, notamment des poncifs éculés qui prêtent à sourire dans les pays pionniers. Il suffisait de passer sur la BBC ou de lire le Guardian pour entendre des commentaires et des analyses proposés par des femmes et voir que beaucoup reste à faire

en Suisse. Plutôt que de redouter que les affres du capitalisme ne pervertissent les âmes ingénues, réjouissons-nous plutôt de dénoncer tout ça le moment venu, sachant qu'on a encore le temps, si l'on se remémore la vitesse à laquelle le droit de vote leur a été accordé! Concernant les salaires, à défaut de chocs telluriques, de petites secousses se produisent ici et là. La justice américaine a approuvé l'égalité salariale entre hommes et femmes en sélection, à la suite d'une plainte pour discrimination salariale remontant à 2016. Argument invoqué: elles génèrent

plus de revenus que leurs compatriotes à chromosome Y, CQFD. En Suisse, certaines footballeuses de la Nati ne gagnent que 6'000 francs par an et 100 fois moins que leurs homologues masculins en club. Quand on voit les trois défaites en quatre matches des gars en Ligue des Nations, on se dit que l'ASF pourrait filer une plus grande partie du butin à ces dames. Chez la fédération allemande, l'argument selon lequel le même travail et le même succès devraient avoir la même valeur trouve un écho grandissant. La coach de l'équipe nationale

propose même d'aller plus loin et de payer les femmes plus, vu qu'elles remportent plus de titres que les hommes. En effet, les Allemandes auraient reçu 60'000€ chacune si elles avaient gagné l'Euro, contre 400'000€ pour les hommes. Or, du côté du terrain, les femmes sont allées en finale et les hommes ont été sortis en huitièmes. Actuellement, le dilemme est le suivant: le niveau augmente-t-il car les sponsors accourent et injectent de l'argent ou le font-ils car la qualité de jeu s'améliore grâce au dur labeur accompli? Commençons par encourager nos

joueuses lors de Suisse-Moldavie le mardi 6 septembre au stade de la Tuilière! Une foule sympa, un horaire pratique, des prix modiques, la promesse d'une avalanche de buts, l'aspect insolite de voir une équipe compétitive et des joueuses locales dans ce stade pour les fans du LS, tous les signaux sont au vert pour passer une bonne soirée. Il ne reste plus qu'à lancer une opération marketing en faisant porter le maillot de Bachmann à tous les barmans ce soir-là!

Florent Gonnet

# La Bavette, fin et suite

## Arts de la scène

La saison culturelle montheysanne dédiée à la jeunesse s'annonce aussi riche que courte. La suite du programme sera annoncée en 2023 avec son emménagement dans la salle de la Gare.

| Sophie Es-Borrat |

Une fois n'est pas coutume, La Bavette ne dévoile que la moitié de sa nouvelle saison culturelle. Mais comme d'ordinaire, les spectacles proposés ne se limiteront pas au seul P'tit théâtre de la Vièze. La salle reste toutefois son quartier général, en attendant que la salle de la Gare complètement rénovée puisse accueillir l'association.

La première date de cette rentrée se fera d'ailleurs au Musée de Bagnes, avec «Bloom», pièce de théâtre initialement jouée dans une boutique de fleurs. Comme plusieurs autres rendez-vous, ce spectacle est le fruit de la résidence de trois ans de l'artiste Mali Van Valenberg à La Bavette. Sa compagnie, Jusqu'à m'y fondre, propose également «À couteaux tirés», qui sillonnera les boucheries valaisannes en novembre.



À l'image de «Sauvages!», La Bavette se mettra bientôt en mouvement. | M. Henley

Au sujet de cette création, imaginée pour le festival Hik et Nunk de 2021, Catherine Breu, programmatrice de la saison, explique: «L'idée est née avant même la résidence pour expliquer d'où La Bavette tient son nom. Trois comédiens jouent et racontent des histoires pendant que les clients viennent acheter leurs morceaux de viande. C'est un chouette petit format qui a eu un gros succès l'an dernier.»

Au rayon des séances itinérantes, «Sauvages!» emmènera les spectateurs en goguette les 10 et 11 septembre. «Ils sont équipés de casques audio et emmenés par deux femmes pour une déambulation autour des fleurs, de leurs pouvoirs, des anecdotes qui leurs

sont liées... Le tout avec un univers sonore qui se déploie dans les oreilles. C'est à la fois drôle et très intéressant», révèle Catherine Breu.

Pour créer un itinéraire adapté, le spectacle «hors des sentiers battus» sera repensé en fonction des lieux et de la floraison avant les dates montheysannes. Une représentation spécifique est proposée aux 12 ans et plus. Jeune public pour lequel des événements plus nombreux seront proposés désormais.

### Format très long

Autre événement inédit et également hors de ses murs habituels, la saison culturelle propose une nuit à la médiathèque en décembre. Il s'agira de la dernière contribu-

tion de Mali Van Valenberg dans le cadre de sa résidence. «Par des performances, elle fera vivre le lieu et surgir des personnages des livres. Chacun amènera son pyjama et son sac de couchage», annonce la programmatrice.

Toujours dans la volonté de s'ancrer dans le territoire et de l'explorer, un projet est en cours. «Plusieurs balades thématiques existent à Monthey, mais pas spécifiquement pour les familles, relate Catherine Breu. Alors nous en créons une, sonore et interactive, réalisée par des enfants. L'artiste Emilie Bender y travaille avec deux classes de primaire de Monthey.» Un carnet conçu pendant des ateliers graphiques avec Ludovic Chappex et Jean Morisod cet automne l'accompagnera.

La dernière date du programme dévoilé fin août est fixée au 20 janvier. C'est à l'issue de la représentation de La Comédie Musicale Improvisée que toute la lumière sera faite sur la suite, à savoir la nouvelle identité de La Bavette qui changera de nom, de visuel ainsi que de lieu en 2023.

Programme complet:  
[www.labavette.ch](http://www.labavette.ch)



\* Scannez pour ouvrir le lien

## Du neuf, encore et toujours

Depuis cette rentrée, La Bavette fait partie de l'offre valaisanne lancée en juin: l'Abobo. Un abonnement annuel qui permet aux personnes qui en ont fait l'acquisition d'assister à tous les événements proposés par les partenaires de l'opération, pour l'heure au nombre de 35 (13 salles de spectacle, 5 salles de concert, 15 lieux d'exposition et 2 ciné-clubs).

Autre nouveauté, l'association s'est dotée d'un système de réservation en ligne permettant de payer les billets à l'avance. Les autres biais pour retenir une place sont maintenus, s'y ajoute un point de vente auprès du Théâtre du Crochetan.

De plus, des cours de théâtre sont désormais proposés par La Bavette, aux 5-8 ans et aux 8-13 ans, les mercredis après-midi à la salle Centrale.

## En bref

### CORSIER

#### Grande fête au parc Chaplin

Corsier organise ce week-end sa traditionnelle fête au parc Chaplin. Des concerts de différents styles, des animations jeunesse et des stands de restauration attendent les convives vendredi dès 18h et samedi (concert dès 10h15 et ouverture des stands dès 16h.

ARM

### RIVIERA

#### Concerts gratuits sur les quais

Le littoral de la Riviera accueille des concerts et des spectacles toute la fin du mois. Entre Villeneuve, Montreux, La Tour-de-Peilz et Vevey, place à un programme varié, oscillant entre chanson, humour et cor des Alpes. Les manifestations sont gratuites et en plein air, jusqu'au 2 septembre. Infos sur: [www.au-quai-ok.ch](http://www.au-quai-ok.ch). NRA

Pub

# SAISON 22-23 CULTUR@iles

SE DIVERTIR LOCAL ?  
SUIVEZ LE GUIDE !

N

↑

UNIVERS@LLE

CHÂTEL-ST-DENIS

PROGRAMMATION COMPLÈTE  
SUR NOTRE SITE INTERNET

INFOS ET BILLETTERIE  
SUR [WWW.CULTURAILES.CH](http://WWW.CULTURAILES.CH)

## Danser pour soigner le corps

### Vevey

**Le Dansomètre, espace de travail dédié à la création et la recherche chorégraphique professionnelle, accueille pour la première fois une artiste égyptienne. Discussions avec Shaymaa Shoukry sur sa pratique et ses enjeux, quelques jours avant son départ.**

| Noémie Desarzens |

Visualisez Le Caire: ses embouteillages incessants, sa cacophonie ambiante et son bouillonnement social. Depuis bientôt deux mois, la Cairote Shaymaa Shoukry apprécie la beauté paisible des rives lémaniques. À Vevey depuis début juillet, elle s'est approprié cet espace de 140 m<sup>2</sup>, niché tout près de la gare, et découvre la Suisse pour la première fois. Malgré un rythme de travail soutenu, elle parvient tout de même à profiter de la fraîcheur du lac.

Shaymaa Shoukry, l'objectif de cette résidence, soutenue par Pro Helvetia, est notamment de trouver de l'inspiration dans un autre environnement culturel. Quel a été l'impact de ces deux mois dans votre processus artistique? – Premièrement, cet endroit est très tranquille! La Suisse est un pays propice pour trouver et se connecter à sa sérénité intérieure. Je peux travailler de 8h30 à 17h30 sans être dérangée ou perturbée dans mes réflexions. C'est très précieux! Si vous comparez cette situation avec Le Caire, c'est de la folie! Ici, ce contexte de travail m'a beaucoup aidée à être plus proche de ma recherche et de moi-même. Cela m'a aussi amené de l'apaisement. Depuis le Printemps arabe, je réalise que je suis dans un état de colère, de résistance et de résilience. Or, il est trop dur de se maintenir dans cet état sur presque 13 ans. Cet été passé à Vevey m'a permis de me connecter à un

état d'esprit plus doux, plus souple. Et je crois que c'est une nouvelle force.

Durant cette résidence, vous avez réussi à finaliser votre création, «Womb», «utérus» en anglais, sur laquelle vous planchez depuis trois ans. Quelle a été votre procédure de travail cet été? – J'ai collaboré avec Ahmed Saleh, qui est musicien, et aussi le co-créateur de cette pièce. Nous avons collaboré dans l'écriture et la réalisation. Puisque nous approchons de la fin, nous avons peaufiné la structure dramatique, la durée, la lumière et la mise en scène de «Womb». Nous avons aussi pu répéter, incarner cette création. Nous avons enregistré le texte, puisque le verbe et le mouvement s'y entrelacent et se répondent. Là où le mot est dur, le corps est souple. Cette bulle m'a permis d'explorer plus profondément et intimement le thème du corps. Au Caire, cela aurait été beaucoup plus complexe d'avoir ainsi du temps à disposition pour réfléchir et conceptualiser ce spectacle chorégraphique.

Pourquoi vous êtes-vous emparée de ce thème, la corporalité féminine, par le biais du mouvement? – Mon concept et ma recherche chorégraphique se rejoignent autour d'un

mouvement: celui de la spirale du bassin. J'ai une formation de ballet classique, qui demande une grande maîtrise corporelle, très codifiée. Ce projet m'a aidée à libérer mes mouvements; j'ai d'ailleurs pris des cours de danse du ventre. Grâce à la danse, je décortique les différents discours rattachés aux corps des femmes, que ce soit dans les imaginaires orientaux et occidentaux. Le corps est une construction sociale; il devient autant un objet, qu'un lieu de pouvoir, de trauma et de purification. Tout est question de perceptions et de regards.

Dans votre recherche, vous dites notamment réfléchir à l'origine du mouvement. Détenez-vous aujourd'hui une réponse? – Ouï! Ici: entre le nombril et le pubis! Toute impulsion vitale provient de l'utérus et je trouve fascinant d'essayer de me le réapproprier par le mouvement, par la danse. Je ne sais pas si je vais réussir à débarrasser cet endroit de tous les préjugés, mais je souhaite libérer l'utérus des injonctions liées à l'éducation, à la sexualisation, au trauma. «Womb» détient cette douceur et cette violence inhérentes à cette spécificité féminine. C'est un endroit du corps où la vie se crée, mais qui est régi par des règles sociales obsolètes.

Quel est le rapport à la corporalité féminine en Egypte? – Le corps féminin est vu à travers de nombreuses lentilles, ce qui crée un paradoxe entre la liberté et la censure, voire l'autocensure dictée par les mœurs sociales et politiques. D'une part, l'héritage culturel égyptien célèbre le corps sensuel au travers de la danse du ventre, de l'autre, les artistes doivent soumettre leur concept au gouvernement pour être approuvé avant toute représentation publique. J'étudie ce clivage avec curiosité dans mon travail, en restant au plus proche de moi-même, en faisant taire les censures intérieures, en repoussant les limites de l'autocritique, et en allant au-delà des frontières imposées au corps contemporain.



«Je sais que je suis dans la bonne direction et j'avance. Je me sens ancrée dans ce que je fais, et ça fait sens.» | DR

Pour découvrir le travail de la chorégraphe **Shaymaa Shoukry**, une soirée porte-ouverte est organisée au Dansomètre (Avenue de Corsier 19, Vevey) mardi 30 août, à 19h.

### En bref

#### VOUVRY

##### Une toile sous les étoiles

La Commission culturelle de Vouvry organise samedi 27 août une soirée cinéma en plein air à la place des Fêtes, à voir depuis sa voiture. Mais avant la projection de *Rush* de Ron Howard (21h), la soirée commencera par un cortège à travers le village dès 17h30, puis un concert des Rock Raiders dès 18h. 30 francs par voiture, gratuit pour les piétons. **ARM**

#### MONTHEY

##### Du folklore à l'apéro

Tous les samedis jusqu'au 24 septembre inclus, la place de l'Hôtel-de-Ville de la cité est le théâtre des Apéros folkloriques montheyens. De 9h à 13h sous les platanes, dégustation des meilleurs crus des producteurs locaux. Un petit marché d'artisans est aussi installé. Diverses animations rythment la matinée, comme des fanfares, du cor des Alpes, des danses folkloriques ou encore des chorales. **CBO**

#### LA TOUR-DE-PEILZ

##### De la musique sur la rive

Adeptes de guitares vibrantes, de grosses caisses implacables et de voix tonitrueuses, tenez-vous prêts! «La Nox» revient dès jeudi au jardin Roussy, entre Vevey et La Tour-de-Peilz. Il y en aura pour tous les goûts, ou presque, entre le blues survolté de Tinariwen, le hip-hop sombre de Moodie Black et le rock désabusé d'Arab Strap. Sans oublier l'un des groupes fétiches du festival: The Brian Jonestown Massacre, qui débarquera avec son nouvel album. Renseignements: [www.noxorae.ch](http://www.noxorae.ch). **HJO**

Pub

**Théâtre Montreux Riviera**

**BILLETTERIE**  
021 961 11 31  
[www.theatre-tmr.ch](http://www.theatre-tmr.ch)

### Le Dansomètre, catalyseur de mouvements

«Cette résidence nous sort de nos habitudes!», sourit Jasmine Morand, directrice de la compagnie Prototype Status, laquelle gère le Dansomètre. «Pour Shaymaa, j'ai surtout endossé le rôle d'intermédiaire au travers de mon réseau. Pour ne citer qu'un exemple, Shaymaa a notamment pu travailler avec la scénographe, Neda Loncarevic, avec qui je collabore depuis 10 ans.

Établi en 2016, cet espace cherche à dynamiser le travail des artistes émergents et confirmés du canton de Vaud, mais aussi plus largement de toute la Suisse et à l'international. Dans cette perspective, le Dansomètre propose des résidences de recherche ou de création, ainsi que des ateliers de médiations culturels ouvert au public. L'appel d'offre pour la nouvelle série de résidences reprend début janvier 2023.

Par ailleurs, pour sa rentrée 2022-2023, le Dansomètre devient une institution publique. La compagnie Prototype Status convie tout un chacun pour l'inauguration officielle le 25 novembre prochain.

## Plus de 1'600 coureuses à la Montheysanne

Le 21 août 2022

Les sportives ont renfilé leur t-shirt rose pour les 10 ans de la Montheysanne. L'association oeuvre contre l'isolement des femmes souffrant d'un cancer en proposant notamment des activités.

Photos par **Morgane Raposo**

Galerie complète sur notre site:  
<https://riviera-chablais.ch/galerie/> \*



\* Scannez pour ouvrir le lien



Il n'y a pas d'âge pour soutenir de bonnes causes.



Echauffement avant de s'élancer.



Des ravitaillements pour les participantes.



Des bornes étaient disponibles pour les résultats.



L'ambiance de la course est très bon enfant.



Walking et nordic walking étaient aussi au programme de cette journée de fête.

## Les artistes s'emparent de la rue

Les 19-20-21 août 2022

Jongleuse, clown, acrobate ou marionnettiste: des saltimbanques ont régalé le public tout le week-end à Vevey dans le cadre de la 28ème édition du Festival des artistes de rue, de retour après deux ans de pause.

Photos par **Sophie Brasey**

Galerie complète sur notre site:  
<https://riviera-chablais.ch/galerie/> \*



\* Scannez pour ouvrir le lien



Le public est venu en nombre pour assister au spectacle de l'Abile Teatro.



Petra et Sofia Balerna avec Linda et Ariela de Martino.



Le public est impatient de découvrir le spectacle de L'Abile Teatro.



Richard Handley interagit avec le public et les passants.



La Cia Fabiola et leurs marionnettes aux mouvements saisissants de réalisme.



La Cia Fabiola et leurs marionnettes aux mouvements plus vrais que nature ont fait le bonheur des tout petits.



Les enfants sont captivés par le show de Ian Deadly à la Place de l'Ancien Port.



L'artiste This Maag fait participer le public à son improbable course de ski.



Ian Deadly a mis le feu à la place de l'Ancien Port.

## Mercredi 24 août

### Expositions

#### Tour de France

Cyclisme et étiquettes de vin.  
Château d'Aigle,  
Place du Château 1,  
Aigle 10-18 h

#### Spicygraphie

Art abstrait et graphique.  
Espace Quai n°1,  
Place de la Gare,  
Bouveret 9-18.30 h

#### Loïc Jeanbourquin

Il présente une sélection  
de photos autour des  
thématiques qui le  
passionnent.  
Maison de commune,  
Grand-Rue 46,  
La Tour-de-Peilz 7.30-17 h

#### Claude Nobs

Musée de Montreux,  
Rue de la gare 40,  
Montreux 10-17 h

### Divers

#### Western Vapeur Parc

Les cowboys et les indiens  
débarquent au Swiss Vapeur  
Parc.  
Swiss Vapeur Parc,  
Route de la plage,  
Bouveret 10-18 h

## Jeudi 25 août

### Danse

#### Thé dansant

Pour tous les passionnés de  
dances de salon.  
Casino Barrière,  
Rue du Théâtre 9,  
Montreux 14 h

### Expositions

#### Je déguste et je décolle

40 ans de Réserve de la  
Confrérie de l'Étiquette.  
Château d'Aigle,  
Place du Château 1,  
Aigle 10-18 h

### Visites guidées

#### Au temps des prisonniers

Du Château d'Aigle.  
Place du Château 1,  
Aigle 15.30-16.30 h

### Divers

#### Chasse au trésor

Les enfants partent à  
l'aventure lors de cette  
chasse au trésor.  
Château d'Aigle,  
Place du Château 1,  
Aigle 15.30-16.30 h

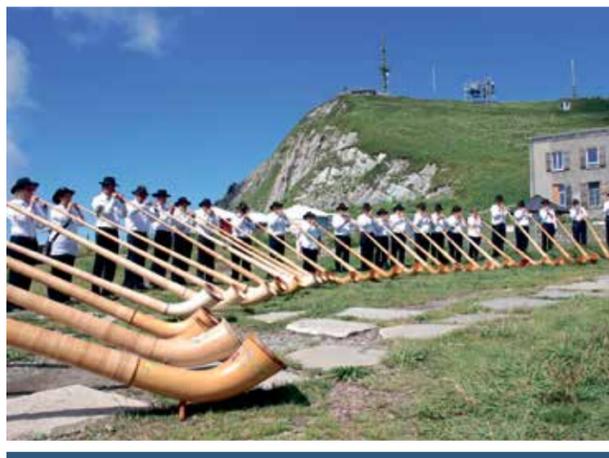
## Vendredi 26 août

### Villeneuve

### Concert

#### Académie suisse de Cor des Alpes

Les concerts itinérants à travers la Grand'Rue et les quais,  
arrêts à proximité des terrasses de restaurants.  
Quais et bourg de Villeneuve 19.30 h



## Vendredi 26 août

### Expositions

#### Claude Nobs

Musée de Montreux,  
Rue de la gare 40,  
Montreux 10-17 h

#### Le Musée de A à Z

A comme arc, G comme  
girouette, S comme  
sarcophage. Pour chaque  
lettre de l'alphabet, le  
Musée historique de Vevey  
présente des objets issus  
de ses collections.  
Musée historique de Vevey,  
Rue du Château 2,  
Vevey 11-17 h

### Visites guidées

#### Ailyos Art Nature

Galerie d'art en plein air.  
Aigle Tourisme,  
Place du Marché 2,  
Aigle 10-12 h

## Samedi 27 août

### Concerts

#### Concerts d'été à la Perle - Soirée de Clôture

Jazz / Funk  
WT Funk.  
Parc de la Perle,  
Rue des Comtes de Savoie 4,  
Villeneuve 19 h

### Expositions

#### La BD fait son vin

On découvre les  
personnages fétiches qui se  
déplacent sur une bouteille de  
vin.  
Château d'Aigle,  
Place du Château 1,  
Aigle 10-18 h

### Visites guidées

#### Tour de ville guidé

Aigle Tourisme,  
Place du Marché 2,  
Aigle 13.30-14.30 h

### Festival

#### Graff'N'Beer Street Art Festival 2022

Magasin St-Légier Amstein  
SA, Chem. de la Veyre d'en  
Haut b2, Saint-Légier-La  
Chiésaz 11-23 h

### Marchés

#### Dégustation à la cave

Domaine Bertholet,  
Chemin des Pierrettes 9,  
Villeneuve 9.30-12.30 h

## Dimanche 28 août

### Expositions

#### Tour de France

Cyclisme et étiquettes de vin.  
Château d'Aigle, Place du  
Château 1, Aigle 10-18 h

### Divers

#### Western Vapeur Parc

Les cowboys et les indiens  
débarquent au Swiss Vapeur  
Parc.  
Swiss Vapeur Parc,  
Route de la plage,  
Bouveret 10-18 h

### Culte

Pour la paroisse protestante  
des 2-Rives.  
Temple, Lavey-Village 10 h

Tous les rendez-vous culturels et notre sélection sur [www.riviera-chablais.ch](http://www.riviera-chablais.ch)

Pub



# « Moins de rentes AVS pour les femmes et les couples mariés ?

## C'est injuste. Il faut refuser AVS 21. »

Pierre-Yves Maillard, conseiller national

L'AVS se porte bien, parce que les gens travaillent beaucoup en Suisse. Et pourtant, le projet AVS 21 prévoit de baisser les rentes des femmes et aussi des couples mariés, qui sont déjà pénalisés. L'inflation est forte. Des hausses massives des primes maladie se profilent. Or on nous propose le 25 septembre d'augmenter la TVA, de baisser les prestations de l'AVS et de faire encore un cadeau fiscal aux riches détenteurs d'obligations. Ça ne va pas.

La hausse de l'âge de la retraite pour les femmes n'est qu'un premier pas. Le projet suivant est déjà sur la table: il prévoit un report continu de l'âge de retraite. Comme s'il était facile de garder ou trouver un travail au-delà de la soixantaine. Il faut changer de cap et affronter les défis de demain en retrouvant l'esprit de solidarité qui a permis la création et le développement de l'AVS. Pour toutes ces raisons, je voterai NON à AVS 21

# AVS 21

# 2x NON

Payer plus pour recevoir moins?

## Mots fléchés

REMISS EN ETAT CERTAINES AMERTUMES	ONDE Océanique PERSONNEL	UN SOUPEDE DÉTAILLÉES À LA LETTRE	UTOPISTE PEUT-ÊTRE TROP	RÉPROUVE-RENT REVÊT	VOIE MARITIME MÈRES PATRIES
ESCALOPER UN HOMME DE BONNE FOI				PLANCHE DE SALUT AMAS GELÉ	
			TRÈS OPINIÂTRE MARTEAU ET ENCLUME		
NOUS JETAMES À L'EAU	GROSSE SARDINE THÉÂTRE DE COMBAT			IL ANOÛT	
			DROIT AU REFUS BOISSON ANGLAISE		CAPABLES DE MORDRE
CITE SUR L'ADRIATIQUE BOVIDÉ				TERME EN ANGLAIS SURVEILLER DE PRES	
	FONDATEUR DE LYCÉES DE FILLES GRIS			PARLER ÉCOSSAIS POLICE AMÉRICAINE	
PLAT BOUQUET OU BOUQUIN		SOURCE DE LUMIÈRE TRÈS COURT			ÉCLAT DE COURONNE
			CÉPAGE RÉPANDU NEZ D'AÉRONEF		
PREMIER ADJOINT	BOUFFE DU MESS		QUEL DILEMME!		
					FAÇON D'ÊTRE

## Mots croisés

**HORIZONTALEMENT**  
1. Vêtement démocratisé par Jean-Paul Gaultier. 2. Exposer à l'air. 3. Progresser dans l'eau. Thymus de veau. 4. Fit disparaître. Arbre à samares. 5. Vertébré aquatique. 6. Maladie de la peau. Mammifère édenté d'Amérique tropicale. 7. Dieu égyptien. Compartiments d'une boîte à bijoux. 8. Épées frappant de pointe. Appris. 9. Dépourvu de politesse. 10. Aux cheveux coupés ras. Cardinal de Strasbourg. 11. Habilité. Allé hors de chez lui. 12. Désagréable à regarder. Virage à ski. 13. Qui manque d'intérêt.

**VERTICALEMENT**  
1. Relative à une famille dans laquelle la mère ou le père est absent. 2. Airelles canneberges. Ville de l'ouest de l'Algérie. 3. Accroissement d'une valeur qui paraissait décliner. Personnage de bande dessinée. 4. Labiée aux fleurs jaunes. Il arrive après le chef. Article contracté. 5. Ils relient un centre nerveux à un organe. Sources d'énergie. 6. A la mode. Légère odeur de brûlé. Affiche de l'audace. 7. Utilise pour la première fois. Chasteté féminine. 8. Filtre naturel. Aidés dans leurs activités. 9. Anneau de cordage. Qui vient en dernier lieu.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2	■								
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									

## Sudoku

### Facile

5	2	7	6			4	8
	3	1	7		2		6
9			5	3			
		8	2			9	6
6	2		3	1	8		
7	9			6	5	1	
1						2	7
2	7			9			
	8	6	2	7			4

### Difficile

3	4						7
		1				2	
	2			3			5
1							6
					9	7	2
			8	2			
1	8				3		7
		9			2		
4	6						5

## Solutions

2	5	6	1	8	9	7	4	3
1	8	6	2	7	3	5	9	4
7	9	4	6	5	1	8	2	3
4	1	5	9	2	8	7	3	6
6	2	7	3	4	1	5	8	9
8	3	4	1	5	2	6	7	9
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9	4	8	5	3	7	2	1
9	2	1	5	6	4	3	8	7
8	3	1	7	4	2	9	6	5
6	2	8	9	3	7	5	1	4
4	1	5	6	2	8	7	3	9
7	9	3	4	1	5	8	2	6
5	7	1	4	9	6	3	8	2
3	9							

VELOMANIA

# FOLLE

LA SEMAINE

# LLE

PARTAGEONS LE  
31.08 > 10.09  
BONHEUR À VÉLO

# 20%

MINIMUM

**CASHBACK**  
SUR TOUS VOS ACHATS  
VÉLOS | ÉQUIPEMENTS | ACCESSOIRES  
GRÂCE À LA CARTE VELOMANIA + \*

scannez-moi !



14 MAGASINS À VOTRE SERVICE

VOS MAGASINS LES PLUS PROCHES  
VEVEY | VILLENEUVE | CONTHEY

VELOMANIA

[www.velomania.ch](http://www.velomania.ch)

COINTRIN | CONTHEY | CRISSIER | FRIBOURG | GENÈVE | LAUSANNE | MEYRIN |  
MONTAGNY-PRÈS-YVERDON | NEUCHÂTEL | VEEVY | VILLENEUVE | STROMER CONCEPT STORE |  
BY VELOMANIA

\* La semaine Folle VELOMANIA du 31 août au 10 septembre 2022. Cashback appliqué sur la base du prix de vente affiché et du prix VELOMANIA+ pour les vélos neufs. Offre réservée aux détenteurs de la carte VELOMANIA+ sur l'ensemble des vélos et produits présents en surface de vente, hors produits d'occasion. Uniquement sur les stocks disponibles dans le réseau VELOMANIA. L'adhésion annuelle au programme VELOMANIA+ (d'une valeur de CHF45.-, pas de reconduction annuelle tacite) vous donne accès à de nombreux avantages. Conditions générales détaillées de l'opération et du programme VELOMANIA+ disponibles en magasin. Crédit photos : MOUSTACHE, iStock, Adobe Stock.