

Riviera

Chablais

votre région



L'Édito de
**Karim
Di Matteo**

Clubs services: gare aux faux procès

Je ne sais pas vous, mais moi, pendant des années, quand j'entendais «Rotary», je pensais immédiatement au «Monopoly». Soit une ambiance de club de vieux rombiers en costumes trois pièces et hauts de forme réunis dans une salle du sommet d'une immense tour, à se lisser la moustache en discutant de leurs comptes en banque autour d'un buffet. Sauf que, depuis, j'ai rencontré l'un ou l'autre de ces Monsieur et (de plus en plus) Madame Tout-le-Monde qui offrent une partie de leur temps, et de leur argent aussi, pour le bien commun. Je découvre que j'y compte même des amis. Puis, j'apprends que celui qui me sert parfois ma barquette de frites à la Grande salle lors de certaines manifestations est là avec ses collègues du Lions ou du Kiwanis pour que la ludothèque soit mieux dotée et que voie le jour le nouveau parc de jeux où ma gamine aime tant me trainer. Ou encore que certaines femmes ont payé une partie de leur formation grâce au chèque qu'elles ont reçu du club Soroptimist pour l'excellence de leur travail de maturité. A l'heure du déclin du bénévolat et de l'effort désintéressé, les clubs services incarnent certains des derniers bastions de l'engagement pour autrui, le plus souvent en joignant l'effort à la contribution du porte-monnaie, et souvent sans qu'on connaisse leur travail. En zeytant la liste des sommes récoltées et des actions menées, sachons aussi dire un grand merci à ces hommes et femmes engagés pour leur communauté et cultivant les valeurs de partage et d'amitié.

Région P.09

UNIS POUR REPOUSSER LA RENOUÉE

Le travail des volontaires porte ses fruits sur les rives de la Baye de Clarens. Depuis 2018, les bénévoles arpentent une dizaine de fois par année les abords du cours d'eau pour arracher les pieds de renouées du Japon. La présence de la plante invasive est aujourd'hui en recul grâce à ces patientes petites mains.

La Der P.16

DU BÉTAIL AU TERROIR

A l'origine réservée aux agriculteurs qui venaient y vendre leurs bêtes et s'équiper en outils, la Foire des Planches est aujourd'hui un rendez-vous incontournable de l'automne à Montreux. Voisins et visiteurs venus d'ailleurs sont tous les bienvenus pour déguster des délices locaux et profiter des animations.

Corsier se mobilise pour sauver sa laiterie

Patrimoine La mise à l'enquête en septembre dernier de la démolition de l'ancienne laiterie de Fenil a suscité plus de 130 oppositions, dont une centaine de la part des Corsiérans. La bâtisse se situe sur un terrain du groupe Merck. Pro Riviera rappelle que l'entreprise s'était engagée à préserver cette construction. **Page 10**



Simi s'élancera dans la jungle thaïlandaise

La coureuse de Chardonne participera aux prochains Mondiaux de trail à Chiang Mai début novembre. Elle sera accompagnée par son amie Maude Mathys qui tentera de décrocher l'or.

Page 11

Pub



DISCOVER AN EDUCATION AS UNIQUE AS YOUR CHILD

BOOK YOUR PLACE



stgeorges.ch | +41 21 964 34 11

OPEN DAY
SATURDAY
19TH NOVEMBER



Sélection très subjective de quelques perles dégoutées sur Facebook ces derniers jours. À vous de jouer!

Taguez notre page sur votre publication pour tenter d'être dans notre journal!

Suivez-nous sur notre page Facebook: **Riviera-Chablais**



L'humeur de Noriane Rapin

Le sacro-saint sport... au-dessus de tout?

On croyait avoir atteint les tréfonds du cynisme cette année avec les Jeux olympiques d'hiver à Pékin et la Coupe du monde de football au Qatar. Or voilà que le petit monde du sport nous sert sur un plateau les Jeux asiatiques d'hiver 2029 en... Arabie saoudite. Oyez, chers aficionados, délectez-vous d'un nouveau grand raout au bilan humain et climatique inqualifiable! Bouchez-vous le nez afin de ne pas sentir l'odeur des dollars dégoulinants de pétrole! Fermez les yeux sur

l'hypocrisie d'une dictature qui appose un vernis clinquant sur une gouvernance brutale et rétrograde!... Le panache laisse coi. Désormais, même les plus grandes multinationales sont d'humeur chafouine lorsqu'elles se font publiquement étriller pour leurs pratiques anti-écologiques ou anti-sociales. Ne soyez pas dupes, cette parodie de vertu offensée n'a rien à voir avec une quelconque philanthropie: les entreprises savent bien qu'aujourd'hui, un dégât d'image se répercute sur le chiffre d'affaires. Étonnant, donc, de voir que les organisations sportives internationales semblent immunisées à ce genre de scandales. Étonnant... et dérangeant. Qui a décidé que le sport pourrait déroger aux règles élémentaires de protection de la vie, de durabilité, de solidarité? Ceux qui le vendent ou ceux qui le consomment? Et surtout, qui pourra le réveiller de cette illusion toxique? Ces questions gênantes se rappelleront à notre souvenir en décembre déjà, quand devant notre poste de télévision, nous essaierons d'oublier les rapports dénonçant les nombreuses morts sur les chantiers des stades climatisés.



C'était l'actu le... 29 octobre 1971

Spécimen représentatif de l'activité industrielle florissante de Monthey, Ultra Précision SA emménageait dans de nouveaux locaux six ans après sa naissance. Le Journal du Haut-Lac s'en faisait l'écho dans ses colonnes. Il faut dire que l'entreprise spécialisée dans le décolletage a connu une expansion remarquable. D'une dizaine de personnes en 1965, elle en emploie 300 en 1971, dont 200 à l'intérieur de l'usine. D'où le déménagement de la fabrication de pièces parfois minuscules destinées aux marchés internationaux, pour l'horlogerie, l'électronique et l'informatique, entre autres. C'est donc à Clos-Donroux que la société pose ses machines et poursuit son activité. Elle y est toujours présente, mais a fusionné en 2013 avec Lemco, autre entreprise de Swiss Interconnect, basée à Vionnaz, où se trouve le siège social de la nouvelle entité: Lemco Précision. **SEB**

IMPRESSUM

Riviera Chablais SA
Chemin du Verger 10
1800 Vevey

021 925 36 60
info@riviera-chablais.ch
www.riviera-chablais.ch

Abonnements
CHF 99.- par année et par région.
Toutes nos formules sur abo.riviera-chablais.ch

Tirage total 2022

Editions abonnés

Riviera Chablais votre région
2'500 exemplaires hebdomadaire, le mercredi

Riviera Chablais votre région
2'500 exemplaires hebdomadaire, le mercredi

Editions tous-ménages
Riviera Chablais votre région
94'000 exemplaires tous-ménages, mensuel, le mercredi

Editeur
Conseil d'administration de Riviera Chablais SA

Directeur fondateur
Armando Prizzi

Impression CIL Bussigny

Conseillers en publicité
Nathalie di Rito,
Giampaolo Lombardi,
Jérémy Amzallag.

Administration
Laurence Prizzi,
Marie-Claude Lin,
Nicole Reymond.

PAO
Patricia Lourinhã,
Mattéo Costantino.

Correctrice Sonia Gilliéron

Rédaction
Anne Rey-Mermet,
rédactrice en chef.

Région Riviera:
Xavier Crépon,
Noriane Rapin,
Hélène Jost,
Rémy Brousoz.

Région Chablais:
Christophe Boillat,
David Genillard,
Karim Di Matteo,
Sophie Es-Borrat.

Snobs les clubs services ? Avant tout utiles et altruistes

De Vevey à Monthey

On leur colle souvent une étiquette, mais bien des causes et des associations leur disent merci. Coup de projecteur sur quatre d'entre eux.

| Karim Di Matteo |

La plupart des clubs services de la région seront présents à la Foire de la Saint-Martin de Vevey le 8 novembre. Ce rendez-vous est l'un des moments forts de l'année pour récolter une partie des fonds qu'ils reverseront aux causes de leur choix.

L'occasion sera belle également de rappeler leurs préceptes fondateurs et de rendre plus concrètes des actions méconnues et trop souvent ternies par les clichés. Ultra-fermés, machistes, élitistes, connotés politiquement, réservés au réseautage professionnel: elles sont nombreuses les étiquettes, souvent gros-

sières, qui collent à ces sociétés auxquelles on adhère par cooptation.

«On nous présente parfois comme des gens riches qui se retrouvent pour manger entre eux. Notre vraie richesse, c'est d'avoir du temps pour les autres», lance Raphaël Dubois, président sortant du Rotary Club Montreux-Vevey.

«Au début, même moi j'avais une image un peu biaisée, admet Denise Pellanda, secrétaire du Lions Club Riviera Chablais, club 100% féminin. Mais notre objectif est de servir les autres. Il arrive encore qu'on me demande si ce n'est pas un peu snob et je peux claire-

ment répondre que non. On s'investit autant que possible.»

«Au Kiwanis, le réseautage n'est pas du tout une priorité, au contraire des liens d'amitié et de se retrousser les manches pour le bien des enfants», explique de son côté Santino Cannistra, caissier du Kiwanis Bex-Salin.

Pour Magali Schlaubitz aussi, du club féminin Soroptimist Monthey-Chablais, l'essentiel est ailleurs: «Notre devise «Comprendre- Défendre- Entreprendre» nous sert de fil conducteur, afin que des femmes soutiennent d'autres femmes.»



Nicolas Duchêne (à g.) et Santino Cannistra au nouveau parc de jeux Denise-Duval.

| K. Di Matteo

Kiwanis Bex-Salin

La cause des enfants comme fil conducteur

Des balançoires, des jeux dans le bac à sable et une châtaigne géante en bois pour accéder au toboggan. Le nouveau parc Denise-Duval, vers l'ancien stand à Bex, du nom de la cantatrice française qui a fini sa vie dans la Cité du sel, est la dernière réalisation du Kiwanis Bex-Salin. «Nous étions 45 sur ce projet, de plein de professions différentes, explique Nicolas Duchêne, membre du club et superviseur des travaux. On parle de 300 à 400 heures de travail. Nous avons récolté 13'000 francs pour le matériel et consacré sept samedis, à raison de dix personnes par jour de travail.» La «châtaigne» a été dédiée à André Magnin, ancien président, décédé récemment.

La cause des enfants sert de fil conducteur au club. Ceux du coin, mais pas seulement: «Nos bénéficiaires vont à des actions locales et internationales, c'est environ du 50-50, selon Santino Cannistra. Par exemple, nous avons versé 10'000 euros pour les enfants en Ukraine. Depuis 1987, l'année de fondation du club, nous avons versé environ 500'000 francs, toutes causes confondues.»

Sur le plan local, le festival Ki-Music, organisé tous les deux ans, apporte aussi sa contribution. Le bénéfice de la 11e édition, prévue le 5 novembre prochain, ira à la nouvelle ludothèque SELudo. Les autres incontournables sont les Noëlennes, la Fête des écoles et, désormais, le Billy Kids Festival, dont la première édition a eu lieu les 1er et 2 octobre.

S'y ajoutent une présence à l'Humani'Trail des Diablerets et à l'action «Coup de balai» qui voit des enfants s'activer dans le village de Bex.

Aujourd'hui, ils sont 45 membres de Bex et Ollon à s'acquitter de la cotisation annuelle de 300 francs.



Scannez pour ouvrir le lien
www.kiwanisbex.ch



Selon Magali Schlaubitz (2e depuis la dr), quelque 23'000 frs ont été versés entre 2019 et 2022. | DR

Soroptimist Monthey-Chablais

Un club qui s'active pour et par les femmes

Le Soroptimist International est la plus grande organisation mondiale de femmes engagées dans la vie professionnelle et sociale. Son antenne du Chablais, Soroptimist Monthey, a vu le jour en 1975 avant de s'élargir à toute la région dès 2007 en devenant Club Soroptimist Monthey-Chablais.

La moitié de la cotisation annuelle de 700 francs «est allouée sous forme de dons en faveur d'organisations caritatives, sociales ou culturelles en lien avec les femmes, les familles ou les enfants», explique la présidente Magali Schlaubitz.

Les points fixes sont au nombre de quatre. Le «Prix d'encouragement» récompense une jeune femme et un groupe d'étudiantes de l'École de commerce et culture générale de Monthey ou du Collège de Saint-Maurice «qui s'engagent pour des valeurs Soroptimist».

S'y ajoutent des participations à trois événements: la course féminine la Monthaysanne, les Orange Days en lien avec

la Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes et le Swiss Soroptimist Day en mars avec la vente de tulipes.

«Entre 2019 et 2022, un montant d'environ 23'000 francs a été versé», précise Magali Schlaubitz. La Fondation As'Trame, We stand up for women - Guerre en Ukraine, les Colis du cœur de Monthey et d'Ollon et Terre des Hommes à Massongex sont les récents bénéficiaires.

Parallèlement à ses actions, l'une des autres priorités du club, 16 membres actuellement, est de recruter «quelques candidates qui partagent nos valeurs».



Scannez pour ouvrir le lien
www.soroptimist-monthey-chablais.ch



Rotary Club Montreux-Vevey

Derrière les fourneaux et sur le terrain de pétanque

Les 96 membres du Rotary Club Montreux-Vevey - résultat du mariage du club éponyme avec celui du Rotary Club

- se retrouvent chaque année ou presque sur trois actions principales. «La première est un repas au restaurant Pomodoro Rosso, à Blonay, où des membres cuisinent pour l'occasion, explique Raphaël Dubois, président sortant. Puis, la manifestation «Swim for Good», à la piscine de la Maladaire, au profit de la Summit Foundation, et qui génère passablement de bénéficiaires. Enfin, notre tournoi de pétanque de Chailly, tous les deux ans.»

A l'origine, le Rotary Club (né en 1905 aux Etats-Unis) voulait venir en aide aux nécessiteux faute de structures existantes. «Au-

jourd'hui, nous nous profilons davantage sur des actions humanitaires, associatives, caritatives, comme la lutte contre le cancer, certaines déficiences chez les enfants, du soutien aux familles, etc.», reprend Raphaël Dubois.

Et les sollicitations sont nombreuses. «Nous recevons environ une trentaine de demandes par an pour 5 à 6 récipiendaires. Chacun reçoit entre 6'000 et 12'000 francs.»

Certains fonds récoltés vont à des causes décrétées au niveau du Rotary national: l'eau, l'élimination de la polio, des bourses, etc. «Je suis outré que des enfants continuent de sauter sur des mines anti-personnel des années après la fin d'un conflit, ajoute Patrick Henry, membre éminent du club. Nous tâchons néanmoins, à notre échelle, de rester axés sur la région.»



Scannez pour ouvrir le lien
montreux-vevey.rotary1990.ch

Lions Club Riviera Chablais

« Nous allouons de l'argent, mais pas seulement »

Des quatre Lions Club de la région, la section Riviera Chablais a cette particularité qu'il est 100% féminin. Quelques-unes de la vingtaine de membres seront sur la place du Marché de Vevey le 8 novembre pour servir des coupes de champagne et écouter la production de coulis de tomates maison lors de la Saint-Martin. «Cela nous a pris deux jours pour passer les 200 kilos de tomates et les conditionner avec un ruban et des étiquettes», selon Denise Pellanda, secrétaire du club.

Si le club préfère rester discret sur les noms de ses bénéficiaires (ainsi que sur le montant de sa cotisation), le résultat comptable du stand des trois dernières années à la foire veveysanne a fait le bonheur d'une association active dans le domaine de la prévention santé.

Il y a aussi les biscômes réalisés au centre de l'Escale à La Tour-de-Peilz (ville siège du club) et revendus au Marché de Noël, les cartons de vin écoulés en ligne ou encore les actions pour envoyer du papier toilette à des pays défavorisés. «Depuis 8 ans, nous avons versé un total de près de 100'000 francs à diverses associations de notre région», reprend Denise Pellanda.

Le Lions Club Riviera Chablais n'a pas défini de critères d'attribution précis. «Une fois cela peut être un don à une sportive, une autre fois à une association. Parfois nous accompagnons des personnes au théâtre. Nous voulons être présentes. Ce serait trop facile d'allouer de l'argent et basta.»



Le club a contribué à la décoration du service de pédiatrie de l'Hôpital Riviera-Chablais. | DR



Scannez pour ouvrir le lien
riviera-chablais.lionsclub.ch

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 22.10.2022 au 20.11.2022 le(s) projet(s) suivant(s) :

Dossier N° 172/22

Compétence: **ME Municipale Etat**

Parcelle(s): **1421**

Coordonnées: **2.564.320 / 1.126.995**

N° CAMAC: **216686**

Lieu dit: **Ch. de Fontenailles 4 à ST-TRIPHON**

Pour le compte de: **BARRAGANS et ASSOCIES SARL**

Auteurs des plans: **CARAVAGLIO Marco, architecte
RB&MC RALPH BISSEGGGER & MARCO
CARAVAGLIO ARCHITECTES,
Rue du Midi 12 - 1860 AIGLE**

Genre de construction: **Rénovation des trois logements
et création de deux balcons**

Abattage: **Non**

Ce dossier peut être consulté sur le site internet www.ollon.ch - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 26.10.2022 au 24.11.2022 le(s) projet(s) suivant(s) :

Dossier N° 205/22

Compétence: **ME Municipale Etat**

Parcelle(s): **3230**

Coordonnées: **2.570.210 / 1.127.540**

N° CAMAC: **217877**

Lieu dit: **Route du Village 6 à VILLARS**

Pour le compte de: **OLLON LA COMMUNE,
pour le compte du Centre des Sports de Villars SA
BLATT Gilles, ingénieur**

Auteurs des plans: **c/o ORCEF SA, chemin des Combes 4 - 1867 OLLON**

Genre de construction: **Installation provisoire de production de froid
pour la patinoire**

Abattage: **Non**

Ce dossier peut être consulté sur le site internet www.ollon.ch - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BLONAY – SAINT-LÉGIER Demande de permis de construire (P)

La Municipalité de Blonay – Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du 26.10.2022 au 24.11.2022 le projet suivant:

Compétence: **(ME) Municipale Etat**

N° CAMAC: **209509**

Coordonnées: **2.558.050 / 1.145.350**

Parcelle(s): **6476**

Ref. communale: **2022-042**

Adresse: **Chemin de la Planaz 23C**

Propriétaire(s): **Carosella Ljupka et Luigi**

Auteur des plans: **Atelier Alto, Place de l'Ancien-Port 3, 1800 Vevey**

Description des travaux: **Reprise des fondations du sous-sol réalisées projet
N° CAMAC 165994, construction d'une villa
individuelle avec garage enterré 2 places,
1 place de parc extérieure, accès, piscine exté-
rieure enterrée chauffée par une PAC
et aménagements extérieurs**

Particularités: **L'avis d'enquête ci-dessus se réfère à un ancien
dossier: N° FAO: P-339-84-1-2016-ME
N° CAMAC: 165994**

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 24 novembre 2022, délai d'intervention.

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'ORMONT-DESSOUS Demande de permis de construire (P)

La Municipalité d'Ormont-Dessous soumet à l'enquête publique du 29.10.2022 au 27.11.2022 le projet suivant:

N° CAMAC: **217393**

Compétence: **(ME) Municipale**

Ref. communale: **48/2022**

Coordonnées: **2.570.465 / 1.134.535**

Parcelle(s): **209**

Lieu dit ou rue: **Ch. du Martorey 2, 1863 Le Sépey**

Propriétaire(s): **Copropriété représentée par Oguey Sylvain**

Promettant(s) acquéreur(s): **Décaillet Mélissa et Corentin**

Auteur(s) des plans: **Atelier JAD Architecture - Dido Jacques-André**

Nature des travaux: **Construction nouvelle**

Description de l'ouvrage: **Construction d'un chalet d'habitation**

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE LEYSIN DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Leysin soumet à l'enquête publique du 29.10.2022 au 27.11.2022 le projet suivant:

N° CAMAC: **213294**

Coordonnées: **2.567.673 / 1.132.885**

Parcelle(s) RF: **1576**

Lieu-dit: **Caudraule**

Adresse: **Rte de Clos-Soleil 27** Compétence: **(ME) Municipale Etat**

N° d'enquête: **25.52.22**

Propriétaire(s): **HEFTI Vanessa et Blaise**

Auteur des plans: **Rue du Commerce 21, 1854 Leysin**

JENNIFER GENOUD-MONNET

Architecte EPF-SIA KAIRN SÂRL

Chemin de la Ruvine 10

1865 LES DIABLERETS

Nature des travaux: **Construction d'un chalet de 2 appartements**

et de places de stationnement couvertes

Particularité(s): **art. 31 RPE (Indice d'utilisation, réglée par la mention
ID21/4007) art. 35 RPE (toiture plate) art. 37 RPE
(avant-toit et embouchature)**

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BLONAY – SAINT-LÉGIER Demande de permis de construire (P)

La Municipalité de Blonay – Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du 26.10.2022 au 24.11.2022 le projet suivant:

Compétence: **(ME) Municipale Etat**

N° ECA: **5155**

N° CAMAC: **211079**

Coordonnées: **2.560.260 / 1.148.115**

Parcelle(s): **3790, 3224**

Ref. communale: **2020-027**

Adresse: **Route des Monts 36**

Propriétaire(s): **Hamadène Fatsah et Thiébaud Hamadène Sibylle
(P. 3790) Cardinaux Evelyne (P. 3224)**

Auteur des plans: **Géo Solutions Ingénieurs SA,
avenue Reller 42, case postale 375, 1800 Vevey**

Description des travaux: **Construction d'une canalisation d'égout et d'une
conduite d'eau potable pour le raccordement du
bâtiment ECA 5155**

Demande de dérogation: **Art. 27 LVLfo (construction à moins de 10 m de la
lisière de la forêt)**

Particularités: **L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir**

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 24 novembre 2022, délai d'intervention.

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BLONAY – SAINT-LÉGIER Demande de permis de construire (P)

La Municipalité de Blonay – Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du 26.10.2022 au 24.11.2022 le projet suivant:

Compétence: **(ME) Municipale Etat**

N° ECA: **4328**

N° CAMAC: **212007**

Coordonnées: **2.558.200 / 1.146.035**

Parcelle(s): **5571**

Ref. communale: **2022-138**

Note au recensement architectural: **5**

Adresse: **Route de Brent 1**

Propriétaire(s): **TFI TRIDENT SA**

Auteur des plans: **Épigraf architectes Sàrl,
Rue du Marché 25, 2520 La Neuveville**

Description des travaux: **Transformations intérieures, aménagement
d'un logement supplémentaire dans les combles,
remplacement du chauffage par une pompe
à chaleur air/eau (PAC), création d'une lucarne
et pose d'un velux**

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 24 novembre 2022, délai d'intervention.

La Municipalité

COMMUNE DE MONTREUX

CIMETIERE DE CLARENS

VENTE DE PLANTES POUR LA TOUSSAINT

du samedi 29 octobre au mardi 1^{er} novembre 2022 de 9h à 16h

Vous trouverez un grand choix de:

- Chrysanthèmes diverses tailles et coloris
- Bruyères et terrines

Boissons chaudes et soupe de courge à midi offertes par la Municipalité.
Vente du miel provenant des ruches communales.

Durabilité et espaces publics

Tél: 021 964 46 33 – Courriel: cimetiere@montreux.ch

COMMUNES D'AIGLE ET D'YVORNE Avis

Les Municipalités informent que

le circuit d'eau sera interrompu dans le vignoble, les jardins, etc. à partir du

lundi 31 octobre 2022

Par voie de conséquence, les propriétaires sont priés de contrôler leurs installations afin d'éviter des dégâts causés par le gel.

Les Municipalités

ESTIMATIONS GRACIEUSES ET CONFIDENTIELLES INVENTAIRES - SUCCESIONS

Plus de 20 experts à votre disposition gracieusement
Tableaux anciens, modernes,
suisses, timbres, livres,
Arts d'Asie, Art Déco, mobilier
ancien, vins

Expertise gracieuse
et confidentielle à votre domicile

Cabinet ARTS ANCIENS
Partenaire Etude Millon, Paris
Ventes aux enchères
aaanciens@gmail.com
032 835 17 76 / 079 647 10 66
www.artsanciens.com

Achète de tout, ancien et débarrasse:

Argenterie, bibelots, tableaux, fonds
d'appartements, etc. Cash

Tél. 079 379 85 85

LOTO ROCHE 2022 SAMEDI 29 OCTOBRE

Salle polyvalente La Rotzerane
ouverture des portes 18h début du jeu à 20h

Abonnement au prix de Frs. 50.-
22 tours

Une impériale hors abonnement



Chanson des Roseaux Roche
Association Chorale Glion Roche Villeneuve



Renseignements dcornet064@gmail.com ou au numéro
de téléphone suivant: 079/ 624 78 50 entre 18h et 20h

Ses enfants:
Laurent et Nicole Paillard;
Fabienne Paillard;
Danièle Paillard;

Ses petites-filles:
Amélie Paillard;
Dalva Paillard;

Ainsi que les familles parentes, alliées et amies, ont le
profond chagrin de faire part du décès de

Madame
Yolande Paillard
19.06.1929

qui s'en est allée paisiblement dans sa 94^e année,
le 22 octobre 2022.

Selon ses désirs, la cérémonie aura lieu dans l'intimité
de la famille.

La famille remercie tout particulièrement l'ensemble
du personnel du Bristol à Territet-Montreux.

Adresse de la famille:
Laurent Paillard
Route de la Léchère 65 - 1614 Granges (FR)



Notre prochain
tous-ménages
le 23 novembre

021 925 36 60
www.riviera-chablais.ch

Encore un rebondissement pour les Grands-Prés

Montreux

L'un des investisseurs a choisi la voie du recours pour contrer l'initiative «Sauver les Grands-Prés». La Société Coopérative Immobilière de Montreux estime que la décision de la Municipalité d'autoriser la récolte de signatures n'est pas recevable.

| Xavier Crépon |

«Cette initiative est une usurpation des droits démocratiques.» De prime abord, cette déclaration de l'investisseur peut surprendre. En pleine période de récolte de signatures par les opposants au projet des Grands-Prés (ndlr: les initiateurs ont jusqu'au 9 décembre pour récolter 2'529 paraphes), la Société Coopérative Immobilière de Montreux (SOCIM) sort à son tour une carte de sa manche. Elle estime faire usage de son bon droit en attaquant la décision municipale d'autoriser cette collecte et requiert sa suspension.

«Selon nous, cette initiative est irrecevable, lance François Grand, l'un des administrateurs de la coopérative. Le plan partiel d'affectation a suivi un processus démocratique complet, il a été accepté à une large majorité par le Conseil communal et le

permis de construire nous a été accordé. Maintenant, les opposants veulent tout remettre en question? Cela ne va pas. Nous avons déjà investi 6 millions dans ce projet.» La SOCIM a donc décidé de déposer un recours auprès de la Cour constitutionnelle du Tribunal cantonal vaudois fin septembre. «Toute remise en question d'un plan d'affectation quatre ans après sa légalisation nous paraît discriminatoire et contraire aux intérêts sociaux que nous défendons, avec l'apport de logements à loyers modérés et abordables», ajoute encore l'administrateur.

«Cette récolte n'aurait pas dû être accordée par la Municipalité. D'après notre avocat, cette initiative n'est pas légale. Elle aurait été recevable si le plan d'affectation avait été accordé il y a plus



Le projet de 11 immeubles prévoit plus de 200 appartements, dont plus de 50% à loyers abordables ou modérés, pour 500 habitants. | DR

de 15 ans mais on en est bien loin, relève le président de la SOCIM Wolfgang Martz qui s'appuie sur un arrêt du Tribunal fédéral (128 I 190). Les citoyens qui souhaitent s'opposer à ce projet pouvaient lancer un référendum lors du délai référendaire mais ils ne l'ont pas fait.»

Flou juridique

Contactée, la Municipalité défend sa position. «Nous avons estimé qu'il n'y avait pas suffisamment d'arguments valables pour juger cette initiative irrecevable. La jurisprudence en l'état est plutôt

fragile, souligne Caleb Walther. Le municipal en charge de l'urbanisme explique qu'au-delà de l'aspect juridique, la décision de l'Exécutif a été politique: «Un choix inverse aurait ouvert la porte à un recours des initiateurs. Cela aurait aussi pu donner l'impression que la Municipalité souhaitait éviter une consultation populaire sur cette initiative communale.»

L'annulation du PGA (plan général d'affectation) en 2020 a aussi créé un flou selon l'édile. «Le plan d'affectation des Grands-Prés est entré en force en

2018, mais les outils pour régler l'affectation de notre territoire sont à refaire. Cela pourrait modifier la donne. Ce doute nous a incités à la prudence.» Un point également relevé dans la réponse des initiateurs à la Cour constitutionnelle.

«Les fondements du plan partiel d'affectation des Grands-Prés se réfèrent au PGA qui a été annulé par le Tribunal fédéral en 2020. Il y a donc eu un changement notable des circonstances. La Municipalité doit revoir le dimensionnement des zones à bâtir. Le principe de stabilité des

plans ne fait donc plus obstacle à la validité de l'initiative», argue Me Chiffelle, l'avocat qui représente les initiateurs.

Ce sera désormais au Tribunal cantonal de trancher. «Nous regrettons la démarche de la SO-

“

Nous avons estimé qu'il n'y avait pas suffisamment d'arguments valables pour juger cette initiative irrecevable”

Caleb Walther
Municipal
de l'urbanisme

CIM car cela ralentit encore le processus, déplore encore Caleb Walther. Nous espérons que ce recours soit traité rapidement pour que nous puissions être fixés sur le futur de cette initiative et pour aller de l'avant sur ce projet.»

Pub

L'énergie est limitée. Ne la gaspillons pas.

Dans le contexte actuel, nous pouvons toutes et tous contribuer à réduire au maximum la consommation d'énergie. Il suffit pour cela d'adopter des mesures simples au quotidien, par exemple pour le chauffage.

Fermer les fenêtres en hiver:

Plutôt que de dormir avec la fenêtre ouverte, fermez la porte et aérez votre chambre pendant 5 à 10 minutes avant d'aller vous coucher. Ainsi, vous ne perdez pas l'énergie précieuse du chauffage dans l'air froid de la nuit.

Aérer correctement:

Si vous aérez en laissant constamment les fenêtres basculées, vous laissez s'échapper beaucoup de chaleur vers l'extérieur. Il vaut mieux ouvrir toutes les fenêtres trois fois par jour pendant 5 à 10 minutes pour une aération par à-coups qui permet d'économiser de l'énergie.

Fermer les stores et les volets pendant la nuit:

Augmentez l'isolation de votre maison et fermez les stores et les volets pendant la nuit.



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'environnement, des transports,
de l'énergie et de la communication DETEC

Département fédéral de l'économie,
de la formation et de la recherche DEFR



Vous trouverez d'autres recommandations simples et rapides à appliquer sur stop-gaspillage.ch

OTTO'S

**SPORT
OUTLET**

GRANDES MARQUES PETITS PRIX

1868 COLLOMBEY
Zl. L'Epine 4 | 024 471 00 42

LUN – JEU 8h30 – 18h30 | VEN 8h30 – 21h00
SAM 8h00 – 17h00

Alpina Estetica **ALPINA**

89.-
Comparaison avec la concurrence
109.-

Atomic Redster S9 Servo Atomic X 12 incl.
849.-
Comparaison avec la concurrence
1129.-

Fischer RC4 Worldcup SC Fischer RC4 Z 12 incl.
699.-
Comparaison avec la concurrence
999.-

Rossignol Hero Elite ST11 Rossignol HX 12 Konekt incl.
599.-
Comparaison avec la concurrence
959.-

Salomon X S/Race Rush SL Salomon X12 incl.
729.-
Comparaison avec la concurrence
1049.-

Vökl Racetiger SC 21/22 VA Marker vMotion 12 incl.
599.-
Comparaison avec la concurrence
899.-

Atomic Redster X9S Rvsk S Atomic X12 incl.
949.-
Comparaison avec la concurrence
1299.-

Salomon E S/Max 8 Salomon M 11 incl.
449.-
Comparaison avec la concurrence
650.-

Atomic Cloud 7 Atomic M 10 incl.
349.-
Comparaison avec la concurrence
449.-

Head WC Rebels e.SLR SW LYT-PR Head PR 11 incl.
549.-
Comparaison avec la concurrence
780.-

Rendez-nous visite à Collombey.

ottos.ch

**SALON DES MÉTIERS
ET DE LA FORMATION
LAUSANNE**

Visitez le lieu de rencontre pour le choix professionnel et la formation !
www.metiersformation.ch | Entrée libre

Du 15 au 20 novembre 2022 | Beaulieu Lausanne
Du mardi au vendredi de 8h00 à 17h00 | Samedi et dimanche de 9h00 à 17h00

Soutenu par



Partenaires médias



Organisateurs





À vos agendas!

Découvrez nos pages

Formation
le 16 novembre 2022
dans nos éditions abonnés!

Bons plans, informations locales,
interviews, reportages...

**Riviera
Chablais**
votre région

En bref

BLONAY-ST-LÉGIER

Réouverture de la piscine

N'ayant pas pu rouvrir en fin d'été en raison des restrictions d'eau, la piscine couverte du Clos-Béguin sera de nouveau fonctionnelle à partir du lundi 31 octobre. Situé dans l'établissement scolaire, le bassin est réservé aux habitants de la commune.

RBR

DON DU SANG

Collectes en novembre sur la Riviera

Les prochaines collectes de sang saisonnières auront lieu au centre paroissial Ste-Claire de Vevey, les 2 et 3 novembre, et au collège des Mousquetaires de La Tour-de-Peilz, le 14 novembre. Plus d'infos sur: jedonnemonsang.ch. NRA

Pour un meilleur accueil des personnes sans abri

Précarité

Une élue montreusienne veut que sa Commune s'engage pour créer un lieu destiné aux femmes et aux minorités LGBTQI+. Une proposition que la Municipalité accueille avec circonspection.

| Hélène Jost |

Sur la Riviera aussi, on trouve des personnes en situation de précarité. Pour elles, la crainte de se retrouver à la rue après un accident de parcours, un problème d'argent ou une rupture n'est jamais très loin. À Vevey, le Hublot, géré par Caritas, permet d'accueillir le temps d'une ou de plusieurs nuits une partie de ces individus.

Mais pour Béatrice Tisserand, cela ne suffit pas. L'élue montreusienne des Vert.e.s s'inquiète en particulier de la situation des femmes et des minorités LGBTQI+. Elle a déposé ces der-

nières mois deux textes appelant la Municipalité à agir. Le premier demandait d'étudier la possibilité de créer un lieu d'hébergement dédié à ces populations au sein de l'ancien hôpital de Montreux. L'avantage du bâtiment: il se situe près du centre-ville et permettrait un accès discret aux bénéficiaires.

«Après le départ des réfugiés, des services communaux seront transférés dans ces pièces, relève

charge avec une motion. Cette fois-ci, la demande est plus vague puisqu'elle parle de mettre à disposition des locaux, peu importe lesquels.

Une ouverture qui ne convainc pas encore Jacqueline Pellet. «On ne voit pas vraiment quel serait l'endroit adéquat. Concrètement, Montreux possède peu de bâtiments et ils sont occupés. Un tel centre ne peut pas aller n'importe où! C'est pour cela qu'il me semblerait plus judicieux de mener une recherche à l'échelle régionale.»

Le besoin en question

La question du besoin se pose également, selon la municipale. «Un inventaire des lieux disponibles est en cours, notamment pour savoir s'ils sont saturés ou

D'autant plus que dans ce domaine, l'offre pourrait créer en partie la demande. C'est ce qu'estime Olivier Cruchon, chef du secteur Action sociale chez Caritas Vaud. «Je ne suis pas un spécialiste des populations LGBTQI+. Pour les femmes, en tout cas, il y a un besoin accru de sécurité auquel les structures existantes, que ce soit dans la région, en Suisse ou ailleurs, n'arrivent pas vraiment à répondre. Selon moi, une approche plus spécifique, non mixte, viendrait clairement combler un besoin.»

Le spécialiste estime toutefois qu'un tel centre serait peut-être plus à sa place à Lausanne que sur la Riviera, où le nombre de bénéficiaires potentiels est plus faible. «Mais je peux me trom-

Ils veulent récupérer leur point d'eau

Montreux

La fontaine privée du Petit-Chêne est barricadée depuis au moins deux ans. Une pétition circule pour rétablir l'accès public. Mais le lieu est privé et pourrait bien le rester.

| Noriane Rapin |

Les barrières en fer forgé qui bouclent la fontaine du Petit-Chêne, dans le quartier des Planches, suscitent la grogne de quelques voisins. Depuis deux ans, impossible d'aller y puiser de l'eau. Agacé, un riverain a décidé de lancer une pétition à l'attention de la Municipalité. Il souhaite faire respecter la servitude qui garantit l'accès public à ce point d'eau privé, appartenant comme beaucoup d'autres fontaines de la vieille ville de Montreux au Service des eaux du Maralloy (SEM).

«Ce lieu appartient à tous, Montreusiens comme visiteurs, s'empare un utilisateur de Facebook sur la page consacrée à la pétition. À protéger, à préserver, mais pas à cloîtrer!» L'instigateur

de la pétition y témoigne: «J'ai rencontré la dame de 82 ans qui arrose les géraniums embellissant la Rue du Pont. Elle s'est plainte de devoir aller chercher beaucoup plus loin l'eau pour les arroser.»

Une servitude radiée

Cependant, la servitude que la pétition vise à faire respecter n'existe plus. «C'est très récent, explique Vincent Haldi, président du SEM. Elle a été radiée lors de la vente de la maison sous laquelle se trouve la fontaine. Cet accord très ancien n'avait plus de raison d'être. Il avait été conclu à l'époque pour faire boire le bétail.»

Le président explique que cette décision, prise de concert avec la Commune, «arrangeait tout le monde»: «Si on en est arrivés là, c'est qu'il y avait des raisons. Les nuisances étaient réelles. Des marginaux se retrouvaient à la fontaine, au point que l'ancienne propriétaire, une dame âgée, n'osait plus sortir de chez elle le soir.»

La pétition fera-t-elle changer d'avis le propriétaire de la fontaine? «J'attends de voir les signatures, lâche Vincent Haldi. J'avais l'impression qu'il y avait un consensus autour de la question parmi les voisins. Mais a priori, nous n'avons pas tellement de raisons de changer les choses. Les nuisances recommenceraient.»

“
Un tel centre ne peut pas aller n'importe où”

Jacqueline Pellet
Municipale



L'hôpital de Montreux a été évoqué comme lieu d'accueil potentiel, mais la présence d'amiante rend tout aménagement difficile et la Commune a d'autres projets pour ce site. | C. Dervey - 24 heures

Jacqueline Pellet. Dans les étages, il reste encore des supports de machines ou des robinets qu'il faudrait enlever pour les rendre utilisables.» Une tâche que la présence d'amiante dans la structure vient complexifier.

Ces explications semblent avoir convaincu la commission ad hoc ainsi que la postulante qui a décidé de retirer son texte. Mais quelques jours après, Béatrice Tisserand est revenue à la

pas. C'est important d'avoir une bonne photographie de la situation», explique Jacqueline Pellet.

Pour sa part, Béatrice Tisserand dit regretter ce qu'elle voit comme une forme de frilosité. «Montreux a souvent une position d'attente par rapport à ce genre de thématiques. La Commune a parfois peur d'investir dans l'aide aux personnes en rupture et hésite à s'engager. À nous donc de faire bouger les choses!»

per. S'il y a une volonté politique à Montreux, qu'ils foncez! Il faut faire le pari qu'une offre comme celle-ci est pertinente et se donner le temps de voir ses effets sur plusieurs années.»

Précisons qu'un lieu réservé aux femmes est en train de voir le jour à Renens. Il proposera des appartements de transition ainsi que des activités de jour pour aider les résidentes à retrouver une situation stable.

Pub

HALLOWEEN
Du 24 au 29.10
Découvrez nos animations et prenez-vous en selfie dans notre décor effrayant!
Toutes les infos en scannant

CENTRE MANOR VEVEY

CENTRES-MANOR.CH

À Clarens, les incivilités échauffent les esprits

Vandalisme

Un groupe de jeunes serait à l'origine de certaines nuisances dans les environs du Collège Vinet. Deux containers y ont été récemment la proie des flammes.

| Rémy Brousoz |

Deux containers incendiés au cours du mois dernier... La tension est perceptible quand vous discutez avec certains habitants de Clarens. Depuis quelque temps, la localité montreusienne est le théâtre d'incivilités répétées. L'épicentre de ce phénomène est le Collège Vinet, où des groupes de jeunes auraient pris l'habitude de se réunir en soirée.

«Ça ne m'étonne pas», réagit une commerçante du quartier, qui tient sa boutique depuis trente ans. «Vous savez, Clarens, c'est devenu la zone. Surtout ces cinq dernières années. Il y en a beaucoup qui traînent dans la rue. À tel point que j'ai parfois peur de rentrer chez moi avec les bénéfiques du jour», affirme cette femme au caractère bien trempé. «Le truc, c'est que certains jeunes se croient dans les cités de Marseille», commente son fils d'une vingtaine d'années.

À deux pas d'ici, un pharmacien témoigne: «Il y a sept ou huit mois, l'un de nos containers a également été incendié. La police l'a retrouvé plus haut, dans la cour du collège.» Et d'ajouter, lui aussi, que ce climat délétère n'est pas vraiment nouveau. «Je dirais que c'est une situation latente. En 2007, on nous avait ouvert la pharmacie deux fois, si bien qu'on a dû installer des caméras et des serrures électroniques.»

Âgés de 13 à 20 ans

Mais revenons à ce brûlant mois d'octobre. Qu'ils soient à l'origine ou non de ces feux de poubelles, sans gravité selon les pompiers, certains jeunes présentent des comportements problématiques. Les autorités le confirment. «Il s'agit d'un groupe nébuleux, dont les membres sont âgés de 13 à



Dans la soirée du 17 octobre, un nouveau feu de poubelle a eu lieu dans la cour du Collège Vinet.

| Image tirée d'une vidéo publiée sur la page «La Face cachée ou la déchéance de Clarens»

20 ans», décrit Simon Smith, chef du Service montreusien de la cohésion sociale, de la famille et de la jeunesse.

Parlant d'un phénomène «cyclique», le responsable a le sentiment que cette phase ne devrait pas durer. «Une fois que la prévention et la répression se mettent en route, les choses se calment.» Le service, rendu attentif par Police Riviera, a d'ailleurs renforcé ses actions de sensibilisation sur le terrain.

Ce volet, c'est l'affaire de Julien Parisod. S'il comprend le sentiment d'insécurité pouvant être induit par ces agissements, le travailleur social hors-murs

(TSHM) relativise: «Un container qui brûle, c'est déjà grave. Mais il y a plus grave, comme les agressions verbales et physiques. Et de ce côté-là, je n'ai pas remarqué d'augmentation.»

Vivre-ensemble chamboulé

Pour le travailleur social, cette situation n'a aucun rapport avec de la violence urbaine. «De ce que je constate, il s'agit d'une problématique de bien-vivre ensemble, que la pandémie a quelque peu chamboulée. Les nuisances ont peut-être augmenté, mais la sensibilité de la population à ces dernières également.»

Dans ce contexte, faut-il craindre davantage que des feux de poubelles? «Personnellement, je ne crois pas que ça puisse empirer, estime Simon Smith. À moins qu'une bêtise ne tourne mal.»

“

Un container qui brûle, c'est déjà grave. Mais il y a plus grave, comme les agressions verbales et physiques. Et de ce côté-là, je n'ai remarqué aucune augmentation”

Julien Parisod
Travailleur social hors-murs

Des citoyens pour traquer les vandalismes

Si Police Riviera annonce avoir «accentué significativement ses contrôles et ses surveillances», certains habitants excédés ont décidé de réagir eux aussi. La semaine dernière, une page baptisée «La Face cachée ou la déchéance de Clarens-Montreux» a été créée sur Facebook. Elle compte à ce jour une cinquantaine de sympathisants.

Selon l'un de ses initiateurs, l'objectif de la démarche est de documenter et de «montrer au grand jour» les déprédations commises à Clarens, grâce à des caméras et des micros. «On nous a signalé neuf endroits problématiques, dont le cimetière.» En revanche, pas question pour eux d'intervenir. «Ce n'est pas notre travail. En cas de besoin, nous appellerons les secours.»



En augmentation ces dernières années, les vététistes ne sont pas toujours les bienvenus dans les forêts de la région. | Pixabay

Des pièges contre les VTT

Forêts

Aux Pléiades, certains n'hésitent pas à entasser des branches sur les sentiers empruntés par les vélos.

| Rémy Brousoz |

La présence des VTT dans les forêts ne plaît pas à tout le monde. Si bien que certains de leurs destructeurs n'hésitent pas à leur barer la route. Littéralement, même. La semaine dernière, un internaute racontait sa découverte faite dans la région des Pléiades: «Ces derniers jours, écrit-il, j'ai constaté que des troncs d'arbres ont été placés tout au long des différents sentiers, et même sur la piste de descente des vélos.»

Des branches pour gêner les vététistes? Ce n'est pas une surprise pour Guillaume Ladine, président de l'Association VTT Riviera. «Nous sommes au courant de ce genre de nuisances, qui sont des cas minoritaires.» Selon lui, ces agissements sont le fait de randonneurs ou de riverains qui ne veulent pas voir de vélos sur ces chemins. Il dit même en avoir pris sur le fait. «Cela a parfois donné lieu à des discussions constructives.»

Une charte des bonnes pratiques

Refusant de porter plainte pour ne pas envenimer les relations,

le Blonaysan mise plutôt sur le dialogue afin d'améliorer la cohabitation. Et sur la sensibilisation aux bonnes manières. Ainsi, les plus de 200 membres de l'association sont tenus de signer une charte, à travers laquelle ils s'engagent à pratiquer leur activité avec respect. «S'il y a des manquements, la sanction peut aller jusqu'à l'éviction.»

Face à une nette progression du sport qu'il défend, le président de l'association prône une amélioration de la signalétique. «Comme dans d'autres cantons, il faudrait que ces sentiers soient officiellement balisés comme chemins partagés. Le public en serait averti et leur entretien pourrait être amélioré.»

Aucun accident à déplorer

Quant au danger que représentent ces «pièges» pour les adeptes du guidon, Guillaume Ladine ne s'alarme pas. Du moins pas encore. «Heureusement, jusqu'à présent ce sont des petites branches. Mais ça peut devenir dangereux si des troncs sont placés derrière un saut. En cas d'accident, nous n'aurions pas d'autre choix que d'agir en justice.»

Ces faits ne sont pas sans rappeler, toute proportion gardée, un épisode survenu en 2016 au Bois-Noir à St-Maurice. Un joggeur avait été blessé au cou par un fil de pêche. Long de huit mètres, ce dernier avait été tendu entre deux arbres, à l'intersection de la piste VTT et du parcours Vita.

Pub

SBB CFF FFS

Horaires modifiés entre Lausanne et St-Maurice.



Tous les week-ends du mois de novembre 2022.

- Le RegioExpress (Annemasse/Genève-Vevey/St-Maurice) est supprimé entre Lausanne et Vevey/St-Maurice.
- La ligne S2 du RER Vaud (Vallorbe-Aigle) est prolongée jusqu'à St-Maurice avec arrêt à Bex.
- La ligne S5 du RER Vaud (Grandson-Aigle) circule sans arrêt entre Cully et Vevey. Epresses, Rivaz et St-Saphorin sont desservis par des bus de remplacement.

► En savoir plus: cff.ch/lavaux-travaux

Veillez consulter l'horaire en ligne avant d'entreprendre votre voyage.



Histoires simples

Philippe Dubath, journaliste et écrivain

Les lumières des grues de Noël brilleront-elles ?



Le 1^{er} novembre, ce sera la Toussaint, et le lendemain 2 novembre, le Jour des morts. Souvenirs. Mémoire. Des voix qui reviennent, des moments. Des paysages. Des regards. Des saisons. J'aime cette période automnale où, en même temps que les pommes au four offrent à la maison leur parfum d'amitié, on amène une fleur, un salut, un mot, au cimetière. Les tombes de nos proches sont des livres. Et à leur manière, les tombes des gens disparus que nous ne connaissons pas, qui nous escortent dans le cimetière, révèlent quelques bribes de l'histoire des familles que nous ne croisons qu'ici.

Ces derniers jours, j'ai beaucoup pensé à ce monsieur portugais de 42 ans qui est décédé à Lausanne à la suite de la chute de la grue qu'il pilotait. C'est bouleversant. Je parlais l'autre jour à un ami de ces grues qui seront décorées pour Noël, qui se dresseront dans la nuit comme des grands échassiers de lumière. Chaque année, je les regarde, je les admire, et longtemps je me suis demandé comment on arrivait ainsi à sublimer avec mille ampoules l'élégance de ces engins pas comme les autres. Depuis tout petit, je considère les grues comme de grandes dames gentilles qui intriguent les enfants et se penchent sur eux pour leur parler. Quand je sors de chez moi, depuis février dernier, je vois une grue, ouvrière indispensable et fascinante du chantier d'à-côté. Elle amène de la grâce au cœur de la lourdeur. Je m'étais dit tiens c'est bien, elle est commandée de tout en bas par un monsieur qui maîtrise une

boîte, il n'y a donc personne qui risque sa vie dans la petite cabine tout là-haut. Mais toutes les grues ne sont pas pareilles. Les jours d'orage, les jours de grand vent, je passe sous la grue en me demandant si elle va tenir, si les passants et les ouvriers risquent quelque chose. J'envie au printemps les corneilles et les goélands qui y trouvent un perchoir d'exception. Je pensais donc aux grues de Noël, à l'approche de novembre, et tout à coup est arrivée la nouvelle du décès de ce monsieur portugais. Qui était-il, quel était son regard, quel était le ton de sa voix, avait-il une famille, quel était son lieu préféré au Portugal, aimait-il la Suisse? Quels étaient ses projets pour le moment où serait fini le temps du labeur difficile. J'ai pensé à tout ce que les Portugais ont donné, en savoir-faire, en sueur, en solidarité, à la Suisse. Et j'ai pensé à cette chanson de Mélina Mercouri, que j'ai écoutée des centaines de fois, qui rend hommage à l'ouvrier travaillant sur la route, comme ce malheureux grutier œuvrant à Lausanne. Elle dit ceci: «Avec son marteau-piqueur, il creuse le sillon de la route de demain, il y met du cœur, le soleil et le gel sont écrits sur ses mains, as-tu vu l'étrange laboureur des prairies de béton et des champs de rocaille?» Le grutier de Lausanne mériterait bien une belle chanson triste, qui rendrait hommage à sa vie, à son travail, à son nom que je ne connais pas. Par pensée je déposerai sur sa tombe, quelque part, un chrysanthème plein de noblesse, de sa couleur préférée, et je lui dirai Obrigado.

La renouée du Japon perd du terrain

Clarens

Lancées il y a cinq ans sur les rives de la Baye, les actions d'arrachage portent leurs fruits. Nous avons assisté à la dernière intervention de l'année.

Textes et photos:
Rémy Brousoz

Il aurait fallu beaucoup plus qu'un ciel capricieux pour les décourager. En ce vendredi matin pluvieux, Diane et Monica se sont donné rendez-vous sur la rive gauche de la Baye de Clarens. Équipées de gants, d'outils et de sacs poubelle, les deux femmes sont venues s'assurer, une dernière fois avant l'hiver, que la redoutable renouée du Japon se tient bien tranquille.

Depuis 2018, une dizaine d'actions d'arrachages sont menées annuellement sur les bords du cours d'eau. «La première fois que l'on est intervenus, on progressait dans une véritable jungle de renouées», se souvient Diane Maitre, biologiste en charge de ces campagnes pour l'Association pour la Sauvegarde du Léman (ASL). «Certaines plantes mesuraient jusqu'à trois mètres de haut!» En cinq ans, grâce à l'action méticuleuse de nombreuses mains bénévoles, la polygonacée invasive a cédé beaucoup de terrain (lire encadré).



Ni la pluie, ni le terrain difficile n'ont entamé la motivation de Monica, qui s'engage bénévolement.

Une méthode douce

Monica Dermont est l'une des 300 volontaires qui offrent un peu de leur temps dans le canton de Vaud pour lutter contre l'indésirable nippone. Venue de Pully, la septuagénaire progresse doucement entre les arbres, le pied prudent, l'œil aux aguets. «La renouée se reconnaît par ses feuilles d'un vert intense, un peu en forme de cœur», explique-t-elle. Et soudain, en voilà une. Une toute petite. Elle la retire respectueusement de la terre avant de la glisser dans son sac.

Si elle a décidé de s'engager, c'est par amour de la nature et pour défendre la biodiversité. Elle se dit séduite par l'approche

privilegiée par l'ASL, manuelle et douce. «C'est une méthode qui ne détruit pas tout autour.» Et puis il y a aussi le côté convivial de ces opérations, souvent émaillées de rencontres. «On travaille en équipe», sourit-elle.

À nouveau des ronces!

Pendant ce temps, Diane est à la recherche de la surface témoin. Un carré d'un mètre par un mètre, que la scientifique scrute trois fois par an. En plus de mesurer le recul de la plante, l'objectif de ces pointages est de voir comment les espèces indigènes reprennent leurs droits. Verdict? Une seule pousse de l'envahisseuse détectée. «Et regardez, indique-t-elle, tout le reste, ce sont en grande partie des ronces.»

Car on a beau la décapiter, la renouée est une véritable Hydre de Lerne. «Cette résistance s'explique par le fait que les plantes sont reliées les unes aux autres par leurs racines». Le seul moyen d'en venir vraiment à bout est

d'intervenir toutes les années. «En l'arrachant régulièrement, on l'épuise.» Selon la spécialiste, il faut environ sept ans pour délivrer une zone de sa présence.

Dix tonnes arrachées

Mais même après ça, la surveillance reste de mise. «Comme bien des plantes exotiques, elle fait souvent partie des premières espèces à végétaliser le bord des cours d'eau renaturés.» Dans les secteurs touchés, il faut aussi prêter attention aux coups de tronçonneuses. «En augmentant la luminosité ambiante, les coupes d'arbres favorisent son développement.»

Mandatée par le canton, l'ASL ne facture rien aux Communes où elle traque Reynoutria japonica. «Elles sont juste tenues de fournir certains outils et d'assurer l'incinération des plantes arrachées.» En 2021, les actions de l'ASL ont permis de détruire presque 10 tonnes de plantes en terre vaudoise.



La biologiste Diane Maitre est satisfaite des avancées réalisées.

Cinquante fois moins qu'en 2018

Les actions réalisées chaque année sur les rives de la Baye de Clarens ont permis de réduire drastiquement les quantités de ces plantes envahissantes. Lors de la première campagne en 2018, 1,2 tonne avait été arrachée. L'an dernier, ce nombre s'élevait à 23 kilos.

Pub

CENTRE MANOR
MONTHEY

CENTRE MANOR
VEVEY

ÉCHANGES PANINI

Du 2 au 16.11

Complétez votre album Panini
Toutes les infos sur centres-manor.ch

GRATUIT

CENTRES-MANOR.CH

Vaste mobilisation pour sauver la laiterie de Fenil



La laiterie de Fenil est jugée inadaptée par l'entreprise Merck, qui en est propriétaire.

| NR

Patrimoine corsieran

La mise à l'enquête de la démolition du bâtiment historique a récolté plus de 130 oppositions. Pro Riviera dénonce le non-respect d'une convention signée avec Merck.

| Noriane Rapin |

«Nous ne nous attendions en tout cas pas à un tel nombre. Cela nous conforte dans l'idée que notre combat est juste.» François Rittmeyer, conseiller communal Vert et fer de lance des défenseurs de l'ancienne laiterie de Fenil, n'en revient toujours pas. La mise à l'enquête de la démolition par Merck, propriétaire de la petite bâtisse, a récolté 134 oppositions. Le village de Corsier s'est mobilisé pour sauver ce morceau de

patrimoine: ils sont plus de 100 citoyens à avoir fait la démarche. En septembre dernier, le groupe Merck a décidé de détruire la laiterie de Fenil, située sur le terrain qui accueille leur nouveau bâtiment. Jugé inadapté et non-conforme aux normes actuelles, le reliquat de la ligne ferroviaire Vevey-Châtel-Saint-Denis et de l'industrie locale ne peut être utilisé pour les besoins du géant pharmaceutique. Ce dernier ne souhaite en outre ni le vendre ni le louer, malgré les demandes des défenseurs du patrimoine.

«À l'encontre du principe de bonne foi»

Or, il semble que le groupe Merck s'était engagé à fournir plus d'efforts pour sauvegarder la laiterie. Parmi les opposants, Pro Riviera rappelle les conventions que l'association a signées avec l'entreprise et la Municipalité de Corsier.

En 2019, lors du projet de plan d'affectation en Fenil, qui prévoyait notamment les nouvelles extensions de Merck, le groupe s'était engagé par écrit à «réaliser une étude pour la réhabili-

tation du bâtiment», quitte à le démonter pour le reconstruire «dans une zone plus propice». En échange de cette promesse, Pro Riviera a retiré son opposition au plan d'affectation.

“

Merck ne veut ni la vendre ni la louer, donc ils pourraient nous la donner”

François Rittmeyer
Conseiller communal vert

«Nous constatons a posteriori que par le biais de conventions, Merck Serono SA n'a cherché qu'à gagner du temps et faire avancer le projet d'extension, pour finalement rompre le dialogue unila-

téralement, assène l'association dans son opposition. A nos yeux, une telle démarche va à l'encontre du principe de bonne foi.» Sollicité pour un commentaire, le groupe Merck n'a pas répondu à nos questions.

La vieille laiterie et la technologie

Pro Riviera joint également à son opposition le rapport d'architecte, mandaté par Merck, sur une potentielle réhabilitation de la laiterie en lien avec les activités de l'entreprise. Celui-ci confirme le bon état général du bâtiment, mais pointe une structure peu pratique: espaces trop étroits et hauteur sous-plafond insuffisante pour des salles de réunions.

Alors quid d'une transformation en espace d'exposition, par exemple? «Le caractère typique de la laiterie serait un contresens architectural, en termes d'image d'une société de pointe développant les bio-technologies d'aujourd'hui et de demain», concluent les architectes. «En d'autres termes, la laiterie dérange», ironise Pro Riviera dans un communiqué.

Recours au tribunal pas exclu

Le caractère typique dénoncé par les architectes n'est pas un problème pour les anciens usagers de la laiterie. Les musiciens qui l'utilisaient comme local de répétition se sont constitués en association. Les défenseurs de la petite bâtisse la verraient bien se muer en atelier pour ces artistes, même s'ils ne veulent pas encore tirer de plan sur la comète.

«Merck ne veut ni la vendre ni la louer, donc ils pourraient nous la donner, glisse François Rittmeyer avec un sourire. Cela leur éviterait les frais de démolition!» Pour l'heure, l'élu reste en attente des réactions de Merck et des autorités. «Mais vu le soutien populaire à la cause, nous n'excluons pas de porter notre combat en deuxième instance.»

C'est quoi ce commerce ?

Vendeur de baskets devenu customiseur



JB Willem

MONTREUX

Un commerçant raconte comment il est devenu artiste peintre en découpant des restes de tissus d'un magasin de confection.

Sur la Grand-Rue à Montreux, le gérant des magasins voisins Le Jazz32 et d'Aeschbach sait déployer des talents d'artiste-peintre pour personnaliser les modèles de sport de ses rayons de chaussures. Tiziano, nom d'artiste de Karim Nodari, parle de «customisation», cet art contemporain qui transforme des objets fabriqués à la chaîne en objets de collection. Une paire ordinaire ressort métamorphosée de ses mains d'artiste-peintre. Et il n'en reste pas là. Il vient se voir confier horloges neuchâteloises et morbiers pour leur donner un look moderne. En lui confiant ses précieuses pendules, l'horloger voisin de son commerce a imaginé de les mettre en valeur à travers une mini-exposition de son assortiment traditionnel. Comment l'art pictural de customisation réunit-il deux vendeurs de la Grand-Rue? Le quadragénaire inventif raconte

d'abord comment sa première étincelle de créativité est née dans un magasin de confection de Crans-Montana il y a une vingtaine d'années. «Je me suis amusé à récupérer des déchets de tissus sur mon lieu de travail et à les découper. Ensuite, je les superposais et c'est ainsi que je créais des assemblages colorés, des collages destinés à des collections de confection Homme. Je me suis mis alors à les reproduire en les dessinant sur papier. Pour le plaisir.»

Tiziano poursuit avec enthousiasme: «J'ai ensuite acheté de la peinture, puis je me suis mis à dessiner avec des stylos, à l'encre de Chine, sur du papier A4. Des créations libres et abstraites.» Arrivé sur la Grand-Rue à Montreux il y a bientôt huit ans, Karim Nodari se met à customiser des chaussures de sport. «Aujourd'hui, une dizaine de paires se baladent dans le monde aux pieds d'anciens étudiants de l'Ecole hôtelière de Glion.» Et les horloges? «Mon confrère vendeur de pendules qui tient un commerce à côté du mien m'a un jour proposé de customiser une neuchâteloise. J'ai répondu que je ne faisais pas de tatouage.» Le pendulier a bien rigolé et montré un modèle neuchâtelois dont il souhaitait que Tiziano transforme et modernise l'habillement vieillot. Le vendeur de chaussures n'en est pas resté là. Il est aussi devenu disc-jockey à ses heures de loisirs. Mais ça, c'est une autre histoire. Un conte extra. Ce sera pour une autre fois. **JBW**

Exposition dès le 28 octobre au magasin Le Pendulier, Grand-Rue 32 à Montreux.

Pub

INFO

VAUD

Proche de vous

du lundi au vendredi à 18h30

latele.ch @latele.ch latele.ch La Télé

Maude et Simi s'apprêtent à gravir les cimes thaïlandaises



Simone Troxler et Maude Mathys se réjouissent à l'idée de participer aux Mondiaux de trail à Chiang Mai.

Course en montagne

Début novembre, la triple vainqueur de Sierre-Zinal Maude Mathys et la championne suisse en titre Simone Troxler participeront aux Mondiaux de trail. Elles auront des ambitions différentes à Chiang Mai.

| Bertrand Monnard |

Parmi les quatre Suissesses qui participeront du 3 au 6 novembre aux Mondiaux de course de montagne et de trail au nord de la Thaïlande, deux championnes de nos régions donneront le meilleur d'elles-mêmes. La Boyarde Maude Mathys (35 ans) et la Chardonnerette Simone Troxler (26 ans). Elles sont devenues très proches au fil de leurs courses et camps d'entraînements.

Quintuple championne d'Europe et triple vainqueur de Sierre-Zinal, Maude Mathys possède un palmarès à nul autre pareil. Il ne lui manque plus que le titre de championne du monde. Elle avait raté d'un rien le couronnement en 2018 en Andorre où elle avait fini 2^e. Cette lacune, elle espère la combler à Chiang Mai où elle disputera deux courses: la montée sèche et la montée-descente. La Boyarde fait partie des favorites.

La crème de la crème

«Je viserai l'or, évidemment, même si la concurrence des Amé-

ricaines et des Africaines sera très forte.» Championne suisse l'été dernier à Adelboden, Simone Troxler, qui vient de finir ses études de médecine, n'a participé qu'une seule fois à ces Mondiaux, en Argentine (2019). Elle n'en garde pas le meilleur des souvenirs. «Victime de crampes, j'avais dû abandonner.» Cette fois-ci, elle ne courra que la montée sans se fixer d'objectif précis. «J'ai encore de la peine à me situer à un tel niveau mais la base est là.»

Courir en Thaïlande sera une première pour les deux championnes. «Y a-t-il vraiment des montagnes là-bas? On me le demande régulièrement ces derniers temps. Je me réjouis de les découvrir car je ne suis encore jamais allée en Asie», sourit Simi. Toutes deux ont soigneusement étudié le parcours sur écran, la montée fera 8 kilomètres pour l'000 mètres de dénivelé. «On courra surtout dans une forêt aux allures de jungle sur des sentiers en terre battue assez roulants», analyse Maude.

Sur son amie Simi, elle n'a que des mots élogieux. «C'est une fille vraiment super et je me réjouis de passer du temps avec elle sur place.» Pas besoin de forcer Simone pour lui renvoyer l'ascenseur. «Malgré son palmarès exceptionnel, Maude est restée la même. Toujours ouverte et souriante. Je l'admire car elle a réussi à se maintenir au sommet de la discipline toutes ces années tout en gérant sa vie de famille.»

Etat de forme

Une douleur chronique au talon d'Achille a perturbé la saison de Maude Mathys. «A l'entraînement, j'ai dû alterner la course proprement dite et le vélo. J'en ai fait 1h30 ce matin dans ma cave, pour éviter l'inflammation.» Sa deuxième place à Sierre derrière la Kenyane Esther Chesang l'a pourtant pleinement rassurée. «Après avoir accusé 2'30 de retard, je suis revenue à 30 secondes et j'ai fait un très bon chrono.» Récemment, la Boyarde a aussi disputé deux courses des World Series dans le Colorado. Elle a terminé 2^e de la Pikes Peak Ascent, une épreuve mythique. «Il y avait une super ambiance, on a partagé quinze jours la même maison avec des athlètes du monde entier.»

Alors qu'elle avait décroché la 3^e place de Sierre-Zinal en 2018, Simone Troxler a fini dans les profondeurs du classement en août dernier. «Je n'ai pas été étonnée par ce résultat. La course a eu lieu

en plein milieu de mes examens finaux et je n'en pouvais plus. J'ai été incapable de performer à 100% dans ces deux domaines si différents en même temps.»

Aujourd'hui, la Vaudoise d'adoption a entamé un doctorat à l'Hôpital de l'île à Berne, ce qui, en l'absence de cours réguliers, lui laisse plus de temps pour s'entraîner. «C'est une vie beaucoup moins contraignante. Je cours le matin, je vais ensuite à l'hôpital et je cours à nouveau le soir. J'espère retrouver mon meilleur niveau au printemps prochain.»

JO en vue

Les deux amies ont un autre rêve en commun: participer à leurs premiers Jeux olympiques. Vainqueur du marathon de Lausanne en 2019, Simi espère se qualifier sur cette distance pour Paris 2024 ou Los Angeles 2028. Maude avait raté pour un peu plus d'une minute son ticket pour celui de Pékin. Elle visera le doublé JO d'été et JO d'hiver car le ski alpinisme, son autre domaine d'excellence, entrera au programme olympique à Cortina d'Ampezzo en 2026. «Ce ne sera pas facile car il n'y aura sûrement qu'une Suissesse qualifiée.» À 35 ans, elle ne le cache pas, la lassitude peut aussi la gagner. «Je n'ai pas forcément envie d'aller courir tous les matins. Mais, comme mes deux enfants vont désormais à l'école, j'ai un peu plus de temps pour moi. La motivation est toujours là.»



Vevey s'est fait avoir par les Starwings

Basket

Une semaine après avoir perdu contre les Tessinois de Massagno, Vevey n'a pas réussi à changer la donne. L'équipe de la Riviera s'est inclinée 79-87 contre les Bâlois.

| Xavier Crépon |

Sur le papier, l'équipe suisse allemande était prenable. Trois matches perdus pour une seule victoire, les Veveysans se devaient de remporter une rencontre jouée devant leur public aux Galeries du Rivage. Trop imprécise et peinant à imposer son rythme, la formation de la Riviera s'est toutefois fait surprendre en début de partie. Après le premier quart-temps, Vevey est menée 11 à 17, avant de revenir à quelques points à l'heure de la pause (28-32). Mais les remuants Noah Dickerson (Etats-Unis) et Andrija Matic (Allemagne) ont continué à fragiliser la défense des jaunes et bleus. Après avoir recollé

au score plusieurs fois au cours du troisième quart-temps, les Veveysans n'ont pas réussi à maîtriser les Bâlois, jusqu'à encaisser un partiel de 10 points, sans pouvoir leur rendre la pareille. Les 19 et 18 points de l'Américain Malik Johnson et du capitaine Jonathan Dubas n'auront pas réussi à renverser le cours d'une rencontre finalement perdue 79 à 87.

«C'est frustrant, mais c'est de notre faute. On les laisse rentrer tranquillement dans leur match et ils prennent de la confiance en leur jeu. On subit ensuite jusqu'au 3ème quart-temps alors qu'on aurait dû s'imposer physiquement. On ne peut pas jouer comme ça à la maison, analyse à chaud Jonathan Dubas. Nous avons aussi été mauvais sur nos tirs, il nous a manqué de l'intensité défensive et nous avons globalement manqué de concentration. Peut-être que nous les avons pris un peu trop de haut, c'est une bonne leçon. Nous devons faire mieux lors de notre prochain match contre Neuchâtel.» Cette rencontre est prévue ce mercredi 26 octobre à Neuchâtel (Riveraine, 19h30). Vevey pointe désormais à la cinquième place à quatre longueurs du premier, le BBC Monthey.

Deux Veveysans en maillot rouge et blanc

La veille du match, le club avait donné rendez-vous à ses supporters pour leur présenter ses différentes équipes: U12, U14, U16, U18, U23, et Ligue A, ainsi que leurs joueurs. Un état des lieux a également été donné sur les blessures de certains membres de l'équipe première. Le président Nathan Zana a encore tenu à féliciter l'ailier Eliott Kübler ainsi que le capitaine Jonathan Dubas pour leurs sélections en équipe de Suisse. Dans le cadre du 2^e tour des préqualifications à l'Euro 2025, elle jouera le 10 novembre contre la Pologne et le 13 novembre contre l'Autriche.

Tschumi se pare d'argent

Grand Raid

Vendredi dernier, le Robaleu a participé à la 30^e Diagonale des fous, une course d'ultra-trail de 165 km et plus de 10'000 mètres de dénivelé positif.

| Xavier Crépon |

Ce tracé traversant l'île de la Réunion a vu s'affronter plus de 2'800 coureurs. Après 23h20 d'effort, Jean-Philippe Tschumi a terminé deuxième, à cinq minutes

du vainqueur, le Français Beñat Marmisolle. Le quadragénaire rejoint la ligne d'arrivée, après avoir échoué lors de ses deux dernières tentatives (abandon sur blessure, et prise d'un mauvais tracé sur 25 kilomètres). Il est satisfait de cette performance malgré cette médaille couleur argent. «Quand je pars sur une compétition, je vise la gagne. Mais c'est seulement la deuxième de plus de 160 km que je fais de ma vie. Je suis bon sur 100 à 110 km, mais là il y avait 50 bornes de plus. Il faut savoir gérer. Beñat a plus d'expérience que moi sur ces longues distances. Nous avons couru ensemble jusqu'au Colorado pour s'entraider juste avant la dernière descente. Mais pour moi, c'était clair qu'il allait prendre cette victoire. Je suis très

heureux avec ça.» Le Chablaisien annonce vouloir revenir l'année prochaine pour gagner cette course qu'il estime être la plus difficile du monde au niveau de la technicité. «Pour savoir ce que c'est, il faut la faire. On change un peu de discours une fois qu'on l'a terminée. Ce genre de chemins n'existe nulle part ailleurs. Il n'y a quasiment pas de sentier et pas un bout droit. On alterne entre cailloux, marches et racines, sans compter la poussière et la chaleur qui rendent les choses encore plus compliquées. Mais je retiens surtout l'effervescence et la gentillesse des gens qui nous ont soutenus. Sans oublier la beauté du parcours avec ce paysage qui varie. Par moment, tu te dis: qu'est-ce que je fous là au milieu de cette nature? C'est magnifique.»

Pub

TAICHI SANTÉ Zhang et Yuan

LA MEDECINE CHINOISE
AU SERVICE DE VOTRE SANTÉ



Montreux
Rue de l'Eglise Catholique 1, 021 555 41 16

Monthey
Ch. des Dailles 31, 024 565 53 50

EMR et ASCA qualifié

Spécialisé en Médecine Traditionnelle Chinoise depuis 1992

La liste des maladies prises en charge par la MTC est très longue. L'acupuncture et la phytothérapie contribuent au bien être à la fois physique et psychique.

Soigner les maladies courantes et les maladies chroniques (grippe, troubles digestifs, arthrose, diabète, troubles uro-génitaux, asthme... etc)

Retrouver la santé après une infection grave: cancer, opération, COVID...

Au cours des trois dernières années d'épidémie, nous avons soigné de nombreux patients covid et covid long pour les aider à passer au travers! Nous partageons toujours notre expérience avec les patients ayant des séquelles suite à la vaccination et au covid long.

Consultations sur WhatsApp au 078 683 81 62
www.taichisanté.ch

Les Veveysans ont du talent



Ganesh Geymeier

Distinction

Plusieurs artistes de la région seront primés par la Fondation vaudoise pour la culture le 5 novembre prochain. Rencontre avec l'autrice Salomé Kiner et le saxophoniste Ganesh Geymeier.

| Anne Rey-Mermet |

Ganesh Geymeier avait une dizaine d'années quand il a commencé le saxophone. «Ça m'a semblé une évidence. Et ça se confirme avec le temps», répond-t-il quand on lui demande pourquoi cet instrument. «C'est comme construire une relation avec quelqu'un: on apprend à se connaître, on trouve un terrain d'entente», ajoute-t-il. Cela fait près d'une trentaine d'années que musicien et instrument cheminent ensemble. Ils ont passé beaucoup de temps sur les routes du monde. Malaisie, d'où le Vaudois est originaire par sa mère, Amérique latine, Asie... «C'est en voyageant que j'ai appris le propos de la musique. J'aime perdre mes repères.» L'artiste manie aussi l'image avec habileté et promène son objectif durant ses périples.

Le saxophoniste explore la planète et les sons. Il fut un temps où il jouait avec quatorze groupes différents de styles très variés. Encore une façon de se mettre dans une situation inédite, de ne pas s'accrocher à ses acquis. «Du funk le matin, du rock l'après-midi et de l'impro le soir... c'est super pour prendre de la bouteille mais au niveau personnel on s'y perd un peu», estime Ganesh Gey-

meier. Actuellement, le Vaudois de 38 ans fait beaucoup d'improvisation libre et participe à plusieurs groupes. «Certains sont réguliers, d'autres c'est juste pour une tournée. Au début, c'est plutôt moi qui les créais, aujourd'hui, j'ai la chance qu'on m'appelle pour me proposer des dates.»

Ce n'est pas la première distinction remise au saxophoniste: en 2018, il remporte l'un des Prix suisses de la musique. «C'était un soulagement énorme! Je me suis dit, «j'ai ma place, on m'a entendu et respecté.» C'était génial, ça m'a fait relâcher beaucoup de pression», se souvient-il. Recevoir un prix permet aussi de développer des projets et de continuer à créer, grâce à la dotation financière.

Aujourd'hui, le musicien relie son intérêt pour le son et le soin d'autrui, lui qui avait fait des stages en clinique et à l'hôpital avant de se consacrer au saxophone. Ganesh Geymeier s'est formé à la méthode de Guy Bérard, qui travaille sur l'impact des sons sur les comportements. «C'est une manière de m'ouvrir à quelque chose d'autre. J'aurai désormais deux casquettes, dans la musique et dans le soin.»

«Quand je vois mon livre dans le rayon «Littérature suisse», je suis hyper fière.» Installée à Vevey, Salomé Kiner a publié son premier roman l'an dernier. «Grande couronne», paru aux éditions Bourgois, se colle dans les pas d'une ado des années 90 aux portes de Paris. Comme sa protagoniste, l'autrice a grandi non loin de la capitale française, où elle s'installe à 18 ans. Avant de plonger sa plume dans la fiction, la jeune femme se lance dans le journalisme. «J'étais très intéressée par le monde de la culture, je cherchais un métier qui me permette d'être au contact de ce milieu et le journalisme s'est imposé», relate-t-elle.

Si Salomé Kiner garde toujours l'écriture d'un roman en ligne de mire, elle est consciente qu'il lui faudra du temps et davantage d'expérience de vie pour mener à bien ce projet. «Grande couronne» a été un long processus, influencé par les événements de la vie de son autrice. «J'avais l'idée du roman depuis longtemps, mais je l'ai recommencé dix fois en fonction de mes réoccupations du moment.»

De son travail de journaliste, la Veveysanne d'adoption acquiert une certaine façon d'appréhender le monde et ses détails. «J'ai fait beaucoup de reportages, aussi à l'étranger. Ça m'a ouvert des portes. Grâce à mon métier, j'ai pu aller dans un hôpital psychiatrique, rencontrer des femmes migrantes ou des éleveurs d'insectes comestibles... Je suis passionnée par la vie des gens et être journaliste permet de s'y plonger. Ça m'a aussi appris à regarder.» Une inspiration dont Salomé Kiner se distancie nécessairement avec son premier récit de fiction. «Dans le journalisme, on essaie d'être le

plus neutre possible. Le travail est cadré. Avec la littérature, je peux renouer avec un certain état de sauvagerie, par opposition à la domestication. Comme mon héroïne est une ado, j'ai réfléchi à comment la faire parler. J'ai enlevé de nombreuses virgules, par exemple: une fille de 14 ans, ça parle vite. On est dans sa tête et je voulais rendre ça aussi par l'écriture, inventer une langue qui révèle le fond.»

C'est le premier prix que Salomé Kiner remporte sur sol suisse. «Ce qui m'a particulièrement touchée, c'est que ce soit le prix de la relève. Un livre est le fruit de beaucoup d'acharnement, de doutes. L'écriture, c'est un peu ingrat, surtout un premier roman. On ne sait pas si on sera publié un jour. Je suis tombée mille fois pendant ce processus, mais je me suis dit «Relève-toi», alors recevoir ce prix est significatif pour moi. Une reconnaissance de son pays d'adoption qui lui fait chaud au cœur.

«Depuis dix ans que j'habite Vevey, je me suis beaucoup investie dans la vie culturelle locale, mais jamais je n'aurais pensé recevoir une telle récompense.» A tel point que quand la Fondation vaudoise pour la culture l'appelle pour lui annoncer la bonne nouvelle, l'autrice pense qu'on veut lui demander de présenter une soirée, une tâche qui fait régulièrement partie de ses mandats.

Entre littérature et journalisme, Salomé Kiner ne veut pas choisir. Elle entend bien poursuivre son métier qu'elle aime et qui l'inspire, tout en se lançant dans l'écriture d'un nouveau roman. «J'aime bien la vie aussi, je n'ai pas envie de passer tout mon temps derrière un écran. Il faut trouver un équilibre.»



Salomé Kiner

L'Orchestre des Hautes Ecoles de Musique invite tout le monde au concert

Montreux

Les étudiants, menés par Domingo Garcia Hindoyan, se produiront le 6 novembre dans le cadre de la Saison Culturelle de Montreux. L'accès est libre, mais la réservation obligatoire.

| Anne Rey-Mermet |

Avec la 5^e Symphonie de Beethoven, c'est la musique classique qui vient frapper à la porte de tout un chacun sur la Riviera. L'Orchestre des Hautes Ecoles de Musique

(HEM) de Suisse romande a choisi cette partition très populaire pour sa série de concerts gratuits organisés pour remercier la fondation Lalive de son soutien de

puis 25 ans. Cette dernière aide les jeunes musiciens prometteurs en leur prêtant des instruments de qualité. Les élèves de la HEMU Vaud-Valais-Fribourg et ceux de la HEMU Genève-Neuchâtel se produiront le 6 novembre à 18h à l'Auditorium Stravinski de Montreux.

«Dans les actes prioritaires de la Saison culturelle figure la volonté de soutenir les talents émergents. Quand la HEM nous a proposé ce concert, nous avons déjà collaboré avec eux pour le concert de musique de

films de Renaud Capuçon», raconte Pierre Smets, administrateur de la Fondation de la Saison culturelle de Montreux.

A la baguette, Domingo Garcia Hindoyan, un chef helvético-vénézuélien qui officie notamment comme directeur musical du Royal Liverpool Philharmonic Orchestra. Deux solistes seront également présents sur la scène montreuusienne: le violoniste Tedi Papavrami et le violoncelle Xavier Philips. Ils officieront dans le double concerto de Johannes Brahms en première

partie du programme. «Ce sont deux œuvres hyper accessibles, très populaires, avec des jeunes pour les interpréter. C'est aussi l'occasion de montrer que la musique classique n'est pas moribonde et qu'elle peut intéresser tout le monde. Pas besoin de venir en costume cravate, l'objectif est juste de partager un bon moment. Dans tous nos spectacles, nous nous battons pour baisser le prix au maximum», relève Pierre Smets. En partenariat avec les HEM, la Saison culturelle offre le concert à la population. Il faut

néanmoins réserver sa place via la plateforme de l'institution montreuusienne.

Concert le 6 novembre à 18h à l'Auditorium Stravinski de Montreux. Entrée gratuite mais réservation obligatoire sur www.lasaison.ch *



* Scannez pour ouvrir le lien



Buemi est en quête d'un nouveau défi

En endurance, Sébastien Buemi au volant de la numéro 8 de Toyota fait équipe avec le Japonais Ryo Hirakawa et le Néo-Zélandais Brendon Hartley.

| Toyota Gazoo Racing

Sport automobile

Le pilote aiglon vient de signer un contrat de longue durée avec l'équipe Envision Racing, engagée dans le championnat du monde de Formule E. De quoi poursuivre sa passion et retrouver la joie de la victoire après deux saisons difficiles chez E-Dams.

| Laurent Bastardoz |

Entre deux avions, le pilote chablaisien a accepté de revenir sur ces treize années comme professionnel qui l'ont conduit de la Formule 1 à la Formule E, en passant par les championnats du monde de course d'endurance et sa position de pilote d'essai chez Red Bull. Un parcours semé d'embûches, mais électrisant (voir encadré) pour le gamin d'Aigle, papa de deux et bientôt trois enfants.

Sébastien, pourquoi avoir choisi de quitter E-Dams, l'écurie managée par Alain Prost, pour Envision Racing?

– La raison est simple. Envision m'offrait un contrat de longue durée et s'est toujours classée dans les quatre ou cinq meilleures équipes du circuit. Je pourrai compter sur une voiture très compétitive et retrouver, je l'espère, rapidement les joies de la victoire.

Oui, car ces deux dernières années ont été difficiles?

– C'est vrai. On a homologué quelque chose sur la voiture juste avant le Covid. Et le règlement a changé. Nous n'avions plus le droit de toucher quoi que ce soit durant deux ans, alors que ce que nous avions installé ne marchait pas. Du coup, on est passés à côté de ces deux dernières saisons.

Si l'on regarde dans le rétroviseur et avec le recul, quel regard vous portez sur vos débuts en Formule 1 en 2009?

– Je n'avais que 21 ans. Avec le recul, je pense qu'il y avait mieux à faire. Mais en F1, il faut être au bon moment avec la bonne voiture. Après une première saison d'apprentissage, Red Bull a quitté son partenariat avec Toro Rosso. Les écuries majeures ne pouvaient plus avoir d'équipe



Parents de deux garçons, Sébastien et Jennifer attendent un troisième heureux événement. | DR

B. Du coup, difficile de faire mieux. C'est terrible car mon rêve était d'arriver en F1, mais surtout de gagner des courses. Malgré quelques bons résultats, l'objectif n'a pas été atteint.

Mais vous êtes toujours resté comme troisième pilote chez Red Bull?

– Oui car l'écurie m'a beaucoup apporté. J'adore aussi la mise au point des voitures. Tenter de trouver ce truc en plus qui lui permettra de gagner quelques centièmes ou secondes par tour. C'est passionnant.

Mais le virus du pilotage vous a vite rattrapé. C'était en 2013?

– Oh oui, piloter c'est mon métier, ma passion, ma vie. En 2010, j'avais eu des contacts avec Toyota pour les rejoindre en F1, mais l'année suivante ils ont quitté les

paddocks. Comme je suis resté en contact étroit avec eux, ils m'ont sollicité pour le championnat du monde WEC. L'endurance c'est sympa aussi. Tu as un toit sur la tête, mais ça va très vite (rires). Et j'ai pu disputer depuis dix fois les 24H du Mans que j'ai gagnées à quatre reprises. Celles-là, personne ne pourra me les voler.

L'année suivante, vous vous lancez dans la toute nouvelle épreuve de Formule E. Rouler électrique, c'était un besoin écologique pour vous?

– Pas vraiment! Je fais à mon petit niveau, beaucoup d'efforts pour l'écologie mais la raison principale était que je souhaitais m'engager dans un nouveau défi. De pouvoir me battre pour une écurie gérée par Alain Prost était énorme à l'époque.

La Formule E est, on imagine, bien différente de la F1?

– Oui et non. Déjà ça tire quand même (rires). Mais c'est au niveau électronique que cela change. En Formule E, tu dois piloter vite, être efficace mais en même temps tu dois gérer l'énergie de tes batteries. Cela fait clairement partie de la performance.

Avec un point positif. L'expérience acquise par les ingénieurs en Formule E servira les intérêts de la population qui souhaite rouler électrique?

– C'est vrai et c'est une question essentielle. Nous pouvons apporter beaucoup aux voitures de demain. Les écuries développent plein de choses pour être compétitives le dimanche en course. Et ces technologies sont facilement transposables dans une voiture de tourisme. Ce qui n'est pas le cas en F1.

Un mot encore sur le rôle de votre famille dans votre carrière professionnelle?

– A mes débuts, mon grand-papa Georges Gachnang avait un garage à Aigle et mes parents y travaillaient. Avec un papa mécano et une cousine (ndlr: Natacha Gachnang elle aussi pilote) avec qui je pouvais tirer la bourre, c'était plus facile. D'ailleurs depuis 15 ans, aucun pilote n'est arrivé en F1 avec aussi peu de moyens que nous à l'époque. C'est une réalité. Aujourd'hui, ma femme Jennifer, mes deux garçons Jules et Théo sont à mes côtés et nous attendons avec impatience l'arrivée d'un petit frère ou d'une petite sœur. Ce n'est que du bonheur!

Bio de Sébastien Buemi

Sébastien Buemi est né à Aigle le 31 octobre 1988. Après des années de karting et une transition par la Formule BMW, la Formule 3 et la Formule 2, il entre en 2009 chez Toro Rosso comme pilote de Formule 1. En 3 saisons, il dispute 55 Grands Prix et accumule 29 points. Depuis 2012, il est pilote d'essai et metteur au point chez Red Bull. En parallèle, il dispute depuis 2013 le championnat du monde d'Endurance (WEC). A son palmarès, 60 courses, 18 victoires, 3 titres mondiaux (2014, 2019, 2020) et 4 succès aux 24H du Mans (2018, 2019, 2020 et 2022).

En 2014, le Vaudois se lance dans la toute nouvelle Formule E. Chez E-Dams, créée par Alain Prost, il accumule 74 Grands Prix à ce jour pour treize victoires et deux titres mondiaux (2015 et 2016). Après deux dernières saisons difficiles avec l'équipe française, Sébastien Buemi a signé cet automne un contrat de longue durée pour la formation Envision Racing, l'une des équipes les plus performantes du circuit.



Envision Racing



Buemi et ses coéquipiers célébrant leur victoire aux Six Heures de Fuji. | LDD

Mercredi 26 octobre

Expositions

La BD fait son vin

Une exposition d'étiquettes, de bouteilles de vin, de dessins originaux, de tirés à part, d'affiches, d'albums de bande dessinée.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-18 h

Je déguste et je décolle

40 ans de Réserve de la Confrérie de l'Étiquette.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-18 h

Tour de France

Cyclisme et étiquettes de vin.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-18 h

Vert - Ville et végétal en transition

Des questions qui seront abordées par cette exposition réalisée en partenariat avec le Musée Historique Lausanne.
Jardin alpin du Pont de Nant, Jardin alpin,
Les Plans-sur-Bex
10-18.30 h

Roger Eberhard - Escapism

Avec Escapism, Roger Eberhard s'intéresse à une tradition suisse : la collection de couvercles de crèmes à café. De façon surprenante, leurs sujets couvrent tous les genres de la photographie.
Musée Suisse de l'appareil photographique,
Grande Place, Vevey
11-17.30 h

Pollen - Guy Oberson Film

Réalisation des gravures et conception du film : Guy Oberson.
Musée Jenisch,
Av. de la Gare 2,
Vevey 11-18 h

Caroline Tschumi - Princesses en lumière

La Fondation du Château de Chillon et l'artiste suisse présentent un total de 12 portraits de femmes de la Maison de Savoie (XIIIe-XVIe siècle) qui trôneront au cœur de la forteresse.
Château de Chillon,
Avenue de Chillon 21,
Veytaux 9-18 h

Divers

Les Monstres d'Hollywood

Chaplin's World s'habille aux couleurs d'Halloween et accueille les plus célèbres monstres du cinéma dans son domaine. Célébrez un Halloween monstrueusement amusant dans les allées du parc.
Chaplin's World,
Route de Fenil 2,
Corsier-sur-Vevey 10-18 h

Jeudi 27 octobre

Expositions

Tour de France

Cyclisme et étiquettes de vin.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-18 h

Manger - L'essence de vie

Moi et l'extérieur.
Alimentarium,
Quai Perdonnet 25,
Vevey 10-18 h

Le Musée de A à Z

A comme arc, G comme girouette, S comme sarcophage. Pour chaque lettre de l'alphabet, le Musée historique de Vevey présente des objets issus de ses collections.
Musée historique de Vevey,
Rue du Château 2,
Vevey 11-17 h

Print Art Now

L'exposition célèbre le 75e anniversaire de l'association zurichoise Edition VFO (Verein für Originalgraphik) qui publie des tirages limités en collaboration directe avec des artistes.
Musée Jenisch,
Av. de la Gare 2,
Vevey 11-18 h

Claude Nobs



je 27 octobre · 10-17 h
Exposition · Musée de Montreux, Rue de la gare 40
Montreux

Claude Nobs a été tellement mis en lumière comme fondateur du Montreux Jazz Festival que bien des facettes de ce génial touche-à-tout restent en partie dans l'ombre.

Divers

Atelier Enfants

Pour les petits créatifs de 6 à 12 ans, une visite commentée des expositions, suivie d'un atelier créatif avec goûter à la clé, est proposée par l'Espace Graffenried.
Espace Graffenried,
Place du Marché 2,
Aigle 14-16 h

Vendredi 28 octobre

Théâtre

Le Repas des Fauves

De : Vahé Katcha, mise en scène : Jean-Marie Torrenté.
Théâtre de l'Odéon,
Grand-Rue 43,
Villeneuve
20.30 h

Vendredi 28 octobre

Vevey

Exposition

FOOD2049

Depuis toujours, on spéculé sur la manière dont les humains pourraient s'alimenter dans un futur plus ou moins lointain.
Alimentarium, Quai Perdonnet 25 10-17 h



Expositions

La BD fait son vin

Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-18 h

Je déguste et je décolle

40 ans de Réserve de la Confrérie de l'Étiquette.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-18 h

Vert - Ville et végétal en transition

Des questions qui seront abordées par cette exposition réalisée en partenariat avec le Musée Historique Lausanne.
Jardin alpin du Pont de Nant, Jardin alpin,
Les Plans-sur-Bex
10-18.30 h

Roger Eberhard - Escapism

Avec Escapism, Roger Eberhard s'intéresse à une tradition suisse : la collection de couvercles de crèmes à café. De façon surprenante, leurs sujets couvrent tous les genres de la photographie.
Musée Suisse de l'appareil photographique,
Grande Place, Vevey
11-17.30 h

Print Art Now

L'exposition célèbre le 75e anniversaire de l'association zurichoise Edition VFO (Verein für Originalgraphik) qui publie des tirages limités en collaboration directe avec des artistes.
Musée Jenisch,
Av. de la Gare 2,
Vevey 11-18 h

Pollen - Guy Oberson Film

Réalisation des gravures et conception du film : Guy Oberson.
Musée Jenisch,
Av. de la Gare 2,
Vevey 11-18 h

Caroline Tschumi - Princesses en lumière

Château de Chillon,
Avenue de Chillon 21,
Veytaux 9-18 h

Divers

Bastion 2222 parcours immersif

Un parcours immersif à travers le Château, dans un univers futuriste et dystopique où seules quelques forteresses anciennes ont survécu aux cataclysmes.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 18.45 h

Les Monstres d'Hollywood

Chaplin's World s'habille aux couleurs d'Halloween et accueille les plus célèbres monstres du cinéma dans son domaine. Célébrez un Halloween monstrueusement amusant dans les allées du parc.
Chaplin's World,
Route de Fenil 2,
Corsier-sur-Vevey 10-18 h

Samedi 29 octobre

Concerts

Swiss Voice Tour - La finale 2022 Show

C'est cette grande finale qui aura lieu, pour la deuxième fois, à Montreux, sous l'égide de la Fondation de la Saison culturelle.
Fondation de la Saison Culturelle, Avenue Claude-Nobs 3-5, Montreux
19.45 h

Théâtre

Le Repas des Fauves

De : Vahé Katcha, mise en scène : Jean-Marie Torrenté.
Théâtre de l'Odéon,
Grand-Rue 43,
Villeneuve 20.30 h

Expositions

Claude Nobs

Claude Nobs a été tellement mis en lumière comme fondateur du Montreux Jazz Festival que bien des facettes de ce génial touche-à-tout restent en partie dans l'ombre.
Musée de Montreux,
Rue de la gare 40,
Montreux 10-17 h

Manger - L'essence de vie

Alimentarium,
Quai Perdonnet 25,
Vevey 10-18 h

Le Musée de A à Z

A comme arc, G comme girouette, S comme sarcophage. Pour chaque lettre de l'alphabet, le Musée historique de Vevey présente des objets issus de ses collections.
Musée historique de Vevey,
Rue du Château 2,
Vevey 11-17 h

Marchés

Marché de la Monneresse

Un marché de produits Bio et Biodynamie provenant de la Romandie se tient dans le quartier du Clos-du-Bourg.
Le Clos-du-Bourg,
Aigle 8.30-15 h

Divers

Fête de la courge

Les Jeunes sapeurs pompiers du Chablais et la ludothèque d'Aigle récidivent en organisant leur traditionnelle Fête de la courge.
Caserne des pompiers,
Chemin de Marjolin 91,
Aigle 10-17 h

Les Monstres d'Hollywood

Chaplin's World s'habille aux couleurs d'Halloween et accueille les plus célèbres monstres du cinéma dans son domaine. Célébrez un Halloween monstrueusement amusant dans les allées du parc.
Chaplin's World,
Route de Fenil 2,
Corsier-sur-Vevey 10-18 h

Bastion 2222



sa 29 octobre · 18.45 h
Divers/parcours immersif
Château d'Aigle,
Place du Château 1 · Aigle

Un parcours immersif à travers le Château, dans un univers futuriste et dystopique où seules quelques forteresses anciennes ont survécu aux cataclysmes. Vous plongerez dans une ambiance digne des plus grandes œuvres de science-fiction et d'horreur. Réservé aux plus de 18 ans.

Même pas peur des maths !

Les animations proposées sont multiples : spectacle de jonglerie musicale, exposition, escape game, jeux de société (sur plateau ou numérique) et de nombreux objets aux propriétés étonnantes.
Maison des Congrès,
Les Diablerets 11-18 h

Dimanche 30 octobre

Concerts

Automne Musical Ollon

Concert de l'Ensemble vocal Sotto Voce, sous la direction de Dorothea Christ.
Temple d'Ollon,
Place Hôtel de Ville 3-2,
Ollon 17-19 h

Adrien Pièce (orgue) Classique

Oeuvres de Brahms, Schumann, Karl-Elert, improvisations,
Eglise Sainte-Claire,
Rue Sainte-Claire 1,
Vevey 17-18.30 h

Théâtre

Le Repas des Fauves

De : Vahé Katcha, mise en scène : Jean-Marie Torrenté.
Théâtre de l'Odéon,
Grand-Rue 43,
Villeneuve 17 h

Expositions

Tour de France

Cyclisme et étiquettes de vin.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-18 h

FOOD2049

Que mangerons-nous en 2049 ? Vivrons-nous dans un monde dystopique où l'aliment unique prend des allures effrayantes de solution finale ? Ou plutôt dans un pays de cocagne high-tech où la faim est un fléau du passé ?
Alimentarium,
Quai Perdonnet 25,
Vevey 10-17 h

Roger Eberhard - Escapism

Musée Suisse de l'appareil photographique,
Grande Place,
Vevey 11-17.30 h

Print Art Now

Musée Jenisch,
Av. de la Gare 2,
Vevey 11-18 h

Caroline Tschumi - Princesses en lumière

La Fondation du Château de Chillon et l'artiste suisse présentent un total de 12 portraits de femmes de la Maison de Savoie (XIIIe-XVIe siècle) qui trôneront au cœur de la forteresse.
Château de Chillon,
Avenue de Chillon 21,
Veytaux 9-18 h

Mots fléchés

RÉPÉTANT AU DÉFAUT RECONNU	CHERCHE LA BONNE OCCASION DIVINITÉ	PORT JAPONAIS INTER- CALÉE	CLÉ DES CHANTS L'ÉGAL DES GRECS	CÉPHALO- PODE PETIT FRISSON	FORT EMBAR- RASSÉES MISSION
ATTRISTÉS POILS RAIDES				UN GAZ RARE PHASE ASTRALE	
MAIN- TENANT SUCRÉES POÉSIE		DE FORME COURBE SOLDAT DU VATICAN	TOUT ENROULÉE DONNE EN EXEMPLE		
SUIVIS DE PRÈS	DISCIPLI- NÉES BARRE PARALLÈLE	VOIE DE GARAGE MAUVAISES GHUTES	PARTIR À LA FIN COURS D'AFRICAIN	HIRONDELLE DE MER	VISIBLE- MENT RACCOURCI
BOURREAU DE TRAVAIL PRIMATE D'ASIE		PARTIE DE L'ARMURE C'EST- À-DIRE	PRÉFIXE VILLE DE RUSSIE	PILOTE DE LIGNE AUTHENTI- QUE	
NON ADMISE PREMIERS AMÉRICAINS		ENTRENT DANS LE VIF DU SUJET	IL FAIT DE L'OMBRE AU GRIOT ÉCLOS		
		BLONDE PÉTILLANTE	IL A PERDU SON ÉTOILE		

Solutions

DIFFICILE

FACILE

BIG BAZAR : ACCOUTRE - CALCULER - OBSTACLE.

Mots croisés

HORIZONTALEMENT

1. Qui reproduit les goûts d'autrui. 2. Taches blanches sur les ongles. 3. Diode électroluminescente. Epreuve de l'aversion (ne pas). 4. Issu de la branche maternelle. Réduction de calcium. 5. Fromages au lait de vache fabriqués en Auvergne. 6. Mauvais rêve. Personnification de l'Amour. 7. De couleur rose. 8. Article contracté. Maison ressemblant à un château. 9. Abîmer un fruit. Terme d'égalité. 10. Point commun. 11. Armée féodale. Langue romane d'une île italienne. 12. Sans demi-mesures. 13. Marquée de raies. Héritages transmis.

VERTICALEMENT

1. Reproductions figurant dans un livre. 2. Incapable de s'exprimer oralement. Chevaux à la robe composée de blanc, d'alezan et de noir. 3. Sans solution. Fermer un récipient à l'aide d'un cordon de pâte. 4. Sujet familier. Oiseaux équipés de serres. Élément négatif. 5. D'un massif français. Conducteur de chariot de manutention. 6. Colorées. On y glisse l'oreiller. 7. Taxe pour les plus riches. On la fixe sur le toit. 8. Sorties de leur coquille. En grande quantité. 9. Imitation du diamant. Hébergées.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								

Sudoku Facile

			4	2				3
3				6	8	1	7	2
2	6				3	4	8	
		2	3	8	1		5	6
		3		4	6		9	
1				9	5		4	
	1	9			4	6		5
		5	6	1	9	8	3	
6	3	8			7		1	4

Sudoku Difficile

	8	9		6				2
2	6	1					5	
1								
								4
	2	5					6	
			7				9	
		7		2	4		3	
		4		8	3		5	
6								

Big bazar

Reconstituez trois mots de huit lettres sachant que les lettres doivent se toucher et qu'elles ne peuvent être utilisées qu'une seule fois pour un même mot.

E	R	T	U
L	C	C	O
U	A	T	S
C	L	O	B

Pub

coop

Pour tout nouvel abonnement annuel recevez une carte-cadeau d'une valeur de **CHF 20.-***

*1 carte-cadeau de CHF 20.- valable dès le 2 janvier 2022 dans les magasins Coop de Rennaz et Collombey pour les nouveaux abonnés. Réception de la carte après paiement de votre abonnement. Offre valable jusqu'à rupture de stock.

Je m'abonne à ma région

Je m'inscris en ligne:
<http://abo.riviera-chablais.ch>

L'information de votre région sans papier

Je m'abonne à l'e-papier

<http://abo.riviera-chablais.ch>

Remplissez le formulaire et envoyez-le sous enveloppe à affranchir: **Riviera Chablais SA, Chemin du Verger 10, 1800 Vevey**

Cochez votre formule

Riviera
3 journaux par mois
+ 1 tous-ménages mensuel

Semestre
6 mois pour CHF 59.-

Economique
12 mois pour CHF 99.-

Chablais
3 journaux par mois
+ 1 tous-ménages mensuel

Semestre
6 mois pour CHF 59.-

Economique
12 mois pour CHF 99.-

Offre combinée
6 journaux par mois
+ 1 tous-ménages mensuel

Les deux régions avec notre offre sur 12 mois
CHF 150.-

Veuillez écrire en MAJUSCULES

Mme M. Entreprise

Nom _____

Prénom _____

Rue/N° _____

NPA/Localité _____

E-mail _____

Date de naissance _____

Tél. privé _____

Mobile _____

Date & Signature _____

L'abonnement sera mis en service dès réception de ce coupon et une facture vous sera envoyée. TVA et frais de port inclus.

« Continuer à faire vivre nos villages est essentiel »



Le crieur Yves Aubry passe de caveau en caveau accompagné des fifres et tambours.



La bière du Maralley est brassée depuis 4 ans spécialement pour la Foire des Planches.

Tradition

La 244^e Foire des Planches prendra possession de la Vieille Ville de Montreux à partir de ce vendredi. Autrefois réservée aux agriculteurs, cette fête connue pour ses caveaux est désormais accessible à tous.

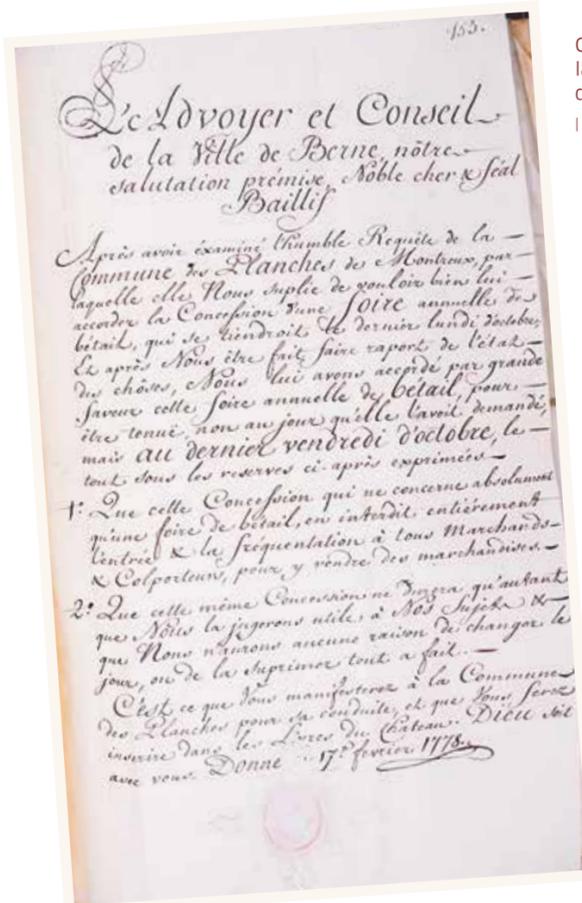
| Xavier Crépon |

«Oyez oyez, bonnes gens et gentes dames, la 244^e Foire des Planches est ouverte!». C'est ainsi que le crieur moustachu s'apprête à accueillir curieux et autres gourmands à partir de ce vendredi. Cette fête à taille humaine est l'un des rendez-vous traditionnels qui met en valeur les produits et artistes locaux. Mais cette foire a bien failli ne pas voir le jour. Ses fondateurs ont dû lutter pour sa création il y a plus de 200 ans.

«Les habitants des Planches ont attendu un bon moment avant que le bailli bernois leur accorde le droit d'organiser leur

propre foire. Il y a toujours eu un peu de compétition avec le village de Brent qui organisait la seule qui était autorisée sur le territoire. En 1718, nos voisins firent un procès à la Commune et obtinrent que la concession demandée soit retirée. Soixante ans après, grâce à de fervents défenseurs, la première édition a vu le jour dans notre village», se réjouit Michel Aubry, l'actuel président de la Vieille Ville.

À son origine, l'événement prenait les traits d'une foire de bétail. «Seuls les paysans de la région pouvaient vendre leurs bêtes et se rencontrer. Ils y ve-



Ce n'est qu'à partir de 1778 que la Commune des Planches a eu le droit de tenir sa foire annuelle.

| Archives de Montreux, ordonnances de LLEE 17 février 1778

concert des jeunes du Conservatoire Montreux-Vevy-Riviera sont au programme. Une touche artistique sera également apportée avec l'ouverture des portes de l'usine de Taulan (29.10), plusieurs expositions d'artistes locaux ainsi qu'une rétrospective sur les derniers projets des résidents-artistes mexicains qui ont été en résidence à la Maison Visinand.

Un lieu magique

Au-delà des retrouvailles, cette foire a également pour ambition de faire découvrir le patrimoine bâti des Planches et ses habitants à ceux qui ne les connaîtraient pas encore. «Montreux est connue en partie pour ses quais fleuris et ses festivals, mais les nombreux villages de la

commune valent également le détour, relève Yves Aubry. À titre d'exemple, tout le monde n'a pas forcément conscience qu'il existe une Vieille Ville ici aux Planches, ni que certaines de ses maisons ont été construites au XVI^{ème} siècle. Notre objectif est de faire connaître davantage ce lieu magique en perpétuant année après année cette tradition de la fin octobre. Continuer à faire vivre nos villages est essentiel pour éviter de devenir une cité dortoir.»

Plus d'infos et programme sur:
www.vieillevillemontreux.ch/la-foire-des-planches *



* Scannez pour ouvrir le lien



Des produits locaux seront à l'honneur, ici les fromages de Jaman.

naient également pour y acheter de nouveaux outils à la fin de la saison des récoltes. Les marchands ambulants et les colporteurs qui voulaient écouler leurs propres marchandises étaient eux interdits d'entrée.»

Honneur au local

L'eau a depuis coulé sous les ponts et la manifestation n'est désormais plus uniquement réservée aux agriculteurs. «Nous souhaitons la bienvenue aux gens du coin bien sûr, mais aussi à tous les visiteurs qui n'ont pas forcément de lien avec Montreux ou qui sont de passage, souligne le crieur Yves Aubry. Chaque dernier vendredi du mois d'octobre, il reçoit les clés du village afin de lancer les festivités. Accompagné des fifres et tambours, il passe de caveau en caveau pour transmettre son message. «À chaque fois, je dois boire un verre de blanc, c'est la coutume. Il faut

que la voix tienne jusqu'au bout, mais heureusement on m'offre parfois un verre d'eau», sourit celui qui occupe ce poste depuis huit années.

Bien s'hydrater, mais aussi bien manger et surtout échanger, la devise semble toute trouvée pour qualifier une fête qui valorise surtout les produits locaux. «Confitures, vins, moutardes fabriquées ici-même ou encore fromages de Jaman, les visiteurs auront l'embarras du choix, assure l'organisateur Michel Aubry. Depuis quatre ans, nous proposons également une bière conçue spécialement pour l'occasion. Elle est brassée avec de l'eau qui provient du Maralley, dont la source se trouve aux Planches.»

De l'animation musicale durant ces trois jours de foire sera aussi proposée sur scène, à la Rue du Pont: piano jazz, orgue de Barbarie, guitare et banjo ou encore

La Foire de Brent arrive juste après

Un autre village de Montreux est actuellement dans les derniers préparatifs. La 536^e Foire de Brent sera organisée sur plusieurs jours, les 4, 5, 6, 9 et 11 novembre. L'ouverture des caveaux est agendée à 18h le premier vendredi. Le lendemain, de nombreuses animations seront proposées aux visiteurs avec le marché-concours du menu bétail (dès 9h), le cortège costumé des enfants de l'école de Brent (10h), ainsi que des démonstrations de chiens de troupeaux (13h30 et 16h) et de tonte de moutons (14h-17h). Les enfants pourront aussi effectuer des promenades à dos de poneys (10h-12h30 et 14h-16h30).

Le dimanche 6 novembre, les bambins auront l'occasion de participer à des ateliers de bricolage de Noël (12h-16h30) ou d'écouter attentivement la lecture d'un conte (15h). Il y aura aussi d'autres animations comme la fabrication de vitraux et le tissage de la laine.

Le mercredi 9, le concert de la fanfare d'Automne (14h-15h30) ainsi que la remise des prix du marché-concours auront lieu sous le couvert. Le repas de soutien de la société de jeunesse aura lieu le vendredi 11 lors de la dernière journée dès 18h et uniquement sur inscription.



Plus d'infos et programme sur:
www.brent.ch/foire-de-brent *

* Scannez pour ouvrir le lien