

Riviera

Chablais

votre région

Pub



L'Édito de
Rémy Brousoz

Le loup et l'algo

Elle est déjà capable de conduire des voitures ou de faire le tri des patients à l'entrée de certains hôpitaux. Dans un registre un peu moins utile, on peut aussi la solliciter pour classer les poissons des récifs coralliens en fonction de leur beauté. Qu'on le veuille ou non, l'intelligence artificielle fait son bonhomme de chemin dans notre société. Et désormais, jusqu'au fin fond de nos forêts. S'il ne faut pas encore compter sur elle pour vous ramener trois kilos de morilles, elle peut dénicher un être encore plus insaisissable que le discret champignon: le loup. Grâce aux algorithmes, le canidé voit lui aussi sa vie privée s'étioler. Dernière invention en date? Des micros intelligents pouvant identifier et localiser en temps réel les hurlements du grand carnivore. Développé par quatre étudiants, ce nouvel outil autonome s'annonce comme une petite révolution en matière de suivi de l'espèce. Les biologistes n'auront plus besoin de grimper à un sapin pour récupérer leurs enregistrements. Et la faune ne sera plus réveillée par le souffle rauque d'un biologiste en plein effort. Alors oui, le loup ne pourra plus hurler à la lune en toute discrétion. Mais une fois n'est pas coutume, notre technologie voyeuriste ne visera pas à bombarder l'animal de publicités ciblées sur son navigateur web. Il s'agira juste de mieux le connaître pour mieux le comprendre. Ainsi, nous parviendrons peut-être à une cohabitation moins artificielle. Et plus intelligente.

La Der P.16

L'HOMME BLEU A MARQUÉ VEVEY

Le chemin de Patrick Maday raconte le Vevey des années 80-90, quand la culture alternative s'épanouissait aux Toits du Monde puis aux Temps Modernes, à la Valsainte ou au quai Maria-Belgia. Musicien, activiste, mais aussi politique quand il récolte six sièges alors qu'il est seul sur une liste, retour sur un parcours atypique.

Culture P.12

LES EPOUX VOÏTA S'INSTALLENT AU TMR

«Tout doit disparaître», deuxième pièce de Laurence Voïta, est mise en scène à Montreux par son mari Michel. Sur scène, Florence Quartenoud, Anne-Marie Yerly et Véronique Montel donneront vie à cette histoire qui raconte le départ d'une dame pour l'EMS. Mais pour une fois, c'est cette dernière qui décide de quitter son foyer.

L'eau des Avants enfin transformée en courant

Énergie En projet depuis 2013, le turbinage de cette source des hauts de Montreux devrait connaître une nouvelle étape dès le printemps 2023 avec le début du chantier. Les installations pourraient être mises en route dès 2025. Elles fourniront environ un tiers de l'énergie consommée chaque année par le SIGE. **Page 07**



Jean-Guy Python

Courageux jusqu'au bout des gants

Témoignage d'un accident, le Boéland Steven Eggimann a fait preuve de sang-froid en portant secours à la victime. Notre récit.

Page 09

Pub



Tél. 021 966 03 22

montreux@furer.ch

usp
www.furer.ch

VOUS VOULEZ VENDRE ?

VOTRE BIEN A PRIS DE LA VALEUR !

Estimation gratuite

Av. Claude Nobs 2 (à côté de Funky Claude's Bar)
CP 1227 - 1820 Montreux



CLARENS/MONTREUX

Appartement de 2,5 p. Réf. 3275
Env. 65 m² + terrasse 18 m² + jardin 47 m²
CHF 690'000.- / Garage CHF 30'000.-
Loué à CHF 1'650.- + 150.- pour le garage



VEYTAUX / MONTREUX

Appartement de 3,5 p. Réf. 3234
Env. 106 m²
+ balcons d'env. 6 m²
CHF 850'000.-



VEVEY

Appartement de 6 p. au dernier étage Réf. 3287
Env. 164 m² + balcon d'env. 58 m²
CHF 1'995'000.-. Garages en sus.



ROMONT/FR

Immeuble locatif rénové Réf. 3302
7 appartements + 1 local commercial
12 places de parc extérieures
CHF 2'420'000.-. Rendement brut 4,13 %



VEYTAUX / MONTREUX

Propriété de 4,5 p. Réf. 3288
et maison de 2,5 p.
Piscine extérieure. Env. 196 m² hab.
Parcelle 1'355 m². Garages. CHF 2'450'000.-

Riviera
Chablais
votre région

a aimé votre
publication

Sélection très subjective de quelques perles dégotées sur Facebook ces derniers jours. À vous de jouer!

Taguez notre page sur votre publication pour tenter d'être dans notre journal!

Suivez-nous sur notre page Facebook: **Riviera-Chablais**



L'humeur de Sophie Es-Borrat

Du bon usage des voies de communication

Ce message est-il nécessaire? Son contenu est-il clair? Est-ce que je le livre au bon endroit et au bon moment? Ces questions, dans cet ordre, devraient plus souvent être formulées avant d'appuyer sur la touche «envoi». Par moi la première. Entre la pièce jointe qu'on a omis d'ajouter et les pollutions de groupe pour des échanges qui devraient se faire en bilatéral, les bonnes pratiques se raré-

fient avec la multiplication des canaux de communication. Il n'a jamais été aussi simple de transmettre une information, pourtant, le faire de manière adéquate est devenu, semble-t-il, très compliqué. C'est d'ailleurs probablement à cause de la prolifération des moyens d'échanger des propos qu'il est devenu si essentiel de faire les choses correctement. Dans ce domaine, le plus est l'ennemi du bien, la quantité augmente souvent au détriment de la qualité. Forcément, face à une avalanche de messages, on a tendance à lire le fil de la discussion en diagonale, avec un risque accru de passer à côté d'un élément important. Et les ping-pong de vocaux enregistrés sont immanquablement plus chronophages et laborieux qu'un échange verbal entre deux personnes. Nul besoin de revenir au style télégraphique de l'époque pour autant, ni de limer tout le relief ou de supprimer les notes d'humour. Bien au contraire, si on communique mieux, ça laisse plus de place pour les extras.



C'était l'actu le...
7 novembre 1984

Leçon de mathématiques sur le terrain pour les élèves boélards. Assis sur un tabouret pliant, un garçon emmitoufflé dans une veste arbore un air concentré sur la Une de l'Est Vaudois du 7 novembre 1984. Mandaté par la Commune pour élaborer un nouveau plan directeur de la circulation, le bureau Transitec explique alors qu'ils ont très souvent recours aux enfants pour ce type de tâches. Avant d'ajouter que, tout de même, les petits écoliers ont été dûment préparés à la tâche qui les attend et que parfois on organise même une séance pour leur délivrer les résultats. Si les enfants d'une dizaine d'années sont sans doute ravis de troquer quelques heures les bancs d'école contre le bord de la route, pas sûr qu'ils considèrent comme une récompense la présentation en primeur du plan directeur de la circulation. **ARM**

IMPRESSUM

Riviera Chablais SA
Chemin du Verger 10
1800 Vevey

021 925 36 60
info@riviera-chablais.ch
www.riviera-chablais.ch

Abonnements
CHF 99.- par année
et par région.
Toutes nos formules sur
abo.riviera-chablais.ch

Tirage total 2022

Editions abonnés

Riviera Chablais
votre région
2'500 exemplaires
hebdomadaire,
le mercredi

Riviera Chablais
votre région
2'500 exemplaires
hebdomadaire,
le mercredi

Editions tous-ménages
Riviera Chablais
votre région
94'000 exemplaires
tous-ménages, mensuel,
le mercredi

Editeur
Conseil d'administration
de Riviera Chablais SA

Directeur fondateur
Armando Prizzi

Impression CIL Bussigny

Conseillers en publicité
Nathalie di Rito,
Giampaolo Lombardi,
Jérémy Amzallag.

Administration
Laurence Prizzi,
Marie-Claude Lin,
Nicole Reymond.

PAO
Patricia Lourinhã,
Mattéo Costantino.

Correctrice Sonia Gilliéron

Rédaction
Anne Rey-Mermet,
rédactrice en chef.

Région Riviera:
Xavier Crépon,
Noriane Rapin,
Hélène Jost,
Rémy Brousoz.

Région Chablais:
Christophe Boillat,
David Genillard,
Karim Di Matteo,
Sophie Es-Borrat.

Un micro intelligent pour déceler la présence du loup

Technologie

Développé par quatre jeunes étudiants, ce nouvel outil doit permettre d'améliorer l'étude et le suivi du canidé en Suisse. En plus d'identifier ses hurlements, l'appareil est capable de transmettre les enregistrements en temps réel.

| Rémy Brousoz |

On la savait capable d'accomplir de plus en plus de tâches. Et si l'intelligence artificielle permettait aussi d'améliorer la cohabitation entre l'être humain et les grands prédateurs? C'est le

“

Une coexistence est possible. Il faut juste que l'on arrive à récolter les bonnes données pour prendre les bonnes décisions”

Miya Ferrisse
Entrepreneuse et étudiante à l'EPFL

pari que font quatre étudiants de différentes hautes écoles helvétiques. En mars dernier, Olivier Stähli, Noah Schmid, Adrian Jörg et Miya Ferrisse ont lancé l'entreprise Synature, contraction des mots «synergie» et «nature».



Localiser rapidement une meute grâce à ses hurlements? C'est désormais une réalité.

| Pixabay

Leur invention? Un micro installé dans les arbres, capable d'identifier les hurlements de loups, et ce dans un rayon de trois kilomètres. Soit une superficie de quelque 28 kilomètres. «Pour ce faire, nous avons entraîné l'intelligence artificielle à faire la différence entre les cris du canidé et certains sons qui peuvent y ressembler, comme le bruit d'un avion», explique Miya, 23 ans. Venue d'Epalinges, cette étudiante en management de la technologie et de l'entrepreneuriat à l'EPFL est la seule Romande de l'équipe.

La fin des longues marches

Si de tels algorithmes sont déjà utilisés en Suisse pour le suivi du grand prédateur, ils n'interviennent généralement qu'une fois les spécialistes rentrés au bureau.

«Actuellement, les capteurs que l'on utilise fonctionnent de 18h à 6h en enregistrant de manière continue», expose Stefan Suter, biologiste au sein du bureau WLS, qui collabore notamment avec les cantons de Vaud et du Valais pour le monitoring du canidé. «L'inconvénient, c'est que ces données sont stockées sur des cartes mémoires, qu'il faut aller récupérer sur place avant de pouvoir analyser le contenu par ordinateur.»

Avec ce nouveau système, plus besoin donc de faire de longues marches en forêt pour avoir accès à ces précieuses bandes-son. Le tri des milliers de bruits est effectué directement par le micro, qui transmet ensuite les échantillons pertinents sur une plateforme numérique. «C'est un gain de temps important», estime

le scientifique, lequel conseille les jeunes chercheurs-entrepreneurs dans leur aventure.

Vers une autonomie totale

Pour que ces mouchards acquièrent une parfaite autonomie, leur alimentation en énergie doit encore être modifiée. «Vu qu'il n'y a pas encore de prise électrique sur les arbres, notre système fonctionne à l'aide de batteries, sourit Miya Ferrisse. La prochaine étape sera de les équiper en panneaux photovoltaïques.»

La question du réseau a aussi donné du fil à retordre aux quatre étudiants. «On a dû tester pas moins d'une dizaine d'antennes différentes pour pouvoir capter la 3G et la 4G.» Et dans les endroits où les ondes ne passent

pas? «On est en train de plancher sur des solutions», assure la jeune femme.

Une localisation en temps réel

En parallèle de ces micros intelligents dont le prix de vente ne devrait pas dépasser les 500 francs/pièce, la firme développe un logiciel qui pourra indiquer en temps réel les endroits où le carnivore a été entendu, et ce au moyen d'une triangulation. «L'idée est de pouvoir connaître l'évolution de la meute, où et comment elle se déplace.»

En plus d'enrichir les connaissances sur l'animal, la récolte de toutes ces informations doit aussi permettre d'améliorer la communication entre les cantons. Et parfois même entre professionnels.

«En testant notre système dans le canton de Glaris, il nous est apparu que deux gardes forestiers ignoraient qu'ils surveillaient la même meute!»

Aussi pour les tigres?

Loin de se restreindre à l'espèce canis lupus, ces micros intelligents pourraient pacifier les relations avec d'autres grands carnivores sur la planète. Dont certains, en plus de s'attaquer au bétail, arrachent de nombreuses vies humaines. «Mon collègue Olivier doit bientôt se rendre en Inde afin d'évaluer le potentiel de notre outil pour la surveillance du tigre.»

Pour en revenir à la question du loup sous nos latitudes, Miya Ferrisse est convaincue qu'une coexistence est possible. «Il faut juste que l'on arrive à récolter les bonnes données pour prendre les bonnes décisions», conclut la jeune Vaudoise.

Des forêts envahies par les chasseurs d'images

«Nous sommes preneurs de toutes les technologies. Plus on en saura sur le loup et ses déplacements, mieux on arrivera à gérer ses populations», estime Najla Naceur, cheffe de la section Stratégie et suivi à la Direction générale vaudoise de l'environnement (DGE). Actuellement, le Canton a recours à trois techniques pour suivre le prédateur au plus près: les pièges photographiques, les analyses génétiques et les micros, appelés aussi «song meters».

Si la responsable voit d'un bon œil ces appuis matériels, elle met en garde contre certains débordements. «La présence du loup suscite beaucoup de passion au sein de la population. De nombreux particuliers rêvent d'obtenir des images ou des données inédites. Entre la pose de pièges photos et les bivouacs dans les bois, la faune est de plus en plus impactée.» Un dérangement qui pourrait avoir des conséquences sur l'objet même de cette quête. «Il est difficile de dire comment réagirait une meute de loups déstructurée à cause de ces perturbations», conclut la spécialiste.

Actuellement, le canton de Vaud compte treize loups identifiés génétiquement, dont un dans le secteur des Mosses. À cela s'ajoutent une dizaine de louveteaux. En Valais, ce sont 22 spécimens différents qui ont été identifiés en 2021.



Les quatre fondateurs de la société Synature, dont Miya Ferrisse, se sont rencontrés sur les bancs des hautes écoles.

| Synature



Pour garantir leur autonomie, les micros seront bientôt équipés de panneaux solaires.

| Synature

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON
SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 29.10.2022 au 27.11.2022 le(s) projet(s) suivant(s) :

Dossier N° 187/22 Compétence : **ME Municipale Etat**
Parcelle(s) : **3365** Coordonnées : **2.570.585 / 1.128.035**
N° CAMAC : **216264** Lieu dit : **Chemin de Jolimont 15 à VILLARS**

Pour le compte de : **DU ROC SUISSE SA**
Auteurs des plans : **BOCION Marc, architecte**
BRODARD & BILLIAERT, Chemin du Bief 6 - 1027 LONAY

Genre de construction : **Transformation et agrandissement du chalet et construction d'un garage.**

Dérogation : **Art. 36 RPPA ECVA (distance à la limite, bâtiment existant) et art. 40 RPPA ECVA (rapport de surface, inscription d'une mention).**

Abattage : **Non**

Ce dossier peut être consulté sur le site internet www.ollon.ch - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux. La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON
SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 02.11.2022 au 01.12.2022 le(s) projet(s) suivant(s) :

Dossier N° 117/22 Compétence : **ME Municipale Etat**
Parcelle(s) : **2260** Coordonnées : **2.569.555 / 1.128.290**
N° CAMAC : **216887** Lieu dit : **Chemin des Plans 31a à CHESIERES**

Pour le compte de : **CARNAHAN Meagan**
Promis vendu : **DUBI Carlo**
Auteurs des plans : **SACHER Hans-Peter, architecte**
Rue de la Gare 3B - 1860 AIGLE

Genre de construction : **Chalet et couvert**

Dérogation : **Art. 66 RPPA ECVA, niveau du rez + 0.60 m.**

Abattage : **Oui**

Ce dossier peut être consulté sur le site internet www.ollon.ch - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux. La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON
SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 29.10.2022 au 27.11.2022 le(s) projet(s) suivant(s) :

Dossier N° 210/22 Compétence : **ME Municipale Etat**
Parcelle(s) : **2250** Coordonnées : **2.569.365 / 1.128.205**
N° CAMAC : **218058** Lieu dit : **Chemin des Plans 55 à CHESIERES**

Pour le compte de : **FAIVELEY François**
Auteurs des plans : **PAGE Alain, architecte**
APARCH SA, chemin des Plans 51a - 1885 CHESIERES

Genre de construction : **Garage**

Abattage : **Non**

Ce dossier peut être consulté sur le site internet www.ollon.ch - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux. La Municipalité



COMMUNE D'OLLON
AVIS D'ENQUÊTE N° 218/22

Conformément aux dispositions de la Loi sur l'aménagement du territoire et les constructions (LATC) du 17 avril 2018, LA MUNICIPALITE D'OLLON soumet à l'enquête publique du :

Du 29 octobre au 27 novembre 2022

Modifications apportées au plan d'affectation du « Village d'Ollon » soumis à l'enquête publique du 05.02.22 au 06.03.22

pièces annexées pour l'enquête :

- plan échelle 1/1'000
- règlement
- rapport d'aménagement complémentaire (47 OAT)

selon dossier présenté par le bureau PLAREL SA – architectes et urbanistes associés, Bd de Grancy 19A – 1006 LAUSANNE

Les pièces relatives à ce dossier sont disponibles sur le site internet www.ollon.ch – Officiel – Pilier public virtuel ou au Service Technique Communal à Ollon, où elles peuvent être consultées pendant les heures d'ouvertures des bureaux.

Les oppositions ou observations motivées doivent être adressées par lettre recommandée à la Municipalité d'Ollon ou éventuellement être consignées sur la feuille d'enquête annexée au dossier.

Pour les questions particulières, vous pouvez les adresser au service de l'urbanisme à l'adresse mail : urbanisme@ollon.ch ou au numéro 024/499 01 35.

Délai d'intervention : **27 novembre 2022** LA MUNICIPALITE



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'AIGLE

La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique du 2 novembre 2022 au 1^{er} décembre 2022, le projet suivant :

N° CAMAC : **217355** Lieu dit : **Ch. de Pré de Mars 3**

Parcelle(s) : **1146**
Propriété de : **MAYOR Jean-Luc**
Auteurs des plans : **Christian Wittwer Architecte ETS Sàrl**
Ch. du Château 17, 1860 Aigle

Nature des travaux : **Construction d'une halle de stockage**

Dérogation : **Art. 4 RPPA, distance à la limite**

Le dossier peut être consulté sur le site internet www.aigle.ch/pilierpublic ou au Bureau technique jusqu'au 1^{er} décembre 2022. La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'AIGLE

La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique du 2 novembre 2022 au 1^{er} décembre 2022, le projet suivant :

N° CAMAC : **218225** Lieu dit : **Chemin de Champex 7**

Parcelle(s) : **3102/3980**
Propriété de : **L&S Consultants SA et Commune d'Aigle**
Auteurs des plans : **Myihome SA, M. Pontes André, architecte,**
Ch. du Rionzi 31-33, 1052 Le Mont-sur-Lausanne

Nature des travaux : **Enquête complémentaire : construction d'une halle de stockage de véhicules de luxe avec appartement de service**

Le dossier peut être consulté sur le site internet www.aigle.ch/pilierpublic ou au Bureau technique jusqu'au 1^{er} décembre 2022. La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE GRYON
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Gryon, soumet à l'enquête publique du 05 novembre 2022 au 04 décembre 2022.

N° CAMAC : **216271** Coordonnées : **2.571.965/1.125.510**
Dossier communal : **2595** Parcelle(s) : **591**
N° ECA : **565** Lieu-dit : **Combatten**

Adresse : **Chemin des Saves 6**
Propriétaire(s) : **Reuteler Berthe, promis-vendu à Benoît Vincent, Chemin de l'Aubépine 6a, 1196 Gland**

Auteur des plans : **M. Corthy Sébastien, ingénieur civil, Ingea SA p.a.**
Archi-Mobile, Rue des Echelettes 15, 1004 Lausanne
Description du projet : **Démolition partielle du bâtiment agricole n° ECA 565, transformation et changement d'affectation pour la création d'une habitation en résidence principale et construction d'une annexe.**

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BLONAY – SAINT-LÉGIER
Demande de permis de construire (P)

La Municipalité de Blonay – Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du 02.11.2022 au 01.12.2022 le projet suivant :

Compétence : **(ME) Municipale Etat**
N° CAMAC : **215097** Coordonnées : **2.557.540 / 1.146.430**
Parcelle(s) : **6538, 6539** Réf. communale : **2021-193**

Adresse : **Chemin de Chenalettaz 29J et 29K**
Propriétaire(s) : **Mercuri Alexandre et Ekaterina (ft 6538) Alejo Marcos David et Diaz Jimenez Betsabe (ft 6539)**

Auteur des plans : **Amadis SA**

Description des travaux : **Modification du projet CAMAC 163386 (2019/040): Construction d'une piscine chauffée avec une pompe à chaleur (PAC) air/eau pour lot 24A, agrandissement du sous-sol, modifications intérieures, des ouvertures et des aménagements extérieurs.**

Particularités : **Ce dossier se réfère à un ancien dossier CAMAC : 163386**

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 1^{er} décembre 2022, délai d'intervention. La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BLONAY – SAINT-LÉGIER
Demande de permis de construire (P)

La Municipalité de Blonay – Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du 02.11.2022 au 01.12.2022 le projet suivant :

Compétence : **(ME) Municipale Etat** N° ECA : **5679**
N° CAMAC : **217533** Coordonnées : **2.557.855 / 1.145.900**
Parcelle(s) : **4494** Réf. communale : **2022-060**

Adresse : **Chemin de l'Areney 2**
Propriétaire(s) : **Rogier Yvan et Chua Jo-Ann**
Auteur des plans : **Osterrieth Architects**
Chemin de Champot 2, 1822 Chernetz

Description des travaux : **Rénovation énergétique, agrandissement d'une villa individuelle, transformations intérieures, isolation de la toiture, installation d'une PAC air/eau et pose de 72 m² de panneaux photovoltaïques.**

Demande de dérogation : **Art.20, surface bâtie, fondée sur l'art.97 (LATC) sur l'énergie**

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 1^{er} décembre 2022, délai d'intervention. La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE LEYSIN
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Leysin soumet à l'enquête publique du 29.10.2022 au 27.11.2022 le projet suivant :

N° CAMAC : **214914** Coordonnées : **2.568.380 / 1.133.915**
Adresse : **Chemin des Mex 11** Lieu-dit : **Les Esserts**

N° d'enquête : **26.55.22** Compétence : **(ME) Municipale Etat**
Parcelle(s) RF : **4122-4123-4124-4126-4127**

Propriétaire(s) : **DELADOEY Didier**
Auteur des plans : **Route des Esserts 102, 1854 Leysin**
CURRAT Claude
La Rieta 19, 1660 Bulle

Nature des travaux : **Construction d'un chalet de 4 appartements et garage enterré**

Dérogations : **Article 29 du RPE Distance aux limites (à régler par la mutation parcellaire projetée)**
Article 38 du RPE Hauteur au faite

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE

La Municipalité de Villeneuve, soumet à l'enquête publique, du 5 novembre au 4 décembre 2022, le projet suivant :

Remplacement du chauffage à gaz par une pompe à chaleur air/eau extérieure, bâtiment ECA 1287a, sur la parcelle N° 1072 sise au chemin du Clos du Moulin 10, sur la propriété de HEDIGER Bernadette, selon le dossier soumis par M. Fazlijaq de Riviera Chauffage Sanitaire Sàrl à Yverne.

Les dossiers peuvent être consultés au service technique communal durant les heures d'ouverture de l'Administration, ou sur le site : cartoriviera.ch/enquetes-publiques.

Date de parution : 04.11.2022
Délai d'intervention : 04.12.2022

ESTIMATIONS GRACIEUSES ET CONFIDENTIELLES INVENTAIRES - SUCCESSIONS

Plus de 20 experts à votre disposition gracieusement
Tableaux anciens, modernes, suisses, timbres, livres, Arts d'Asie, Art Déco, mobilier ancien, vins

Expertise gracieuse et confidentielle à votre domicile

Cabinet ARTS ANCIENS
Partenaire Etude Millon, Paris
Ventes aux enchères
aanciens@gmail.com
032 835 17 76 / 079 647 10 66
www.artsanciens.com



Notre prochain tous-ménages
le 23 novembre

Une pétition secoue Montreux Noël

Gronde

Mécontente de ne pas avoir été sollicitée pour une commande, la laiterie de la Grand-Rue a rédigé la semaine dernière une pétition pour informer ses clients de cette situation. Les deux parties se sont depuis entendues.

| Xavier Crépon |

Dans un peu plus de deux semaines, une douce odeur de maron grillé et de vin chaud flottera dans l'air montreusien. Le traditionnel Marché de Noël s'installera sur les quais du 18 novembre au 24 décembre. Située à quelques mètres de là, la Laiterie de Gruyère s'attendait à ce que l'organisateur lui passe commande. Ne voyant arriver aucune demande ces dernières semaines, les nouveaux gérants qui ont repris l'enseigne depuis juin se sont inquiétés.

«Par le passé, un responsable venait souvent quelques semaines avant pour prendre du fromage à raclette. C'est ainsi que cela fonctionnait. L'année dernière, la fromagerie leur en avait livré deux tonnes, explique Sabrina Derouazi. Cette fois-ci, nous avons appris qu'ils allaient prendre tous leurs fromages chez un autre fournisseur. Cela représente un manque à gagner de 34'000 francs. Pour une petite entreprise comme la nôtre, c'est un grand trou.»

Les deux associés décident alors d'agir en prenant la plume pour rédiger une pétition que les clients pouvaient signer dans leur échoppe. «Nous n'avons eu aucun appel d'offre alors que nous sommes la seule laiterie de la ville. À l'ère où le consommateur local est une évidence pour la majorité d'entre nous, nous trouvons cela injuste et irrespectueux», soulignait le texte. Partagée sur les réseaux sociaux, l'action a été relayée de nombreuses reprises.

Des avis divergents

«Comme circuit court, difficile de faire mieux, on est juste en face. Un coup oui, un coup non, nous ne souhaitons plus continuer ainsi», ajoute la patronne qui regrette que le texte ait été publié sur Internet. «Nous voulions faire bouger les choses, mais l'idée n'était pas que cela prenne une telle ampleur.»

Est-ce un phénomène isolé? Plusieurs commerçants de Montreux ainsi que le comité de

la SICOM (Société Industrielle et Commerciale de Montreux) contactés par notre rédaction ont refusé de se prononcer sur cette pétition ou à titre plus général sur leurs relations avec Montreux Noël. L'un d'entre eux a accepté de le faire sous anonymat: «Plusieurs commerçants ont peur de se faire taper sur les doigts. Il faut aussi avouer que ce marché peut rapporter des sommes importantes, mais il faut mettre le prix

“
En principe, celui qui veut vendre son produit n'attend pas simplement qu'on vienne le chercher”

Yves Cornaro
Président
de Montreux Noël

pour avoir un chalet. Et quand quelqu'un de nouveau veut en avoir un, il est fréquent que les organisateurs refusent. Ils ne favorisent pas assez le local, c'est devenu du business.»

D'autres commerçants sont à l'inverse satisfaits des échanges



Les deux associés de la fromagerie de la Grand-Rue ont rédigé une pétition pour «faire bouger les choses». Ils ont pu échanger vendredi dernier avec le comité de Montreux Noël. | X. Crépon

à l'image de Suter Viandes qui fournit cette année saucisses, viandes séchées et jambon cru. «Bien sûr, les commandes ce n'est jamais un acquis. Le commerce à notre époque est devenu plus volatile. Chaque année, il faut remettre l'ouvrage sur le métier», explique son responsable marketing Philippe Gerber.

Six mois avant

Surpris par cette pétition, le président de Montreux Noël Yves Cornaro estime que les rôles ont été inversés. «En principe, ce-

lui qui veut vendre son produit n'attend pas simplement qu'on vienne le chercher. Cette fromagerie ne nous a fait aucune offre alors que la plupart de nos fournisseurs nous ont approchés en mai.» Le responsable explique que la plupart des contrats pour l'alimentaire sont signés pour trois ans. «Pour le fromage c'est un peu différent, les marges pour les fournisseurs étant plus restreintes. Cette année, nous travaillons avec une maison à Villeneuve, ainsi qu'avec une fromagerie à Châtel-Saint-De-

nis. Mais cela ne s'est pas fait à la dernière minute. Nous avons un fromager chez nous qui choisit exactement ce qu'il veut comme produits et qui fait des tests avant l'ouverture de notre marché.»

Yves Cornaro défend également leur politique de sélection. «Nous travaillons principalement avec des fournisseurs locaux qui nous proposent des produits de qualité. Elle prime sur le prix. Pour un même produit, nous favorisons d'abord le local, puis le régional, le national et finalement l'étranger.» Quant aux choix des artisans qui font acte de candidature pour un emplacement, il n'y a pas de favoritisme selon le président: «Nous avons 160 chalets et en général 150 artisans souhaitent revenir l'édition suivante. Chaque année, nous en gardons environ 20 pour laisser la possibilité à d'autres d'intégrer Montreux Noël.»

Concerné par la pétition, son comité a rencontré vendredi dernier les responsables de la fromagerie de la Grand-Rue. «Nous avons mis les points sur les i. Nous sommes ouverts à la discussion, mais pas à la menace. Ce sera désormais à eux de nous faire leur offre pour l'année prochaine», indique Yves Cornaro. «Il y a eu clairement une incompréhension entre les deux parties. Nous avons mis les choses à plat et nous ne manquerons pas de leur faire une proposition début 2023», conclut Sabrina Derouazi.

Veytaux baissera ses impôts en 2023

Des finances au beau fixe

Après un retour du tourisme à la normale et de nouveaux projets lucratifs, la Commune veut renvoyer l'ascenseur à ses citoyens.

| Noriane Rapin |

Cela faisait quelque temps que les finances de Veytaux n'avaient pas fait l'objet d'un tel consensus. En 2023, les habitants bénéficieront d'une baisse de deux points du coefficient d'imposition. C'est ce qu'a décidé le Conseil communal lundi soir, en acceptant sans discussion et à la quasi-unanimité

la proposition de la Municipalité en ce sens.

«Nos finances ont pu être assainies ces dernières années, grâce à des efforts de gestion et un suivi méticuleux, argumente l'Exécutif dans son préavis. Les rénovations en cours et les nouvelles constructions prévues sur

notre territoire engendreront des entrées financières importantes pour les prochaines années.»

«Des indicateurs positifs»

La Commission de gestion, qui s'est penchée sur le dossier, n'a rien trouvé à redire. «La situation du Covid semble s'atténuer, les visiteurs sont de retour à Chillon et les revenus de la taxe sur le divertissement sont encourageants pour nos finances», a estimé le rapporteur Stéphane Thelin. Celui-ci a aussi pointé les bons résultats des impôts sur les personnes physiques, le futur rendement de la toute nouvelle maison multigénérationnelle et le fait

qu'aucun investissement lourd n'est prévu pour 2023.

Les astres sont alignés, donc. Mais les autorités pourraient-elles faire marche arrière si la situation venait à se péjorer à nouveau? «Le budget 2023 est bon, tous les indicateurs sont positifs, répond Arnaud Rey Lescurre, municipal en charge des finances. Bien sûr, on ne peut être sûrs de rien. Si on doit augmenter à nouveau les impôts, nous soumettrons la proposition au Conseil, c'est déjà arrivé par le passé. Mais nous espérons pérenniser ce coefficient sur plusieurs années.» Et d'évoquer l'éventualité d'une nouvelle baisse à moyen terme.



Les visiteurs sont de retour à Chillon, un point très positif pour la situation financière de la Commune. | J.-P. Guinnard - 24 heures

Pub

PORTES OUVERTES

/ 4 - 5 - 6 novembre

Vendredi 4 novembre de 9h à 19h

Samedi 5 novembre de 9h à 17h

Dimanche 6 novembre

ouverture exceptionnelle de 14h à 18h

ANCIENNE
COLLECTION
JUSQU'À
70%



GRAND
DÉSTOCKAGE
AVANT
L'ARRIVÉE DE
L'HIVER



NOUVELLES
COMMANDES

20%



triconi
MEUBLES

Vionnaz

Sortie
autoroute Aigle

024 481 17 18
triconi-meubles.ch



SALON DES MÉTIERS ET DE LA FORMATION LAUSANNE

Visitez le lieu de rencontre pour le choix professionnel et la formation !
www.metiersformation.ch | Entrée libre

Du 15 au 20 novembre 2022 | Beaulieu Lausanne
Du mardi au vendredi de 8h00 à 17h00 | Samedi et dimanche de 9h00 à 17h00

Suivez-nous

Soutenu par

Partenaires médias

Organisateurs

canton de vaud FONPRO Schweizerische Eidgenossenschaft Confédération suisse Confederazione Svizzera Confederaziun svizra Département fédéral de l'économie, de la formation et de la recherche DFR Secrétariat d'Etat à la formation, à la recherche et à l'innovation SEFR

fPv Fédération Patronale Vaudoise LA RÉGION LA CÔTE Riviera Chablais votre région lfm LA RADIO giip M.CH



À vos agendas!

Découvrez nos pages

Formation
le 16 novembre 2022
dans nos éditions abonnés!

Bons plans, informations locales, interviews, reportages...

Riviera Chablais
votre région

Avis mortuaires

Pompes Funèbres CASSAR SA

Une écoute, un accompagnement personnalisé.

021 960 30 20 – WWW.CASSAR.CH



Pompes funèbres
CASSAR SA

La famille et les proches de

Madame Yvonne Meylan Bercier

ont la profonde tristesse de faire part de son décès survenu le vendredi 28 octobre 2022, dans sa 84^e année.

La cérémonie d'adieu aura lieu le vendredi 4 novembre à 14h30 au temple d'Ollon/VD.

Un grand merci à tous ceux qui l'ont accompagnée. En lieu est place de fleurs, pensez à la fondation Théodora IBAN CH66 0024 3243 G054 9454 0, «mention Yvonne Meylan».

Yvonne repose au funérarium Saint-Jean, à Aigle. Domicile de la famille: Rue du Bornel-Dessus 31, 1867 Ollon/VD.

En l'hommage ou en souvenir d'un être cher, communiquez-nous votre message personnalisé, cet emplacement vous est réservé.

www.cassar.ch
mortuaire@riviera-chablais.ch

De l'or dans les tuyaux du SIGE

Hydraulique

Le projet Turbeau, qui vise à produire de l'électricité grâce à l'eau de la source des Avants, s'apprête à repartir. En suspens depuis des années, ce chantier pourrait démarrer au printemps 2023.

| Hélène Jost |

Les feux sont à nouveau au vert pour le Service intercommunal de gestion (SIGE) de la Riviera, qui relance cet automne la dernière phase de son projet Turbeau. L'objectif: transformer la plus grande source d'or bleu de la région, celle des Avants, sur les hauts de Montreux, en électricité. Une démarche motivée à la fois par des objectifs environnementaux et économiques.

Plusieurs étapes ont déjà été franchies, dont la création d'une station d'ultrafiltration aux Avants afin de garantir en tout temps la qualité de l'eau. Ce dispositif sera mis en service dans les prochains mois. Le pas suivant consiste à construire une installation de turbinage à Bignières, entre Chernex et Sonzier, pour créer de l'énergie.

Un délai «courant»

L'idée est sur la table depuis 2013, «voire avant», selon le directeur



La source des Avants est l'une des plus grandes de Suisse. Elle est aussi la pièce maîtresse du réseau d'eau potable du SIGE, qui fournit huit communes de la Riviera ainsi que Port-Valais. Bientôt, elle pourra aussi produire de l'électricité.

| C. Dervy - 24 heures

exécutif du SIGE, Eric Giroud. «Comme tous les dossiers de ce type, celui-ci a pris pas mal de temps, ajoute-t-il. Il a fallu obtenir les autorisations de tous les propriétaires des parcelles à travers lesquelles la conduite va passer. Il y a eu aussi beaucoup de tractations administratives. Cela peut paraître long, mais en fait ce type de délai est assez courant.»

Autre obstacle sur le chemin du SIGE, la pandémie a mis un coup d'arrêt au projet pourtant bien embarqué en 2017. Résultat:

les coûts prévus de la centrale de turbinage ont pris l'ascenseur, passant de 2,6 millions il y a cinq ans à 3,8 millions aujourd'hui. Les études doivent aussi être réactualisées et affinées, ce qui pousse le Comité directeur à demander au Conseil intercommunal un crédit complémentaire de 320'000 francs, en plus des 197'000 déjà acceptés en 2016.

Des recettes bienvenues

Pourtant, le jeu en vaut la chandelle. Une fois construite, cette

installation devrait produire un peu moins de 3 gigawattheures, ce qui représente 30% de la consommation électrique du SIGE, stations d'épuration et abattoir compris. «Le mieux, cela aurait été de pouvoir consommer le courant directement sur place, mais malheureusement ce n'est pas possible. Nous allons donc l'injecter dans le réseau», explique le directeur.

Ce dernier préfère toutefois ne pas s'avancer pour le moment quant aux recettes que l'entité

pourra en tirer au vu des incertitudes qui planent sur le marché de l'électricité. Il estime toutefois qu'un retour sur investissement est envisageable d'ici «six à huit ans, ou en tout cas moins d'une dizaine d'années».

Une bonne nouvelle pour la population des neuf communes qui tirent leur eau potable du réseau du SIGE. «Nous le constatons depuis longtemps: une hausse des tarifs de l'eau est incontournable. Mais cette source de revenus supplémentaires per-

mettra de l'atténuer un peu», explique Eric Giroud.

Encore dans les tuyaux

Les travaux devraient commencer au printemps prochain, pour une durée comprise entre deux et trois ans selon les éventuelles intempéries ou autre mauvaise surprise. Si tout se passe bien,

“

Cette source de revenus permettra d'atténuer la hausse des tarifs”

Eric Giroud
Directeur du SIGE

L'installation sera mise en service courant 2025, soit cinq ans plus tard que prévu initialement.

Le Conseil intercommunal doit encore se pencher sur ce projet. Deux préavis ont été déposés lors de la séance de jeudi dernier, l'un concernant le coût des études complémentaires, l'autre portant sur la réalisation du projet. Les votes devraient intervenir lors de la séance du 15 décembre.

Notons que le SIGE ne devrait pas s'arrêter là et envisage de construire une autre station de turbinage un peu plus bas, près de Brent. Le dossier devrait atterrir sur la table des élus «dans les dix prochaines années», selon Eric Giroud.

Là où la Riviera affronte les crises

La Tour-de-Peilz

La Protection civile vaudoise a ouvert lundi les portes de l'un de ses postes de commandement régional. Un lieu mystérieux qui focalise l'attention en cette période tendue.

| Hélène Jost |

Lorsqu'une crise arrive, il faut agir vite et de manière concertée. Pour ce faire, les acteurs de la sé-

curité disposent désormais d'un poste de commandement dernier cri à La Tour-de-Peilz. Les locaux

ont fait l'objet d'une importante rénovation, qui a servi d'opportunité à une vaste mise à jour du système de télécommunications.

L'inauguration a eu lieu l'année dernière. Une partie de la gestion de la crise sanitaire a d'ailleurs pris place dans ces locaux. C'est également là que politiciens et techniciens s'étaient installés il y a un an lors de la cyberattaque subie à Montreux. La cellule de crise chargée de faire face aux possibles pénuries d'énergie pour le district Riviera-Pays-d'Enhaut

devrait aussi s'y réunir cet hiver. Le lieu exact est tenu secret, même si la fonction de cet abri figure en toutes lettres sur l'entrée.

Un héritage utile

Mais de là à savoir ce qui s'y passe, il y a un pas. «Il y a beaucoup de fantasmes qui tournent autour de ces installations, relève Denis Froidevaux, chef du Service vaudois de la sécurité civile et militaire ainsi que de l'Etat-major cantonal de conduite. C'est un héritage de la Guerre froide que l'on

recupère et que l'on met au goût du jour pour faire face aux défis d'aujourd'hui.»

Un héritage qui prend tout son sens dans le contexte géopolitique actuel marqué par la guerre en Ukraine et les risques de pénuries. Parmi les défis à relever figure le fait de fonctionner si nécessaire en autarcie complète tout en continuant de communiquer avec le monde extérieur. Mission accomplie dans ce bunker qui permet des liaisons par Internet ainsi que par téléphone

et qui est doté de génératrices capables de pallier une éventuelle coupure de courant.

Les salles de travail ressemblent à s'y méprendre à celles que l'on trouve dans de nombreuses administrations communales, entre écrans géants, imprimantes et centrales d'appels. On s'y croirait presque, si l'on oublie l'absence de fenêtre et le ronronnement incessant de la ventilation, ainsi que la présence de dortoirs capables d'accueillir plus de 90 personnes.

Pub

DÉCOUVREZ
LES ALPES VAUDOISES
EN TRANSPORTS
PUBLICS

LES PROCHAINES BALADES AVEC MARC VOLTENAUER
ET BENJAMIN AMIGUET

- 20 AOÛT Au fil de l'eau aux Diablerets
- 11 SEPTEMBRE Délices chocolatés à Villars-Gryon
- 1^{ER} OCTOBRE Voie ferrée historique pour Leysin
- 6 NOVEMBRE Découvertes des Grands Crus à Yvoire

Inscriptions et informations sur tpc.ch/11lieux



Politicien estimé, Daniel Schmutz a tiré sa révérence



Figure politique vaudoise, il avait siégé au sein de l'Exécutif cantonal pendant 17 ans dans les années 80 et 90. Le socialiste a dirigé les Départements des finances, puis celui des Travaux publics et de la Prévoyance sociale.

“

Ses décisions étaient très justes, dans le ton. Il portait les valeurs du parti”

Sandra Glardon
Syndique
de La Tour-de-Peilz

Une pondération appréciée

«C'était quelqu'un de très posé, il ne se montrait jamais vindicatif, relate Sandra Glardon, syndique socialiste de La Tour-de-Peilz. Ses décisions étaient très justes, dans le ton. Il portait les valeurs du parti.» Georges Gilliéron, ancien municipal socialiste boéland, se rappelle avoir siégé dans le même groupe au Conseil communal. «Daniel était un ami très apprécié. Il savait absorber la contradiction et la transformer à bon escient.»

La pondération réfléchie de Daniel Schmutz en a fait un atout pour sa famille politique. Dans un canton fortement marqué par le Parti radical, il a collaboré en bonne intelligence avec le centre et la droite modérée du Parlement. Et avec les autres membres du Conseil d'Etat.

«Je l'ai connu comme un chef de groupe à la pointe, puis comme celui qu'on surnommait «le judoka du Conseil d'Etat», parce qu'il travaillait avec la force des autres, se souvient l'ancien conseiller d'Etat libéral Claude Ruey dans les colonnes de 24 heures. Il avait de profondes valeurs sur lesquelles on se retrouvait, et une réelle compréhension et défense de la collégialité.»

Pendant son mandat, Daniel Schmutz aura modernisé la Prévoyance sociale, à la fois l'orga-

nisation du département et son rayon d'action. «La régionalisation de l'action sociale a été, de son propre aveu, son plus grand succès», déclare le Conseil d'Etat dans un communiqué. Par ailleurs, les Lausannois lui doivent largement leur m2, lui qui s'est engagé très tôt pour sa réalisation.

Au Conseil d'Etat, il a aussi traversé, tout en gardant le cap, les plus grosses tempêtes de la politique vaudoise récente: la réforme de l'administration et la dissimulation des déficits publics qui allait coûter sa place à son collègue Pierre-François Veillon.

Présence discrète et bienveillante

Après sa retraite en 1998, Daniel Schmutz a poursuivi son engagement sous d'autres bannières. Élu au Conseil synodal de l'Eglise réformée vaudoise la même année, il a aussi pris la présidence de la Société cantonale des chanteurs vaudois. Dans la région, il est resté membre de la Confrérie des Vignerons et fidèle chanteur de l'Union chorale de La Tour-de-Peilz.

Sur le plan politique, l'ancien conseiller d'Etat a su se mettre en retrait tout en demeurant à disposition de ses camarades. «Il est resté sur la réserve, mais il participait à toutes les discussions du parti socialiste de La Tour-de-Peilz, note Georges Gilliéron. Il s'est avéré de très bon

“

Daniel savait absorber la contradiction et la transformer à bon escient”

Georges Gilliéron
Ancien municipal

conseil plus d'une fois.» Une expertise estimée également des politiciens de la jeune génération. «Daniel était bienveillant, juste... et un vrai pince-sans-rire, sourit Sandra Glardon. Je savais que je pouvais faire appel à lui en toute confiance. Il va beaucoup nous manquer, et pas seulement dans le parti.»

En bref

NOVEMBRE

Les femmes à l'honneur à Vevey

La Ville organise son premier «Novembre des Femmes». Diverses activités sont prévues, dont des cours d'autodéfense, des ateliers et des projections. Le programme démarre vendredi. Pour plus d'infos: www.vevey.ch/novembre-des-femmes. **HJO**

LA TOUR-DE-PEILZ

Mieux protéger le patrimoine

La Municipalité a décidé la refonte de la Commission consultative de l'urbanisme, en y intégrant des experts du domaine pour une analyse plus fine et objective des transformations touchant le bourg. Elle projette également de réviser le recensement du patrimoine bâti sur le territoire communal. **NRA**

Jongny lance son projet de crèche

Accueil de jour

Après plusieurs années de lenteurs administratives, un crédit d'étude de plus d'un million de francs a été débloqué. La structure est attendue au mieux pour 2026.

| Rémy Brousoz |

«Cela fait plus de cinq ans que l'on attendait de pouvoir démarrer». Municipale de Jongny en charge de la jeunesse et de la formation, Céline Murisier commençait presque à s'impacienter. Après la validation du Plan d'affectation l'an dernier au bout d'une procédure longue et pénible, l'Exécutif peut enfin empoigner son projet de nouvelle crèche/UAPE. Le 12 octobre, le Conseil communal a débloqué un crédit d'étude de 1,1 million de francs pour ce nouveau bâtiment prévu sur le terrain herbeux entre la salle polyvalente et le collège.

Cette enveloppe comprend 200'000 francs pour l'organisation d'un concours d'architec-

ture ouvert à tous les bureaux. «Compte tenu des contraintes de durabilité et d'intégration au paysage, il nous semblait important de pouvoir comparer différentes propositions», relève le municipal Jean-Luc Sansonnens, qui gère notamment l'urbanisme. Le reste de la somme sera à disposition du lauréat pour finaliser son projet. Au total, le coût de cette construction devrait avoisiner les 9 millions de francs.

200 enfants en attente

Envisagée dans le meilleur des cas à l'horizon 2026, la structure offrira 140 places en UAPE. Mais surtout, 44 places en crèche. «Il y a une véritable urgence en matière d'accueil préscolaire», souligne Céline Murisier, qui préside également le Comité de Direction de l'Association Scolaire Intercommunale des Communes du Cercle (ASICC). Dans les quatre villages, 200 enfants sont actuellement en attente d'une place en garderie. Pourquoi dans ce cas le projet jongnysois n'est-il pas plus ambitieux? «Les dimensions du terrain ne le permettent tout simplement pas», répond l'élue.

La situation devrait légèrement se détendre en janvier prochain avec l'ouverture des pavillons provisoires de Corsier, qui abriteront 44 places.

Carnet noir

L'ancien conseiller d'Etat de La Tour-de-Peilz est décédé samedi dernier. Le monde politique vaudois et boéland se souvient d'un homme intègre et engagé.

| Noriane Rapin |

Ils seront nombreux à regretter sa pertinence, sa droiture et son humour. De l'Etat de Vaud au Parti socialiste de La Tour-de-Peilz en passant par l'Eglise réfor-

mée et la Confrérie des Vignerons, les hommages fusent, unanimes. Daniel Schmutz, ancien conseiller d'Etat boéland, s'en est allé ce samedi à l'âge de 79 ans.

Pub



CENTRE MANOR
MONTHEY



CENTRE MANOR
VEVEY



ÉCHANGES PANINI

Du 2 au 16.11

Complétez votre album Panini
Toutes les infos sur centres-manor.ch





CENTRES-MANOR.CH



Histoires simples

Philippe Dubath, journaliste et écrivain

Qui veut venir coller ses mains à mon tableau ?



P. Dubath

L'autre jour, je regardais sur un mur de chez moi un de ces tableaux dont je crois vous avoir déjà parlé, que j'acquiers dans les brocantes, parce que mon cœur me dit de les adopter. Mon portemonnaie est d'accord à chaque fois, car il se trouve que ces croûtes, comme disent méchamment les spécialistes, ne valent rien. Sauf pour moi. J'ai ainsi acquis au fil du temps une famille d'œuvres, souvent sans signature, qu'on peut considérer comme une collection. Je regardais ce tableau et je pensais à ces gens qui se présentent comme des militants écologistes, et s'en sont pris en quelques semaines à plusieurs tableaux de maîtres dans divers musées. D'abord, un Van Gogh, Les Tournesols, a reçu de la soupe à la tomate à la National Gallery de Londres. Ensuite, un Claude Monet, Les Meules, a été baptisé à la purée de patates à Potsdam, en Allemagne. Et puis, délicate victime des manifestants: La jeune fille à la perle, de Vermeer, au musée Mauritshuis à La Haye. L'un(e) des assaillant(es) a envoyé une substance inconnue sur le précieux tableau avant de s'y coller par les mains, comme l'avaient fait, ailleurs, des collègues à lui ou elle. Il se passera certainement d'autres faits divers de ce genre dans les semaines ou les mois à venir. Il suffit de peu pour lancer une mode bête. Cela dit, il y a pire. Surtout que tous les tableaux de maîtres sont soit protégés par une vitre quand ils somnolent dans un musée, soit par un coffre-fort quand ils dorment chez un collectionneur.

Les femmes et tous les gens de la planète qui se font attaquer et briser par la vraie violence du monde ne sont pas protégés par une vitre ni à l'abri dans un coffre-fort. Je n'aime pas la façon de faire de ces militants mais ils ne tuent ni Van Gogh, ni Monet, ni Vermeer. J'en reviens à ma collection personnelle que je lèguerai peut-être un jour à un musée qui n'en voudra pas. Mais allez savoir si, avant, une de mes trouvailles qui révèlent le talent réel de certains artistes anonymes, ne va pas un jour assurer ma fortune, quand un expert l'aura attribuée à une grande signature et qu'elle se retrouvera, justement, derrière une vitrine ou dans un coffre-fort. Je vous en nomme trois: Phare dans la nuit, Paquebot sur le départ (photo), Femme avançant péniblement dans le vent chaud. En fait, je suis aussi un peu écolo, comme les manifestants des musées, et je suis prêt à faire un geste en leur faveur, pour les détendre et leur montrer que je comprends leur colère face à l'avancée du monde. Je suis d'accord d'exposer, accroché à un arbre d'une forêt qui m'est chère, par exemple Paquebot sur le départ. Il est sympa. Et puis, son auteur avait de la patte, de l'âme, sa sensibilité l'avait mené là, il était à cet endroit, pour peindre cela. Donc, s'ils sont d'accord, les fofous écolos, qu'ils me contactent. Je suis prêt à leur livrer mon chef-d'œuvre pour qu'ils viennent y coller leurs mains. Il faut de la solidarité dans les grands moments. Je m'attribuerai une petite contrepartie: je les laisserai collés au tableau quelques jours, le temps que les télévisions que j'ai informées me paient cher pour pouvoir les filmer et les interroger. Le marché de l'art rend fou, cruel et vénal.

«Je n'ai fait que ce qui me semblait normal»

Bravoure

Alors qu'il rentrait de l'école, Steven Eggimann a géré les suites d'un accident de la route. Un premier test pratique réussi pour ce Boéland de 15 ans qui se rêve secouriste.

| Rémy Brousoz |

À l'écouter, on jurerait qu'il n'a rien fait d'extraordinaire. «Je n'ai pas posé un avion qui allait s'écraser», lâche Steven Eggimann, sourire gêné, presque étonné que son acte puisse susciter de l'intérêt. Si, le mois dernier en sortant de l'école, il n'a effectivement pas pris les commandes d'un Airbus en chute libre, l'adolescent de 15 ans a fait preuve d'un sang-froid indéniable.

Il est environ 15h30, ce mardi 13 septembre, lorsque le jeune Boéland marche le long de l'avenue de Traménaz pour rentrer chez lui. Arrivé au rond-point au croisement avec l'avenue des Baumes, il s'aperçoit que plusieurs véhicules sont à l'arrêt. «Il y avait un monsieur d'une soixantaine d'années étendu sur la route, du sang s'écoulait abondamment de sa tête.» À quelques pas de là, renversée sur le bitume, une trottinette.

Adrénaline et réflexes

Il réalise rapidement qu'un accident vient de se produire. «J'ai d'abord pensé que cette personne avait été percutée par un véhicule. Par la suite, j'ai appris qu'il était tombé après avoir eu une faiblesse dans les jambes.» Jeune sapeur-pompier (JSP) depuis l'âge de 10 ans, Steven est aussitôt guidé par des automatismes, sans se laisser impressionner par la vue du sang. «L'adrénaline et les réflexes ont pris le dessus.»

Après avoir enfilé les gants médicaux qu'il porte toujours sur lui au cas-où, l'écolier s'assure d'abord que les véhicules alentour ne représentent pas de



Steven Eggimann n'a pas perdu ses moyens le 13 septembre dernier aux abords de ce carrefour de La Tour-de-Peilz. | J.-G. Python

danger. Il demande ensuite aux quelques personnes présentes de ne pas toucher le blessé. «Je craignais qu'il ait subi des lésions à la colonne vertébrale.» L'adolescent donne également des instructions à une dame qui est au téléphone avec les secours, avant de rester plusieurs minutes à rassurer la victime.

Aux côtés des ambulanciers

À l'arrivée des ambulanciers, Steven est intégré à leur intervention après avoir indiqué qu'il est JSP. «En l'absence de partenaires professionnels du domaine des secours, la décision d'associer des témoins à certains gestes n'a rien d'exceptionnel», commente Marc François, responsable d'Ambulance Riviera, relevant dans ce cas précis l'attitude «calme et adéquate» du garçon.

Ce dernier assistera notamment l'équipe dans la pose d'un collier cervical, avant que le blessé ne soit acheminé vers l'Hôpital de Rennaz. «J'ai trouvé cela très gentil de leur part», relève ce futur gymnasiens de Burier, qui se verrait bien s'engager un jour

dans le domaine des secours. «Je ne souhaite pas travailler dans un bureau. Ce que j'aime, c'est aider les gens qui en ont besoin.»

Contactée au sujet de l'état de santé du patient, Police Riviera indique ne pas avoir l'autorisation de communiquer en raison du secret médical.

Bercé par les sirènes

Une carrière au rythme des feux bleus? La suite serait presque logique quand on sait que le jeune Boéland a toujours été fasciné par cet univers. Le fait d'avoir un

papa lieutenant chez les pompiers volontaires n'y est peut-être pas étranger. «Mes enfants m'ont toujours vu partir en intervention», sourit Michel Eggimann. Jason, le petit frère, n'est d'ailleurs pas en reste. Il y a trois ans, l'enfant est intervenu dans sa classe, alors qu'une camarade faisait une crise d'hyperventilation.

«Mais Steven a toujours eu quelque chose de spécial avec les ambulances, c'est presque viscéral», relève son papa. Et le cadet de renchérir: «Il sait identifier

“

Je ne souhaite pas travailler dans un bureau. Ce que j'aime, c'est aider les gens qui en ont besoin”

Steven Eggimann

la moindre sirène à distance!» Les occasions de s'entraîner ne manquent pas, la famille Eggimann habitant à 300 mètres de la base d'Ambulance Riviera.

Un mois et demi après ce baptême du sang passé avec bravoure, Steven se dit conforté dans son choix pour l'avenir. En plus de ses gants médicaux, il emporte désormais toujours sur lui une trousse de premiers soins.

Les pompiers recrutent

Ce jeudi 3 novembre, les pompiers de plusieurs cantons romands organisent leur journée de recrutement. De 17h à 20h, le SDIS Riviera propose une séance dans ses casernes de Montreux, Vevey, Blonay-Saint-Légier et Jongny.



Plus d'informations:
www.118-info.ch *

* Scannez pour ouvrir le lien

Pub

Investissez avec nous dans un avenir de développement durable

IMPACT FINANCE

Economie réelle

2010

ONE CREATION

ISIN CH0211420010

IMPACT DE NOTRE INVESTISSEMENT DANS :

PLUS DE 1'300 PNEUS

SONT TRAITÉS CHAQUE JOUR DANS L'USINE DE TRS, POUR ÊTRE TRANSFORMÉS EN POUDRE

ONE CREATION WWW.ONECREATION.ORG

IMPACT DE NOTRE INVESTISSEMENT DANS :

LE PRODUIT STACK BEECH DE WOODOO PERMET DE REMPLACER L'ALUMINIUM RECYCLÉ ET ÉMET 140 FOIS MOINS DE CO2

ONE CREATION WWW.ONECREATION.ORG

www.onecreation.org
VEVEY | GENÈVE

En tant qu'investisseur dans ONE CREATION vous devenez acteur de l'économie réelle



Des sushis d'ici au saucisson et au papet

Gastronomie

Cyrille Hoarau et Laurent Arn ont créé une gamme de bouchées apéritives mêlant allures japonaises et recettes du terroir local. Swiss In Sushi est en lice pour un prix des Mérites de l'économie Riviera-Lavaux.

| Anne Rey-Mermet |



Cyrille Hoarau et Laurent Arn se sont lancés dans l'aventure il y a près d'un an.

| F. Cella - 24heures

La forme est connue, les recettes aussi, mais l'ensemble forme un tout original. Dans leurs locaux de Villeneuve, Laurent Arn et Cyrille Hoarau élaborent des sushis au saucisson vaudois, vacherin et papet, notamment. A l'image de leurs cousins japonais, les petites bouchées arborent différentes formes, de la rondeur du maki au papet à l'allongé nigiri. Les deux amis cuisiniers, passés par de prestigieuses maisons, ont concrétisé Swiss In Sushi il y a bientôt un an. La jeune entreprise fait partie des finalistes en lice pour le prix «Proximité» des Mérites de l'économie Riviera-Lavaux décernés par Promove (lire encadré). «J'avais déjà fait un essai avec des rösti et du saucisson vaudois

il y a des années, mais c'était un simple boudin. Je n'étais pas allé plus loin, mais je me disais qu'il suffirait de couper des tranches pour que ça ressemble à des sushis. Dix ans après ça, Laurent et moi cherchions une idée pour lancer quelque chose ensemble», explique Cyrille Hoarau. «On était en train de manger une planchette et on se disait que c'était un peu dommage de manger toujours les mêmes choses pour l'apéro», ajoute son complice.

Des moules faits maison

Si l'idée paraît relativement simple, la réalisation s'avère bien plus compliquée. Les deux cui-

siniers, qui se sont rencontrés en 2007 devant les fourneaux des Trois Couronnes, ont fait de multiples tests pour trouver comment préparer le sushi suisse parfait à partir de pommes de terre, de poireaux et d'autres produits bruts. Pas d'adjuvant pour que les maki et nigiri gardent la forme. «Nous avons mis au point des techniques de cuisson pour arriver à ce résultat. Les recettes évoluent encore: pour le sushisson, il y avait quatre étapes de cuisson à l'origine et on a réussi à en supprimer une», illustre Laurent Arn.

Dans leur petite entreprise, les deux compères font tout: de

la cuisine à l'administratif en passant par le marketing, la commercialisation... et la création de moules sur mesure. «J'en ai fabriqué avec une imprimante 3D, ça nous a permis de faire de belles économies et d'être très précis», explique le touche-à-tout. «Pour un prototype, ça nous aurait coûté 4'500 francs, alors imaginez pour des produits finis», détaille Laurent Arn.

Stand lors de Vevey Noël

Swiss In Sushi a fait un premier test dans le cadre de Vevey Noël l'an dernier. Le duo n'a pas encore de pied à terre, mais peut comp-

Près de soixante dossiers déposés pour les Mérites économiques

Swiss In Sushi a été sélectionnée pour le prix «Proximité» des Mérites économiques Riviera-Lavaux décernés par Promove. L'organisme dédié à la promotion économique dans la région décernera également des récompenses dans les catégories «Impact», «Entreprendre» et «Rayonnement», ainsi que deux prix spéciaux: «Développement durable» et «Femmes PME». Au total, près de soixante dossiers ont été déposés.

Promove a jusqu'ici dévoilé les finalistes de deux catégories. Aux côtés des deux acolytes de Swiss In Sushi, en lice pour le prix «Proximité» figurent la ferme de Praz-Romond La Brebisane et le restaurant Là-Haut à Chardonne. Pour le mérite «Entreprendre», ce sont le Centre Ados Riviera, MycoSense et Perle rare qui ont été sélectionnés pour la dernière ligne droite. Verdict le 17 novembre.

ter sur les cuisines des copains pendant les jours de fermeture de leur restaurant. L'expérience s'avère tout à fait concluante, les deux complices retourneront au Marché de Noël cette année.

Explorer d'autres terroirs

Les sushis du terroir sont proposés surgelés, afin d'éviter au maximum les pertes alimentaires. Jusque-là, les deux acolytes ont surtout travaillé avec des bars à vin, des restaurants, des hôtels, des privés ou des événements. L'un de leurs prochains objectifs est de commercialiser leurs produits dans des petites boutiques, pour commencer. «Pour passer

aux plus grands commerces, ça demande beaucoup de débit. On ne peut actuellement pas produire plus que tant de pièces par jour, notamment en raison des différentes étapes de cuisson», souligne Cyrille Hoarau.

Si les deux entrepreneurs se sont lancés avec des spécialités plutôt vaudoises, qu'ils connaissent par cœur, ils aimeraient étendre leur gamme et s'attaquer à des produits d'autres terroirs locaux. «C'est dommage, on ne trouve pas de saucissons à cuire en Valais, il n'y a que des saucissons secs!», sourit Laurent Arn. Mais on peut toujours envisager un makiclette.

Un vénérable fait peau neuve

Chemins de fer

Après plus de 115 ans de bons et loyaux services, le tunnel des Avants est en cours de démolition afin de faire place à un ouvrage aux dimensions plus grandes.

| Xavier Crépon |

Situé sur le tracé Montreux-Interlaken du futur GoldenPass Express, le tunnel sur les hauts de Montreux accuse le poids des années. Ce centenaire a déjà dépassé sa date limite depuis plus de quinze ans et montre des signes de faiblesses. La compagnie du chemin de fer Montreux Oberland bernois (MOB) a ainsi mandaté un bureau d'ingénieurs pour réaliser un nouvel ouvrage: murs,

voie ou encore ligne de contact, l'ensemble de ces installations est en cours de rénovation pour un coût de 11 millions de francs, supporté entièrement par l'Office fédéral des transports.

Le chantier qui a débuté en mars 2021 est entré dans une phase importante dimanche dernier. L'ancien tunnel doit être démolé pour laisser place à une structure plus spacieuse qui est

déjà terminée. Cette intervention nécessite l'interruption du trafic ferroviaire entre Les Avants et Allières jusqu'au samedi 19 novembre. Un service de bus est actuellement proposé jusqu'à la fin des travaux. Les voyageurs sont priés de consulter les horaires des bus en ligne sur le site www.mob.ch.

Des trains plus larges

«Cela fait des années que nous réalisons des entretiens de plus en plus nombreux et coûteux. La structure n'est plus en bon état. La question ne se posait plus, il était temps de le remplacer», explique Benoît Calcoen, chef de projet au MOB. Ces travaux étaient également actés pour des raisons de gabarit: «Actuellement, nous avons des espaces de dégagements limités

dans ce tunnel qui était prévu autrefois pour des trains plus étroits. Au fil des ans, ils sont devenus de plus en plus larges. Si le convoi doit s'arrêter en cas d'avarie ou d'incendie, une évacuation est aujourd'hui possible, mais difficile.»

Un terrassement a ainsi été effectué pour pouvoir ensuite réaliser des parois de pieux ainsi qu'une couverture en béton autour de l'ouvrage existant. «Nous allons maintenant détruire l'ancien depuis l'intérieur. Cela nous permettra de gagner un bon mètre en hauteur et de chaque côté. Ce tunnel de 153 mètres de long sera désormais aux normes avec une hauteur de 6 m et une largeur de 6 m 20». La ligne sera ensuite rétablie alors que des travaux de finitions s'étaleront encore jusqu'à l'été 2023.

En image



khriessyphotography

Bâtiment multi-générationnel concrétisé

La Commune de Veytaux a inauguré samedi dernier sa structure multi-générationnelle. Initié depuis plus de dix ans, ce projet comprend des appartements protégés, un espace pour de l'accueil parascolaire, une salle communale ainsi qu'une crèche privée. Cette dernière ouvrira au début de l'année 2023. **XCR**

Pub

SBB CFF FFS

Horaires modifiés entre Lausanne et St-Maurice.



Tous les week-ends du mois de novembre 2022.

- Le RegioExpress (Annemasse/Genève-Vevey/St-Maurice) est supprimé entre Lausanne et Vevey/St-Maurice.
- La ligne S2 du RER Vaud (Vallorbe-Aigle) est prolongée jusqu'à St-Maurice avec arrêt à Bex.
- La ligne S5 du RER Vaud (Grandson-Aigle) circule sans arrêt entre Cully et Vevey. Epesses, Rivaz et St-Saphorin sont desservis par des bus de remplacement.

➔ En savoir plus: cff.ch/lavaux-travaux

Veillez consulter l'horaire en ligne avant d'entreprendre votre voyage.

En bref

BASKETBALL

Le VRB se reprend

Après avoir essuyé deux défaites consécutives contre Massagno et les Starwings de Bâle, Vevey Riviera Basket a réussi un 2 sur 2 la semaine dernière. Mercredi, les joueurs de Niksa Bavcevic se déplaçaient à Neuchâtel. Après une première mi-temps serrée, Vevey a décroché son adversaire au troisième quart-temps. Victoire finale: 80 à 93. Les joueurs ont enchaîné avec un autre match à l'extérieur samedi dernier à Nyon. Les visiteurs ont dû attendre la fin de la partie pour distancer l'autre Vaudois de SB League. Ils confirment en s'imposant 68 à 82. Vevey est troisième. Prochaine rencontre: samedi 5 novembre contre Lugano aux Galeries du Rivage (17h30). **XCR**

PÉTANQUE

Du beau monde

Le boulodrome de Chailly-Montreux s'apprête à accueillir plusieurs joueurs prestigieux à l'occasion du 31e Bouchon d'or. Philippe Suchaud (FRA - 14 fois champion du monde), Julien et Alwin Pittet, Nicolas Matthey, Alexandre Utz (SUI) ou encore l'équipe suisse junior (championne d'Europe) essaieront d'être les plus précis possible dans leurs lancers afin de décrocher ce concours international. Entrée gratuite, samedi 5 novembre (dès 13h30) et dimanche 6 (dès 9h), sentier du Castel Savoy. **XCR**

Vevey prend l'eau contre la relève de Servette

Choc au sommet

L'équipe de la Riviera affrontait les mieux classés de 1^{re} ligue Servette-M21 samedi dernier. Après une mi-temps de bonne facture, les Veveysans ont craqué en fin de rencontre. Le résultat est sans appel: 1 à 5.

| Texte: Xavier Crépon | Photos: André Capel |

Vevey-Servette M-21, l'annonce du match est alléchante. Deux favoris à la promotion s'apprêtaient à croiser le fer samedi dernier. Un bon test pour l'équipe d'Amar Boumilat qui lutte pour rester au contact des premières places. Jusque là, Genève survole ce groupe avec 25 points, une seule défaite, un nul et huit victoires. Avec 30 buts au compteur, les grenats sont les meilleurs artisans de la ligue.

Éliminé lors des finales de la saison dernière, Vevey-Sports espère être à nouveau au-dessus de la barre cette fois. A quatre points des deuxièmes Monthey, les jaunes et bleus doivent tenir le rythme. A quelques matches de la mi-saison, la rencontre contre Servette était un rendez-vous au sommet à ne pas manquer pour ne pas décrocher. Ce duel à enjeu a attiré 620 spectateurs venus pour voir du beau jeu sur le terrain.

Vevey domine mais ne passe pas l'épaule
Après une dizaine de minutes

d'observation, les deux équipes se rendent coup sur coup. L'ailier Norman Peyretti se procure une double occasion à la 14^e minute. Attention, le portier adverse Léo Besson repousse la première tentative dans les pieds du Veveysan qui manque ensuite le cadre. De quoi entraîner des sueurs froides chez les Genevois qui n'ont pas encore eu le temps de s'acclimater.

Vevey maîtrise globalement son sujet jusqu'à la 20^e minute. La première alerte vient du numéro 9 de Servette Mohamed Salah Chaïbi qui rate sa reprise de peu. Deux minutes plus tard, il corrige le tir. En quelques touches, le capitaine élimine un peu trop facilement la défense pour ajuster le gardien Damien Buchard. C'est 1 à 0 pour les visiteurs. Piqués au vif, les Veveysans ne se font pas prier pour leur rendre la pareille en transformant un pénalty à la 25^e minute.

Le meilleur buteur de l'équipe Gentian Bunjaku trompe le portier qui s'élance du mauvais côté. S'ensuivent plusieurs attaques bien



En première mi-temps, Vevey-Sports s'est procuré de nombreuses occasions mais a manqué de réalisme.

placées mais trop imprécises pour se jouer du dernier rempart des grenats. Les deux formations rejoignent les vestiaires sans arriver à se départager. Vevey a dominé, mais a surtout manqué de réalisme dans les derniers seize mètres.

Pari raté

À l'heure de la reprise, Vevey continue à pousser pour prendre l'avantage. Bunjaku et Peyretti ne sont pas loin de transformer leurs tirs, mais le gardien servettien fait preuve d'une grande classe en s'allongeant au moment opportun. Ce sont finalement les Genevois qui surprennent sur corner les pensionnaires de Copet. À la 53^e minute, plusieurs joueurs font un pas d'écart au second poteau pour une remise et Jarell Simo ajuste Damien Buchard de la tête. De toute beauté, l'enchaînement a probablement été travaillé à l'entraînement. La défense de Vevey s'est fait avoir.

Petit à petit, Servette prend l'ascendant. Amar Boumilat sort

le milieu Franck Nioby à la 65^e pour faire entrer un joueur offensif supplémentaire, Fabio Gomes.

dans son arrière-garde. Un pari qui ne paie pas. Les Genevois, très réalistes, continuent de dérouler et alignent but sur but en fin de match. 1 à 5, Vevey doit s'avouer vaincu.

«Avec toutes les occasions que l'on a eues en première mi-temps, on doit tuer le match. Au bout d'un moment, quand tu ne marques pas, tu finis par te faire punir, analyse lucidement après-coup le vice-capitaine Franck Nioby. On a manqué de calme aujourd'hui et on s'est fait avoir plusieurs fois. Ça a relancé Servette. L'absence pour suspension de nos défenseurs Zouma et Ciss n'a également pas facilité les choses. Mais nous devons encore accumuler de l'expérience pour éviter ce genre de situation à l'avenir.»

Une réaction est attendue dès le prochain match à l'extérieur contre le 12^e La Sarraz (Di 6.11 à 15h), avant d'affronter à domicile Echallens (Sa 12.11 à 16h). Vevey est pour l'instant quatrième, à huit points de son adversaire du jour.

“
Quand tu ne marques pas, tu finis par te faire punir”

Franck Nioby
Vice-capitaine du Vevey-Sports.

L'équipe de la Riviera se livre bataille pour essayer de recoller au score, laissant des espaces



Malgré la défaite, les supporters de Vevey ont toujours le sourire.

Le Boéland Kilian Wagen est champion du monde!



Kilian Wagen de La Tour-de-Peilz champion du monde.
| LDD/Studio Borlenghi

Voile

23 nations, 90 bateaux, plus de 400 marins et des températures quasi estivales ont constitué le 22 octobre dernier le cadre du Championnat du monde des monocoques J/70 à Monaco. Deux Suisses ont terminé en tête.

| Jean-Guy Python |

«Pour l'instant, on n'est pas encore tout à fait redescendus sur terre! C'est une ligne que je ne pensais pas ajouter aussi vite sur

mon CV, ça restait un peu un rêve. Avec Grégoire, mon équipier, on avait prévu une médaille en 470 (dériveur de 4.70 m de long) aux JO mais cette catégorie est devenue mixte, donc on n'a pas pu atteindre cet objectif ensemble. Et là, être sur le même J/70 (7 m de long) et devenir champions du monde, c'est incroyable!», s'exclame le navigateur Kilian Wagen, du cercle de la voile Vevey-La Tour.

Après quatre jours d'attente sans vent, cette compétition a été «pliée» en trois régates lors de la dernière journée. Kilian Wagen (SUI) et son «470 All-Star Team», composé du médaillé olympique Luke Patience (GBR), David Hughes (USA), Celia Willison (NZL) et du Morgien Grégoire Siegwart (SUI) – un joli groupe de potes à bord – ont remporté la victoire avec 22 points d'avance sur Pierrick Devic (MON) et 27 sur Peter Duncan (USA).

Très professionnel et faisant preuve d'une maîtrise exceptionnelle dans l'enroulement des bouées, Kilian Wagen, le barreur de «Découvertes Geomod», a littéralement dominé le plan d'eau. Le bateau suisse a écrasé la concurrence à force de régularité et de décisions adéquates sur l'eau. «On a super bien navigué, on était toujours du bon côté avec une vitesse parfaite, ce qui nous a bien aidés pour être aux avant-postes», a expliqué le jeune skipper boéland (26 ans).

Pourtant, les pronostics étaient plus que serrés, tant le niveau de ce mondial était hallucinant. En tout, ce sont plus de 50 coureurs qui ont déjà vu leur nom figurer en haut de l'affiche – entre épreuves olympiques, Coupe de l'America ou autres circuits monotypes –, à l'image de la légende Torben Grael, quintuple médaillé aux JO.



Championnat du monde de J70 à Monaco; Kilian Wagen de La Tour-de-Peilz Champion du monde. L'équipage vainqueur avec (de g. à dr.) Grégoire Siegwart, Luke Patience, David Hughes, Kilian Wagen et Celia Willison.
| LDD/Studio Borlenghi



Dirigées par Michel Voïta, Florence Quartenoud, Anne-Marie Yerly et Véronique Montel campent une mère, une fille et son amie. | TMR

Laurence Voïta troque le roman noir pour la comédie

Montreux

L'écrivaine présentera prochainement sa deuxième pièce de théâtre au TMR, dans une mise en scène par son époux Michel Voïta. Avec humour, elle y évoque la vieillesse et les relations mère-fille.

| Noriane Rapin |

Que se passerait-il si une aînée décidait elle-même de quitter sa maison pour un EMS, au grand désespoir de sa fille? C'est ce qu'a imaginé Laurence Voïta dans sa dernière pièce «Tout doit disparaître». Du 8 au 20 novembre prochain, au Théâtre Montreux Riviera, trois comédiennes donneront vie aux dialogues entre une mère, sa fille et l'amie de cette dernière, au moment fatidique où elles doivent vider l'appartement de la sémi-lante septuagénaire.

«Cela m'amusait de renverser une situation dont on a l'habitude, explique Laurence Voïta. Beaucoup de gens ont été confrontés à la problématique de l'EMS pour des parents vieillissants, moi comprise. Et j'ai aussi vidé l'appartement de ma mère. Il me semblait que c'était une situation suffisamment chamarrée pour en faire une pièce de théâtre.»

Explorer l'âge et l'amitié

Ces dernières années, l'autrice s'est plutôt fait connaître pour ses polars. Mais Laurence Voïta aime les planches depuis toujours, et s'essaie à la dramaturgie avec un bonheur non dissimulé. «Ça me vient naturellement. Sans doute parce que j'aime bien parler!» Après «En cachant les œufs», en 2019, elle signe ici son deuxième texte pour le théâtre.

Quant au registre de la comédie, il lui permet d'explorer ses personnages d'une autre manière. «Ce qui m'importe, au fond, ce sont les gens, et les choses minuscules qui font qu'on dérape ou qu'on reste là, lâche-t-elle, songeuse. Dans ma pièce, j'espère

qu'il y a des moments où les spectateurs seront touchés, qu'ils vont rire et pleurer en même temps.»

Avec l'intrigue de la pièce, Laurence Voïta aborde sur un ton léger des sujets graves. Une femme se retrouve au cœur d'une situation qui la contrarie, aux prises avec l'amour que lui porte sa mère et avec l'appui d'une amie de toujours. Au détour de leurs bavardages, les protagonistes évoquent la vieillesse et l'attachement, deux thèmes qui concernent profondément chaque membre du public. En particulier les femmes, comme pourrait le laisser penser une distribution exclusivement féminine? «A priori, je ne suis pas sûre que des hommes se seraient racontés leur vie dans un moment comme celui-là,» estime l'écrivaine.

Une fin ambivalente

Pour mettre en scène son récit sur les planches montreuusiennes, il n'y avait qu'une seule personne à qui l'autrice faisait confiance: son époux, Michel Voïta. Une collaboration conjugale qui a attendu presque 45 ans de vie

commune avant de voir le jour. «Nous avons mis du temps pour y arriver, raconte ce dernier. Mais nous avons des précautions l'un envers l'autre. Je n'interviens pas sur son texte, mais elle ne met pas les pieds aux répétitions avant la dernière semaine.»

A l'entendre, il n'a pas été simple de monter une comédie «relativement légère, qui nécessite une très grande précision sans quoi on part dans les décors». A ce sujet, Michel Voïta rend hommage aux qualités des comédiennes Florence Quartenoud, Anne-Marie Yerly et Véronique Montel. «Elles ont dû faire preuve de précaution avec les petits détails du texte qui tiennent l'attention.»

Le couple se montre unanime sur un point: ils n'ont pas pu décider si la fin de la pièce est heureuse ou non. «C'est ouvert à la libre interprétation du public,» glisse l'acteur, mystérieux. Le dénouement équivoque ne surprendra pas les familiers de l'œuvre de Laurence Voïta. Polars ou comédies de mœurs, ses textes se veulent toujours un miroir tendu à qui les reçoit.

En bref

VEVEY-CHÂTEL-SAINT-DENIS

Le Choeur FM'Air de retour

Après «Inspiration Goldman» en 2019, Le Choeur FM'Air de Vevey est de retour avec «Prénoms en Chanteurs», qui tissent l'histoire des prénoms dans la chanson française. Dès demain et jusqu'à dimanche à l'Univers@lle de Châtel-Saint-Denis. Tarifs: 35/30/20 frs. Infos: www.choeurfmair.com. **KDM**

Départ vers le futur pour Colombine

Cinéma

Le film tourné en partie durant la Fête des Vignerons débarque sur grand écran. Plusieurs avant-premières sont prévues dès le 2 novembre avant que le film ne s'installe dans les salles le 9.

| Hélène Jost |

Une jeune fille en quête de ses origines, un voyage dans le passé et une plongée dans un morceau de patrimoine, ça vous dit? Alors rendez-vous au cinéma pour découvrir Colombine. Avant même sa sortie officielle, le film réalisé par Daniel Othenin-Girard suscite la curiosité, notamment parce qu'il se déroule en partie au cœur de la dernière Fête des Vignerons.

Mais l'événement, comme la région, servent avant tout de décor. «Ce film, c'est d'abord une histoire, celle d'une enfant qui cherche son père. Elle pourrait se passer ailleurs, souligne Emmanuel Gétaz, coproducteur de Colombine. Ensuite, nous avons eu la chance de tourner dans ce cadre fantastique de la Fête, avec ses costumes et son arène. C'est spectaculaire!»

Démarrage romand

Preuve que l'ancrage local reste fort: une séance dédiée aux personnes qui ont participé à ce pro-

jet a lieu ce mercredi 2 novembre à Vevey, soit une semaine avant la sortie officielle. Des projections en présence de l'équipe sont aussi prévues dès le 3 novembre à Vevey, Montreux ou Aigle, mais aussi ailleurs en Suisse romande.

L'heure de vérité a sonné, après des projections tests et surtout une première au Zurich Film Festival, dans des circonstances particulières. «Une comédienne avait étudié les dialogues et les traduisait en allemand en direct. On entendait donc surtout sa voix, les autres sons comme la musique étaient baissés. Par moment, on aurait presque dit un film muet... c'était vraiment bizarre. Et malgré cela, les enfants ont adoré!», raconte Emmanuel Gétaz.

À voir si le public romand se laisse séduire par ce long métrage réalisé avec peu de moyens mais beaucoup de bonnes volontés. «Ce film existe parce que les gens voulaient qu'il se fasse, résume Emmanuel Gétaz. Nous avons notamment 1'000 figurants de la Fête des Vignerons qui ont joué gratuitement. En tout, 1'300 personnes ont participé, parce qu'elles ont senti qu'il y avait une valeur patrimoniale dans ce projet.»

Informations et bande annonce: www.dreampixies.ch/film/colombine *



* Scannez pour ouvrir le lien

Pub



mu
sées
de la Riviera

En famille aux musées

5 & 6 novembre 2022

Activités pour les familles sur inscription

museesriviera.ch - [f](#) [i](#)



Villa «Le Lac» Le Corbusier • Musée suisse de l'appareil photographique
Musée Jenisch Vevey • Alimentarium • Musée historique de Vevey
Musée de la Confrérie des Vignerons • Musée Suisse du Jeu • Musée de Montreux
Chemin de fer - Musée Blonay-Chamby • Château de Chillon™






Les cucurbitacées à l'honneur

29 octobre 2022

La Fête de la courge s'est déroulée samedi dernier à Villeneuve. Un événement aux couleurs de l'automne qui a commencé par un cortège depuis le Parc de l'Ouchettaz pour se poursuivre avec animations, ateliers nourriture et boissons au Jardin de la Perle.

Photos par **Sandrine Es-Borrat**

Galerie complète sur notre site:
<https://riviera-chablais.ch/galerie/> *



* Scannez pour ouvrir le lien



La traditionnelle fête a maintenant ses habitudes au Jardin de la Perle, le public a répondu présent.



Tahina, Claire et Lydia Schneider sur leur 31.



Incontournable: l'atelier de sculpture.



La soupe offerte a bien plu à Ariana Feole.



Flavia Petrucci et son accessoire pour le cortège.



Le bûcheron Florian Ruchet a oeuvré au brisoloir.



Sandra Bourqui exprimait ses talents l'après-midi.



Les Tambours de Villeneuve ont ouvert la marche du cortège qui a réuni de nombreuses familles.

Mercredi 2 novembre

Théâtre

LOBA

Autres / Musique

La Cie Patte Blanche explore le mythe de la Loba à travers le texte de Diane di Prima, poétesse et militante de la Beat Generation. Oriental-Vevey, Rue d'Italie 22, Vevey 20 h

L'Amoureux enchanteur

Un spectacle de cabaret musical créé à l'occasion de l'inauguration du nouveau foyer-bar. Théâtre Le Pantographe, Avenue Reller 7, Vevey 20-21.30 h

Danse

Thé dansant

Grande Salle du Parc, Avenue de la Gare 5, Bex 14-17 h

Expositions

Je déguste et je décolle

40 ans de Réserve de la Confrérie de l'Étiquette. Château d'Aigle, Place du Château 1, Aigle 10-17 h

Tour de France

Cyclisme et étiquettes de vin. Château d'Aigle, Place du Château 1, Aigle 10-17 h

Claude Nobs

Musée de Montreux, Rue de la gare 40, Montreux 10-17 h

FOOD2049

Que mangerons-nous en 2049 ? Vivrons-nous dans un monde dystopique où l'aliment unique prend des allures effrayantes de solution finale ? Ou plutôt dans un pays de cocagne high-tech où la faim est un fléau du passé ? Alimentarium, Quai Perdonnet 25, Vevey 10-17 h

Le Musée de A à Z

A comme arc, G comme girouette, S comme sarcophage. Pour chaque lettre de l'alphabet, le Musée historique de Vevey présente des objets issus de ses collections.

Musée historique de Vevey, Rue du Château 2, Vevey 11-17 h

Print Art Now

L'exposition célèbre le 75e anniversaire de l'association zurichoise Edition VFO (Verein für Originalgraphik) qui publie des tirages limités en collaboration directe avec des artistes. Musée Jenisch, Av. de la Gare 2, Vevey 11-18 h

Jeudi 3 novembre

Théâtre

L'Amoureux enchanteur

Un spectacle de cabaret musical créé à l'occasion de l'inauguration du nouveau foyer-bar. Théâtre Le Pantographe, Avenue Reller 7, Vevey 20-21.30 h

Expositions

Vert - Ville et végétal en transition

Des questions qui seront abordées par cette exposition réalisée en partenariat avec le Musée Historique Lausanne. Jardin alpin du Pont de Nant, Jardin alpin, Les Plans-sur-Bex 10-18.30 h

Roger Eberhard - Escapism

Musée Suisse de l'appareil photographique, Grande Place, Vevey 11-17.30 h

Pollen - Guy Oberson Film

Réalisation des gravures et conception du film : Guy Oberson. Musée Jenisch, Av. de la Gare 2, Vevey 11-20 h

Mercredi 2 novembre

Vevey

Film

Projection spéciale de « La Vie devant »

Une projection spéciale de cette comédie triste créée par Frédéric Recrosio. En présence du réalisateur et d'une partie de l'équipe. Bla Bla, Grand Place 5 18-21.30 h



Caroline Tschumi - Princesses en lumière

La Fondation du Château de Chillon et l'artiste suisse présentent un total de 12 portraits de femmes de la Maison de Savoie (XIIIe-XVIe siècle) qui trôneront au cœur de la forteresse. Château de Chillon, Avenue de Chillon 21, Veytaux 10-17 h

Vendredi 4 novembre

Théâtre

LOBA

Autres / Musique

Cie Patte Blanche. Oriental-Vevey, Rue d'Italie 22, Vevey 20 h

Le Repas des Fauves

De : Vahé Katcha, mise en scène : Jean-Marie Torrenté. Théâtre de l'Odéon, Grand-Rue 43, Villeneuve 20.30 h

Expositions

Claude Nobs

Claude Nobs a été tellement mis en lumière comme fondateur du Montreux Jazz Festival que bien des facettes de ce génial touche-à-tout restent en partie dans l'ombre.

Musée de Montreux, Rue de la gare 40, Montreux 10-17 h

FOOD2049

Que mangerons-nous en 2049 ? Vivrons-nous dans un monde dystopique où l'aliment unique prend des allures effrayantes de solution finale ? Ou plutôt dans un pays de cocagne high-tech où la faim est un fléau du passé ? Alimentarium, Quai Perdonnet 25, Vevey 10-17 h

Print Art Now

L'exposition célèbre le 75e anniversaire de l'association zurichoise Edition VFO (Verein für Originalgraphik). Musée Jenisch, Av. de la Gare 2, Vevey 11-18 h

Divers

Bastion 2222 parcours immersif

Un parcours immersif à travers le Château, dans un univers futuriste et dystopique où seules quelques forteresses anciennes ont survécu aux cataclysmes. Château d'Aigle, Place du Château 1, Aigle 18.45 h

Samedi 5 novembre

Théâtre

L'Amoureux enchanteur

Un spectacle de cabaret musical créé à l'occasion de l'inauguration du nouveau foyer-bar. Théâtre Le Pantographe, Avenue Reller 7, Vevey 19-20.30 h

Le Repas des Fauves

De : Vahé Katcha, mise en scène : Jean-Marie Torrenté. Théâtre de l'Odéon, Grand-Rue 43, Villeneuve 20.30 h

Expositions

Je déguste et je décolle

Château d'Aigle, Place du Château 1, Aigle 10-17 h

En famille aux musées



sa 5 novembre · 10-17 h
Culture/famille · Vevey

En lien avec leur exposition temporaire ou permanente, les 10 institutions de l'Association des musées de la Riviera vaudoise concoctent pour l'occasion un programme spécial famille.

Divers

Créons en direct un jeu vidéo ensemble !

Découvrez pas à pas comment un jeu vidéo est programmé. ABCDé Bibliothèque-ludothèque, Allée Gertrude Montet Girard 1, La Tour-de-Peilz 10-11.30 h

Dimanche 6 novembre

Concerts

Automne Musical Ollon

Quatuor d'altos avec Hans Egidi, Noémie Bialobroda, Mila Gafner, Baptiste Giroud. Temple d'Ollon, Place Hôtel de Ville 3-2, Ollon 17-19 h

Daniel Chappuis (orgue)

Classique
Oeuvres de Bach, Liszt, Schumann. Eglise Sainte-Claire, Rue Sainte-Claire 1, Vevey 17-18.30 h

Théâtre

L'Amoureux enchanteur

Théâtre Le Pantographe, Avenue Reller 7, Vevey 17.30-19 h

Divers

Les Monstres d'Hollywood

Chaplin's World s'habille aux couleurs d'Halloween et accueille les plus célèbres monstres du cinéma dans son domaine. Chaplin's World, Route de Fenil 2, Corsier-sur-Vevey 10-17 h

Fête paroissiale Ollon

Journée de partage autour du traditionnel repas de midi, puis après-midi festif pour tous les âges. Grande salle d'Ollon, Chemin de la Forge 8, Ollon 10-17 h

Tous les rendez-vous culturels et notre sélection sur www.riviera-chablais.ch

Pub



Montreux Music & Convention Centre
9 - 13 Novembre 2022 • mag-swiss.com

MAG
Montreux Art Gallery
Salon d'art contemporain

Mots fléchés

RÉGRÉSSION D'UN MAL FLASH-BACK	SA LIVRÉE EST COLORÉE BATRACIENS	TRES CRUES JAUNES D'OR	AUX REFLETS NACRÉS EMPESTE	GROSSE ANGOISSE	GROS TOURMENTS CŒUR DE PIAF
IL DESSINE LES PISTES DE SKI PLAINTE		ON NE PEUT PLUS VRAIE LISSÉE		ROYAL AIR FORCE BELLE IL Y A LONGTEMPS	SANS DOUTE POSSIBLE
RAVIES IMAGE ADORABLE			FAÇON D'AVOIR DONNERAS TON AVIS		
			OPPOSÉ A COUP DE TROMPE		
PROBLÈME OSSEUX PRODUIT				PREND RACINE	ACTES PRÉVENANTS
		AIR DÉMODÉ BIEN EXPULSÉES	PEUT-ÊTRE TROP HEURE ROMAINE		
RÉDUITE À PEU DE CHOSE	BONNE HARMONIE ENDUIT RÉFRACTAIRE				IL NE PEUT RECEVOIR QU'UNE BALLE
			GALETTE DE POMMES DE TERRE		
CHOIX DONNE PILASTRES CARRÉS	FOUCADE			ABRÉVIATION MUSICALE	
					LAISSÉES EN CHEMIN

Mots croisés

HORIZONTALEMENT
1. D'une île d'Indonésie. **2.** Récolte des lucques. **3.** Affluent de l'Oubangui. Arbre utilisé dans la médecine traditionnelle africaine. **4.** Fierté de scout. Coupé court. Instrument d'architecte. **5.** Rudesse désagréable. **6.** Cocktail à base de gin. Affiche de l'audace. **7.** Vaccin contre la tuberculose. Cardinal de Strasbourg. **8.** Cela précède l'année. Page de canard. Il défend la patrie de l'Oncle Sam. **9.** Lentilles fourragères. Opération bancaire. **10.** Diviser à l'extrême. **11.** Coiffure d'apparat. Solide sublimé ou liquide vaporisé. **12.** Patrimoine génétique. Sur la paille. **13.** Entretien de deux personnes.

VERTICALEMENT
1. Herbe appelée mère de famille. Nature d'un corps. **2.** Tours imprévisibles. Jambière des soldats grecs de l'Antiquité. **3.** Des plus méprisant. Il dirige la boîte. Affichant sa bonne humeur. **4.** Se manifester (s). Faire perdre de sa substance à quelque chose. **5.** Réduction de sodium. Idéal allemand prôné par Hitler. Multiplicateur important. **6.** Par voie de conséquence. Nombre impair. Clé musicale. **7.** Baie du Japon. De bonne heure. Mode de gestion d'un service public. **8.** Variétés. Il exploite un fonds de commerce. **9.** Prince troyen. Indication de la sortie d'un acteur. Saint-pierre.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									

Sudoku

Facile

9	6	1	8	5			4	
	2	3		1		9	6	8
8				6				1
		2	6	3	1		9	
3				2	9		7	
	9	5	4	8	7	3		
				9			5	
	5	7	3					
2	9		7		4	3		

Difficile

			8			7	2	
		6		7	4			5
		2			1			
	3				6		1	
						4		
		1	9			8		
			5			2		
3	9							7
4	2				9			

Solutions

Facile

8	5	6	1	7	9	2	4	3
1	9	1	8	2	7	5	6	3
6	2	7	3	5	8	1	5	7
9	5	8	4	1	6	3	2	7
2	7	1	9	5	2	6	7	4
7	4	2	6	3	1	8	9	5
3	1	8	5	2	9	6	7	4
4	6	3	9	7	3	1	2	8
5	2	3	7	1	4	9	6	8
9	6	4	8	6	5	2	1	7
6	1	8	5	2	7	4	3	9

Difficile

8	5	6	1	7	9	2	4	3
1	9	1	8	2	7	5	6	3
6	2	7	3	5	8	1	5	7
9	5	8	4	1	6	3	2	7
2	7	1	9	5	2	6	7	4
7	4	2	6	3	1	8	9	5
3	1	8	5	2	9	6	7	4
4	6	3	9	7	3	1	2	8
5	2	3	7	1	4	9	6	8
9	6	4	8	6	5	2	1	7
6	1	8	5	2	7	4	3	9

Big bazar

Reconstituez trois mots de huit lettres sachant que les lettres doivent se toucher et qu'elles ne peuvent être utilisées qu'une seule fois pour un même mot.

E	U	R	G
T	O	B	E
T	M	A	O
O	C	S	N

Pub



CHŒUR D'ORATORIO MONTREUX

G. F. HAENDEL

MESSIAH

LE CHŒUR D'ORATORIO DE MONTREUX
ENSEMBLE BAROQUE DU LÉMAN

YVES BUGNON
DIRECTION

SOPHIE GRAF
SOPRANO

CARINE SÉCHAYE
MEZZO-SOPRANO

VALERIO CONTALDO
TÉNOR

ALEXANDRE DIAKOFF
BASSE

DIMANCHE
13 NOVEMBRE 2022
À 17H

AUDITORIUM STRAVINSKI * 2M2C

MONTREUX

LOC. WWW.LA SAISON.CH
+41 (0) 21 962 21 19
WWW.FNAC.CH

L'agenda complet des spectacles sur www.lasaison.ch














Rencontre

Activiste idéaliste et insatiable, Patrick Maday, l'Homme Bleu, a marqué le paysage culturel et politique du Vevey des années grises.

| Priska Hess |

Il a fixé, toute droite sur sa sacoche à bandoulière, une plume d'oiseau. Parce qu'elle lui rappelle un joli souvenir et parce qu'il se dit qu'un voleur de sacs le dérobera moins facilement avec une telle décoration. Il est étonnant, Patrick Maday. Comme le néologisme de «professioneller Röstigrabenüberbrücker», enjambeur professionnel de la barrière de Röstli, qu'il a imaginé pour sa carte de visite. Comme autrefois les apparitions de l'Homme Bleu, créateur des Espaces Libres. Comme son entrée en politique, le 26 octobre, il y a 25 ans. Ce jour-là, seul sur une liste et hors partis, il remportait six sièges au Conseil communal de Vevey, du jamais vu. «J'étais très fier que ça ait marché! C'était inespéré. Je pense que c'est grâce à l'image positive qu'avait l'Homme Bleu pour tout un pan de la société veveysanne.»

Attablé au Café de Genève, dans les volutes d'une cigarette, il se remémore avec une nostalgie heureuse cette époque-là. Vous regarde droit dans les yeux, en quête de ce lien sincère qui permet le partage. De prime abord, il n'était pourtant pas très enclin à ce qu'on le fasse, son portrait. A quoi bon écrire sur lui? C'est de l'histoire de Vevey qu'il fallait parler. De ces années 80-90 où «un vent de création artistique et de désir festif soufflait sur une jeunesse en mal de perspectives, comme en contrepoint à la crise économique», décrit l'historien Daniel Reymond, qui prépare un ouvrage sur le sujet.

Cadeaux nocturnes

Toute une culture alternative s'épanouissait alors aux Toits du Monde puis aux Temps Modernes, à la Valsainte ou encore au quai Maria-Belgia. L'ancien syndic Yves Christen se souvient: «Je trouvais qu'il fallait permettre à cette jeunesse d'être créative. Mes collègues n'étaient pas tous enthousiastes, mais me laissaient faire. Par la suite, avec Pierre Chiffelle, on a réussi à imposer ces nouvelles activités.»

C'était le temps de l'Homme Bleu. Le musicien, l'activiste et l'instigateur des collectifs spontanés. «Des gens de toutes les mouvances se retrouvaient de nuit pour faire des cadeaux à la Municipalité», raconte Patrick Maday. «On avait repeint en bleu l'intérieur des toilettes du débarcadère, une autre fois sprayé sur des passages piétons des petits mots comme «vivre à deux c'est mieux» ou «une fleur pour nos vieux», ou encore monté une pyramide de pneus dans la zone trafic devant Nestlé. Ce n'était jamais destructeur, mais constructif, poétique et gentil.»

De Vevey au Zimbabwe

On s'étonne de la légère mélodie d'Outre-Sarine dans la voix de ce Veveysan de sang hongrois et hollandais. «Vous trouvez? C'est vrai que je suis bilingue. Mon père nous obligeait, avec mes sœurs, à parler allemand à la maison. Entre lui et moi, c'était la guerre. A 12 ans, il m'a mis en internat à Davos. C'est là que j'ai appris le suisse allemand, mais j'ai été foutu dehors pour des questions disciplinaires.»

L'ado rêvait de faire l'Ecole de jazz à Berne. Son père l'inscrit en apprentissage de bûcheron.

« J'allais là où naissait l'espoir »

Il y a 25 ans, Patrick Maday, seul sur une liste et hors partis, remportait six sièges au Conseil communal de Vevey.

| M. Raposo



Il s'enfuit chez sa mère, fait son gymnase à Vevey, puis débute des études en psycho à l'Université de Zurich. Très vite, il préfère la liberté: «Je n'allais jamais aux cours. J'adorais faire la fête, je buvais, je fumais des joints et j'ai pu nouer beaucoup de contacts.»

Son double cobalt au crâne lisse, Patrick Maday l'invente lors d'une journée contre le sida à Zurich. Une médaille au Künstlermaskenball, le bal masqué des artistes, lui donne l'envie de continuer l'aventure. Avec ses instruments et le matériel pour monter une scène autonome, il improvisera des Espaces Libres à Vienne, Budapest et Prague après la chute du Mur. Puis partira en tournée au Zimbabwe, l'ancienne Rhodésie devenue indépendante. A son retour, il invitera des musiciens de là-bas pour donner des concerts à Vevey. «J'allais là où naissait l'espoir. Cela me grisait. L'Homme Bleu ne venait pas pour un échange culturel officiel, mais en tant qu'individu, avec de l'idéalisme et de l'enthousiasme, pour créer des rencontres autour de la musique.»

Loyal et fidèle

Les bouffées d'une autre cigarette. Il en a des souvenirs à raconter. Le coiffeur zurichois «génial» qui lui apprit à réaliser son déguisement. Les concerts avec Echos du Léman à jouer avec sa voix au vocoder. Le CoCu, comité culturel qu'il avait fondé pour soutenir des petits projets. Et puis ces étés où il allait aider les paysans de montagne, dans les endroits les plus reculés de Suisse.

«J'aimais nettoyer les écuries et tous les travaux qui semblaient ingrats. Tu partages le quotidien de ces gens vraiment braves, travailleurs et très loyaux... Malheureusement, j'ai dû arrêter à cause de ma maladie pulmonaire chronique. Rien que d'en parler ça me donnerait envie d'y retourner.»

L'heure de la retraite passée, Patrick Maday honore encore des mandats de traducteur-interprète. Se ressourçant, selon l'une des formules poétiques dont il a le secret, «à l'ultime émotion humaine à fond généreux et doux: la tristesse, ou tierce mineure inférieure». Et toujours grâce à la musique. L'un de ses vœux les plus chers serait de «recouvrer les empan» pour jouer à nouveau aisément du piano et du synthé.

Un autre vœu? «Retrouver une âme sœur, car la solitude me pèse. J'ai eu quatre compagnes dans ma vie, de belles et longues histoires à chaque fois. Mon seul regret, ne pas avoir eu d'enfants», confie-t-il très ému. «Et je suis loyal et fidèle. Comme l'Homme Bleu». Au fait, son portrait il le verrait bien s'intituler: «Itinéraire d'un activiste idéaliste insatiable».

Le fameux Homme Bleu, créateur des espaces libres.
| DR