

Riviera Chablais

2 ANS

voire région

Pub



RIVIERA
PROPERTIES

Votre expert immobilier
sur la Riviera

www.rivieraproperties.ch
021 925 20 70



L'Édito d'
Armando Prizzi
directeur fondateur

Je remercie tous les abonnés au journal, les partenaires publicitaires et les soutiens de tous horizons.

Voilà 2 ans, soit près de 100 éditions, que **CHAQUE SEMAINE** nous faisons vivre à travers notre journal l'actualité de notre région.

Cela n'aura pas échappé aux abonnés, en début d'année, nos éditions ont fusionné. Plébiscité par notre lectorat, cette nouvelle version offre une couverture rédactionnelle plus étendue. Preuve en est que, quand cela nous paraît pertinent, nous faisons notre possible pour adapter notre modèle.

C'est pourquoi, je ne peux qu'encourager les lectrices et lecteurs du tous-ménages, à qui nous manquons 3 semaines par mois, de **S'ABONNER !**

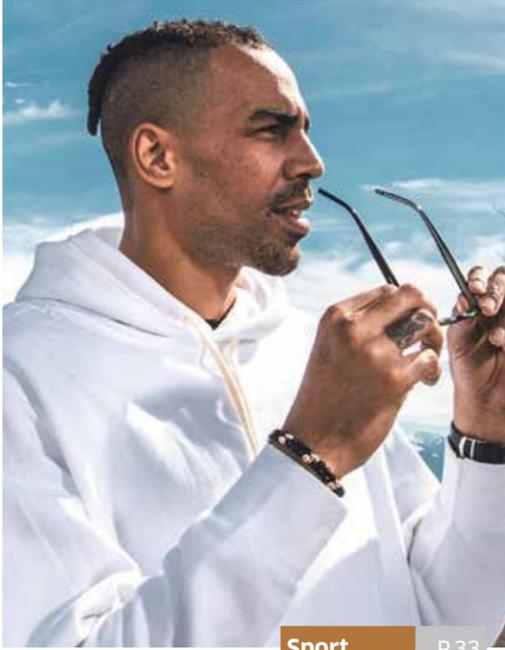
Consommer local fait partie de vos valeurs ? Faites-le également avec votre journal !

Redonnez de l'importance à une presse écrite de proximité qui vous permet de vous faire un avis sur les décisions prises lors de la dernière Assemblée communale, de découvrir ou redécouvrir les acteurs économiques qui vous entourent, d'élargir la palette de vos sorties culturelles ou sportives, simplement en vous abonnant.



Faites le pas et rejoignez la famille du journal **Riviera Chablais!**

abo.riviera-chablais.ch



Sport P.33



Riviera P.07



Culture P.37



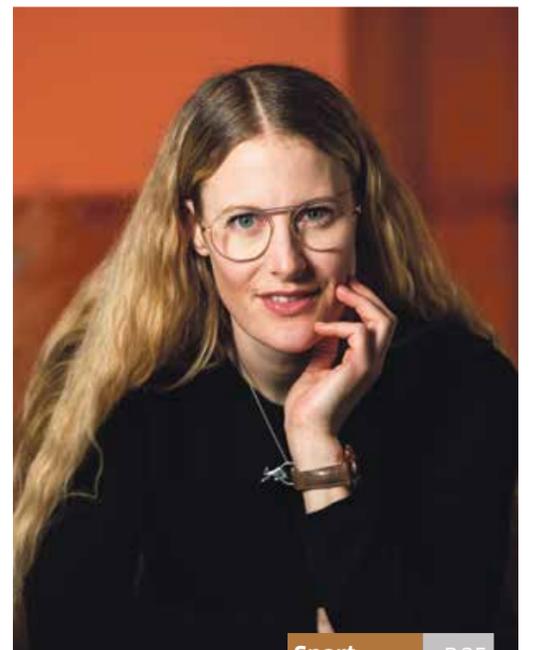
Chablais P.11



Chablais P.25



Economie P.29



Sport P.35

7 grands invités pour nos 2 ans

Thabo Sefolosa, Vera Weber, Mathieu Jatton, Frédéric Borloz, Marie Robert, Patrick Delarive et même Fanny Smith: ces grands ambassadeurs de notre région ont tous accepté notre invitation à se confier à l'occasion du deuxième anniversaire de notre journal.

Interviews et portraits signés par des photographes de talent: Sophie Brasey, Suzy Mazzanisi et Louis Dasselborne.

Pages 7, 11, 25, 29, 33, 35, 37

Pub



Chexbres
Parcelle exceptionnelle. Vue lac panoramique; vendue avec permis de construire pour villa luxueuse d'env. 270 m², 75 p.
CHF 2'500'000.-



Chexbres
3.5 pièces rénové avec balcon loggia, vue dégagée, calme, 73 m² pondérés. Aucuns travaux à prévoir.
CHF 700'000.-



Forel
Ferme à rénover, au calme, magnifique ensoleillement, vue dégagée. Env. 160 m² habitables possibles.
CHF 840'000.-



Les Paccots
Superbe chalet sur plan, 75 pièces, nature et calme, Autoroute et commerces à 5'. Livraison automne 2024.
CHF 1'350'000.-



Chernex
Magnifique 3.5 pièces, 127 m² pondérés, très belle vue lac, cuisine et séjour en open space d'env. 55 m².
CHF 1'070'000.-

Chiffelle
Immobilier
votre région,
votre agence

chiffelle-immobilier.ch
Tél. 021 946 46 03
Rue du Bourg 23
CH - 1071 Chexbres



AVIS

aux habitants de Blonay - Saint-Légier

Le Conseil communal de Blonay – Saint-Légier est convoqué

le mardi 28 mars 2023 à 20h A l'Ancien Stand à Blonay

L'ordre du jour définitif sera affiché 10 jours avant la séance au pilier public et mis en ligne sur le site internet de la commune www.blonay-saint-legier.ch



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BLONAY – SAINT-LÉGIER Demande autorisation préalable implantation (A)

La Municipalité de Blonay – Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du **22.03.2023 au 20.04.2023** le projet suivant:

Compétence: **(M) Municipale** N° ECA: **1926**
N° CAMAC: **213977** Coordonnées: **2.556.620 / 1.147.415**
Parcelle(s): **2530** Réf. communale: **2022-216**
Adresse: **Chemin de la Veyre d'En-Haut A2 – 1806 Saint-Légier-La Chiésaz**

Propriétaire(s): **Amstein Jacques**
Auteur des plans: **Jordan Architectes SA, rue Gutenberg 18, 1800 Vevey**
Description des travaux: **Enquête d'implantation – Transformation intérieure et agrandissement du bâtiment**
Demande de dérogations: **Art. 38 OLEI, distance aux lignes aériennes haute-tension**

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 20 avril 2023, délai d'intervention. *La Municipalité*



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BLONAY – SAINT-LÉGIER Demande de permis de construire (P)

La Municipalité de Blonay – Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du **22.03.2023 au 20.04.2023** le projet suivant:

Compétence: **(ME) Municipale Etat**
N° CAMAC: **218393** Coordonnées: **2.557.450 / 1.146.515**
Parcelle(s): **4524** Réf. communale: **2022-403**
Adresse: **Chemin de la Chenalettaz 29a - 1807 Blonay**

Propriétaire(s): **Gajic Gajo et Dijana**
Auteur des plans: **Gemetris SA, Place du Nord 6, 1071 Chexbres**
Description des travaux: **Construction d'une piscine chauffée et installation d'une pompe à chaleur (PAC) air/eau**

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 20 avril 2023, délai d'intervention. *La Municipalité*



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BLONAY – SAINT-LÉGIER Mise à l'enquête complémentaire (C)

La Municipalité de Blonay – Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du **22.03.2023 au 20.04.2023** le projet suivant:

Compétence: **(ME) Municipale Etat**
N° CAMAC: **219228** Coordonnées: **2.557.078 / 1.146.799**
Parcelle(s): **2926** Réf. communale: **2967-17.3**
Adresse: **Route des Deux-Villages 46E – 1806 Saint-Légier-La Chiésaz**

Propriétaire(s): **Fonds interprofessionnel de prévoyance centre patronal**
Auteur des plans: **Epure Architecture et Urbanisme SA, Place Saint-Etienne 1, 1510 Moudon**
Description des travaux: **Agrandissement de la surface commerciale au rez-de-chaussée inférieur**
Particularités: **Ce dossier se réfère à un ancien dossier CAMAC: 172153**

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 20 avril 2023, délai d'intervention. *La Municipalité*



AVIS D'ENQUÊTE

Conformément aux dispositions en vigueur, la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique, du 22 mars 2023 au 20 avril 2023, le projet suivant:

– Prolongation de trois ans de la zone réservée «En Martinet»

Le dossier est déposé au Bureau technique où il peut être consulté pendant les heures d'ouverture et sur le site: www.aigle.ch – onglet Pilier public. Les observations ou oppositions éventuelles doivent être consignées directement sur la feuille d'enquête ou adressées sous pli recommandé à la Municipalité dans le délai d'enquête.

Délai d'intervention: 20 avril 2023

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'AIGLE

La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique du 22 mars au 20 avril 2023, le projet suivant:

N° CAMAC: **220669** Lieu dit: **Place du Marché 1**
Parcelle(s): **122, 123 et DP 19**
Propriété de: **Aigle la Commune et Patricia Dubois**
Auteurs des plans: **Pleineterre Sàrl, Valérie Hoffmeyer, Rue Eugène-Marziano 37, 122 Les Acacias Genève**
Nature des travaux: **Enquête complémentaire: réaménagement des extérieurs du bâtiment de l'Hôtel de Ville**

Le dossier est déposé au Bureau technique et publié sur le site de la commune d'Aigle (www.aigle.ch). Il peut être consulté jusqu'au 20 avril 2023.

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'AIGLE

La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique du 22 mars au 20 avril 2023, le projet suivant:

N° CAMAC: **220328** Lieu dit: **Chemin des Tilleuls 12**
Parcelle(s): **3790**
Propriété de: **Sylvestre et Odette Mpirwa**
Auteurs des plans: **Jaquier Pointet SA, M. Sylvain Pittet, Rue des Pêcheurs 7, 1400 Yverdon-les-Bains**
Nature des travaux: **Construction d'un jardin d'hiver non chauffé**

Le dossier est déposé au Bureau technique et publié sur le site de la commune d'Aigle (www.aigle.ch). Il peut être consulté jusqu'au 20 avril 2023.

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'AIGLE

La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique du 22 mars au 20 avril 2023, le projet suivant:

N° CAMAC: **220181** Lieu dit: **Chemin de Rochebord 13**
Parcelle(s): **493**
Propriété de: **BONZON Jeanne**
Auteurs des plans: **SACHER Hans-Peter, Rue de la Gare 3b, 1860 Aigle**
Nature des travaux: **Enquête publique complémentaire: modification des ouvertures en façade des dépendances ECA 1004 et 1006**

Dérogation: **Art. 36 LRou**

Le dossier est déposé au Bureau technique et publié sur le site de la commune d'Aigle (www.aigle.ch). Il peut être consulté jusqu'au 20 avril 2023.

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'AIGLE

La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique du 22 mars au 20 avril 2023, le projet suivant:

N° CAMAC: **220458** Lieu dit: **Route des Marais 23**
Parcelle(s): **4001**
Propriété de: **Commune d'Aigle pour le compte de 3L Constructions Sàrl**
Auteurs des plans: **Merinat Wallace, architecte, Ch. du Lessus 32, 1867 St-Triphon**
Nature des travaux: **Construction d'un bâtiment administratif, de halles artisanales, d'un café, d'un bar et de 44 places de parc.**

Le dossier est déposé au Bureau technique et publié sur le site de la commune d'Aigle (www.aigle.ch). Il peut être consulté jusqu'au 20 avril 2023.

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE

La Municipalité de Villeneuve, soumet à l'enquête publique, du 18 mars au 16 avril 2023, le projet suivant:

démolition du bâtiment existant ECA N° 37 et construction d'un bâtiment pour 3 logements sur la parcelle N° 324 sise à la rue du Lac 2. 1, sur la propriété de M. Giuseppe SORRENTINO – SORRIMO SA, selon les plans produits par M. Maurizio TEMPESTA du bureau TEMPESTA TRAMPARULO ARCHITECTES SÀRL à Lausanne

Les dossiers peuvent être consultés au service technique communal durant les heures d'ouverture de l'Administration, ou sur le site: cartoriviera.ch/enquetes-publiques.

Date de parution: 17.03.2023

Délai d'intervention: 16.04.2023



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 18.03.2023 au 16.04.2023 le(s) projet(s) suivant(s):

Dossier N° **248/22** Compétence: **ME Municipale Etat**
Parcelle(s): **3467** Coordonnées: **2.570.915 / 1.127.360**
N° CAMAC: **219645** Lieu dit: **Route du Col de la Croix 9 à VILLARS**

Pour le compte de: **BJORK Karin**
Auteurs des plans: **GUTSIEV Igor, architecte**
Genre de construction: **Démolition du garage ECA 4090, agrandissement de l'habitation et construction d'un garage enterré et d'une dépendance.**
Abattage: **Non**
Dérogation: **Art. 30 RPPA ECVA (distance à la limite), bâtiment existant application, des art. 80 et 97 LATC.**

Ce dossier peut être consulté sur le site internet www.ollon.ch - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux. *La Municipalité*



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 18.03.2023 au 16.04.2023 le(s) projet(s) suivant(s):

Dossier N° **4/23** Compétence: **ME Municipale Etat**
Parcelle(s): **15087** Coordonnées: **2.569.880 / 1.128.320**
N° CAMAC: **220496** Lieu dit: **Ch. des Margueronnes 23 à CHESIERES**

Pour le compte de: **IMBERDIS Nathalie**
Promis vendu de: **KLEIN Daniel et VITERI REYES Carmen**
Auteurs des plans: **BRODARD Bernard, architecte**
Genre de construction: **Chalet et garage**
Abattage: **Non**
Dérogation: **Art. 30 RPPA ECVA (distance à la limite), bâtiment existant application, des art. 80 et 97 LATC.**

Ce dossier peut être consulté sur le site internet www.ollon.ch - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux. *La Municipalité*



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BEX DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Bex soumet à l'enquête publique, du 18.03.2023 au 16.04.2023 le projet suivant:

Compétence: **(ME) Municipale Etat**
No CAMAC: **221140** Coordonnées: **2.566.265 / 1.121.905**
Parcelle(s): **6635** Adresse: **Route de Vannel 9-11**
Réf. communale: **6635** N° ECA: **5121 5147**
Propriétaire(s): **FONDATION CHABLAISIENNE D'AIDE À L'INSERTION**
Auteur des plans: **MOESCHING-HUBERT SANDRINE 3 CARRES ARCHITECTURE SÀRL**
Description de l'ouvrage: **Agrandissement Construction d'un couvert métallique**
Demande de dérogation: **Art 36 LRou, distance à la limite (avant-toit)**

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BEX DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Bex soumet à l'enquête publique, du 18.03.2023 au 16.04.2023 le projet suivant:

Compétence: **(ME) Municipale Etat**
No CAMAC: **221861** Coordonnées: **2.573.485 / 1.122.975**
Parcelle(s): **5488** Adresse: **Route du Village 53**
Réf. communale: **5488**
Propriétaire(s): **PPE LE HAMEAU DU MUVERAN IMMOFAME SÀRL**
Auteur des plans: **SYLVAIN FAME FAME ARCHITECTURE SÀRL**
Description de l'ouvrage: **Construction nouvelle Construction d'un couvert à voiture – 1 place**
Particularité: **Mise à l'enquête du degré de sensibilité au bruit, de degré: 3**

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE

Commune d'Ollon
Zone réservée cantonale selon l'art. 46 LATC
Parcelle n° 2318

Conformément aux articles 46 et 134 de la loi du 4 décembre 1985 sur l'aménagement du territoire et les constructions (LATC), la Direction générale du territoire et du logement soumet à l'enquête publique:

– **Le plan et le règlement «Zone réservée cantonale selon l'art. 46 LATC- Parcelle n° 2318»;**

et met simultanément en consultation publique

– **un rapport selon l'art. 47 OAT.**

Les pièces relatives à cette enquête sont déposées au Greffe de la commune d'Ollon (Bâtiment administratif, 1867 Ollon) et à la Direction générale du territoire et du logement (Avenue de l'Université 5, 1014 Lausanne),

du 18 mars au 16 avril 2023 inclusivement

où les intéressés peuvent en prendre connaissance. **Les pièces sont également disponibles à l'adresse www.vd.ch/dgtl sous la rubrique Actualités.**

Les observations ou oppositions seront consignées sur la feuille d'enquête ou adressées par pli recommandé au Greffe de la commune d'Ollon (Case postale 17, 1867 Ollon) et à la Direction générale du territoire et du logement (Avenue de l'Université 5, 1014 Lausanne), dans le délai indiqué.

La Direction générale du territoire et du logement



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE NOVILLE DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Noville soumet à l'enquête publique du 25.03.2023 au 23.04.2023 le projet suivant:

N° CAMAC: **221166** Compétence: **ME Municipale Etat**
Réf. communale: **1228-22** Coordonnées: **2.558.675 / 1.136.760**
Parcelle(s): **1505** N° ECA: **782**

Lieu dit ou rue: **Chemin du Crébolaz 5**
Propriétaire(s): **METAJ Llomumba et Mema**
Auteur des plans: **B+C INGÉNIEURS SA, ECOFFEY Florian**
Nature des travaux: **Construction d'une piscine chauffée et pose de panneaux solaires thermiques en toiture.**

Demande de dérogation: **Secteur de restriction Danger d'inondation**

Consultation du dossier: www.cartoriviera.ch / thème: aménagement du territoire ou au greffe municipal, le lundi de 14h à 17h, du mardi au jeudi, le matin, de 08h15 à 11h30, le mardi de 17h à 19h

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE MONTRÉUX DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Montreux soumet à l'enquête publique, du 22.03.2023 au 20.04.2023 le projet suivant:

Compétence: **(ME) Municipale Etat**
N° CAMAC: **219757** Coordonnées: **2.558.082 / 1.144.605**
Parcelle(s): **7658** N° ECA: **6986a – 6986b – 7282**

Réf. communale: **14421**
Nature des travaux: **Transformation(s), remplacement du chauffage à gaz par une pompe à chaleur air/eau**

Adresse: **Ch. de Bégues 14**
Propriétaire(s): **SAUGE ANDRÉ, SAUGE NICOLE, CARDINAUX FRANÇOIS**

Auteur des plans: **SHERIF Ludovic - EASY-PROCESS SÀRL**
Le dossier d'enquête peut être consulté au Service de l'urbanisme, jusqu'au 20 avril 2023, délai d'intervention. *La Municipalité*



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE MONTRÉUX DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Montreux soumet à l'enquête publique, du 22.03.2023 au 20.04.2023 le projet suivant:

Compétence: **(ME) Municipale Etat**
N° CAMAC: **214833** Coordonnées: **2.558.735 / 1.145.330**
Parcelle(s): **3946 3947** N° ECA: **2579 B15**

Réf. communale: **13906** Note de Recensement Architectural: **3-6**
Nature des travaux: **Changement ou nouvelle destination des locaux, transformation d'un rural en 5 appartements.**

Adresse: **Ruelle des Murets 1, 1817 Brent**
Propriétaires, promettants: **COMMUNAUTÉ HÉRÉDITAIRE COCHARD**

Propriétaire(s): **Marianne, Jean-Pierre, Frédéric, Bernard et Jacqueline BELLEVUE SA et JV REAL GROUP SA**
Auteur des plans: **WAGNER PHILIPPE**

Demande de dérogation: **Art. 36 LRou**
Particularités: **Le projet implique l'abattage d'arbre ou de haie**

Le dossier d'enquête peut être consulté au Service de l'urbanisme, jusqu'au 20 avril 2023, délai d'intervention. *La Municipalité*



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE MONTRÉUX DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Montreux soumet à l'enquête publique, du 22.03.2023 au 20.04.2023 le projet suivant:

Compétence: **(ME) Municipale Etat**
N° CAMAC: **215311** Coordonnées: **2.557.980 / 1.143.580**
Parcelle(s): **960** N° ECA: **236**

Réf. communale: **13784**
Nature des travaux: **Assainissement de la toiture avec création de deux logements, aménagement d'un ascenseur et pose de panneaux solaires.**

Adresse: **Av. Rousseau 22, 1815 Clarens**
Propriétaire(s): **WAGNER PHILIPPE**
Auteur des plans: **DUNANT JEAN-CHRISTOPHE, JC DUNANT ARCHITECTE EPFL – SIA**

Le dossier d'enquête peut être consulté au Service de l'urbanisme, jusqu'au 20 avril 2023, délai d'intervention. *La Municipalité*

IMPRESSUM

Riviera Chablais SA
Chemin du Verger 10
1800 Vevey
021 925 36 60
info@riviera-chablais.ch

Abonnements
Papier et E-paper:
• 6 mois > CHF 69.-
• 12 mois > CHF 119.-

E-paper:
• 12 mois > CHF 109.-

Plus d'informations sur
abo.riviera-chablais.ch
ou contactez
abonnements@
riviera-chablais.ch

Tirage total 2023
Editions abonnés
5'000 exemplaires
hebdomadaire,
le mercredi

Editions tous-ménages
97'000 exemplaires
tous-ménages, mensuel,
le mercredi

Editeur
Conseil d'administration
de Riviera Chablais SA

Directeur fondateur
Armando Prizzi

Impression
DZB Druckzentrum Bern AG

Conseillers en publicité
Nathalie di Rito,
Responsable de la publicité
région Riviera:
ndirito@riviera-chablais.ch

Giampaolo Lombardi,
Responsable de la publicité
région Chablais:
glombardi@riviera-chablais.ch

Administration
Laurence Prizzi,
Marie-Claude Lin,
Nicole Reymond.

info@riviera-chablais.ch

PAO
Patricia Lourinhã,
Mattéo Costantino.

pao@riviera-chablais.ch

Correctrice
Sonia Gilliéron

Rédaction
Anne Rey-Mermet,
rédactrice en chef.

Région Riviera:
Xavier Crépon,
Hélène Jost,
Rémy Brousoz.

Région Chablais:
Christophe Boillat,
Karim Di Matteo,
Sophie Es-Borrot.

redaction@riviera-chablais.ch

Petites annonces
Annonces **uniquement**
pour particuliers dans
nos éditions tous-ménages
et en ligne.

Pour nos abonnés:
CHF 3.30 le mot

Pour les non-abonnés:
CHF 3.80 le mot

Rédigez vos
petites annonces sur
www.riviera-chablais.ch/
petites-annonces

Toutes les informations sur:
www.riviera-chablais.ch



* Scannez pour
ouvrir le lien

LE SAVIEZ-VOUS ?

Par Christophe Boillat

CONNAISSEZ-VOUS LE LAVOIR DU CROISAT ?



Érigé au XVII^e siècle, le grand lavoire couvert du Croisat est un bassin emblématique de la ville d'Aigle.
| Archives 24 heures - C Dervey

Aigle compte à elle seule une quarantaine de fontaines, pour une majorité en pierre de Saint-Triphon. Depuis quelques années, Anne-Marie «Nanou des Fontaines» Glasson leur a dédié une balade. Ainsi qu'un petit livre. La promenade compte 27 fontaines sur un parcours de 5 km, qui part du quai de la gare et s'achève à la rue du Centre. Entre deux, le promeneur sillonne le chef-lieu, entre bord de rivière, vignes, quartier du Cloître, château, rues pittoresques du bourg. Certaines fontaines sont plus marquantes que d'autres. Comme celle de la ruelle du Grenier, ou celle du Carroz à la rue Farel, du nom du célèbre réformateur qui, selon la légende, aurait été jeté dedans par la populace. La fontaine de l'Aigle est surmontée d'un grand... aigle aux ailes déployées. Dans le bassin de la place Alphonse-Mex se baignent des sculp-

tures d'animaux qui gargouillent. De l'autre côté de la route cantonale, en franchissant le pont qui surplombe la Grande Eau, s'épanouit le petit et pittoresque quartier de la... Fontaine, connu loin à la ronde pour son lavoire dans la rue éponyme du Croisat. Le grand bassin couvert du XVII^e siècle garde le souvenir des lavandières, comme la mère de Nanou. Une mention de 1751 indique que les «lessives doivent être faites dans le lavoire du Croisat, plutôt que de salir les fontaines du Bourg.» Dans son ouvrage, «Va et découvre tes fontaines», Nanou écrit au sujet du grand lavoire du Croisat: «Il est là, il vous tend les bras. Combien de braves femmes ont lavé leurs draps. Agenouillées sur la pierre. En chantant la joie ou la misère. De leurs voix s'égrènent des sons. Et va le Croisat à l'abandon.»

C'était l'actu le... 30 mars 1973

Une maman de 5'500 ans

Une passionnante découverte archéologique a lieu au chemin de la Maraîche, sur la commune de Corseaux. Lors de travaux de terrassement pour installer des baraques de chantier, un engin met au jour une tombe. Bien conservée, on apprend rapidement qu'elle date de l'ère du néolithique moyen, soit de l'âge de la pierre polie. Cette découverte s'insère probablement dans une nécropole, puisque quelques années plus tôt, en 1965, d'autres tombeaux avaient été découverts dans ce même secteur «En Seyton», sans doute autrefois station lacustre. Mais ce 30 mars 1973, sous cinq dalles de pierre, trois archéologues mandatés par le service Monuments et sites du Canton de Vaud découvrent plusieurs squelettes humains très bien conservés. Selon l'expertise rendue plus tard, ils datent d'au moins 5'500 ans avant Jésus-Christ. De race méditerranéenne, ils sont recroquevillés et superposés. C'est un pendentif en coquillage percé et un tesson en poterie qui ont permis de dater assez précisément le cimetière. Parmi les trois squelettes, figure celui d'une jeune femme. En position fœtale, tournée sur la gauche, elle abrite entre ses bras les restes d'un fœtus, âgé d'environ 5 mois. Dans les semaines et mois qui suivent, d'autres recherches permettent de recenser 20 tombes en tout. En octobre 2000, l'Etat a décidé de reconstituer la tombe contenant le squelette de la maman et de son petit en développement entre quatre dalles rectangulaires, dans le hall du nouveau collège. Les pierres venaient de formations géologiques du Mont-Pèlerin. La nécropole de Corseaux s'inscrit dans la liste de plusieurs cimetières néolithiques du même type. Les plus importants dans la région se trouvaient à Tavel (Montreux), Collombey-Muraz, Saint-Triphon. **CB0**



Le tombeau se trouvait sous un mètre de terre environ.

Sources: 24 heures et Presse Riviera Chablais

Pub

rigert
NIVELLE LE CHEMIN

Votre expert régional
en monte-escaliers

- Commandé aujourd'hui - livré demain!
- Le plus grand choix de monte-escaliers
- Près de 9'500 installations en fonction

Contactez-nous pour une
consultation gratuite

Partenaire officiel de
l'ASAD Suisse

Rigert monte-escaliers | 1070 Puidoux-Chexbres | 021 793 18 56 | www.rigert.ch



DÈS

695.-

PAR PERSONNE
EN CHAMBRE
DOUBLE

Vos vacances

SUR LA COSTA BRAVA ET LA CÔTE ADRIATIQUE

En route pour la mer !

Tous les vendredis et lundis à partir du 16 juin jusqu'au 8 septembre 2023

Réservez vos voyages sans plus tarder
ou demandez nos catalogues au
027 306 22 30 ou sur www.buchard.ch

BUCHARD
voyages

Un hiver moyen a confirmé la nécessité de se diversifier



L'hiver qui s'achève ne restera pas dans les annales des sociétés de remontées mécaniques, si ce n'est pour le manque de neige. De quoi alimenter la réflexion sur la diversification quatre saisons.

| F. Cella

Stations de ski

Le bilan sera une petite cuvée. Le principal enseignement est sans surprise: mettre l'accent sur l'été. Le Magic Pass, lui, cartonne.

| Karim Di Matteo |

Le redoux chronique et des fêtes de fin d'année gâchées avaient fait craindre le pire. Au final, dans l'Est vaudois et aux Portes du Soleil, le bilan s'annonce «dans la moyenne des cinq dernières années», pour reprendre la formule la plus utilisée par les directeurs de remontées mécaniques. Et tant mieux si le week-end final de Pâques apporte une cerise sur un gâteau un brin terne.

«Cela a été une année en yo-yo au niveau des conditions», résume Christian Dubois, directeur de Télé Villars-Gryon-Les Diablerets. Qui se félicite des efforts pour offrir des pistes convenables avec un volume de neige largement inférieur à la normale. «On arrive actuellement à 500'000 journées skieurs, contre 648'000 l'an dernier. Mais les années normales, on tourne autour de 520-540'000.»

Armon Cantieni, directeur de Télé Leysin-Les Mosses-La Léchette évoque «une saison compliquée et difficile». «Nous sommes 10-12% inférieurs à l'an dernier.

Sur le secteur Leysin, nous nous en sommes sortis, mais aux Mosses, on souffre, faute d'enneigement mécanique. Nous avons fermé il y a trois semaines.»

Au terme d'une saison «très moyenne», Pascal Bergero remercie d'ailleurs les canons à neige du domaine des Portes du Soleil Suisse qu'il dirige. «Sans eux, on aurait tous pu rester à la maison.» Et les 50 cm de neige tombés dernièrement n'y changeront rien: «Les gens ont déjà zappé pour le vélo ou autre.»

Du côté de l'exception Glacier 3000, c'est tout l'hiver qui a été très bon, quand bien même le domaine a dû faire sans son emblématique restaurant Botta, détruit par un incendie le 19 septembre. «Jusqu'à maintenant, c'est 25% de plus, précise Bernhard Tschannen, directeur. Et il reste encore deux bons mois, nous fermons le 7 mai pour le ski. Le Carnotzet (ndlr: le restaurant en bois construit rapidos sur la terrasse du Botta) a cartonné, même s'il nous a manqué 200 places.»

“
Cela a été une année en yo-yo au niveau des conditions, qui s'annonce toutefois dans la moyenne des cinq dernières années”

Christian Dubois
Directeur de Télé Villars-Gryon-Les Diablerets

À l'autre extrême, sur la Riviera, on a serré les dents. «Ce n'est pas une belle saison», admet Paul Wetzel pour les Rochers-de-Naye. Une panne sur le chasse-neige est venue compliquer les choses avec un arrêt de 15 jours. «Il ne faudrait pas 2-3 hivers du genre de suite...», ajoute-t-il.

Aux Pléaïdes, on a pu compter sur une clientèle fidèle pour cartonner sur les 30 maigres jours ouverts depuis décembre. Selon Sébastien Dumusque, président de la coopérative, «les écoles jouent heureusement le jeu et nous avons rogné sur certains frais.»

Une seule voie possible

Au final, l'hiver a apporté une confirmation: la nécessité d'axer les efforts sur l'été et l'automne. «C'est sûr qu'on doit changer notre portefeuille d'activités vers du deux ou trois saisons. C'est un processus en cours depuis 2-3 ans.» Sergei Aschwanden, directeur de l'association touristique de la Porte des Alpes (Bex-Villars-Gryon-Les Diablerets), parle pour sa part de «dépoliarisation du ski».

Selon Armon Cantieni, «ce virage est vital en vue de pérenniser l'activité ces prochaines années.» Pacal Bergero valide: «Même dix super saisons de suite n'y changeraient rien. Acheter des machines et ne les utiliser que quatre mois par an n'a plus aucun sens.»

Un soutien « Magic » à la transition

Dans le contexte du réchauffement climatique, le Magic Pass s'avère une aide précieuse depuis son lancement en 2017. En effet, les stations partenaires reçoivent une base garantie de revenu fixe qui leur assure une bonne partie de leur chiffre d'affaires, quelle que soit la marche des affaires.

L'abonnement à 399 francs, qui offre l'accès à l'entier des stations partenaires, pourrait même devenir un élément déterminant pour certaines d'entre elles dans leur stratégie de diversification. En effet, près de 164'700 abonnements ont été vendus lors de l'édition 2022-2023, soit un bond de 17%.

Mieux, la liste des partenaires s'enrichira de seize noms cette année, principalement sur Berne et le Haut-Valais, mais aussi la vaudoise Sainte-Croix-Les Rasses et même une lucernoise, pour un total de 69 destinations hivernales et 31 estivales.

Le fameux sésame bleu a d'ailleurs vu son utilisation grimper en flèche à la belle saison: plus de deux tiers des acheteurs ont utilisé leur Magic Pass entre le 1^{er} mai et le 31 octobre 2022, ce qui représente plus de 355'500 journées estivales (+20% par rapport à l'an passé).

Dernière bonne nouvelle, pour le détenteur: le chiffre d'affaires de la coopérative Magic Pass ayant augmenté de 53,7 millions à 63,5 millions (+18%), «nous sommes en mesure de garder des tarifs inchangés, malgré l'inflation actuelle qui touche tous les secteurs», se félicite Pierre Besson, président.

Les stations de ski partenaires du Magic Pass sont désormais une centaine.

| DR



Pub

meubles decarte saxon

31 mars vendredi 01 avril samedi 02 avril OUVERTURE EXCEPTIONNELLE

JOURNÉES PORTES OUVERTES

Conditions spéciales
durant les trois jours

Programme
decarte.ch

Royal Plaza Montreux : quand la métamorphose du restaurant Café Bellagio se marie à une nouvelle carte bistrannique, gourmande et créative...



Publireportage

A la carte de printemps

**Queue de homard snackée,
rigatoni farcis asperges et homard, bisque
crémeuse, pulpe de citrons confits et œufs
de lompe**

La queue de homard décortiquée à cru est rôtie à la poêle dans un beurre de homard pour en accentuer les saveurs. Une farce à base de homard, de crème et d'asperges est intégrée aux rigatoni avant de les cuire au four vapeur. Ensuite, une purée de citrons confits est déposée sur les rigatoni farcis pour amener de la fraîcheur et du « peps ». En accompagnement, des asperges cuites encore croquantes sont servies avec des œufs de lompe pour y amener un côté iodé. Enfin, un jus de carcasses de homard déglacé au cognac puis crème vient apporter de la gourmandise à ce mets printanier.

Dessert de la cheffe pâtissière, Nassem Chadee: opéra au vin cuit, café et lie du Lavaux

Ce savoureux dessert, classique français, est revisité en une version plus locale, allant de Fribourg aux vignes du Lavaux. Il est composé de plusieurs couches de biscuit joconde, d'une crème au beurre allégée et infusée au café. On y trouve également une onctueuse ganache chocolat noir Villars 63 % et de vin cuit de poires du Moléson. Le tout est accompagné d'une glace à la lie du Lavaux afin d'y apporter une petite touche de fraîcheur.

Le Café Bellagio vous attend le **31 mars dès midi** afin de fêter la sortie de la carte de printemps.

Face à un panorama exceptionnel, les créations culinaires du chef exécutif Antoine Puisset invitent à savourer une cuisine moderne, fraîche, épurée, mettant le plus possible en valeur des produits saisonniers.

Texte: Laurent Montbureau | Photos: Giampaolo Lombardi



Le Café Bellagio a fait peau neuve, et c'est une réussite. Dès l'entrée, la première impression est celle d'un bel espace, ouvert, aéré, lumineux, qui invite à prendre sa place pour apprécier le prolongement bleuté du lac qui se déroule vers l'horizon. Pour réinventer son restaurant, le Royal Plaza a entrepris une rénovation importante: volumes repensés, buffets réagencés, nouveau mobilier, décoration, parquets... Et les élégantes tapisseries ornées de luxuriantes plantes tropicales semblent dialoguer avec les compositions végétales du bord du lac de l'autre côté de la large baie vitrée. À la belle saison, la grande terrasse offre un attrait irrésistible. Tout confère à l'endroit une atmosphère de sérénité et d'harmonie.

Au piano: Antoine Puisset, jeune chef créatif et épicurien

Originaire de Montpellier, ce chef qui officie aux fourneaux du Café Bellagio depuis un an et demi a grandi dans une famille de bons vivants. De délicieux repas qui l'ont baigné dans une atmosphère de plaisirs partagés en autant d'influences épicuriennes qui lui donneront une appétence précoce pour la bonne chère, et ensuite la passion de la gastronomie. Son père, amoureux de la nature, l'emmenait à la chasse sous-marine, à la pêche et à la cueillette des champignons, pour ensuite, un fois rentrés à la maison, passer fissa à la cuisine. De son côté, sa mère lui transmettra un goût aiguisé pour les produits et mets de qualité qu'elle allait chercher au marché.

Diplômé de l'Ecole hôtelière Vatel, et sans formation professionnelle de cuisine, cet autodidacte rattrape son retard en consacrant ses jours de congés à cuisiner, essayer des recettes, des dressages et à apprendre les techniques du métier. C'est durant son premier poste en tant que maître d'hôtel, suite au départ précipité d'un chef de cuisine, qu'il mettra les pieds à l'étrier pour endosser la toque.

Dans l'assiette, de beaux produits sublimés avec délicatesse

Antoine Puisset et sa brigade proposent une cuisine bistrannique de saison, gourmande et créative sans chichi. Il définit sa cuisine comme « instinctive, émotionnelle, nourrie par des souvenirs d'enfance ». Dans ce restaurant qui bénéficie du Label « Fait maison », le chef affectionne autant la cuisine de terroir que la cuisine du monde. Il s'approvisionne autant que possible auprès de producteurs suisses. Les produits traditionnels peuvent être préparés et relevés avec des touches de saveurs exotiques, orientales ou méditerranéennes. Les plats sont réalisés avec finesse et élégance; aux cuissons précises répond l'association de saveurs permettant de révéler le produit dans toute son authenticité en une ode de gourmandise pour les papilles.

Bien entendu, il est possible de trouver sur la carte des plats végétariens et végan comme les falafels aux épinards, les asperges sauce gribiche, le caviar d'aubergines ou le yaourt végétal au curry. La brigade s'adapte sur mesure aux demandes spécifiques du moment.

FUST Cuisines et salles de bains

Votre spécialiste en rénovation depuis plus de 40 ans



Après la rénovation



Avant la rénovation

Elimination des parois encombrantes

Enfermée dans une niche, l'ancienne cuisine était mal éclairée. Le client a fait part de ses souhaits, ainsi que de sa vision d'une nouvelle cuisine, aux conseillers spécialisés. Ses envies comprenaient notamment une cuisine plus ouverte, laissant pénétrer la lumière du jour. Les informations qu'il a communiquées ont permis de concevoir des plans.



Disponible dans d'autres teintes

Rénovation complète de salles de bains en 2 semaines



Après la rénovation



Avant la rénovation

Adaptée en fonction de l'âge et moderne –

Elle se prête simplement au bien-être

La baignoire-douche TWINLINE permet un accès confortable même à un âge avancé. Elle comprend une paroi de douche en verre et un siège dans un coin. Le WC douche complète le besoin d'une hygiène et d'un confort sans faille. Cependant, le point fort est le nouveau meuble de salle de bains spacieux dont l'armoire de toilette fait partie des plus modernes.



Nouveau: Services exclusifs sur YouTube

Les personnes qui envisagent une rénovation se posent de nombreuses questions.

Nous répondons à ces questions sur notre chaîne YouTube «Fust cuisines et salles de bains – YouTube.»

Trois de nos conseillers spécialisés se chargent ici de vous informer et de vous divertir!

Villeneuve, rte de Paquays, 021 967 31 23 • Romanel-sur-Lausanne, Romanel Centre, Chemin du Marais 8, 021 643 09 90



ON RECHERCHE

OBSERVATEURS DE LA FAUNE

UN PAS POUR LA NATURE DES ALPES VAUDOISES : OBSERVONS LA FAUNE SAUVAGE !

De 400 mètres à plus de 3000 mètres d'altitude, les Alpes vaudoises sont d'une très grande valeur pour la biodiversité alpine : forêts, montagnes, fonds de vallée ou encore prés et pâturages secs. De nombreuses espèces protégées se trouvent dans cette région. Mais nos connaissances quant à la distribution de la faune restent limitées !

Le projet « Nos voisins sauvages Alpes vivantes » a pour but d'aller à la rencontre de la faune présente dans et autour de nos villages et de compléter les lacunes de connaissances sur la répartition des différentes espèces. Ainsi, nous collectons, ensemble avec la population, les observations d'animaux sauvages.

INTÉRESSÉS À D'AUTRES INFORMATIONS ?

Rendez-vous sur le site web et abonnez-vous à la newsletter :

alpes-vivantes.nosvoisins Sauvages.ch

NOS VOISINS SAUVAGES Alpes Vivantes



Notre prochaine
édition **séniors**

7 juin 2023

« La protection de la nature, c'est aussi une question d'émotion »

1974

Naissance à Lausanne

1994

Date depuis laquelle elle ne mange plus de viande

1999

Diplôme de l'École hôtelière de Lucerne, et début de son travail à la Fondation

2006

Sur la banquise pour sauver les bébés phoques

2012

Acceptation de l'initiative sur les résidences secondaires, dont elle était la cheffe de campagne

Votre regard sur le journal Riviera Chablais?



- Je suis abonnée au Riviera Chablais! J'ai grandi avec l'Est vaudois, puis il y a eu Le Régional. Après sa disparition, j'étais toute contente qu'il y ait à nouveau un journal local. Et je le trouve très bien!

Vera Weber

La fille de Franz Weber évoque ses combats actuels pour la défense des animaux, de la biodiversité et du patrimoine. En Suisse et à l'échelle internationale.

Textes: Priska Hess
Photo: Sophie Brasey

Une voix douce, un engagement sans faille: depuis 2014, Vera Weber conduit la Fondation créée par son père avec pacifisme et détermination. S'occupant essentiellement de la gestion et des campagnes, elle ne vaudrait plus autant qu'avant «d'autres le font à ma place», mais va et vient entre la villa Dubochet de Clarens, propriété de la Fondation, et Berne où se trouve son siège social. En raison d'une semaine très chargée, elle opte pour un échange en visioconférence, depuis son appartement sous les toits de la ville fédérale.

Quels dossiers surtout vous occupent en ce moment, au niveau suisse?

- Tout ce qui se passe au Parlement concernant l'énergie... D'abord l'offensive solaire votée l'automne dernier, autorisant les installations de champs photovoltaïques gigantesques dans les Alpes, puis la loi pour accélérer les projets de parcs éoliens et de centrales hydrauliques. Permettre ces installations sans restriction, c'est aller complètement à l'encontre de la protection de la nature et du paysage.

Au niveau local, le Conseil communal de Montreux s'apprête à voter sur l'initiative pour la sauvegarde des Grands-Prés, que vous soutenez...

- Oui, car c'est un endroit extraordinaire à Clarens, là où j'ai grandi. On allait souvent s'y promener quand j'étais petite... Il est plein de petits animaux, d'insectes, de buissons et d'arbres, même si beaucoup ont depuis été coupés. C'est l'un des derniers endroits intacts de Clarens, un poumon vert que l'on veut bétonner, sous le «manteau vert» d'écoquartier! Notre idée serait d'en faire un parc naturel, où la biodiversité serait favorisée.

Vous considérez aussi que Lavaux reste menacé...

- Ce paysage viticole été sauvé grâce à mon père, mais il y a toujours des projets qui pourraient le défigurer. Comme celui de Treytorrens, qui prévoit des résidences de luxe, un parking et des commerces... C'est vraiment dangereux, car cela crée une brèche dans la protection de Lavaux. Nous avons malheureusement été déboutés au Tribunal fédéral, notre recours ayant été jugé irrecevable, mais il nous reste une petite carte dans notre jeu.

Ailleurs dans le monde, quels sont vos principaux axes de combat?

- Nous sommes très actifs dans les conventions internationales, notamment depuis 1989 dans la CITES, sur le commerce des espèces de faune et de flore sauvages menacées d'extinction. Nous y avons œuvré pour des mesures de protection des éléphants, mais aussi des poissons coraliens mis sous pression par l'industrie des aquariums.

Nous gérons un sanctuaire de chevaux sauvages en Australie, et un autre en Amérique latine pour les chevaux éboueurs libérés. Et nous nous activons aussi en mer des Caraïbes, pour accentuer

la protection de la réserve de biosphère de Seaflower et sa barrière de corail.

Par rapport aux actions parfois violentes d'activistes climatiques ou antispécistes, quelle est votre position?

- La violence amène la violence, c'est ma conviction, et ça n'a jamais été notre façon de travailler. Seules des actions pacifiques, intelligentes peuvent avoir un impact, même s'il faut hausser la voix. Nous voulons convaincre avec des arguments, des faits, des chiffres, et parler aussi au cœur des gens. Car la protection de la nature, c'est aussi une question d'émotion, de respect du vivant et de la beauté.

Votre plus belle victoire de ces dernières années?

- En 2019, le référendum gagné contre la construction d'un aquarium marin géant, un projet contre lequel on se battait depuis presque dix ans, en pensant n'avoir presque aucune chance face à l'institution qu'est le zoo de Bâle.

Le combat de votre père qui vous a le plus marquée?

- En fait, plus qu'un projet spécifique, c'est de voir qu'il était possible de mener avec succès des combats pour protéger des espèces, un paysage, le patrimoine ou la nature, et d'avoir un vrai impact.

Vous avez choisi de ne pas être mère, mais comment envisagez-vous l'aspect transmission?

- Il y a beaucoup de gens avec qui je travaille qui sont bien plus jeunes que moi et ont les mêmes convictions. J'espère donc que quelqu'un parmi eux reprendra le flambeau. En tout cas j'y travaille.

Pub

NOUVEAU

TEMPUR® S'ADAPTE MIEUX QUE JAMAIS AVEC 20% D'ALLÈGEMENT DE LA PRESSION EN PLUS

TEMPUR

ACTIONS DE PRINTEMPS

— VENEZ DÉCOUVRIR LA NOUVELLE COLLECTION DE LITS ET DE MATELAS TEMPUR PRO PLUS.

PROFITEZ ÉGALEMENT DE NOS ACTIONS DE PRINTEMPS SUR LES MARQUES

roviva superba swissflex

anthamatten VEVEY

SAINT-LÉGIER-LA-CHÉZIAZ
RTE INDUSTRIELLE 11
ANTHAMATTENVEVEY.CH

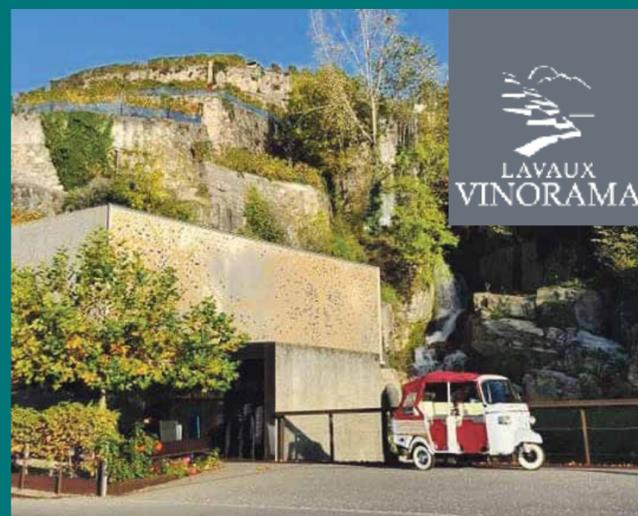
Lavaux Vinorama – Le vignoble dans votre verre



Prestigieuse ambassade des vignobles et des crus de la célèbre appellation, Lavaux Vinorama, à Rivaz, propose aux visiteurs le panorama le plus complet des vins produits dans cette région, ainsi que plusieurs visites guidées du vignoble.
Texte: Dominique Traversini/MV Montreux-Vevey



Lavaux Vinorama
Route du Lac 2, 1071 Rivaz
+41 21 946 31 31
info@lavaux-vinorama.ch
www.lavaux-vinorama.ch



LAVAUX
VINORAMA

ORION-LEBRUN.CH
NETTOYAGE ET RESTAURATION DE TAPIS

078 215 81 31 | 024 435 17 70
www.orion-lebrun.ch | contact@orion-lebrun.ch
Rue des Condémines 19 | 1400 Yverdon-les-Bains
Dépot: Bussigny sur Lausanne
Horaires de 9 h à 19 h

+ Tradition familiale depuis 100 ans

«Les beaux jours arrivent, profitez de notre offre spéciale 5 jours»

- Devis gratuit
- Jusqu'à 100 km, déplacement gratuit
- 35% de réduction + 5% supplémentaire/AVS
- Garantie réparation de 5 ans sur tapis persans
- Lavage haute qualité en profondeur avec savon de perse

- Nettoyage en profondeur
- Bio-lavage
- Acariens
- Réparation de tapis en soie et en laine
- Lavage à la main de canapés et chaises
- Renouvellement des franges
- Réparation de bordures
- Tapis étroit/raccourci
- Réparation de trous
- Imprégnation
- Offre spéciale 5 jours
- À partir de 12.90/m²



CHF 100.- de rabais
sur présentation de ce bon.
Offre non cumulable

Assurance complète *ou* solution semi-autonome?

Nous soutenons les PME qui cherchent une solution de prévoyance entrepreneuriale.



Vivre en toute liberté de choix.

SwissLife



Notre prochaine édition **auto-moto**
26 avril 2023

« Vevey, le prochain Platzspitz?! »

Deal à Vevey

Le trafic de drogues aux abords de la gare de Vevey s'est à nouveau invité dans les discussions du Conseil communal, lors de sa séance du 16 mars. Les élus de Vevey Libre ont vivement critiqué la position de la Municipalité qu'ils jugent attentiste.

| Noémie Desarzens |



«Êtes-vous sourds et aveugles ou trop loin de la réalité?»

Sarah Dohr, conseillère communale Vevey Libre
| Ville de Vevey / C. Michel



«Les mesures sécuritaires ont atteint leur limite.»

Joëlle Minacci, conseillère communale décroissance alternatives
| Ville de Vevey / C. Michel

Simple communication à l'ordre du jour, la problématique du deal de rue était attendue de pied ferme par certains conseillers de l'hémicycle. Car la communication de la Municipalité n'est pas du goût de tous. «C'est un petit bijou de rhétorique». Sarah Dohr, conseillère communale Vevey Libre, peine à comprendre l'immobilisme de l'Exécutif. Applaudissements dans la salle. La tension est palpable.

«Soit vous êtes sourds et aveugles, soit vous êtes tellement loin de la réalité que c'est un véritable drame pour Vevey», tonne Sarah Dohr. Ce n'est pas la première fois que le problème remonte aux oreilles de la Municipalité. En octobre 2020, Vevey Libre dépose l'interpellation «Vevey

– plaque tournante». Puis le postulat du PLR «Insécurité à la Gare – impunité ou réactivité» remet le sujet sur la table. Sans compter les réactions des commerçants et des citoyens inquiets. «Vous arrivez à nous dire, aujourd'hui, que vous avez besoin de temps pour évaluer le terrain?» L'Exécutif table actuellement sur une stratégie plurielle, avec une collaboration entre l'approche sociale, l'aménagement de la ville et la sécurité publique. Cette stratégie prend du temps à se concrétiser. Et rappelle surtout la marge de manœuvre limitée d'une Commune, face à un phénomène d'une telle ampleur. Cela ne suffit pourtant pas à apaiser les esprits. Sarah Dohr ne décolère pas. «Il est aujourd'hui prioritaire de s'occuper

de ce problème! Faut-il attendre que Vevey devienne le prochain Platzspitz?!*» L'UDC propose, par exemple, une présence accrue de brigade canine, dans «ce lieu stratégique que représente la gare.»

Dans ce type de problématique, la précaution est de mise. Pourquoi ne pas imiter le modèle de Bex? «Il est important de répondre de manière pertinente à la situation de Vevey», détaille Gabriela Kämpf, municipale chargée de la cohésion sociale. Et de rappeler que la Ville s'est vite heurtée aux limites des compétences communales. Décroissance alternatives rappelle qu'en septembre dernier, le Grand Conseil approuve le projet du Conseil d'Etat pour gérer le deal de rue, qui repose sur les quatre piliers

de la stratégie nationale, à savoir la prévention, le traitement, la réduction des risques et la répression. La députée et conseillère communale, Joëlle Minacci, insiste sur les conséquences d'une démarche répressive: non seulement cela entraîne une surpopulation carcérale problématique, mais, selon le rapport cantonal, «le trafic ne diminue quasiment pas et se renouvelle en permanence.» Et de rappeler que depuis

2013, l'axe répressif a été priorisé dans le canton. «Les mesures sécuritaires ont atteint leur limite.» La répression comme baguette magique? Joëlle Minacci le souligne: «Cela ne va absolument pas répondre au phénomène de deal de rue, comme en témoignent les constats cantonaux.» L'élu de décroissance alternatives invite le Conseil communal à élargir son regard, plutôt que d'agiter la répression comme solution.

La Municipalité a décidé de se fier aux recommandations des professionnels et faire étudier le dispositif adéquat pour Vevey par des experts, notamment sur la pertinence d'un observatoire de la sécurité ou de médiation urbaine.

*Le Platzspitz est un parc zurichois, connu comme la scène ouverte de la drogue à Zurich au milieu des années 1980.

« Faire un petit pas dans la transition énergétique »

L'hémicycle est favorable aux énergies durables. Le sujet qui fâche? Le montant alloué pour la construction de centrales photovoltaïques sur des bâtiments communaux. CHF 1'400'000.- sont demandés au Conseil communal pour cette réalisation, sur une période d'environ trois ans. Pierre-Alexandre Fürst, sous la bannière PLR, s'offusque du montant de réserve et propose un amendement. La réserve s'élève à près de CHF 300'000.-, soit plus de 20% du crédit total, alors que 10% de réserve sont déjà prévus dans le budget de la Commune. «Bien sûr que je soutiens le développement du photovoltaïque! Mais il ne faut pas mélanger les montants alloués aux réserves et aux imprévus. Si on dit oui maintenant, on dira oui tout le temps!»

S'ensuit une pluie de réactions, de toutes les couleurs politiques. L'UDC propose la suppression de cet amendement, car «il faut aller de l'avant» dans la production d'énergies renouvelables. Même son de cloches, chez les Verts: «Dans un tel contexte d'urgence climatique, il y a du retard à rattraper!»

Le municipal chargé des bâtiments, Pascal Molliat, abonde: «L'un des enjeux dans la transition énergétique, c'est la vitesse. C'est un choix politique aujourd'hui: faire un petit pas, laborieux mais nécessaire, dans la transition énergétique.» La demande de crédit est acceptée, sans l'amendement du PLR.

Autre objet à l'ordre du jour: la rénovation du Poids du foin, cet édifice historique, sis à la place du Marché. L'écologiste, Colin Wahli, souligne l'excellence du projet, du fait de sa réutilisation de matériaux de construction et de tuiles solaires, notamment. Malgré la «perfection» du projet, le PLR décrit une énième enseigne, propriété de la Ville. Actuellement, huit établissements publics appartiennent aux autorités. «Faut-il un neuvième?» Le projet est finalement accepté à la majorité. L'Assemblée communale accorde ainsi le crédit de CHF 2'250'000.- pour financer la rénovation du Poids du foin, ainsi que la reconstruction des toilettes, et la sous-station électrique nécessaire aux équipements de la place du Marché.

En collaboration

La Clinique Valmont étend ses activités

Une « success story » récompensée

Après avoir totalement rénové les lieux, acquis du matériel de pointe, augmenté son personnel et reçu le prix des Mérites de l'Économie Riviera-Chablais, la Clinique Valmont poursuit son chemin sur la route de l'innovation en ouvrant deux antennes à Montreux et Lausanne.

Par Nathalie E. Helfer

En quelques années, la Clinique Valmont a pris un virage décisif et son image un peu poussiéreuse d'un centre de réadaptation dédié à une clientèle aisée a totalement été balayée des esprits. Ceci grâce, notamment, à Marine Estrem, directrice de la clinique depuis quatre ans et au responsable de la physiothérapie, Paulo Ribeiro, entourés d'une équipe forte et soudée qui ont œuvré ensemble pour donner un nouvel élan à la clinique.

Marine Estrem et Paulo Ribeiro nous accueillent dans la nouvelle antenne de réadaptation ambulatoire située à Montreux. Afin de se rapprocher de ses patients citadins et de permettre à la population de suivre des traitements complets sans se rendre à la Clinique Valmont à Glion sur Montreux, la direction a saisi l'opportunité de se déplacer vers les patients. Ainsi, au printemps 2022, une antenne a ouvert ses portes dans le quartier



La directrice Marine Estrem et Paulo Ribeiro, responsable de la physiothérapie, sont unanimes: «La Clinique Valmont et ses nouvelles antennes sont les seules en Suisse à proposer des soins de réadaptation multidisciplinaires en ambulatoire et ouverts à toutes et tous.»

de Montchoisi à Lausanne et aujourd'hui, c'est à Montreux qu'un nouveau centre voit le jour. Marine Estrem, directrice de l'établissement, explique: «Que ce soit à Montreux ou à Lausanne, notre patientèle peut désormais suivre un programme de réadaptation directement au centre-ville. Nous sommes les seuls en Suisse à proposer une prise en charge multidisciplinaire et complémentaire sous un même toit.» Ainsi, des séances de physiothérapie, de neuropsychologie, d'ergothérapie, de logopédie ou

encore des consultations orthopédiques sont proposées dans un même centre.

L'âme de la Clinique Valmont

Que ce soit au sein de ses deux antennes ou à la Clinique Valmont, on retrouve le même professionnalisme, mais pas seulement. En effet, comme le souligne Marine Estrem, l'important est de créer une relation privilégiée avec les patients afin de pouvoir leur prodiguer des soins sur mesure. Paulo Ribeiro, res-



ponsable de la physiothérapie, en place depuis plus de onze ans, explique: «Nous sommes une équipe soudée et travaillons main dans la main avec nos patients et leur famille. La philosophie de notre entreprise accompagne toutes nos actions: proximité, prise en charge optimale, professionnalisme, personnalisation des soins. Nous encourageons nos patients à être proactifs, à dépasser leur limite, tout en ayant une écoute empathique. Notre travail ne se limite pas à la réadaptation, il englobe tous les paramètres qui jouent dans le processus de rétablissement. Dès lors, tant les aspects physiques qu'émotionnels et psychologiques sont sollicités pour atteindre un objectif commun. Nous sommes leur personne de référence tout au long de leur séjour.»

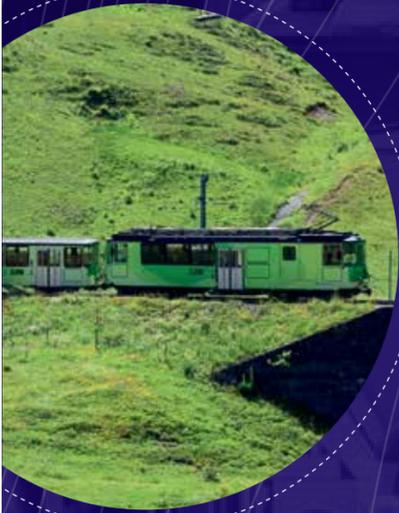
La directrice de la clinique, Marine Estrem, se réjouit du succès de la Clinique Valmont et de ses deux antennes vaudoises. Depuis cinq ans, la structure a évolué à tous les niveaux. Rénovation totale des lieux, acquisition d'un matériel novateur et adaptation du management du personnel sont les actions qui ont permis à l'établissement de recevoir, en novembre 2022, le prix des Mérites de l'Économie Riviera-Chablais dans la catégorie «Impact». Ces dernières années, toutes l'équipe de la clinique, plus de cent-quarante personnes, ont participé à la métamorphose de l'établissement et c'est ensemble qu'ils sont allés chercher leur prix.

La directrice se réjouit: «Ce qui fait notre force, c'est que nous formons une famille basée sur la proximité, la transparence, le dialogue et la confiance. Chacun a des objectifs clairs et précis et travaille en visant un but commun pour le bien de nos patients.»



125 BVB

BEX • VILLARS • BRETAYE • 1898-2023



LE BVB FÊTE SES 125 ANS DURANT TOUT L'ÉTÉ!

- Exposition historique
- Voyage en train et brunch à Gryon
- Voyages en véhicules historiques
- Parcours Dolce Vista:
Col de Bretaye – Grand-Chamossaire
- Week-end spécial au Swiss Vapeur Parc
- Évènement «Chablais en fête» au Blonay-Chamby



Les 8, 9 et 10 septembre, billet spécial à CHF 10.–

valable sur tout le réseau TPC

Retrouvez tout le programme complet sur tpc.ch/bvb-125ans



Credits photos: Alain Guille, André Kriener



« Faire un apprentissage, c'est aussi faire des études »

Frédéric Borloz

Conseiller d'État vaudois en charge de l'enseignement et de la formation professionnelle, l'ancien syndic d'Aigle nous a reçus lundi dans son fief historique.

Textes: Christophe Boillat
Photo: Suzy Mazzanisi

Avant de démarrer la semaine à la tête d'un département qui emploie 17'500 personnes, Frédéric Borloz s'est prêté au jeu de l'interview. L'ancien syndic fait le point sur les problèmes actuels et les enjeux de l'ensemble de la filière de formation vaudoise, le futur gymnase du Chablais, le développement de sa région d'origine, son changement de vie professionnelle.

Frédéric Borloz, qu'est-ce qui a le plus changé dans votre vie de syndic d'une ville de province, devenu ministre vaudois?

– Un changement considérable. Même si syndic et conseiller national m'occupait autant, conseiller d'État est plus contraignant (sourire). En termes de pression, de priorités, de contraintes d'agenda. Mon département représente 170 fois plus d'employés que l'administration communale Niveau responsabilités, c'est à la hauteur de l'enjeu.

Quelle a été votre meilleure surprise à votre arrivée au Château?

– L'intérêt profond de toutes les personnes pour le travail du département, aussi pour ce que je compte y apporter. Chacun est là et travaille parce que la formation les motive, les passionne. Le Département de l'enseignement et de la formation professionnelle

est le plus grand du Canton, notamment avec 17'500 employés. C'est un monde immense à découvrir. Je suis heureux de l'avoir choisi, de pouvoir aussi lui apporter un regard neuf.

Qu'est-ce qui vous a demandé le plus grand effort d'adaptation?

– Je suis toujours en phase de découverte. Je lis beaucoup, j'écoute encore plus. Je me tiens au courant de tout ce qui touche à l'école vaudoise. Il ne se passe pas une journée sans qu'un média en parle. Je visite en moyenne une école par semaine.

Quel regard portez-vous sur l'école vaudoise?

– Globalement, l'école vaudoise va plutôt bien grâce à l'engagement des gens qui la composent. Pourtant les enjeux sont énormes en termes de transition numérique, d'école inclusive, des évolutions du gymnase et de la formation professionnelle. On doit veiller en permanence à ce qu'il y ait suffisamment d'enseignants et de locaux, à ce que tout soit bien organisé pour les 130 000 élèves et apprentis et surtout qu'ils reçoivent la meilleure formation possible.

Comment allez-vous calmer la grogne des enseignants mécontents de l'indexation de leur salaire?

– Nous avons justement une réunion importante aujourd'hui. Nous espérons avancer. C'est une partie des enseignants qui est en grève, droit que je respecte pleinement. Les préoccupations ne sont pas les mêmes dans l'ensemble du canton. C'est même plutôt ciblé: plusieurs régions ne sont quasi pas concernées. Le Conseil d'Etat a une vision d'ensemble et a débloqué une enveloppe importante avec des propositions concrètes. J'espère que les syndicats seront dans le même état d'esprit.



« Je suis toujours en phase d'adaptation. Je lis beaucoup, j'écoute encore plus. Je me tiens au courant de tout ce qui touche à l'école vaudoise. »

Les syndicats brossent un portrait peu satisfaisant de l'école à visée inclusive et demandent des assises. Allez-vous leur donner satisfaction?

– Ils avaient déjà donné leur avis avant mon arrivée. Ils l'ont récemment consolidé avec leurs sondages. Mon département développe sa propre analyse avec une série de questions pointues à destination des directions des établissements. Nous compléterons ces résultats avec ce qu'il ressort des entretiens que je mène avec des enseignants et avec les avis de nos partenaires. la position des syndicats. Cela nous permettra de proposer des mesures. Assises ou pas, nous verrons ce qui est le plus efficace.

Un Vaudois sur 5 seulement emprunte la filière apprentissage. Comment la revaloriser? La valorisation de la for-

mation professionnelle qui concerne 175 métiers est un enjeu majeur de la législation. Comme la formation supérieure après apprentissage qui permet d'avoir accès aux plus hautes écoles spécialisées. Le problème est que l'on a trop souvent répété qu'il fallait forcément passer par les études pour réussir. Ce n'est pas la réalité. Nous devons encore mieux communiquer et faire comprendre aux élèves et leurs parents que faire un apprentissage, c'est aussi faire des études et s'ouvrir une porte vers la réussite.

Le Chablais aura enfin un gymnase en 2026. On imagine votre satisfaction...

– C'est en effet capital pour le Chablais, région éclatée. Aujourd'hui, des gymnasiens des Diablerets ou des Mosses vont sur la Riviera ou Lausanne avec des distances importantes à parcourir.

Le gymnase du Chablais va limiter ceci.

Quel regard portez-vous sur le développement de votre région?

– C'est une région magnifique en pleine mutation et en harmonie aux côtés du Chablais valaisan et de la Riviera avec beaucoup de projets en commun.

Quels sont les dossiers prioritaires du Chablais?

Votre regard sur le journal Riviera Chablais?

– Je lis régulièrement Riviera Chablais. Je le trouve bon globalement. Il est agréable à lire et très réussi dans sa présentation et son graphisme. Il faut veiller à conserver cet équilibre entre sujets de fond pour éclairer l'actualité et petite info super locale pour concerner tous les citoyens.

1966
Naissance à Aigle

2004 et 2007
Naissance de ses enfants

1997
Municipal, syndic de 2006 à 2021

2002
Député et conseiller national en 2015

2022
Élu au Conseil d'État

– D'abord conserver des emplois suffisants afin que le Chablais ne devienne pas une région dortoir. Il faut veiller à garder entre le district de Monthey et celui d'Aigle cette proportion d'un nouvel emploi pour l'arrivée de deux habitants. Tout en veillant à un développement respectueux de l'histoire et du patrimoine

Avez-vous encore du temps pour pratiquer vos activités favorites, comme vélo et lecture?
– Pas beaucoup. Je n'ai pas encore trouvé le bon rythme. Mes loisirs sont uniquement consacrés à ma famille. Nous aurons deux semaines cette année pour partir ensemble en vacances.



Pub



DÉCOUVREZ L'ORIGINE DU SEL DES ALPES

A l'affiche ce printemps

- ◆ Rallye avec cadeau souvenir pour les juniors
- 2 avril : brunch avec ses produits du terroir

Informations et réservations www.mines.ch



Achat antiquités et

Action

A l' Hôtel

Route de Saint-Maurice

Horaires de l'action: du je



Étain de toutes sortes



Bijoux en or

- Vos avantages**
- ✓ Offre gratuite
 - ✓ Estimation gratuite de
 - ✓ Déroulement trans
 - ✓ Argent liquide imméd

Actuellement,
nous payons jusqu'à
58,-CHF
le gramme

Argent
immédia



Fourrures uniquement en combinaison avec de l'or
Achat de fourrures



Porcelaine



Or dentaire



Transformez votre fourrure en argent liquide

Dernière opportunité pour démarrer la saison

Achat de fourrures de toutes sortes

Nous donnons jusqu'à 9.500,- CHF pour votre fourrure

Fourrures uniquement en combinaison avec de l'or

Horaires de l'action: du jeudi au lundi: de 10h à 17h

VALABLE 5 JOURS À PARTIR D'AUJOURD'HUI

Ocelot • Bœuf musqué • Persan • Peaux de renard de toutes



A l' Hôtel Bon Rivage, Route de Saint-Maurice 18,

Fourrures Ramon

d'achat

Bon Rivage
18, 1814 La Tour-de-Peilz
du mardi au lundi: de 10h à 17h



Pièces en or



Propriétaire T. Ramon



Montres précieuses de toutes sortes



Machines à coudre



Achat de:

- Bagues et colliers
- Bracelets (de préférence de forme large)
- Bijoux en or
- Vieil or
- Brisures d'or
- Or blanc
- Or dentaire (également avec dent)
- Argent
- Couverts en argent
- Machines à coudre
- Bijoux en argent
- Ambre
- Pièces de monnaie
- Platine
- Étain
- Montres
- Diamants
- Bijoux de mode
- Tableaux anciens
- et bien d'autres choses



- Offre gratuite
- Évaluation de votre bijou
- Visite à la maison pour les personnes âgées, jusqu'à 100 km
- Profitez de la hausse actuelle du cours de l'or!

Nous vérifions volontiers l'authenticité de vos bijoux

Filiale principale:
Dufourstrasse 49
8008 Zürich



Places de
parc libres

sortes • Zibeline • Vison d'Amérique • Ragondin • Chinchilla



nous achetons des sacs de toutes sortes

Nous payons jusqu'à 5.000,- CHF*

*en combinaison avec de l'or



Nous estimons vos bijoux,
gratuitement et sans
engagement!



1814 La Tour-de-Peilz - Téléphone: 0 76 702 04 55

Service de tapis JPK.International GmbH

Pendant les journées promotionnelles, nos responsables du service extérieur se déplacent dans votre région. Appelez-nous et prenez rendez-vous pour une offre gratuite. Vos tapis seront ensuite enlevés et livrés directement chez vous.



Témoignage de la famille Dubois sur notre prestation : « C'était une offre vraiment impressionnante pour un tel résultat, bon marché, rapide et notre tapis a retrouvé un aspect presque neuf. »



Notre filiale principale :
Bâle (4125 Riehen)
Äussere Baselstraße 159



Téléphone : 061 554 29 00
Natel : 076 456 29 28

NOTRE SERVICE



Nos services de réparation

Réparation et restauration de :

Dommages causés par des animaux domestiques, dommages sur les bords et les franges, bordures de tension pliées, fissures et ruptures, trous ainsi que dégâts de mites et endroits moisis.

Autres prestations :

Création de nouvelles bordures, intégration de nouvelles franges, suppression de peluches, tapage et suppression du sable, réduction et raccourcissement de tapis.

Comme service spécial, nous vous proposons :

- Détachage et réparation de trous
 - Suppression de dégâts des eaux ou d'incendie
 - Traitement des morsures d'animaux domestiques et des odeurs
 - Compléments de franges et tissages
 - Restauration de pièces anciennes et antiques
 - Réduction de tapis (sur demande)
 - Récupération et livraison gratuites (jusqu'à 250 km)
- Enlèvement du lundi au samedi

Nous vous rapportons **gratuitement** votre tapis le plus rapidement possible

« LES TAPIS DURENT PLUS LONGTEMPS LORSQU'ILS SONT RÉGULIÈREMENT LAVÉS »



Nouvelles franges de tapis

Réparation professionnelle ou fixation de nouvelles franges



Bande en cuir pour éviter l'enroulage

Couture et ou rénovation totale de la bande en cuir.



Lavage à la main de tapis

Lavage bio - Lorsqu'ils sont rendus, les tapis sont lumineux, comme neufs.



25 ans d'expérience

à partir d'aujourd'hui, valable 4 jours

JOURNÉES PROMOTIONNELLES



25% de remise sur le lavage et la réparation de tapis

Le lavage de tapis est une question de confiance



Contact :
Bâle (4125 Riehen)
Äußere Baselstraße 159
JPK.International GmbH
Propriétaire : John Pierre K.

www.polsterei-basel.ch
N° du registre du commerce
CH-270.4.007.448-7

HORAIRES D'OUVERTURE :
Me au Lu : 8h30 à 19h
Sa : 10h à 16h



LAVAGE À LA MAIN

Lavage de tapis à la main selon la tradition persane y compris service d'enlèvement et de livraison gratuit

- Lavage spécial à la main
- Suppression de taches et d'odeurs
- Graissage et imprégnation du revers
- Tension et rasage
- 100 % sans produit chimique

RÉPARATION

Réparation et restauration de toute sorte de tapis par des experts en tapis

- Cureter les bords du tapis
- Renouveler les franges de la moquette
- Éliminer les déchirures
- Refaire les trous

SERVICE TAPIS

Notre atelier travail dans tout le pays pour des assurances en ce qui concerne le traitement de dommages.

Vous souhaitez connaître la valeur de votre tapis ? Nous effectuons une expertise accompagnée d'un certificat.

25% de remise sur le lavage et la réparation de tapis



Du 22er au 27 mars, nous serons à votre disposition dans le canton de Waadt.



Service d'enlèvement et de livraison jusqu'à 250 km gratuitement ! Un coup de fil suffit.



En bref

AIGLE

L'adieu au marronnier

Le marronnier, proche de la place du Marché a été abattu mercredi dernier. Son état sanitaire était fortement dégradé. Cet abattage a fait l'objet d'une mise à l'enquête publique du 29 juin au 19 juillet 2022. L'arbre présentait des signes de nécrose du bois, ainsi que de multiples fentes au niveau du tronc et des branches charpentières. Il dépérissait depuis plusieurs années. Les mesures de sécurisation prises depuis 2020 se sont avérées insuffisantes, dans la durée, pour assurer la sécurité des piétons et des usagers de la route. Il sera remplacé temporairement par une pépinière urbaine. Celle-ci accueillera les variétés d'arbres qui seront plantés lors du réaménagement de la Place du Marché. Lorsqu'il sera achevé, trois nouveaux arbres majeurs seront plantés en lieu et place de l'ancien marronnier.

CBO

La Maison poursuit sa mission

Massongex

Après une année de transition compliquée, la structure d'accueil pour les enfants malades renoue avec son rythme de croisière.

| Anne Rey-Mermet |

Sur un mur du bureau de Philippe Gex, deux listes affichent le nom d'enfants ayant besoin de soins. Ce sont les arrivées programmées en mars et en avril. Le travail de La Maison Terre des hommes Valais, à Massongex, ne prend jamais de pause, comme en atteste la quarantaine de noms figurant dans le bureau du directeur: il y a sans arrêt de nouveau patients à prendre en charge, des petits qui ne peuvent pas être soignés dans leur propre pays. Une expertise de 60 ans qui a été passablement mise en danger l'an dernier quand la fondation lausannoise Terre des hommes avec qui La Maison a un partenariat a décidé d'y mettre fin, car elle a choisi de mettre un terme à son programme de soins spécialisés.

«Ça nous a amenés à réfléchir à des éléments jusque-là évidents, à nous repositionner sur qui nous sommes, quelle est notre mission», indique Philippe Gex. Le CHUV et le HUG ont réagi immédiatement après la décision et ont contacté La Maison qui a confir-

mé sa détermination à poursuivre cette mission historique, ce qui correspondait aussi à la vision des hôpitaux universitaires.

«On sait que ce n'est pas possible de soigner les enfants sur place, contrairement à ce qu'on a pu entendre. De très nombreux patients vont rester sur le carreau», relève Grégory Rausis, responsable communication et recherche de fonds. Chaque année, ce sont 200 enfants qui effectuent un séjour dans le Chablais, soit pour une opération, soit dans le cadre d'un suivi généralement vital, car il s'agit souvent d'une reprise opératoire.

Nouveaux collaborateurs

Les fondations Sentinelles et Une chance un cœur s'engagent aussi pour la suite. «On peut parler économie, emploi, mais ce n'est pas ça qui est important et qui motive notre détermination: il s'agit de vies humaines», souligne Grégory Rausis. Aujourd'hui, La Maison se réorganise, noue un partenariat déterminant avec Mécénat Chirurgie cardiaque, une association française qui œuvre depuis plus de 25 ans dans le transfert d'enfants souffrant de cardiopathie vers l'Europe. «Il y a encore des ajustements à faire, mais la collaboration a démarré de manière particulièrement efficace et agréable. Nous avons accueilli 18 enfants ce mois-ci, 20 arrivent le mois prochain», note le directeur de La Maison. On engage de nouveaux collaborateurs comme



Philippe Gex (à gauche) et Grégory Rausis espèrent pouvoir à nouveau accueillir 200 enfants à La Maison cette année. | DR

relais dans les hôpitaux universitaires, une tâche assumée jusque-là par Lausanne. «Il a fallu prendre à notre charge des postes financés jusque-là par Lausanne, élargir significativement nos activités», ajoute Grégory Rausis.

550 francs par heure

«Notre budget annuel est aujourd'hui de 4 millions. Divisé par 365 jours et 24 heures, ça fait 550 francs par heure pour une institution de 47 employés qui héberge en moyenne 40 enfants chaque jour, impossible de faire mieux. Ces chiffres démontrent aussi l'importance du bénévolat», poursuit Philippe Gex. Le réseau de volontaires doit aussi être étoffé, il faut trouver de nouveaux chauffeurs pour conduire les petits bénéficiaires à leurs rendez-vous et les ramener des hôpitaux.

Après cette période chahutée, la priorité n'est pas de mettre sur pied une fête pour célébrer les 60 ans des lieux. «La réussite, ce sera d'être revenu à 200 enfants pris en charge en un an», insiste le directeur. Celui-ci est presque contemporain à La Maison, il a fêté ses 60 ans l'an dernier. «J'ai plus ou moins prévu de prendre ma retraite en 2025. Je réfléchis beaucoup à la relève, le chef-infirmier approche aussi de la fin de sa carrière. Il faut une grosse anticipation, en tout cas pour les postes de cadres. Pour moi, le premier défi est d'être l'artisan d'une situation saine», conclut Philippe Gex.

Pub

Son avenir nous importe



La durabilité est au cœur de notre mission

- Prêts avec bonus écologique
- Conseils en investissement responsable
- Partenaire à long terme des entreprises vaudoises

www.bcv.ch/impacts



Ça crée des liens

LES MEILLEURS VINS VAUDOIS *livrés chez vous!*



Rendez-vous sur: shop.terravin.swiss
pour commander vos vins Terravin



www.terravin.swiss



Nous, les aveugles, voyons autrement. Par ex. avec le nez...

Marcel Obrist vit avec un handicap visuel, ce qui ne l'empêche pas pour autant d'être autonome. Il ne s'oriente pas avec les yeux, mais avec tous ses autres sens. L'UCBA lui propose conseils et aide pratique pour qu'il puisse suivre sa voie en toute indépendance.

UCBAVEUGLES
Union centrale suisse pour le bien des aveugles

CP 10-3122-5. ucba.ch

Notre prochaine
édition **évasion**
24 mai 2023



Une famille replonge en plein cauchemar

Vevey

Un couple de parents craint pour la sécurité de leurs filles. Selon eux, le pédocriminel dont ils ont été les victimes continue à les harceler. L'homme a pourtant été condamné en décembre.

| La rédaction |

«Est-ce qu'il faut que quelque chose de grave se produise pour qu'on nous prenne enfin au sérieux?» Depuis quelques semaines, Samir* et sa compagne ont replongé dans un cauchemar qu'ils pensaient terminé. Parents de deux petites filles de 8 et 6 ans, ce couple veveysan vit à nouveau dans l'angoisse permanente. «Nous devons constamment faire preuve d'hypervigilance», confie ce jeune père, une lueur de peur accrochée au fond des yeux.

Tout a recommencé en décembre dernier, quand Brian*, leur ancien voisin, est sorti de prison. Le Tribunal de l'Est vaudois l'avait condamné à 24 mois, dont 12 mois ferme. Contraintes, tentative d'acte sexuel avec des enfants, lésions corporelles simples, représentation de la violence et pornographie: tels sont les motifs que la

justice avait retenus à l'encontre de ce Suisse d'une trentaine d'années, qui a grandi aux Etats-Unis avant de venir s'installer à Vevey.

Les faits? Début 2021, l'homme aurait tenté d'embrasser l'aînée du couple sur la bouche au cours d'une promenade. La petite fille était alors âgée de 6 ans. Le choc pour cette famille, qui avait sympathisé avec lui pendant la pandémie. Mais ce n'est pas tout. Lors de son procès, Brian a aussi été reconnu coupable d'avoir violenté une autre de ses voisines de 12 ans. Sans oublier les images à caractère pédopornographique découvertes sur le portable de ce boxeur professionnel lors d'une perquisition à son domicile.

Suivi dans la rue

Décembre dernier donc. Après avoir purgé 16 mois en détention préventive, Brian retrouve la liberté. Expulsé de son ancien appartement, mais toujours à Vevey. «Je me suis rapidement rendu compte qu'il s'était mis à me suivre dans la rue», lâche Samir. Qui rappelle qu'une mesure d'éloignement de 50 mètres à l'égard de toute la famille a été prononcée en juillet 2022 par le Tribunal civil. Cette dernière s'ajoute à celle de 200 mètres du domicile, imposée par la justice pénale. «Mais il est vicieux dans sa façon de faire. Il s'approche et s'éloigne. Il fait juste ce qu'il faut pour ne pas se faire attraper.» Ce qui s'apparente à un jeu sour-



C'est sur la ligne de bus 202 des VMCV que l'homme continuerait à sévir.

| DR

nois du chat et de la souris a surtout lieu le long de la ligne de bus 202, que Samir emprunte presque quotidiennement. «Je l'aperçois surtout pendant les heures de sortie d'école. Un hasard, vous me direz!», ironise-t-il. Le 19 février dernier, alors qu'il est dans le bus avec ses filles, la porte s'ouvre, laissant apparaître Brian, sur le point de monter. «Il nous avait

pourtant vus. Je l'en ai empêché en lui rappelant les décisions de justice. En retour, j'ai eu droit à un doigt d'honneur.» Par chance, les fillettes ne l'ont pas reconnu. «Je me suis juré qu'elles n'entendraient plus parler de lui.»

Appels en vain

Depuis le début de l'année, le Veveysan ne compte plus le nombre

de fois qu'il a dû composer le 117. Jusqu'à trois fois le même jour. En vain, selon lui. «Quand la police arrive, il n'est plus là.» Et la justice? «Tout le monde se renvoie la balle», s'agace Samir. Dans son réquisitoire en décembre dernier, le procureur avait évoqué un risque de «récidive élevée». Face à ce manque de réaction, Samir et son épouse ont déposé une nouvelle plainte pé-

nale à l'encontre de leur harceleur, la quatrième en deux ans. «Tout ça pour se retrouver dans la même situation qu'avant», soupire-t-il.

Démunie, la famille réfléchit sérieusement à quitter la Riviera. Un crève-cœur pour eux qui ont choisi de s'installer dans la région il y a quatre ans. Mais c'est peut-être le prix à payer pour retrouver un semblant de vie normale. «Actuellement, on vit comme des reclus. On doit tout planifier à l'avance pour éviter de le croiser. Ce n'est plus supportable.»

Pas terminé

Comment, malgré plusieurs mesures d'éloignement, un individu jugé dangereux peut-il continuer à approcher et intimider ses victimes? N'existe-t-il aucun moyen de surveillance? Contacté, l'Ordre judiciaire vaudois ne répond pas à nos questions: «S'agissant d'une affaire en cours, il ne nous est pas possible de vous donner de renseignements détaillés ou de faire de commentaires.»

Il nous indique en revanche que, l'avocat du condamné ayant fait appel, le Ministère public a lui aussi fait appel. Le Tribunal cantonal devrait donc à nouveau se pencher sur ce dossier. En attendant que la justice se prononce à nouveau, la mesure d'éloignement de 200 mètres du domicile de la famille est gelée, comme le veut le Code de procédure pénale. Pas vraiment de quoi rassurer Samir et sa compagne.



Histoires simples

Philippe Dubath, journaliste et écrivain.

L'odeur printanière de l'ail des ours



L'un des premiers signaux du printemps? La pousse de la plante comestible. | P. Dubath

Comment sait-on vraiment que le printemps arrive? Parce que les oiseaux chantent, comme je l'ai relevé la semaine dernière? À ce propos, j'en suis confus, j'ai parlé d'une grive musicienne alors que l'oiseau perché sur un câble était en fait une grive draine. On n'est jamais assez prudent. Que la belle grive draine bien dodue et les ornithologues lecteurs me pardonnent cette bévue, ce qui serait de leur part vraiment sympa car je connais leurs exigences redoutables envers les amateurs qui font les malins. Mais bon, aussi, ces poitrails de grives pleins de plumes et de jolies taches, ce n'est pas toujours facile de les différencier, nom d'un petit bonhomme! Alors, le printemps, le repère-t-on aux premières violettes? Aux anémones? Aux épaules des demoiselles qui sortent de leur hiver? Aux premiers bruits de tondeuses?

Un peu à tout ça mais surtout, surtout à ce merveilleux parfum qui traverse le sous-bois, les bords de ruisseau, quand on s'y balade. C'est l'apparition de l'ail des ours, le vrai signe du printemps. Cette fraîcheur verte, ces feuilles qui sortent des branches et des feuilles sèches qui ramènent de la vie où il semblait ne plus y en avoir. C'est, chaque année, un bonheur renouvelé. On marche, on commence par les voir, on salue leur éclat, on s'arrête, on ne résiste pas, on se penche pour pincer une feuille, on hume le petit morceau de tissu vert tout froissé, oui, c'en est bien, puis on continue son chemin, on se réjouit du pesto qu'on va pouvoir préparer. Le dernier, c'était il y a longtemps. Chaque année, je me dis que je vais en congeler, mais j'oublie, je crois que je préfère le savourer frais, en fait. Le plaisir ne s'arrête pas là. On rentre chez soi, et en enlevant les bottes ou les chaussures, on constate que le parfum de l'ail des ours est là. Le printemps s'est invité à la maison. Cela dit, l'ail des ours me rappelle deux histoires. La première, plutôt comique, s'est déroulée au bord d'un petit torrent que j'aime beaucoup, dans lequel je pêchais la truite avec mon fils encore minuscule. Je marchais, je marchais,

j'émettais des théories, un peu comme à propos de la grive musicienne, et tout à coup, une branche me tend un croche-pied, je m'étale sur un matelas de feuilles vertes et je me relève avec le genou râpé et enveloppé dans la merveilleuse odeur de l'ail. L'autre histoire est plus troublante. Il y a huit ou neuf ans, une petite famille de Bex était allée cueillir de l'ail des ours pour le pesto du soir. Le papa, la maman et l'enfant. Ils connurent ce jour-là une malchance incroyable. En choisissant les belles feuilles, ils ramassèrent, sans s'en douter bien sûr, des feuilles de colchique, très ressemblantes mais non comestibles, et pire, qui contiennent un poison qui peut être mortel. Si je me souviens bien, la maman fut la plus touchée, et subit alors, selon les médecins, une atteinte neurologique d'une violence destructrice équivalente à celle de plusieurs chimiothérapies. Heureusement, elle fut sauvée. Et je serais ravi d'avoir des nouvelles. Depuis, quand je ramasse quelques feuilles en me léchant les babines, je vérifie. Et je vous invite à en faire de même. Sur Internet, toutes les différences et les gestes de prudence sont expliqués. Bon je vous laisse, j'ai mon pesto à préparer.

Pub



L'OPTIMISATION ÉNERGÉTIQUE AU CŒUR DE VOTRE PROJET

RÉDUIRE SA CONSOMMATION D'ÉNERGIE ET SON IMPACT SUR LE CLIMAT

Vous souhaitez améliorer la performance énergétique de votre bâtiment ?

Qu'il s'agisse d'une optimisation des installations existantes ou d'une rénovation énergétique plus conséquente, les défis à relever sont nombreux.

En effet, si l'on considère les contraintes inhérentes à ce type de projet, les solutions énergétiques disponibles et vos objectifs spécifiques, la démarche peut paraître complexe. Il est dès lors judicieux de se faire conseiller par des spécialistes du domaine qui vous apportent une vision globale et pragmatique de votre projet.

Notre expérience dans les techniques du bâtiment nous permet de vous proposer un accompagnement sur mesure, selon vos besoins et votre budget.

1^{er} CONSEIL GRATUIT

pour le remplacement de votre installation de chauffage

Rendez-nous visite au Comptoir d'Oron (20-23.04.23), stand HOLDIGAZ, N°25.

Nous nous réjouissons de vous accueillir !

Nous sommes à votre écoute

Spécialisés dans les domaines du chauffage, de la ventilation, de la climatisation, du sanitaire et du solaire (CVC2S), nous vous proposons des solutions clé en main sur le marché des constructions neuves et de la rénovation énergétique.



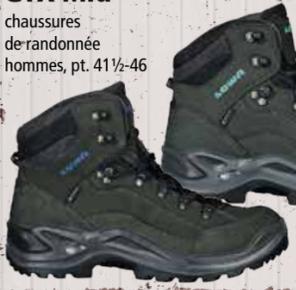
Informations et contact
www.holdibat.ch

holdibat
techniques du bâtiment
Une société du groupe HOLDIGAZ

OTTO'S SPORT OUTLET

GRANDES MARQUES PETITS PRIX

Lowa Renegade GTX Mid
chaussures de randonnée hommes, pt. 41½-46



189.-
Comparaison avec la concurrence 239.-

LOWA
simply more...

chaussures de randonnée dames, pt. 36-41

Corratec E-Power MTC 20 Elite



4499.-
Comparaison avec la concurrence 5589.-

- tailles 44, 49 cm
- fourche SR Suntour XCR32, 120 mm de débattement
- amortisseur SR Suntour EDGE, 120 mm de débattement
- entraînement SRAM SX Eagle, 12 vitesses
- freins Tektro M275, 180 mm
- moteur Bosch Performance Line CX
- batterie Bosch Power Tube 750 Wh

Corratec E-Power RS 160 CX6 LTD



3899.-
Comparaison avec la concurrence 4998.-

- tailles 42, 47 cm
- tailles des roues 29" / 27,5"
- fourche SR Suntour 35, 150 mm de débattement
- amortisseur SR Suntour Edge LOR
- entraînement SRAM SX Eagle, 12 vitesses
- freins Tektro M275, 203 mm
- moteur Bosch Performance Line CX
- batterie Bosch Power Tube 625 Wh
- poids 26,80 kg

Rock Machine Manhattan 70-29 X-Vert CX7 LTD



599.-
Comparaison avec la concurrence 729.-

- tailles M, L, XL
- taille des roues 29"
- cadre alu
- fourche Zoom 525S, 100 mm de débattement
- entraînement Shimano Altus, 2 x 8 vitesses
- freins Shimano BR-MT200, 160 mm
- poids 14,7 kg

Corratec E-Power X-Vert CX7 LTD



3449.-
Comparaison avec la concurrence 4449.-

- tailles 39, 44, 49 cm
- tailles des roues 29" / 27,5"
- cadre alu
- fourche SR Suntour XCM, 120 mm de débattement
- entraînement Shimano Deore/ XT, 10 vitesses
- freins Tektro M275 180 mm
- moteur Bosch Performance Line CX
- batterie Bosch Power Tube 750 Wh

Rendez-nous visite à Collombey.

ottos.ch



Projet de construction du Gymnase du Chablais
Séance d'information publique

Mardi 4 avril 2023

Salle de l'Aiglon, Av. de Loës 6 à 19h30

La séance d'information se fera en présence des délégations de l'Etat de Vaud et de la Commune d'Aigle.
Entrée libre



L'énigme de Pâques 2023

Saint-Maurice
du 7 au 23 avril
Départ de l'énigme à l'office du tourisme, Pl. de la Gare 2
Infos sur saint-maurice.ch/enigme



 Saint-Maurice

38.-^{CHF}

AU LIEU DE 68.-/MOIS*



LE MOBILE ILLIMITÉ À VIE.

Distribué par

Genedis

genedis.ch/offre | 027 763 14 11



* Offre soumise à conditions.

PARTENAIRE BENEVOLE: FAMA

PARTENAIRE SANTE: ardenitis

PARTENAIRE ENERGIE: Genedis

PARTENAIRE COLLECTIF: [Logo]

PARTENAIRE TOUR: [Logo]

L'ASSOCIATION DU CHABLAIS PRÉSENTE:

TOUR DU CHABLAIS



du 12 avril au 17 mai 2023

Le Bouveret Massongex Montreux Les Mosses Villars-sur-Ollon Collombey-Muraz

ÉTAPE EXCEPTIONNELLE À MONTREUX!

www.tour-chablais.ch



Notre prochaine édition

santé & bien-être

10 mai 2023

De l'abattage vers la boulangerie



Stéphane Baud concocte dans sa boulangerie aiglonnaise une quinzaine de douceurs 100% végétales parmi ces spécialités, un pain au chocolat au feuilletage aérien.

Aigle

Valérie et Stéphane Baud ont changé de vie du tout au tout, passant de l'animal au végétal. Aux Pains sans Peines, ils proposent une kyrielle de douceurs.

Texte et photos :
Christophe Boillot

À raison d'une matinée sur deux, Valérie et Stéphane Baud sont au four et au moulin dans leur atelier de boulangerie, en pleine zone industrielle d'Aigle. Face au Rhône, depuis l'aube, l'artisan met la dernière main à ses pains au chocolat, alors que son épouse prépare les commandes. Aux Pains sans Peines, leur société récemment fondée, alimente une dizaine de dépositaires en vente directe. Après la production, le couple ira livrer. «Des Diablerets à Genève en passant par l'arc lémanique, Bulle et Aigle», détaille Valérie, 47 ans, maman de trois filles.

Viennoiseries, pains, délices, escargots et une dizaine d'autres délicatesses sont fabriqués sans aucun ajout animal. Pas de beurre, pas de lait, encore moins de greubons ou jambon, d'huile de palme. Et zéro colorant. Tout est végétal. Un drôle de parti pris pour ces Chablaisiens qui, il y a encore peu de temps, élevaient en autarcie vaches, cochons, poules, chèvres, lapins, dans leur ferme de Corbeyrier. «Plus j'avancais, moins j'arrivais à mener les animaux à l'abattoir. Le changement s'est fait progressivement, comme le fait d'arrêter définitivement de manger de la viande», déclare Stéphane, 50 ans, boulanger-pâtissier de formation, ancien ouvrier en usine, papa d'un garçon.

Le déclic final s'est produit avec la mort de leur vache Régisse en 2021. Le couple entend aussi parler à la télévision de Coexister. Installée à Bex, cette association adopte et permet à des animaux qui auraient dû finir à l'abattoir de continuer à s'épanouir en pleine nature. «Nous avons rencontré sa responsable chez elle et tous assis dans l'herbe

nous avons parlé de l'avenir de nos bêtes. Si elle pouvait les reprendre. C'est ce qu'elle a fait», poursuit Stéphane.

Un délice au... faux saumon

Les mains libres, l'Aiglon redevenu boulanger-pâtissier les replonge dans la farine. Une farine spéciale puisque bio et artisanale suisse, produite à Vouvry, dans le moulin de Max Knecht. Parmi les ingrédients utilisés, de la margarine végétale en guise de beurre, de l'huile de colza, du lait d'avoine bio, etc. Et donc évidemment pas la moindre trace de matière animale sur le grand piano nickel. Les Baud ont vendu leur matériel agricole pour se doter de tout l'attirail professionnel nécessaire. D'occase. Et ça usine. Pendant que le boulanger termine un pain spécial, commandé par une association. «C'est vrai que nous sommes un peu partis au culot, mais je connaissais le métier et nous le faisons par conviction, avec éthique, et pas sur une tendance ou un phénomène de mode», assure-t-il.

Sur les différents étages des chariots, se pressent les spécialités très appétissantes de la maison. L'apparence est belle, la texture respectée, le goût au rendez-vous. C'est souvent délicat, léger et gourmand, jamais pâteux ni écœurant. Comme les pains rustiques, les bretzels nature, le gatelet (spécialité de Corbeyrier, cousine très proche de la cuchaule) ou les tresses.

Stéphane Baud est également le roi du trompe-l'œil. Aussi, il

n'est pas pris en défaut quand on découvre dans un coin des délices... au saumon! C'est en fait de la carotte marinée, salée et aromatisée. La vue comme le goût sont bluffants. Idem pour les croissants au faux jambon ou les taillés «trop bons» sans greubons et les ramequins au fromage végétal et oignons. Les boules de Berlin sont fourrées à la confiture bio. Et le carac Baud claque aussi bien que l'original, avec ici 63% de cacao chocolat Villars, sucre, farine et margarine.

Le duo ne roule pas vraiment encore sur l'or, ne se versant même pas de salaire. «Mais nous n'avons pas de dettes. L'intégralité de nos charges sont payées par nos recettes. Nos enfants volent déjà de leurs propres ailes. Nous mangeons aussi ce que nous produisons. Et nous sommes contents comme ça», résume Valérie qui met la dernière main aux sacs de commandes.

Le couple fournit aussi pour les mariages, anniversaires, brunchs et autres évènements. Avec l'espoir et l'ambition «de pouvoir ouvrir notre tea-room alternatif avec tous nos produits et des boissons végétales», conclut Valérie qui se dépêche de ranger ses derniers sacs dans son véhicule de livraison.

www.auxpainsanspeines.ch *



* Scannez pour ouvrir le lien



Le couple formé par Valérie et Stéphane Baud, autrefois éleveurs de bétail, s'est tourné vers la boulangerie végétalienne.

Un centre funéraire dans la Cure?

Monthey

Face au manque chronique de lieux pour rendre les derniers hommages, une étude de faisabilité a été commandée par la Ville.

| Karim Di Matteo |

Certains professionnels ont tiré la sonnette d'alarme depuis longtemps: les cryptes actuelles ne suffisent plus à faire face au nombre de décès et les lieux de recueillement manquent. À Collombey-Muraz, c'est Magali Ecoeur (PLR), employée de pompes funèbres, qui avait secoué le cocotier au Conseil général en août 2021. À Monthey, son collègue de parti Jean-Charles Boemi en avait fait de même en mars 2022.

Ce dernier s'est donc réjoui d'apprendre lundi soir que le Conseil communal avait mandaté une société pour réaliser une étude de faisabilité afin de transformer l'ensemble du rez-de-chaussée de la Cure actuelle en centre funéraire. «Nous avons entamé des discussions avec le nouveau curé Jérôme Hauswir-

th et le président du Conseil de gestion de la paroisse Bernard Premand et tous deux se sont dits favorables à des travaux d'importance dans ce lieu très bien centré», a expliqué le président Stéphane Coppey.

Ce dernier a évoqué un minimum de quatre salles funéraires plus une de recueillement pour des familles. «Nous avons conscience qu'il existe un manque au niveau régional et qu'un tel lieu de célébrations laïques est devenu nécessaire.»

Jean-Charles Boemi a affiché sa satisfaction au terme du débat: «Les choses bougent et je suis reconnaissant à nos autorités ecclésiastiques de leur ouverture sur la question.»

L'élu s'interroge toutefois: «Au vu des gros travaux qui s'annoncent et des coûts, il y aurait peut-être lieu d'étudier l'idée d'un nouveau lieu. Mais la Cure reste une piste intéressante, bien située et pourvue de places de parc à proximité.»

Stéphane Coppey s'est dit «ouvert à l'étude de tout autre projet qui pourrait nous parvenir». À noter que la transformation de la chapelle du Closillon avait été envisagée dans un premier temps. «Mais après quelques mois de discussion, l'idée a été abandonnée face aux différents écueils qu'elle présentait», conclut Stéphane Coppey.

En bref

JUSTICE

Policier tireur de Bex blanchi

Dans un arrêt publié vendredi, le Tribunal fédéral a confirmé l'acquittement d'un policier vaudois ayant abattu un jeune Congolais en novembre 2016 à Bex. L'agent avait tiré alors qu'il était menacé d'un couteau au cours d'une intervention. La famille considérait que l'enquête avait été bâclée, mais la justice ne l'a pas suivie. **KDM**

POLLUTION

Investigations vaudoises

La présence de PFAS (substances per- et polyfluorées) étant établie à des concentrations anormales dans le Chablais valaisan, le Canton de Vaud a lancé une campagne de prélèvements. Les opérations se concentrent sur le Grand canal et quatre étangs situés dans la plaine du Rhône. **SEB**

Pub



10 ANS DE GARANTIE ET D'ASSISTANCE



TOYOTA COROLLA CROSS

LA VOITURE LA PLUS VENDUE AU MONDE
DÉSORMAIS EN SUV HYBRID 4x4.

Essayez-le!

Corolla Cross 2.0 HSD AWD Premium, 5 portes, 146 kW/197 ch, Ø cons. 5,4 l/100 km, CO₂ 121 g/km, eff. éner. C. Garantie et assistance pendant 10 ans ou 185 000 km (selon première éventualité) à compter de la 1^{re} immatriculation, activée lors du service et valable sur tous les véhicules Toyota. Vous trouverez des informations détaillées dans les dispositions applicables en matière de garantie sur toyota.ch.



GACHNANG AUTOMOBILES

Chemin des Lieugex 4, 1860 Aigle

T +41 24 468 60 60

gatoy@swissonline.ch | www.gachnang-automobiles.ch

Le tapis persan, magnificence d'un art

Le tapis persan est un élément essentiel de la culture et de l'art persan dont les origines remontent à l'âge de bronze. Mais c'est plus particulièrement entre le XIII^e et le XVII^e siècle que se sont développés les principaux ateliers dans les provinces de Tabriz, Ispahan, Kerman, Machad et Fars. Ces tapis sont parmi les plus beaux au monde et c'est un plaisir de partager avec vous l'histoire et la beauté de ma collection parmi les plus raffinées.



Exceptionnels, nos tapis d'une grande finesse aux motifs classiques ou contemporains sont très recherchés. Vous trouverez dans notre collection un vaste choix de tapis d'une qualité unique, réalisés par de grands maîtres. Venez nous rendre visite à notre exposition permanente et vente de tapis persans. Chaque pièce est unique, munie d'un certificat d'authenticité avec détails et origine.

GALERIE DU PALAIS
M. Shahriar Gharibi,
tél. +41 (0) 79 210 76 30,
sg@palaisoriental.ch



Galerias du Palais

Quai Ernest-Ansermet 6 * 1820 Montreux * Tél. +41 21 963 12 71 * info@palaisoriental.ch * www.tapisdupalais.ch

arel forever

À vous mes chères clientes je vous remercie du fond du cœur pour votre fidélité confiance et complicité depuis près de 40 ans.

Rendez-vous du 1^{er} avril au 31 mai 2023 à notre nouvelle adresse de LIQUIDATION rue des Terreaux 4, 1095 Lutry en face du parking.
arelforever@sunrise.ch

60% à 80% sur toutes les collections

ALEXANDRE VAUTHIER - LEONARD PARIS - PANICALE
- ELISABETTAFRANCHI - SLY 010 - PAULE KA - YVES
SAOLMON - OUD PARIS - IRENE LUFT - OLVIS - JENNY
PACKHAM - JIKI - LANVIN - VERSACE



L'Ecole Lémania vous aide, tout simplement

ETUDES SECONDAIRES



Dès 11 ans

Rentrée possible en cours d'année

021 320 15 01
admissions@lemania.ch
www.lemania.ch



Porter NP6 – The City Truck

Développé Spécifiquement pour le transport de marchandise sur de courtes distances, le Porter NP6 est le seul modèle à associer charge utile de premier ordre, dimensions compactes, grande agilité et moteurs respectueux de l'environnement. Le Porter NP6 est puissant et rentable, aussi bien à l'achat qu'à l'exploitation.



PIAGGIO COMMERCIAL SERA PRÉSENT AU SALON
SUISSE PUBLIC (BERNEXPO) DU 6 AU 9 JUIN 2023 À BERNE

Votre représentant Piaggio-Porter se trouve au Garage Tâche SA,
Route de Montreux 147, 1618 Châtel-st-Denis
021 948 88 56 - vente@garagetache.ch
Info sur les Porter NP6 : www.piaggio-porter.ch



HÔTELLERIE
DE CHÂTONNEURE
CORSEAUX - LAVAUX

LE RESTAURANT DE CHÂTONNEURE
VOUS PROPOSE...



... une cuisine contemporaine et généreuse avec des produits locaux et de saison, accompagnée des meilleurs crus de la région!

Consultez les cartes actualisées régulièrement
– y compris les plats du jour de la semaine –
sur CHATONNEURE.CH

Ouvert du mardi au dimanche
– parking gratuit –

Réservations au 021 925 25 50

Rue du Village 8 - 1802 Corseaux



Bénévolat Vaud



Bénévolat Vaud vous offre
les petites annonces des associations
de votre région et vous souhaite beaucoup
de satisfaction dans votre futur engagement.

> Livraison de repas à domicile

Recherche de personnes pouvant effectuer dans la région Riviera la livraison de menus équilibrés (pas de préparations à faire) à des bénéficiaires étant dans l'incapacité de préparer leurs repas. Prérequis : permis de conduire, véhicule privé (voiture), être disponible de 10h30 à 12h30. Fréquence à établir avec le ou la bénévole. Défraiements des km.
Repas à domicile
secretariat@repasdomicile.ch

> Bénévoles passionné.e.s par l'art pour la Triennale 2023

Bex & Arts cherche des bénévoles amateur.rice.s d'art et ayant envie de s'impliquer au bon déroulement d'une exposition d'art mettant en lumière la création artistique pluridisciplinaire et contemporaine.
Inscription sur le site.
Bex & Arts
Inscriptions : bexarts.ch/benevoles

> Bénévole pour du soutien à la personne

Accompagnement de personnes isolées, malades et/ou en fin de vie à domicile ou en institution. Présence de jour comme de nuit, dans le cadre d'une prestation gratuite pour les bénéficiaires. Apporter du soutien aux proches-aidant.e.s sous forme de relève. Engagement sur du long-terme. Prérequis : maîtrise de la langue française, être disponible 1 à 4 heures par semaine, suivre et participer à la formation gratuite d'introduction de 6 heures. Formations continues et spécifiques offertes. Remboursement des frais de transports et assurance accident en lien avec l'activité.
Caritas Vaud
benevolat@caritas-vaud.ch
021 317 59 92

> Bénévoles avec véhicule

Accompagner des personnes âgées ou à mobilité réduite pour faire des courses, les conduire à leurs loisirs

ou rendez-vous médicaux. Prérequis : avoir le permis et une voiture, suivre la formation gratuite «Introduction au bénévolat». Défraiements des km.
La Croix-Rouge vaudoise
Inscriptions : croixrougevaudoise.ch/BenevoleVoiture
021 340 00 70

> Bénévoles pour la sauvegarde du patrimoine naturel et construit de la Riviera

Activités diverses : étude et suivi de dossiers, visites de terrain, recherches d'informations, dialogue avec les autorités, notamment. Connaissances utiles : nature, architecture, droit ou informatique. Prérequis : habiter de préférence sur la Riviera, engagement sur le long terme. Le comité se réjouit de vous accueillir!
Pro Riviera
pro.riviera@bluewin.ch
021 922 60 53

> Collaboratrices bénévoles pour accueil d'enfants

Prise en charge d'enfants (0-5 ans) pendant que leurs mères suivent des cours de français ou des activités à «Espace Femmes Vevey Appartenances», lieu de rencontres, de formations et de soutien destiné aux femmes migrantes. Engagement : une demi-journée par semaine les lundis, mardis, jeudis ou vendredis de 8h45 - 11h45 ou de 13h45 - 16h45. D'autres activités bénévoles (appui d'écriture, activités de socialisation,...) sont disponibles.
Association Appartenances
communication@appartenances.ch
021 341 12 39

> Rejoindre l'équipe de bénévoles de la bibliothèque de Chexbres

Bénévoles aimant la lecture et ayant une facilité de contact avec autrui.

Accueil du public enfant et adulte, gérer les prêts et les retours, donner des conseils ou suggestions de lectures selon les demandes. Prérequis : après-midis en semaine (14h à 16h).
Bibliothèque de Chexbres
biblio.chexbres@bluewin.ch

> animateur.rice table au bistrot

Accompagner un groupe de seniors pour déguster un menu du jour dans un restaurant partenaire de Pro Senectute Vaud dans la région, en toute convivialité. Prérequis : être disponible 1x/par mois ou plus. Défraiement repas et déplacement.
Pro Senectute Vaud
benevolat@vd.prosenectute.ch

Retrouvez toutes les annonces sur



benevol jobs.ch
La plateforme suisse du bénévolat
0800 314 314 (appel gratuit)
benevolat@benevolat-vaud.ch

Les anti-fusions s'organisent

Montreux-Veytaux

Le processus d'union est en cours entre les deux communes avec l'élaboration d'une convention. À une année d'une votation populaire, une dizaine d'opposants se sont constitués en association.

| Xavier Crépon |

«Nous sommes plusieurs Veytausiens à considérer que les vrais sujets ne sont pas abordés avec la population. Des groupes de travail planchent actuellement sur différentes thématiques, mais au final nous ne savons pas grand-chose de plus.» De cette frustration est née une nouvelle association en décembre dernier: 1843 Veytaux-Chillon (ndlr: 1843 correspond à l'ancien numéro postal de Veytaux, avant l'attribution de son nouveau code: 1820).

Son président Jean-François Pilet est limpide. Il ne veut pas attendre sagement l'échéance sans agir. «Si le projet de convention de fusion est accepté par les deux Conseils communaux de nos Communes, les citoyens devraient se prononcer en 2024. L'horloge tourne et ils doivent pouvoir se prononcer en connaissance de cause.»

En savoir plus et susciter le débat

Le comité a ainsi organisé une première séance d'information mercredi dernier pour jouer cartes sur table. Il souhaite susciter le débat démocratique en apportant des informations objectives aux personnes qui se sentent concernées par cette fusion. «Malheureusement, cela n'a pas toujours été le cas lors des derniers cafés-par-

ticipatifs organisés par les deux Municipalités, relève Jean-François Pilet. Ils sont orientés, avec à chaque fois la fusion comme point de départ aux réflexions. À savoir: qu'est-ce qu'elle nous apporterait ou non et quelles sont les attentes et craintes des participants envers ce mariage. Nous estimons qu'il faudrait d'abord demander aux Veytausiens ce qu'ils souhaitent pour leur village et qu'est-ce qui pourrait être amélioré dans un proche avenir pour notre collectivité, sans forcément inclure ce critère d'union dès le début.»

Pourtant, c'est bien la population via une initiative qui a demandé à plus de 70% à son Exécutif d'initier cette démarche de rapprochement en 2018. Cette nouvelle association va-t-elle donc à l'encontre de la volonté populaire? Pas selon son président. «Lors de ce vote, le taux de participation s'élevait à un peu moins de 50%. Une implication plutôt modérée quand on pense à l'importance que revêt une décision comme celle d'une fusion. Une fois qu'elle est actée, il est très difficile de revenir en arrière.» Composée actuellement d'une dizaine de membres, 1843 Veytaux-Chillon compte désormais organiser des séances d'information tous les deux à trois mois afin d'aborder des thématiques comme l'autonomie communale, l'identité villageoise, les finances ou encore les prestations à la population.

Contactée, la syndique de Veytaux, Christine Chevalley, ne souhaite actuellement pas prendre position sur la création de cette association. «Nous sommes en dehors de tout ça. Le processus des travaux de groupe suit son cours et nous avons communiqué officiellement en février dernier sur les premiers éléments (voir édition 91).» Celle qui est également membre du comité de pilotage du projet d'étude de fusion affirme que davantage de détails seront transmis au Législatif lors du prochain Conseil communal du 27 mars.

« Merci à La Tour-de-Peilz, Patrick y était chez lui »

Hommage à Patrick Juvet

Un concert d'interprétations de l'ancienne star est prévu le 1^{er} avril, deux ans jour pour jour après sa disparition. Sa sœur se dit reconnaissante.

| Karim Di Matteo |

Elle l'a longtemps espéré, mais sans jamais le demander. Nancy Chollet se réjouit d'autant plus de l'hommage que la Commune de La Tour-de-Peilz a tenu à rendre à son grand frère le 1er avril prochain à la Salle des Remparts. Ce jour-là, cela fera deux ans jour pour jour que Patrick Juvet est «parti rejoindre les étoiles», selon les termes de celle qui fut l'une de ses plus grandes confidentes.

La commune de cœur de l'égérie du disco, à qui l'on doit les tubes OÙ sont les femmes et I love America, n'a pas voulu s'avouer vaincue devant le Covid qui avait empêché l'organisation quelques mois après le décès de l'artiste, découvert sans vie dans son appartement de Barcelone.

«Dès lors, nous nous sommes laissés le temps de réfléchir à un beau projet pour la population et sa famille, explique Vincent Bonvin, municipal de la Culture. Et quoi de mieux pour célébrer un musicien qu'un concert pour réunir les gens et faire vivre ses chansons?»

« Mon amour éternel »

Nancy Chollet sera présente, elle qui partage sa vie entre Genève et la Bretagne, terre d'origine de son compagnon. Depuis la mort de leur maman en 2017, puis de son deuxième frère Daniel en 2019, elle est la dernière à pouvoir témoigner de la place qu'occupait la Riviera dans le cœur de Patrick Juvet.

«La Tour, c'était chez lui, là où il a grandi jusqu'à l'âge de 17 ans, où il allait à l'école, à l'église, où il a été confirmé. Là où papa avait son commerce de radio-tv. Il a beau être né à Montreux, Patrick aimait beaucoup La Tour-de-Peilz et je suis très reconnaissante aux autorités pour leur initiative.»

Chacune de ses phrases traduit l'«amour éternel» qu'elle voue à ce grand frère dont elle était si proche, jusqu'à le rejoindre à Paris durant quelques années et gérer son Fan Club. «J'avais la chance d'être la petite sœur, chouchoutée, et nous avions une immense complicité.»



Nancy Chollet et Patrick Juvet étaient complices «depuis la naissance», raconte la petite sœur de l'artiste disparu le 1^{er} avril 2021. Un spectacle lui rendra hommage le même jour de cette année à la Grande salle des Remparts, dans «sa» commune. | DR

Dernière représentante de l'héritage familial, elle sait toutefois Patrick appartient à tous et pour toujours. «Parce que le plus important, c'est ce qu'il a laissé, sa musique.»

Revisité, pas dénaturé

C'est du reste de ce patrimoine collectif que Jenny Lorant a tiré le spectacle «Chantons Patrick Juvet», une quinzaine de titres phares de l'ancienne égérie disco interprétés par des artistes suisses, eux-mêmes accompagnés de musiciens du pays.

La directrice artistique n'en est pas à son coup d'essai avec son concept qu'elle a égrainé en Suisse romande: Daniel Balavoine, France Gall et Johnny Hallyday (pour ce dernier, avec la collaboration de l'imitateur Yann Lambiel). Le tout accompagné de vidéos sur Internet. «Et à chaque fois, on me demandait: à quand le prochain?», ajoute-t-elle.

Sauf que pour Patrick Juvet, Jenny Lorant, qui fera partie des cinq chanteurs et chanteuses, a dû réviser: «Ce n'était pas un artiste que je connaissais vraiment, même si j'avais entendu *Rappelle-toi minette* ou *Où sont les femmes*.»

Patrick Juvet véhicule par ailleurs tout un univers propre à

une époque et au personnage. «Au début, je me suis dit: wow, comment on va faire? D'autant qu'il a une voix difficile à imiter. Au final, les chansons ont été remises au goût du jour, mais sans en dénaturer l'esprit, en conservant le côté paillettes, avec des photos, une chorégraphie de circonstance, etc.»

Le résultat sera donc un hommage d'un soir que l'intéressé n'aurait pas renié et à travers lequel les fans retrouveront leur idole. Quelques heures de communion avec l'étoile dans les étoiles.

Il se dit toutefois que la Commune pense à plus long terme et réfléchit à l'idée d'une trace permanente inscrite dans l'espace public. «Des idées sont en réflexion, admet Vincent Bonvin, mais rien n'a été décidé, il est donc trop tôt pour en parler.»

Chantons Patrick Juvet, samedi 1^{er} avril, 20h, Salle des Remparts, La Tour-de-Peilz. Infos et réservations: www.lsd.ch *



* Scannez pour ouvrir le lien



Patrick Juvet aimait se balader au port de La Tour-de-Peilz. | DR

Pub

NOUVEAU

PASS AQUATIS

1 AN DE VOYAGE

AQUATIS.CH

Pass AQUATIS

Vivez l'expérience AQUATIS pendant une année. Découvrez nos différents types d'abonnement pour profiter de nombreux avantages.

- SAFARI AQUATIS
- EXPLORATEUR
- KIDS AQUATIS
- VOYAGEUR
- AVENTURIER

Boas Experiences

CROISIÈRES EN FAMILLE

Cet été, partez en vacances avec vos enfants et petits-enfants !

À BORD DE BATEAUX
À TAILLE HUMAINE

POUR LES ENFANTS :

Une sélection d'excursions adaptées, des animations et des ateliers avec des animateurs diplômés⁽¹⁾

POUR LES PARENTS
ET GRANDS-PARENTS :

La visite libre des villes d'escales, des excursions de qualité, des soirées folkloriques et une soirée de gala à bord.

ESPAGNE • PORTUGAL • ITALIE • ALLEMAGNE • FRANCE • CROATIE

Croisières de 6 à 8 jours en pension complète avec boissons à discrétion à bord. Possibilité d'acheminement au départ de Suisse romande, nous consulter.

CROISIÈRE GRATUITE⁽²⁾
OU 30% DE REMISE jusqu'à 16 ans

Supplément cabine individuelle **OFFERT⁽³⁾**

Excursions spéciales Famille

Mini et juniorclubs à bord de 4 à 12 ans



Renseignements et réservations dans votre agence de voyages habituelle ou: AVENUE DE LA GARE 50 • 1003 LAUSANNE

Tél. 021 320 72 35 • www.croisieurope.ch



Plus de détails:



(1) L'animateur BAFA est prévu à partir de 5 enfants entre 4 à 12 ans présents à bord. (2) Hors excursions, vols, taxes et transferts sur vols réguliers. Limité à 2 enfants par adulte payant. Pour la croisière Croatie et Monténégro: 30% de remise jusqu'à 16 ans sur les départs d'août 2023. (3) Pour les familles monoparentales voyageant avec deux enfants. Parution: mars 2023. Photos non contractuelles - Crédit photo: Shutterstock - CreaStudio 2303073.

PUIDOUX-GARE - SALLE POLYVALENTE FORESTAY

Grand parking gratuit à disposition (à 600 m sortie autoroute (Chexbres/Puidoux))

Samedi 1^{er} avril à 20h et Dimanche 2 avril à 14h
SUPER LOTOS « CASH » (Système fribourgeois)

Abo. à Fr. 10.- pour 24 tours à 2 quines et 3 cartons, Planche de 3 cartons Fr. 28.- et de 6 cartons Fr. 50.-. Nouveauté: le tout en papier fort

Au TOTAL: Fr. 22'000.- en CASH (2x Fr. 11'000.- avec au 1^{er} carton: 1x 1'000.-, 3x 500.-, 20x 200.-)

Tous les lots sont rétribués uniquement en espèces

Système Arthur - Crieur: Joël Crausaz - Grand écran - MiniBINGO - TWINT - Org. Pétaque du Verney Juniors AVP

L'orthodontie simple, efficace, économique.

Orthodont
Les spécialistes de l'orthodontie

0848 22 48 22

Pully, Lausanne, Vevey, Bulle, Châtel-St-Denis

www.ortho-dent.ch Qualité certifiée ISO 9001

Rennaz/Villeneuve

Publireportage

Une nouvelle chapelle funéraire multiconfessionnelle

Active depuis 23 ans et possédant 19 agences dans le canton de Vaud, l'entreprise de Pompes funèbres Cassar SA a ouvert une nouvelle chapelle funéraire à Rennaz/Villeneuve. Son but est de faciliter l'organisation de cérémonies funèbres laïques ou de toute confession. Par ailleurs, la chapelle offre l'avantage de regrouper en un seul lieu la chambre de repos, la cérémonie et la collation.

L'idée des Pompes funèbres Cassar SA de créer cette chapelle multiconfessionnelle répond à un manque certain dans la région. La demande actuelle des familles tend à une grande liberté dans le déroulement de la cérémonie.

Joliment boisée et accueillante, la chapelle comprend trois espaces distincts. En entrant, deux chambres permettent de se recueillir auprès de son proche disparu; dans la partie centrale, une salle prévue pour les cérémonies peut accueillir confortablement 90 personnes. Enfin, un bel espace est dévolu à la collation après la cérémonie. « C'est l'un des avantages de cette chapelle que de réunir sous un même toit les différentes phases des obsèques. C'est une proposition à la fois pratique et économique », relève David Thom, responsable de la Chapelle des Pompes funèbres Cassar à Rennaz.

La tendance actuelle est à une organisation « à la carte », ce qui veut dire que la famille choisit elle-même le déroulement et la durée de la cérémonie, les musiques qui seront diffusées ainsi que le contenu des messages.

Retransmission en direct
Si le nombre d'invités devait dépasser 90 personnes, la salle de collation permet de retransmettre la cérémonie en direct. Il est aussi possible de diffuser la cérémonie en live, en Suisse et à l'étranger, pour les personnes qui ne pourraient être présentes le jour des obsèques.

Entreprise compétitive et innovante

Les Pompes funèbres Cassar, connues pour pratiquer des tarifs très abordables, ont été désignées à deux reprises (sur deux enquêtes) l'entreprise de pompes funèbres la moins chère de Suisse romande par l'émission « À bon entendeur » de la RTS. Soucieuses de l'environnement et du confort des familles, les Pompes funèbres Cassar ont acquis récemment un corbillard Tesla, une première en Suisse romande. Elle offre également des cercueils 100% naturels ainsi qu'une large gamme d'urnes biodégradables.

Prévoyance
Prévoir ses obsèques permet de préserver sa famille de bien des tracas, en particulier les choix d'organisation et les aspects financiers. Les Pompes funèbres Cassar SA ont établi un questionnaire en ligne (www.cassar.ch) qui permet, sans engagement, d'expliquer les différentes options afin de prendre le temps de considérer ses dernières volontés et les aspects pratiques avec sa famille ou son conjoint. Les collaborateurs des Pompes funèbres Cassar sont aussi à disposition des familles pour les conseiller en toute transparence.



Pompes funèbres
Cassar SA
Rte du Pissot 1C
1847 Rennaz
021 960 30 20
www.cassar.ch



La Chapelle des Pompes funèbres Cassar à Rennaz-Villeneuve.



La salle prévue pour la cérémonie peut accueillir confortablement 90 personnes.

En bref

AIGLE

L'ex-édile condamné fait appel

L'ancien municipal de police d'Aigle recourt contre sa condamnation à cinq ans de prison ferme, prononcée en janvier par le Tribunal de l'arrondissement de l'Est vaudois à Vevey. Le Chablaisien, qui a été convaincu d'escroquerie par métier et abus de confiance, est désormais prêt à admettre une partie des infractions qui lui sont reprochées, a indiqué récemment 24 heures.

Dans son appel envoyé il y a peu au Tribunal cantonal, son avocat annonce que l'ancien municipal socialiste aiglon est disposé à reconnaître certains griefs dans trois des 11 plaintes déposées. L'accusé a été condamné pour des détournements de fonds entre 2009 et 2017, estimés à presque 3 millions de francs. **CBO**

Un pont vieux de deux siècles bientôt ramené à la vie

Le Sépey

Une association a permis de réunir 500'000 francs pour rénover le pont historique des Planches qui menace de s'effondrer. La Commune votera sur sa contribution le 23 mars.

| Karim Di Matteo |

On peut dire qu'ils se sont retrouvés au milieu du pont. Loïc Fischer, du Sépey, et Armand Lugrin, de La Forclaz, sont les deux principaux artisans de la rénovation à venir de celui des Planches, une figure historique de la vallée qui croise la Grande-Eau dans les bois voisins de la gare du Sépey.

Les deux élus locaux ont mis leurs compétences spécifiques à contribution: le premier termine des études à l'EPFL dans le domaine de l'énergie, le second est ingénieur civil indépendant. Elles ne seront pas de trop au vu de l'état de la structure en pierre réalisée en 1778 pour suppléer aux

chives d'époque collectées grâce au travail des historiens Edgar Pittex et Denyse Raymond. Cette dernière a d'ailleurs été retenue dans le nom de l'association née pour lui redonner une nouvelle vie: les Amis du pont des Planches de 1778.

Fermé au public

Ce dernier – parfois connu comme pont des Moulins – a subi les assauts du temps, de l'humidité, du gel et de la végétation. L'un des murs latéraux s'est affaissé et des bouts de parapets manquent carrément à l'appel. À tel point que la plate-forme, située sur un itinéraire de Vaud Rando, a été fermée voilà plusieurs années.

«Cela semblait utopique de vouloir refaire ce pont et rien n'avait été entrepris malgré plusieurs demandes au Conseil communal depuis les années 1990, explique Armand. Jusqu'en 2021 lorsqu'un municipal s'est décidé à faire réaliser une demande d'étude.»

Des relevés au laser ont été effectués, des arbres en mauvaise santé coupés et des modèles 3D réalisés afin d'estimer les faiblesses de la structure dont les voûtes se sont heureusement avérées saines. «La dernière vraie rénovation du pont daterait de 1816», ajoute Armand Lugrin en feuilletant un dossier riche en ar-

chives d'époque collectées grâce au travail des historiens Edgar Pittex et Denyse Raymond.

Il s'agira prioritairement de refaire tous les joints, d'enlever la végétation et de stabiliser le mur qui s'est décalé de 50 cm. Le remettre droit aurait été autrement plus difficile et coûteux. «Nous allons soulager les tirants métalliques de 1816, sans lesquels le pont serait tombé depuis longtemps», continue Armand.

Le duo espère également trouver une belle surprise sous la couche d'humus qui recouvre le pont: un pavage d'époque ne demandant qu'à retrouver son lustre. «Nous voulons l'assainir pour limiter les infiltrations et permettre à l'eau d'être guidée vers les gargouilles existantes», reprend Loïc Fischer.

Six mois de travaux

Le tout aura un coût. S'il avait fallu 5'000 florins pour le construire il y a deux siècles et demi, il en coûtera un peu plus de 500'000 de nos francs pour le sortir de sa convalescence et le rouvrir au public l'automne prochain, au terme de six mois de travaux.

La somme a d'ores et déjà été réunie par l'association et la Commune: fonds privés (Loterie Romande, Mobilière, UBS pour



Loïc Fischer (à g.) et Armand Lugrin (à dr.) ont œuvré pour que le pont des Planches, figure emblématique des Ormonts au Sépey, retrouve son faste.

| C. Dervey

la culture, Fondation Barrière), fonds d'équipement touristique, donateurs individuels, membres de l'association, ou encore Confédération et Vaud Rando. L'association contribue en tant que telle à hauteur de 134'000 francs.

Ne manque que l'officialisation de la contribution d'Ormont-Dessous, appelée le 23 mars à voter sa part de 83'000 francs en plus des 29'000 francs de frais d'études.

Une formalité, veut-on croire, qui plus est en entendant la syndique Gretel Ginier saluer «le superbe travail de l'association».

Au terme de l'aventure, Loïc Fischer et Armand Lugrin espèrent que le pont des Planches «revivra pour les 200 années à venir». Pour y contribuer, le duo entend aussi «développer, en collaboration avec la Commune, des activités pour le mettre en valeur».



Trésors d'archives

Katia Bonjour, archiviste, Les Ateliers du Temps

Les 1'000 vertus d'un bitter



Facture de la maison F. Leyvraz du 23.10.1916.

| Archives Katia Bonjour

Né à Aigle en 1876, il a, dès 1899, pignon sur rue à l'avenue des Marronniers. Ce produit local, recensé dans l'inventaire du patrimoine culinaire suisse, fait partie des ingrédients qui entrent dans la composition du Bouchon Vaudois, la célèbre confiserie romande créée en 1948. C'est à François Leyvraz que l'on doit la création du Bitter des Diablerets. La recette exacte de cette liqueur chablaisienne est tenue secrète, mais elle intègre des herbes et des racines de montagnes ainsi que la gentiane. En 1916, c'est Henri, le fils de François Leyvraz qui est à la tête de l'entreprise aiglonne. Le soleil se lève

sur l'entête qui coiffe les factures adressées à la fidèle clientèle. Une gravure illustre le document comptable. La fabrique, qui ferait presque de l'ombre aux Dents-du-Midi non loin, siège sur son avenue. Dans la cour, un livreur en voiture à chevaux fait claquer son fouet: son chargement de fûts est attendu, il n'y a pas de temps à perdre.

Un fier chamois se dresse sur un aplomb rocheux. L'animal est la marque de fabrique du Bitter des Diablerets. L'emblème est l'œuvre du peintre Frédéric Rouge, ami proche de la famille Leyvraz.

Un bouquet de gentianes évoque la composition florale de la liqueur et une gerbe de médailles commémore les récompenses reçues en Suisse et à l'étranger: expositions cantonales vaudoises à Yverdon en 1894 et à Vevey en 1901, expositions nationales suisses à Genève en 1896 et à Berne en 1914, exposition générale universelle des vins à Bordeaux en 1882, exposition d'alcool et des industries de fermentation à Paris en 1892, expositions universelles à Bruxelles en 1897, à Paris en 1900, à Liège en 1905 et à Milan en 1906. Qualifié de «liqueur hygiénique», vanté pour ses qualités apéritives et digestives, recommandé, dit-on alors, par les méde-

cins, le Bitter des Diablerets soignerait également les crampes, l'anémie, l'asthme, l'insomnie, les maux de tête, et le cœur.

Un article de la Tribune de Lausanne du 28 août 1894 affirme même: «C'est, et ce doit être, la liqueur préférée des enfants, des jeunes filles, des adultes, des hommes enfin.» Un alcool à déguster en famille donc, une idée que reprend la publicité suivante: Le Bitter des Diablerets «est une boisson d'une saveur incomparable d'une amertume franche et délicate. [...] Pris à l'eau gazeuse ou naturelle, il constitue un désaltérant idéal et un délicieux rafraîchissement. Une adjonction de sirop (cassis, citronnelle ou autre) satisfait les palais trop sensibles à l'amertume. Pris à l'état pur, après un bon repas, il stimule efficacement et procure une sensation de bien-être. Avec de l'eau chaude, du sucre et une tranche de citron, il constitue un grog parfait apprécié par son action bienfaisante par temps froid et en toute occasion. Chaque famille veut donc avoir chez elle sa bouteille d'origine.» Pour les amateurs, la liqueur est disponible en bouteilles d'un demi-litre ou d'un litre, ainsi qu'en caissettes de douze bouteilles. À mettre sur toutes les tables et dans toutes les armoires à pharmacie qui se respectent.

Pub



Cabinet d'Expertises
Arts Anciens

MILLON Depuis 1928
Maison de ventes aux enchères

EXPERTISES GRACIEUSES ET CONFIDENTIELLES

25 experts à votre disposition

TABLEAUX ANCIENS, MODERNES, CONTEMPORAINS
DESSINS 1500-1900 • GRAVURES • LIVRES & MANUSCRITS
ART DÉCO • ART NOUVEAU • DESIGN • ARCHÉOLOGIE
ARTS D'ORIENT • ARTS D'ASIE • JOAILLERIE • HORLOGERIE
ARGENTERIE • VINS • PHILATÉLIE • ŒUVRES D'ART ET COLLECTION...



PIERRE SOULAGES
(1919 - 2022)
Eau-forte IX, 1957

Résultat: 50'000€

Contact : aanciens@gmail.com – T.079 647 10 66
Montalchez – Suisse www.artsanciens.com

Riviera Chablais

votre région

Offre spéciale anniversaire*

Abonnez-vous
pour recevoir votre
journal **chaque semaine**
pour seulement **CHF 100.-**
au lieu de CHF 119.-

*conditions au verso

Le journal de votre région
fête son anniversaire!

100 éditions



Cochez votre formule

Offre spéciale anniversaire*

Économique

12 mois pour
CHF 100.- au lieu
de **CHF 119.-**

version
papier
+ **e-paper**



Semestre

6 mois pour **CHF 69.-**



E-Paper

12 mois pour **CHF 109.-**

Remplissez le formulaire à nous envoyer sous pli et à affranchir à:

Riviera Chablais SA, Chemin du Verger 10, 1800 Vevey

ou par téléphone au **021 925 36 60**

Mme M. Entreprise

Veillez écrire en MAJUSCULES

Nom _____

Prénom _____

Rue/N° _____

NPA/Localité _____

E-mail _____

Tél. privé _____

Mobile _____

Signature _____

L'abonnement sera mis en service dès réception de ce coupon et une facture vous sera envoyée. TVA et frais de port inclus.

« Mon quotidien ? Débrouille-toi comme tu peux ! »

Marie Robert

Jeune maman depuis peu, la cheffe garde les mains bien accrochées aux casseroles du Café Suisse à Bex. Elle nous parle de son nouveau rôle de mère, qu'elle parvient à faire cohabiter avec ce métier qu'elle ne lâcherait pour rien au monde.

| Textes: Rémy Brousoz | Photo: Sophie Brasey |

Dix heures du matin. Réglée comme une minuterie de four, Marie Robert vient nous ouvrir la porte de son Café Suisse à Bex. Dans une déco qui change cinq fois par année – ce coup-là, les murs célèbrent Charlie Chaplin et Lavaux – la tournoyante trentenaire nous met rapidement à l'aise par quelques questions lancées avec une curiosité sincère. Le temps de s'installer devant l'un des quarante couverts qui constituent son restaurant. «On préfère un petit chez nous qu'un grand chez les autres», lâche la Chablaisienne en souriant. La cheffe étoilée nous a accordé une heure chrono dans son agenda qui n'est jamais blanc. Et qui depuis peu a vu apparaître des mots comme «pédiatre» ou «balade en poussette»...

Vous avez accouché il y a huit mois, comment se passe votre nouvelle vie avec votre fille Camille ?

– C'est une expérience magnifique. Mais comme toutes les mamans, il faut que je m'organise. Chacun doit prendre ses marques. En résumé, c'est un peu «article 22, débrouille-toi comme tu peux» (rire). Je suis quelqu'un de très indépendant. J'ai l'habitude d'aller à gauche à droite sans n'avoir rien besoin de demander. Mais là, c'est plutôt Camille qui décide ce qu'il va se passer. J'ai beau dire que j'arrive dans un quart d'heure, si elle décide que c'est 20 minutes, c'est 20 minutes.

C'est conciliable avec votre vie à 200 à l'heure ?

– Je ne suis pas la première maman à être indépendante, donc oui c'est réalisable. Et j'ai l'impression de passer plus de temps avec ma fille qu'une mère qui travaillerait dans un bureau. Tous les après-midis, lorsqu'il y a la pause au restaurant, je suis avec mon enfant.

Est-ce que votre rapport au travail a changé depuis son arrivée ?

– L'importance de mon travail est toujours la même. Mais si un jour ma fille a 40 degrés de fièvre et qu'elle a besoin de sa maman, je rentrerai sans aucun scrupule. Je pense que les clients le comprendront.

Votre bébé a la chance d'avoir une étoile Michelin pour lui concocter ses purées. C'est quoi votre « ligne »

par rapport à son alimentation ?

– Mon but, c'est de lui faire découvrir différents saveurs. Au début, on vous explique qu'il faut donner trois jours la carotte, trois jours ceci, pour prévenir les allergies. Chez moi, ça a duré une semaine et demie. J'ai vite tout mélangé et ça se passe très bien. Ma grand-mère m'a raconté qu'elle avait nourri ma mère au lait condensé. Il faut relativiser et surtout faire comme on le ressent.

Si on évoque votre enfance à vous, c'est quoi le plat, la saveur qui a bercé vos jeunes années ?

– Ma maman nous faisait souvent de la semoule avec de la confiture. Mais même s'ils ont beaucoup de qualités, mes parents ne cuisinaient pas beaucoup.

Vous dites avoir toujours su que vous vouliez être cuisinière. Si ça n'avait pas pu être le cas, quel aurait été le plan B ?

– Il n'y avait pas de plan B. Je n'ai jamais réfléchi à d'autres possibilités.

Ça fait plus d'une décennie que vous êtes à la tête du Café Suisse. Qu'est-ce que vous vous dites en regardant dans le rétro ?

– Il y a quatorze ans, Arnaud (ndlr: son associé) et moi on peignait nous-mêmes les murs du Café Suisse. On dormait dans la cuisine. Aujourd'hui, on est quatorze à travailler, avec une étoile au Michelin, 16/20 au Gault&Millau. Il y a eu un petit bout de chemin. Après, les guides gastronomiques, c'est chouette, ça nous accompagne, c'est un défi. Mais le plus important, c'est que le client soit content et que nous, on s'éclate. Je ne veux pas commencer à

vivre dans la peur de perdre une étoile ou un point. Je souhaite que l'on vienne pour notre identité et notre folie, et non pas parce qu'il y a une étoile.

La pandémie a durement éprouvé les restaurateurs. Dans ce contexte, le rapport à ce métier a un peu changé. Les horaires compliqués peuvent dissuader les candidats. Vous le constatez ?

– C'est vrai, c'est beaucoup plus compliqué. Surtout au niveau des jeunes. Je ne veux pas généraliser, mais certains ont une attitude du genre «si tu ne me donnes pas ça, je pars.» Eh bien qu'il parte, je refuse d'entrer dans ce jeu. Oui, comme tout le monde, j'ai eu des difficultés à trouver du personnel. Mais celui qui veut profiter de cette situation pour me mener par le bout du nez, il est tombé dans le mauvais bateau.

Les habitudes alimentaires changent. On a vu l'émergence du véganisme ces dernières années. Quel est votre regard là-dessus ?

– Je respecte le choix de ces personnes, mais ce n'est pas ma cuisine. Ceux qui viennent ici pour manger végane ne vont pas découvrir qui nous sommes et ce qui transparait à travers notre cuisine.

Parlons du futur. C'est quoi l'avenir idéal pour vous ?

– C'est très compliqué de vous répondre, car on a mille idées à la seconde. Mais dans les projets proches, je mentionnerai de gros travaux pour janvier prochain. On va pouvoir repenser le restaurant. Et on s'appête aussi à lancer une ligne de vêtements de cuisine.

Vous êtes arrivée de la région lausannoise pour vous installer ici à Bex, c'était un peu par hasard. Aujourd'hui, c'est quoi votre lien avec cette région ?

– Je trouve que c'est beau. Il y a tout dans le Chablais: le lac, les montagnes. Cela fait 14 ans qu'on est là, je peux presque dire que j'ai grandi ici.



1988
Naissance à Châtel-St-Denis

2006
sacrée meilleure apprentie du canton de Vaud

2010
Ouverture du Café Suisse à Bex avec son complice Arnaud Gorse

2019
«Cuisinière de l'année» par le Gault&Millau Suisse, une étoile au Guide Michelin

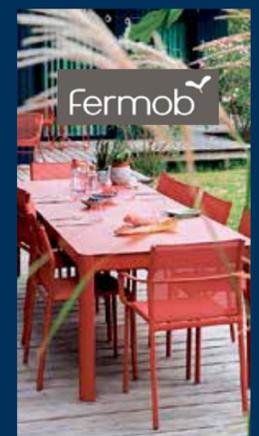
2022
Naissance de sa fille Camille

Pub

LIQUIDATION TOTALE

AVANT CESSATION D'ACTIVITÉ

SALONS • LITERIE • SALLE À MANGER



ET BIEN D'AUTRES MARQUES

triconi
MEUBLES

VIONNAZ
SORTIE AUTOROUTE AIGLE

Votre regard sur le journal Riviera Chablais?

– Je trouve que la réunion de la partie Chablais avec la partie Riviera a donné un coup de peps au journal. Ça donne encore plus envie de le lire.



Châtel-St-Denis : the place to be !

Veveyse

La Veveyse est le plus petit district du canton de Fribourg. Éloignés du centre cantonal, ses habitants ont parfois le sentiment d'être un peu oubliés. Pourtant, la région attire une population grandissante.

| Noémie Desarzens |

Une fois arrivés en haut du «to-boggan», jonction routière entre les rives lémaniques et la campagne veveysanne, nous voici dans les verts pâturages de la Veveyse fribourgeoise. À peine une petite quinzaine de minutes de voiture, et l'on prend très vite de la hauteur. Facilement accessibles, de petits sommets sont prisés par les randonneurs et les skieurs, selon la saison. Depuis peu, ces vertes prairies attirent aussi de plus en plus de nouveaux habitants.

Une contrée attractive

Une étude démographique projette une augmentation de 2'000 habitants par décennie dans le district, d'ici à 2040. Des chiffres à prendre avec prudence, mais qui révèlent un attrait grandissant de la Veveyse. Porte d'entrée d'une population citadine, voulant être au calme, tout en étant proche des commodités? «En réalité, ce phénomène s'observe depuis une quarantaine d'années, principalement à Châtel-St-Denis et

en Basse-Veveyse», détaille François Genoud, préfet du district. «Les raisons étaient aussi économiques, car le prix du terrain était nettement moins cher dans notre région que sur la Riviera.» Or, cette différence n'existe pratiquement plus, car la région est en plein essor. Pour ce qui est du développement démographique, il faut mentionner l'élaboration en cours du Plan directeur régional du district et la participation de cinq Communes au projet d'agglomération de Rivelac, avec les communes vaudoises concernées. «L'aboutissement de ces deux plans permettra la réalisation de projets dans le domaine de la mobilité, donc encore davantage d'attractivité», ajoute le préfet.

Révolution mobile

Le chef-lieu du district souhaite depuis longtemps une augmentation de la cadence des transports publics. C'est désormais chose faite, depuis le mois de décembre dernier. Il existe dorénavant deux



Le chef-lieu du district est en pleine mutation: déplacement de sa gare, construction de nouveaux quartiers et nouvelle école primaire sont au programme. | DR

fois plus d'offres pour relier le sud du canton de Fribourg à la Riviera (voir encadré). «De manière naturelle, les habitants du district sont davantage tournés vers la Riviera vaudoise et la région de Lausanne, que ce soit pour le travail, les loisirs ou le commerce», explique le préfet, François Genoud. Cette amélioration de la cadence répond aussi à l'exigence fédérale de densification et concentration de la population à proximité des réseaux de transports publics. «Notre plan d'aménagement local répond donc à ces attentes», se félicite Charles Ducrot, syndic de Châtel-St-Denis.

La nouvelle gare, inaugurée en décembre 2019, permet d'effectuer un changement modal, car le nouveau quartier de la gare accueille le train et le bus. «C'est une grande chance pour la population châteloise, et aussi pour les habitants de la Riviera, car le trait d'union entre les deux régions est grandement facilité», explique avec enthousiasme Charles Ducrot.

Petite ville, grands projets

«Nous n'avons jamais connu de tel essor ces dernières années! Notre avantage? Nous avons bien anticipé, nous savons où nous allons»,

explique le syndic. «Par contre, concernant la temporalité, c'est la loi de l'offre et de la demande.» Le Covid et le télétravail ne sont pas étrangers à cette attractivité grandissante. «J'ai le sentiment que la pandémie a permis un changement de paradigme», explique le syndic. «Les gens ont eu envie de se rapprocher de la nature, et la nouvelle manière d'aborder le travail permet ce changement.»

Aujourd'hui peuplée de plus de 8'200 habitants, Châtel-St-Denis pense atteindre les 10'000 habitants dans les 5 à 10 ans. Le chef-lieu du district est en pleine mutation: déplacement de sa gare, construction de nouveaux quartiers et nouvelle école pri-

maire. À terme, quelque 1'500 habitants sont prévus dans les nouveaux logements de la nouvelle gare. Les infrastructures doivent suivre. Dans cette perspective, sont prévues la construction d'un bâtiment multisports, la transformation de la patinoire, et une nouvelle piscine. Le tourisme et la culture ne sont pas en reste: une élaboration «4 saisons» est en cours pour les stations de ski des Paccots et de Rathvel. Seul district n'ayant pas de musée dans le canton de Fribourg, la Veveyse s'apprête à accueillir le Musée des Amériques, dédié aux Fribourgeois qui ont émigré sur le continent américain. Inauguration à l'horizon 2026.

La Veveyse renforce sa cadence

La nouvelle grille horaire des Transports publics fribourgeois (TPF), sous concession VMCV, est entrée en vigueur le 11 décembre dernier. Le sud du district est désormais mieux desservi et se rapproche encore davantage de la Riviera. Il y a désormais trois lignes de bus: une cadence à l'heure, entre Vevey-Bossonnens, et Vevey-Palézieux; une liaison entre Vevey et Châtel-St-Denis, toutes les demi-heures du lundi au samedi. Granges est l'une des communes désormais rattachée au réseau vaudois. Un accord possible, grâce au Plan climat vaudois. Un combat important pour le syndic du village, Savio Michellod, qui porte aussi la casquette de député PLR au Grand Conseil fribourgeois: «Auparavant, il n'y avait que des bus matin, midi et soir durant la semaine, et cinq bus le samedi ainsi que le dimanche.» La commune est maintenant desservie 7 jours sur 7, de 6h à minuit.

Pub

Également disponibles dans les nouveaux points de vente Coop Rennaz et Coop St-Légier !

Chaque jour, une offre de Pâques

Jusqu'à 50% de réduction!

me 22.3	je 23.3	ve 24.3	sa 25.3
<p>50% à partir de 2 sur le Coca-Cola Classic et Zero, 6 x 1,5 litre, au choix</p> <p>wir sind wieder da!</p> <p>p.ex. Coca-Cola Classic, 6 x 1,5 litre 6.90 au lieu de 13.80 (1 litre = -.77)</p>	<p>50% 14.55 au lieu de 29.10</p> <p>Filet de saumon sans la peau Coop, ASC, poisson d'élevage, Norvège, en libre-service, 600 g (100 g = 2.43)</p>	<p>40% les 100 g 3.40 au lieu de 5.70</p> <p>Filets d'agneau Coop, Grande-Bretagne/Irlande/Australie/Nouvelle-Zélande, en libre-service, 2 pièces, env. 440 g</p>	<p>20% sur tous les vins</p> <p>(sauf vins déjà en action, mousseux, champagnes, vins du Trophée, vins rares, Mondovino Highlights et vins en souscription) p.ex. Chablais AOC Yvorne La Thibaude 2021, 70 cl 11.60 au lieu de 14.50 (10 cl = 1.66)</p>

Les offres de Pâques, c'est aussi en ligne: coop.ch*

*sauf offre Coop Pronto (26.3)
La sélection de certaines offres de Pâques varie en fonction du lieu de livraison.

Découvrez une nouvelle offre chaque jour du 14.3 au 8.4.2023, dans la limite des stocks disponibles. En vente en quantité ménagère uniquement. Sous réserve de changement de millésime. Coop ne vend pas d'alcool aux jeunes de moins de 18 ans.

coop
Pour moi et pour toi.

« Le Cully Jazz est devenu identitaire »

Anniversaire

Les paisibles rives lémaniques de Lavaux s'apprêtent à vibrer: le Cully Jazz débarque bientôt dans les ruelles et les caveaux du village. Entretien avec son directeur artistique, à l'occasion de cette 40^e édition.

| Noémie Desarzens |

Lettrages, symboles, motifs, trames et illustrations: les affiches de cette 40^e édition sont composées d'éléments graphiques des 40 années précédentes.

| Cully Jazz Festival

Un premier camion déchargé. Une tente, trônant déjà au bord du lac. De murmures lointains, la musique se précise et frôle les rives. Cully opère sa mue annuelle, de paisible village à festival international. À quelques pas du lac, la sérénité règne dans le bureau de l'équipe organisatrice. Un calme exemplaire, si l'on sait que d'ici à quelques jours, 60'000 personnes vont déambuler dans cette bourgade de 1'500 habitants. Seule la sonnerie d'un téléphone interrompt, de temps en temps, cette douce quiétude. «C'est bon signe, cette atmosphère paisible est la preuve que l'on sait ce qu'on fait», sourit Jean-Yves Cavin, codirecteur du festival.



Enfants du village, Guillaume Potterat (à gauche) et Jean-Yves Cavin (à droite) sont passés de bénévoles à directeurs du festival. Ils terminent actuellement leur deuxième mandat et souhaitent rempiler pour un troisième.

| M. Bertholet

Le calme après la tempête

S'il y a deux ans, le Cully Jazz inaugurerait tristement la valse des annulations pour cause de pandémie et a connu une météo catastrophique l'an dernier, plombant les finances, cette année, Jean-Yves Cavin est serein. «Depuis le Covid, on relativise beaucoup plus les problèmes météo! Et la pérennité du festival n'est pas engagée.» Cette année, la manifestation peut se dérouler «à la normale». «Mais travailler toute l'année pour huit jours de festival, ce n'est jamais normal», rigole Jean-Yves Cavin. «Il est vrai que nous sommes très détendus cette année. Après avoir connu de tels chamboulements ces dernières

éditions, cela aide à prendre du recul!» Des changements cette année? Le dispositif sonore de la Grande scène en est un: «Les enceintes se trouveront au-dessus de la scène, ce qui va uniformiser l'image stéréo du son», s'enthousiasme le directeur artistique. Cette modification, imperceptible probablement aux oreilles du grand public, améliorera la perception globale du son. «En clair, les personnes assises sur les côtés seront mieux servies.» Et pour accueillir les enceintes sur le dessus de la scène, il a fallu augmenter la hauteur du chapiteau.

Vision conservatrice positive

Enfants de Cully, Jean-Yves Cavin et Guillaume Potterat défendent ce festival comme codirecteurs, mais surtout comme habitants de la commune. «Il faut bien imaginer que durant la durée de la manifestation, c'est tout Cully qui est envahi. Nous portons donc une attention particulière à son implantation dans le paysage local. Ce festival est devenu identitaire.» Dans cette perspective, nous avons décidé, en 2018, que le festival avait atteint sa taille maximale. Une volonté conservatrice, positive, car elle veut sauvegarder et poursuivre l'ambiance populaire et accessible du festival. Dès 2022, la durée se réduit d'un jour: de neuf jours de concerts, le festival en dénombre dorénavant huit. «Ce plafond, dans le budget et la taille, permet de maintenir et de garantir des conditions optimales pour les habitants et pour notre public», explique Jean-Yves Cavin.

Perméabilité entre les scènes

En plus d'une riche palette de musiciens confirmés et reconnus à l'internationale au Festival «IN», la programmation «OFF» met en lumière une centaine d'artistes, suisses pour la plupart. Depuis leur arrivée à la tête du festival, en 2015, les codirecteurs ont eu à cœur de développer la porosité entre les différentes scènes du festival. Un exemple, cette année? «Louis Matute joue dans un caveau la première semaine et il fait l'ouverture du concert de Stephan Eicher sur le Chapiteau le 21 avril.» Car les concerts dans les caveaux, ADN de la manifestation, ne sont pas des animations musicales en arrière-fond d'une salle. Au contraire: «Il y a une grande écoute dans les caveaux et cette exigence est récompensée, car les artistes reçoivent des retours directs du public», détaille Jean-Yves Cavin.

Le festival en quelques chiffres

40^e
édition

2,2
millions de budget

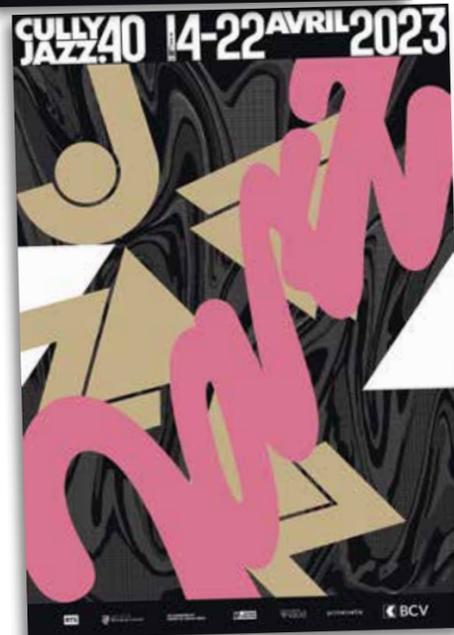
8
jours de festival

39%
d'artistes suisses au Festival IN

35
concerts payants, répartis sur 3 scènes

85
concerts gratuits, répartis sur 14 caveaux

Plus de
600
bénévoles



« Des concerts dont j'ai hâte ? »

Vendredi 14 avril: Erik Truffaz. «C'est un artiste très proche du festival, c'est un plaisir de pouvoir l'accueillir pour la sortie de son nouvel album.»

Mardi 18 avril: Sona Jobarteh. «C'est la première virtuose féminine de kora, harpe africaine. C'est un instrument joué par les griots, lignée de passeurs du folklore chanté et conté de l'Afrique de l'Ouest et transmis de père en fils.»

Samedi 22 avril: Gaye Su Akyol. «Cette chanteuse turque exprime un message dissident très fort, en nous embarquant dans son univers mythologique tout en imageries.»

Pub

ENGAGÉS DANS LA VIE LOCALE

Nous adressons toutes nos félicitations au journal Riviera Chablais pour son 100^e numéro.



Votre partenaire dans l'énergie et le bâtiment

CONSTRUCTION ET RÉNOVATION



Une plateforme pour trouver un professionnel de confiance



Haris Hondzo, directeur et fondateur d'Edirex® vient de lancer sa nouvelle plateforme avec succès.

Privé, gérance ou architecte ont parfois du mal à trouver un professionnel de confiance dans leur zone d'activité. Pour pallier ce manque, la plateforme Edirex® met en relation clients et entreprises dans le domaine du bâtiment. Le concept? Trouver une entreprise dans un rayon à 25 kilomètres des travaux ou du projet et recevoir jusqu'à cinq propositions dans un délai de 48h.

Chercher une entreprise prend du temps et, sans références fiables, il peut être difficile de faire le bon choix. C'est pourquoi la société Myappix SA, dont le siège est à Montreux, a conçu l'application Edirex®. Rigoureusement sélectionnées par les collaborateurs d'Edirex®, une quarantaine d'entreprises dans dix corps de métier sont actuellement à votre disposition. Pour l'heure, ces entreprises sont principalement basées sur la Riviera et le Chablais avec quelques adresses sur le grand Lausanne. Mais Edirex® compte bien se développer rapidement dans toute la Suisse romande puis, à terme, au niveau national.



L'application permet de trouver un professionnel de confiance près de chez vous en quelques clics.

Les points forts

Les qualités professionnelles de chaque société sont rigoureusement vérifiées. Par les collaborateurs d'Edirex® dans un premier temps puis par les clients eux-mêmes qui sont invités à déposer un commentaire sur le profil de l'entreprise. Mais ne donne pas son avis qui veut. Pour cela, il faudra apporter la preuve que des travaux ont bien été effectués. Un processus de satisfaction assure également le suivi des qualités professionnelles et relationnelles de chaque entreprise qui pourrait, en cas de plaintes, être exclues de la plateforme. Autre point fort, la sous-traitance est interdite.

Comment ça marche ?

Un annuaire comprend le profil de chaque entreprise. Cette liste peut d'ailleurs être consultée sans avoir l'obligation de passer par Edirex® pour contacter l'entreprise. Mais l'avantage de passer par ce système est simple. Dès qu'une demande est établie, le client reçoit cinq propositions au maximum dans un délai de 48h. « Nous avons limité les propositions d'offres à cinq entreprises afin de ne pas surcharger le client ni tirer les prix du marché à la baisse, ce n'est pas notre but. Ce procédé assure aussi de la disponibilité de l'entreprise dans un court délai », explique Haris Hondzo, directeur et fondateur d'Edirex®.

Les entreprises peuvent s'inscrire sur la plateforme via un système d'abonnement qui peut être renouvelable ou modifiable tous les trois mois.

Le développement de la marque, le concept visuel, le développement web et backend, ainsi que l'exploitation courante d'Edirex® sont réalisés par la célèbre agence digitale full service Apps with love AG.

Succès pour le lancement

Le lancement a eu lieu le mercredi 15 mars 2023 à 14h, avec succès. Le jour même deux demandes ont été établies. À peine 10 minutes après leur envoi, les clients ont trouvé satisfaction et ont été contactés par des entreprises disponibles. C'est dire l'efficacité du système qui est entièrement automatisé!

Si vous souhaitez inscrire votre entreprise et faire partie de Edirex®, rendez-vous sur

www.edirex.ch



www.edirex.ch
c/o Myappix SA
Av. du Casino 53
1820 Montreux

C'est plus direct quand on est moins distant!

3 mois offerts*

PME
Telekom-Rating 2022
Meilleur opérateur fixe pour les PME
net+



business!
net+



Distribué par

Genedis

*Offre soumise à conditions



Au lieu de le boire...

Vous pouvez le lire chaque semaine!

<https://abo.riviera-chablais.ch/>



Retrouvez nos pages **Économie** chaque semaine!

Pilote d'avion, découvreur de Bastien Baker, écrivain, promoteur, hôtelier, enseignant. Hyperactif? Patrick Delarive est un entrepreneur-hybride. Ce père, et deux fois grand-père, a un emploi du temps aussi chargé qu'une vaste curiosité. Entretien, entre deux rendez-vous, dans un bistrot veveysan.

Quel regard portez-vous sur la Riviera?

– Cette région a de grandes qualités, à commencer par la beauté du site. J'aime beaucoup ce panorama, avec cette ouverture sur la Vallée du Rhône. De plus, on y trouve une bonne qualité de vie, avec des axes de communications très développés. C'est aussi un territoire marqué par une histoire d'Hommes. Je pense notamment à la tradition hôtelière, qui a attiré de nombreuses célébrités. Ce microcosme crée une alchimie et une atmosphère particulières, dès le Lavaux jusqu'à Montreux.

Vous entretenez des liens forts avec l'hôtellerie. Vous lancez «Whitepod» en 2009 à Monthey, un site hôtelier à la croisée du luxe et de l'écologie. Un pari risqué, mais vous persévérez. Par envie de défendre une nouvelle vision?

– «Whitepod», c'était un cauchemar durant cinq ans. J'ai vite compris que j'étais trop tôt, mais j'étais convaincu que ma vision de l'écotourisme était juste. Le concept des «Whitepods» était innovant, voire visionnaire, et il a fallu du temps pour convaincre. Aujourd'hui, ce sont plus de 25'000 personnes par an qui séjournent aux Cerniers.

Pourquoi cet intérêt d'investir des zones, a priori moins dynamiques, et hors des grands axes de communications?

– Je suis parti d'une observation: hors des grandes villes, l'hôtellerie suisse est dévastée. Il n'y a pas d'innovation, car c'est une prise de risques. J'ai voulu instaurer une nouvelle vision, basée sur l'expérience-client. Je suis un gars qui sait faire de l'argent. Mais le seul intérêt de l'argent, c'est l'énergie qu'il crée en circulant. C'est ce que je fais en réhabilitant ces sites oubliés.

Avec votre groupe hôtelier, «Definitely Different», vous misez justement sur le potentiel des régions périphériques. Où en êtes-vous actuellement?

– À ce jour, nous avons ouvert six hôtels, le prochain ouvre cet automne au bord du Doubs. Il s'agit de l'hôtel de la Cigogne à St-Ursanne puis ce sera Maison Monsieur, à La Chau-de-Fonds. Dans la Broye vaudoise, dans le village de Brenles, nous sommes en train de rénover complètement une ancienne ferme. Ce sera le premier hôtel «sans murs», qui accueillera des bus VW en guise de chambres. La rénovation de ces vieux bâtis crée de nouveaux emplois, de nouveaux pôles économiques. Nous en créons une centaine par an.

Pourquoi transformez-vous ces vieilles enseignes en hôtels?

– J'aime allier la composante «durabilité» avec «patrimoine». Dans cette perspective, nous rachetons de l'histoire pour raconter le futur, pour raconter des histoires.

Avec quelle ambition, à moyen-long terme?

– À l'horizon 2027, nous visons la création de vingt-six hôtels en Suisse. Nous avons actuelle-

«Le seul intérêt de l'argent, c'est l'énergie qu'il crée»



1962
Naissance à Göteborg

1968
Arrivée en Suisse

1977
Quitte l'école, sans diplôme

2008
Rachat du site des anciens ACMV

2021
Développement de «Definitely Different», son groupe hôtelier

Patrick Delarive

**Ce qui le rattache à la Ville d'Images? «Tout me ramène à Vevey!»
Entre autres, son premier job et sa première grande opération immobilière. L'entrepreneur vaudois envisage d'ailleurs d'y établir le siège de son groupe. Entretien.**

| Texte Noémie Desarzens | Photo: Sophie Brasey |

ment sept établissements ouverts et trois seront encore lancés d'ici à la fin de l'année. De 130 collaborateurs, nous en aurons 500, pour quelque 250'000 clients.

L'hôtellerie n'est qu'une partie de vos multiples activités, quels autres projets menez-vous en parallèle?

– Je me suis penché sur la situation des cabinets de vétérinaires. Résultat? 2018 marque la création de «Swissvet Group», un réseau de vétérinaires en Suisse romande, qui dénombre une quinzaine de cabinets, avec une centaine de collaborateurs. En 2019, j'ai lancé «Neho», une agence immobilière sans commission, active dans toute la Suisse qui emploie près de 90 personnes.

Votre prochain développement?

– Au début du mois d'avril, nous lançons des centres de compétences de psychologues. Nous visons l'ouverture de trois centres cette année.

En parallèle à vos activités d'entrepreneuriat, on peut aussi vous lire. Vous avez publié votre premier roman l'année dernière. L'écriture, un projet à développer?

– Je travaille actuellement sur une nouvelle publication, en collaboration avec Isabelle Falconnier. Plus d'une vingtaine de courriers me sont adressés chaque semaine pour me poser des questions sur l'entrepreneuriat. Parce que je ne peux pas rencontrer individuellement ces personnes, mon livre recense des bonnes questions, avec mes meilleures réponses possibles. «Parce que vous m'avez posé la question», un titre encore provisoire, sera publié aux éditions Favre, à la fin de l'année.

À 61 ans, qu'avez-vous encore envie d'essayer?

– Le piano! Entre mes 15 et 55 ans, j'ai travaillé plus de 80 heures par semaine. Ma culture générale s'améliore depuis 10 ans, car j'ai tout simplement plus de temps. Un autre sujet qui me fascine? La technologie. J'ai plus de 60 ans et j'ai l'impression d'avoir la moitié de mon âge. La question se pose: Est-ce que le vieillissement pourrait être traité comme une maladie? Je pense que la technologie peut répondre à cette interrogation.



Votre regard sur le journal Riviera Chablais?

– Les quotidiens nationaux me donnent une impression de «déjà-vu». Selon moi, les médias régionaux créent du lien et rapprochent les gens. Cette presse répond donc à un véritable besoin.

Pub

VIADUC
E - B I K E +

VÉLOS ÉLECTRIQUES
REVENDEUR OFFICIEL FLYER®
REVENDEUR OFFICIEL TERN®
VENTE / RÉPARATIONS
SERVICES / ENTRETIENS

Z.-I. C-91,
1844 VILLENEUVE
T. +41 21 960 35 44
E-BIKE@VIADUC.CH
WWW.VIADUC.CH

+ de 80 modèles disponibles de suite*

FLYER



montagne



ville



plaine

tern



famille - cargo



La clinique dentaire Adent de Vevey offre désormais toute la palette de soins d'orthodontie pour un sourire harmonieux

Avec l'arrivée de l'orthodontiste Valérie Larriau, c'est une gamme de soins orthodontiques et d'alignement des dents à la pointe de la technologie qui est proposée à la clinique de Vevey. Avec notamment le système de gouttières transparentes Invisalign® qui offre confort et efficacité de soins en toute discrétion.

Texte: Laurent Montbuleau | Photo: Giampaolo Lombardi

Un traitement orthodontique n'est pas seulement un traitement esthétique, c'est aussi un traitement fonctionnel. En effet, la correction d'un mauvais alignement, d'un manque de place pour les dents ou encore d'un espacement trop important permet de limiter l'usure de certaines dents sur le long-terme et facilite le brossage des dents. A la clinique dentaire Adent de Vevey, les dernières technologies et traitements orthodontiques sont maintenant disponibles. Un accompagnement personnalisé pour enfants, adolescents et adultes permet de retrouver un sourire esthétique et harmonieux et aussi une bonne santé.

A partir de quand peut-on commencer un traitement d'orthodontie ?

Une consultation précoce permet d'intercepter rapidement certaines anomalies. Plus le traitement sera initié jeune, plus cela pourra faciliter les corrections potentielles à l'adolescence. Un premier contrôle est conseillé lorsque les dents de lait laissent la place aux dents définitives. Les enfants-

peuvent alors bénéficier d'un traitement court dit « interceptif », afin de guider la croissance et le développement des mâchoires.

Pour la doctoresse Valérie Larriau, on peut commencer dès 4 ou 5 ans: « Selon ce qu'il y a à faire, on pourrait intercepter une malposition avant qu'elle ne s'accroisse. Il est préférable de voir un enfant peu trop <tôt> et convenir ensemble avec les parents du suivi une, voire deux années plus tard. Un suivi régulier permet de surveiller l'évolution de la dentition et d'intervenir au bon moment. En effet, une dentition en pleine croissance est malléable et facilite la prise en charge. » D'autre part, comme le souligne Valérie Larriau, en plus de l'aspect dentaire, il y a un lien important entre la cavité nasale et le maxillaire. « Si l'enfant a le palais trop étroit, il ne mettra pas sa langue en haut et aura tendance à respirer par la bouche au lieu du nez ». Cela peut limiter la croissance de la cavité nasale et du maxillaire. De plus, si l'air n'est pas filtré par le nez, il y a un risque d'être sujet à des infections ou à des allergies... Et de préciser: « L'air qui transite par le nez et donc au niveau de la base du crâne est plutôt frais. Il refroidit des glandes situées à cet endroit et rafraîchit le cerveau, comme une fonction naturelle permettant d'apaiser. Un sommeil agité ou certains comportements peuvent être expliqués par une respiration par la bouche. »

Les étapes d'un traitement orthodontique

Lors du premier rendez-vous, la doctoresse Valérie Larriau définit le besoin et les possibilités d'une intervention. Cela se fait par un examen exo-buccal où l'on évalue l'intégrité des tissus mous, par exemple d'éventuelles dissymétries, occlusion labiale et dysmorphies. Lors de l'examen musculaire, on recherche des signes de tension ou de douleur. Quant à l'examen endo-buccal, on évalue l'état de la dentition et des fonctions. Sont également recherchés des foyers infectieux et des signes d'usure



dentaire pouvant évoquer un frottement trop fort entre les dents du haut et du bas (bruxisme).

A la deuxième consultation, l'orthodontiste établit la documentation nécessaire au traitement en prenant une radiographie panoramique, une téléradiographie, des photos intra et extra buccales et deux empreintes numériques.

Au troisième rendez-vous, le dossier est examiné et le plan de traitement adapté pourra être mis en place. Le praticien montre le type d'appareil orthodontique utilisé et indique la durée du traitement. Un devis des soins correspondant est remis et c'est l'occasion de poser toutes les questions concernant le traitement ou les différentes solutions de paiement. Dans certains cas, cette chronologie peut être légèrement modifiée notamment avec un plan de traitement discuté dès le premier rendez-vous.

Une visite est recommandée toutes les 4 à 8 semaines pour vérifier l'avancement du traitement et procéder à l'activation de l'appareil. En moyenne, un traitement orthodontique est d'une durée allant de 6 à 30 mois.

Les types de traitements orthodontiques

Il existe plusieurs types de traitements, fixes ou amovibles: l'appareil dentaire traditionnel avec les bagues collées à la surface des dents ou les gouttières transparentes Invisalign® pour un traitement très discret. La doctoresse Larriau vous

aide à déterminer quel appareil dentaire est le plus adapté pour l'alignement de vos dents.

Avec Invisalign®, adultes et enfants disposent désormais d'un système de gouttières quasiment invisible et confortable permettant d'aligner les dents. À l'aide d'une technologie informatique 3D, vous visualisez en amont l'évolution du traitement de la position initiale des dents à leur position finale souhaitée. Une série d'aligners transparents est fabriquée sur mesure, permettant de déplacer vos dents petit à petit. A chaque changement de gouttière, les dents s'alignent peu à peu, semaine après semaine, jusqu'à ce qu'elles soient redressées et atteignent la position voulue. Contrairement aux appareils fixes traditionnels, ces gouttières ne comportent ni bague ni fil métallique.



Clinique Dentaire Adent Vevey
Rue du Panorama 16, Vevey
021 921 55 88
www.adent.ch/clinique/vevey
vevey@adent.ch



Et si vous pensiez un peu à votre IT?

Avec nous et nos partenaires certifiés, votre PME bénéficie d'un support IT personnalisé directement sur site.

swisscom.ch/pme

swisscom

Prêts.



La minute de l'expert

par Xavier Grandjean, conseiller financier avec brevet fédéral, Retraites Populaires.

Une retraite anticipée? Oui mais pour qui?

Vous vous demandez quelle est l'incidence d'une retraite anticipée. Aujourd'hui, la majorité des caisses de pension prévoient la possibilité de partir en retraite avant l'âge ordinaire de l'AVS à 65 ans, mais au plus tôt dès 58 ans. En cas de départ anticipé, la prestation de vieillesse sera généralement moins élevée, en raison de la période d'épargne plus courte. Un autre facteur concerne aussi la réduction du taux de conversion. Actuellement, le taux de conversion pour la part de prévoyance professionnelle obligatoire est à 6,8%. Pour un capital accumulé dans son 2^e pilier de 100'000 francs, cela représente une rente annuelle de 6'800 francs. Toutefois, en cessant plus tôt son activité, l'institution de prévoyance appliquera un taux de conversion plus bas. Ainsi, à capital identique, la rente sera plus basse.

À noter également que la part d'épargne dépassant le cadre légal, appelée la part surobligatoire, sera convertie à un taux de conversion défini par la caisse de pension, généralement inférieur au taux de 6,8% prévu pour la part obligatoire. Il est généralement possible de compenser la réduction de la prestation de vieillesse par des apports facultatifs. Certaines institutions assurent également une rente-pont, qui servira à faire le joint avant le versement de la rente AVS.

Par ailleurs, pour le 1^{er} pilier (AVS), il est possible d'anticiper la rente de deux ans au maximum. Cependant l'incidence sur la rente est forte. En effet, la rente est réduite de 6,8% par année d'anticipation. Si un retraité a droit à une rente maximale complète de 2'450 francs par mois et qu'il souhaite la prendre à 63 ans, celle-ci sera réduite mensuellement de 333 francs. Sans compter que l'obligation de continuer à cotiser à l'AVS perdure jusqu'à 65 ans. Une épargne additionnelle, si c'est possible, via un 3^e pilier sera la bienvenue pour aider au financement de la retraite ou combler certaines lacunes en cas d'anticipation. Une retraite anticipée ou non se planifie idéalement vers 50 ans afin de disposer de suffisamment de temps pour adapter et poser les jalons en fonction de ses besoins et ses objectifs. Il est recommandé de consulter un spécialiste afin d'être accompagné dans les prises de décisions.

Coup de pouce à Partage-Riviera

Vevey-Montreux

Au plus mal financièrement et à l'étroit dans ses locaux à fin 2022, l'association Partage-Riviera respire à nouveau. Cette banque alimentaire qui aide 500 familles dans le besoin par semaine a reçu une aide bienvenue du géant de l'agroalimentaire Nestlé.

| Xavier Crépon |

«La précarité s'est installée. Coup sur coup, avec le Covid puis l'inflation générée par la guerre en Ukraine, la liste des personnes dans le besoin s'allonge.» Pierre-André Glauser ne baisse pas pour autant les bras. Président de l'Étape, devenue depuis 2019 l'association caritative oecuménique Partage-Riviera, le Saint-Légerin a vu ce flux évoluer au fil des grandes crises. «On trouve toujours une solution pour venir en aide aux plus démunis. Les fondements de notre institution sont issus d'un constat prioritaire. Il est hors de question de laisser des personnes à l'abandon alors que nous vivons dans une région économiquement forte.»

En 1997, à la suite de la fermeture des Ateliers mécaniques veveysans, l'Étape voit le jour sur l'initiative de l'Église évangélique des Anciens-Fossés, devenue la Passerelle. «Bon nombre d'ouvriers se sont retrouvés au chômage du jour au lendemain,

mais il fallait bien continuer de nourrir les ménages. On achetait de la nourriture chez les grands distributeurs pour confectionner deux repas par semaine pour une cinquantaine de personnes et on a pu diminuer une fois cette période économique difficile passée.»

Aujourd'hui autre crise, mais le besoin demeure. Partage-Riviera qui est actif à Vevey et Clarens ne cuisine plus des plats chauds (ndlr: d'autres acteurs ont pris le relais) mais elle fournit gratuitement plus de 360 tonnes d'aliments périssables par année, sur inscription. Viandes, produits laitiers, fruits, légumes ou encore de la boulangerie sont proposés aux bénéficiaires. Le corps par la nourriture, mais aussi l'esprit. Cette association est une oreille attentive aux soucis du quotidien avec plusieurs aumôniers qui se rendent disponibles sans rendez-vous lors des distributions hebdomadaires.

«Nous portons assistance, mais ceci a également un coût.



Lors de la distribution, Macksim fait preuve de reconnaissance et remercie la bénévole qui lui propose une salade. | X. Crépon

Pour pouvoir continuer à proposer ce service et couvrir nos charges, cela nous revient à 100'000 francs par année, détaille Pierre-André Glauser. À fin 2022, nous étions dans une situation financièrement difficile et nous manquions également de place dans nos locaux (Av.Reller 6) pour stocker la nourriture fournie par Table Suisse. Nous en sommes arrivés à avoir besoin d'aide à notre tour.»

À l'abri des regards

Collaborant déjà avec Nestlé qui lui apporte un soutien financier, dons en nourriture et bénévoles, Partage-Riviera a reçu un autre

appui du géant de l'agroalimentaire. «Le berceau de nos deux entités se trouve à Vevey et en tant que voisin, nous tenons à soutenir la communauté. Nous leur apportons depuis de nombreuses années une aide pécuniaire, mais cela ne résout pas le problème actuel. Notre bâtiment à Reller 14 devait rester inoccupé jusqu'à fin 2024 avant un nouveau projet locatif, explique la responsable philanthropique de la grande marque, Nina Kruchten. Nous leur avons proposé d'occuper l'espace de stockage et le rez et leurs 440 m² qui semblaient adaptés à leurs besoins.» Même si ce nouveau bail a une durée limitée,

l'association a saisi cette opportunité. «Un espace quatre fois plus grand et plus de loyer à verser tous les mois, c'est une aubaine, s'enthousiasme Pierre-André Glauser. Après nous avons toujours fonctionné ainsi. Nous vivions sur du provisoire au fil des occasions.»

Partage-Riviera a donc libéré ses anciens locaux pour s'installer la semaine dernière dans cet espace et a déjà effectué plusieurs distributions. «Au-delà d'un confort supplémentaire, cela change aussi passablement la donne pour les bénéficiaires. Surtout en termes de dignité, ils peuvent désormais attendre au sein du bâtiment avant de recevoir leurs aliments. Auparavant, la file pouvait s'allonger à l'extérieur. Ce n'est pas toujours facile de supporter le regard des gens. On peut tous se trouver dans une mauvaise passe et avoir besoin d'aide un jour», poursuit le président. Quant à l'avenir après 2024? Ce dernier reste confiant alors que Nestlé affirme d'ores et déjà qu'elle cherchera d'autres solutions pour continuer de soutenir Partage-Riviera.

Plus d'infos sur:
www.partageriviera.ch *



* Scannez pour ouvrir le lien

En bref

SANTÉ

Fermeture du CIC de Collombey-Muraz

Le centre de chirurgie ambulatoire chablaisien fermera ses portes le 27 mars, annonçait vendredi Le Nouvelliste. N'ayant pas obtenu l'autorisation de pratique désirée, le groupe Clinique CIC Suisse transfèrera son personnel et ses activités à l'établissement de Saxon. Dans les colonnes du journal valaisan, le groupe déclare espérer reprendre l'activité à Collombey-Muraz dès que possible. **RED**

En image



UN CHÈQUE POUR LA BONNE CAUSE

Le Rotary Club Aigle a octroyé 35'000 francs à la Fondation Le Copain, qui éduque des chiens d'assistance pour accompagner des personnes en situation de handicap, atteintes d'épilepsie ou de diabète. Serge Nicolin, président de la fondation basée à Granges (VS), a reçu le chèque vendredi des mains de Jean-Marc Udriot et en présence, notamment, de la marraine de la fondation, l'athlète Silke Pan.

Nos chiens sont formés pour accompagner des personnes en situation de handicap, atteintes d'épilepsie ou de diabète. **KDM**

Pub

RAIFFEISEN



Toujours là où vous avez besoin de nous.

Nos conseillères et conseillers vous offrent un conseil global adapté aux différentes étapes de la vie. Hypothèque, crédit, prévoyance ou placements, nous sommes à votre disposition pour vous conseiller et trouver ensemble des solutions adéquates à vos projets.

Prenez rendez-vous dans l'une de nos agences:
raiffeisen.ch



Préparez votre Mercedes-Benz pour la belle saison.

Afin d'éviter l'usure prématurée de vos pneumatiques et pour votre sécurité, passez à votre équipement d'été.

Profitez de cette occasion pour préparer votre véhicule pour les beaux jours.

Réservez dès maintenant un rendez-vous auprès d'une des agences de proximité Mercedes-Benz du Groupe Leuba.



VOS AGENCES DE PROXIMITÉ MERCEDES-BENZ

GARAGE DE L'ÉTOILE
RENENS - 021 633 02 02

GARAGE DE LA RIVIERA
LA TOUR-DE-PEILZ - 021 977 05 05

MON REPOS AUTOMOBILE
LAUSANNE - 021 310 03 93

GARAGE DE LA PLAINE
YVERDON-LES-BAINS - 024 423 04 64

INTER-AUTO
AIGLE - 024 468 04 54

AUTO-RIVES
MORGES - 021 804 53 00

ESPACE AUTO CHABLAIS
NOVILLE - 021 967 22 00

ÉTOILE AUTOMOBILE
CORTAILLOD - 032 729 02 90

L'ÉTOILE JURASSIENNE
DELÉMONT - 032 423 06 70

Thabo Sefolosa

14 saisons, 965 matches et 5'420 points inscrits en NBA, Thabo Sefolosa aura marqué le sport suisse de son empreinte. Premier Helvète à avoir côtoyé le «rêve américain», le Veveysan revient là où tout a commencé.

Textes: Etienne Di Lello
Photo: Sophie Brasey

Presque 2 mois après son retour en compétition avec Vevey Riviera Basket, Thabo nous reçoit à quelques pas des Galeries du Rivage. En compagnie de son frère Kgomotso, l'homme de 38 ans est un client en Air Max 90 parmi tant d'autres dans ce bar branché du bord du lac.

Comment vous sentez-vous mentalement et physiquement depuis votre retour avec Vevey Basket?

– Mentalement très bien. Physiquement, je ne suis pas encore à 100% avec des douleurs au dos, mais c'est déjà cool d'être sur le terrain et de pouvoir participer aux activités avec l'équipe. Venir à la salle pratiquement tous les jours, se remettre dedans... ça fait du bien!

Votre dernier match NBA avec les Rockets remonte au 8 mars 2020, en tout début de pandémie.

Que s'est-il passé depuis ce moment-là?
– D'abord, il y a eu toute la période de préparation de la bulle à Orlando (ensemble de matches à huis-clos organisés par la NBA entre juillet et octobre 2020). J'ai fait quelques allers-retours avec Houston pour voir si j'allais jouer ou pas, puis finalement je n'ai pas été retenu. Ensuite, ma priorité a été d'installer confortablement ma famille à Atlanta avant d'organiser le retour en Suisse.

Avec 15 victoires et 6 défaites en championnat, Vevey a de grandes chances de participer aux play-off. Qu'est-ce qui fonctionne si bien dans cette équipe?

– Je crois que le club a fait de très bons recrutements. Les étrangers apportent énormément, qu'il s'agisse de Malik (Johnson), de Tyrell Johnson ou encore Mike Williams. Il y a aussi une bonne cohésion d'équipe, avec des joueurs de qualité qui parviennent à mettre leur talent au profit d'un jeu bien huilé et efficace.

Est-ce que vous suivez encore la NBA?

– Clairement, je reste un passionné. Je m'intéresse toujours à l'actualité NBA, qu'il s'agisse des news au sujet des transferts ou bien certains matches particulièrement intéressants et intenses comme durant cette période qui suit le All Star Game.

Qu'est-ce que vous rêvez de faire après le basket?

– En réalité, je suis déjà dans une logique post-carrière. Cette saison est différente de quand je jouais il y a quelques années. Désormais, mon esprit est occupé par plusieurs choses, comme préparer des projets de différentes tailles au niveau du basket. Je souhaite par exemple mener un programme pour promouvoir ce sport au sein des écoles et apporter mon aide



1984
Naissance à Vevey

2003
Joue son premier match en pro avec l'Elan Châlon (France)

2006
Drafté par les 76ers de Philadelphie, puis acheté par les Bulls de Chicago

2012
Atteint les finales NBA avec Oklahoma City en tant que titulaire contre les Heat de LeBron James et Dwayne Wade

à la fédération suisse de basket en termes de structures et de vision pour le futur. Aussi, je suis associé avec mon frère (Kgomotso) dans l'immobilier depuis pas mal d'années et depuis mon retour, j'ai plus de temps pour me concentrer là-dessus et vraiment apprendre le métier.

Au fil de votre carrière, vous avez démontré que la transmission vous tenait à cœur. Songez-vous à devenir coach un jour?

– Non, ce n'est pas prévu. Disons que j'aime bien faire du travail individuel avec les joueurs, travailler sur l'aspect purement technique et avoir de l'impact sur des choses très spécifiques. Je pense qu'avec les différents niveaux de basket que j'ai connus, les différentes expériences que j'ai vécues, j'ai quelque chose à apporter à ce niveau-là. Après le coaching c'est intéressant, mais je ne pense pas que ce soit fait pour moi.

Vous avez grandi dans un environnement où l'art devait être très présent avec une maman artiste et un père musicien. Avez-vous aussi la fibre artistique?

– J'ai joué de la batterie pendant longtemps. Aussi, j'ai des enfants avec lesquels on passe de nombreuses heures à dessiner, à peindre et je trouve ça génial, car ce sont des activités qui permettent de développer plein de qualités. La musique, c'est quelque chose qui me berce du matin au soir j'ai envie de dire...

Quels types de musique appréciez-vous?

– Plein de musiques différentes, ça a beaucoup évolué. J'ai beaucoup écouté de rap français et américain, puis j'ai eu une phase dancehall et une grande période deep house, afro house et musique sud-africaine. Maintenant, c'est un peu de tout, en fonction des sorties du moment et de mon état d'esprit.

Après 18 ans passés à l'étranger, est-ce que vous avez encore les mêmes personnes autour de vous?

– En effet, ça a très peu changé. J'ai un cercle de potes assez proches, avec qui j'ai gardé contact durant toutes ces années. Je pense que c'est ce qui m'a poussé à revenir dans la région, ma familiarité avec elle et le fait d'avoir ma famille et mes amis ici.

Votre retour en Suisse vous permet-il de passer davantage de temps avec vos enfants? Concilier vies professionnelle et familiale, ce n'est pas toujours facile...

– J'ai nettement plus de temps. Je les aide pour les devoirs et nous faisons pas mal d'activités ensemble comme du karting le weekend, choses qui étaient très rares à l'époque. Mes filles se sont bien intégrées à l'école et malgré un peu d'appréhension au départ, elles se sont rapidement fait des amis. Je suis fier d'elles et content que ça se soit aussi bien passé, ce qui m'aide aussi pour faire la transition plus calmement.

« J'ai toujours gardé contact avec mes potes de la région »

Votre regard sur le journal Riviera Chablais?

– Je connais le journal, mais ne le lis que rarement. Je le trouve intéressant, avec plein d'informations sur la région.



Pub



LE • DOMAINE • DU
BELVÈDÈRE

PROCHAINEMENT À JONGNY

À VENDRE | DÈS 895'000.-

9 APPARTEMENTS D'EXCEPTION
AVEC TERRASSES PANORAMIQUES
DU 3,5 AU 4,5 PIÈCES

Plus d'information

+41 79 108 89 58
domaine-belvedere.ch

Réalisation par
ARCAD
immo SA

Commercialisation par
ART STONE SA
développement immobilier

FOOTVAUD

Pour découvrir d'autres matches, rendez vous sur: www.footvaud.ch

Roche s'offre la troisième garniture du Vevey-Sports

Une météo clémente, du public venu en nombre, des nouveaux visages sur le terrain, tous les ingrédients étaient au rendez-vous pour une journée de reprise très attendue. Malgré un début de rencontre timide de la part des deux formations, on pouvait tout de même entrevoir l'intensité et l'engagement de part et d'autre. Il fallait s'armer de patience pour voir les filets enfin trembler. Après une bonne vingtaine de minutes, les Rotzérans mènent une offensive à toute vitesse. Le jeune Mergim Krasniqi reprend un ballon perdu par les siens aux abords de la surface de réparation adverse, avant de décocher une frappe puissante. Aucune chance pour le portier veveysan qui doit s'incliner une première fois. Comme tétanisés par l'enjeu de la rencontre, les joueurs de Vevey n'y arrivent pas. Peu entreprenants et pas assez décisifs dans le dernier geste, les hommes du coach Gonçalves se font punir à la 39^e minute. Sur un corner botté à ras-de-

terre par son coéquipier Gentian Delija, Krasniqi réceptionne le cuir avant de placer un plat du pied puissant. Roche double la mise, juste avant la pause.

Inspiration trop tardive

Au retour des vestiaires, la rencontre ne change pas d'un fil, ou presque... Même s'il y a du mieux du côté des Veveysans, Roche a toujours l'ascendant sur son adversaire du jour en deuxième période. Soubresaut des locaux, l'arrière central de Vevey Alban Selimi réduit finalement l'écart à la 93^e minute. D'un coup de génie, il lobe le portier de Roche pratiquement depuis le milieu de terrain. Un but somptueux qui arrive malheureusement trop tard. Vevey s'incline à domicile 1-2. Les jaune et bleu devront proposer autre chose dimanche prochain face à Aigle, l'un des grands favoris à la promotion, afin de ne pas se retrouver sous la barre de relégation.

Achraf Mouchrif

Le ski de fond en s'amusant

Helvetia Nordic Trophy

Le week-end dernier quelque 350 espoirs suisses de 8 à 16 ans se sont retrouvés aux Mosses pour l'ultime étape de l'Helvetia Nordic Trophy. Reportage.

| Bertrand Monnard |

Dimanche, aux Mosses, Elio Buchs (11 ans) de Château-d'Oex vient de remporter sa course haut la main, dans le cadre de l'Helvetia Nordic Trophy. Plié en deux par l'effort mais fou de joie, il raconte à Perrine, sa maman, à quel point il a souffert dans «la grande montée». Elle le félicite car «il a tout donné» alors que Roselyne, sa grand-maman, est aux anges. «Tu as fait une si belle course, mon petit!...» «Moi et son papa faisons les deux de la compétition, poursuit Perrine, si bien qu'Elio était déjà sur les skis à l'âge de 2 ans.» Un futur Cologne? Elle rigole. «On verra bien, une certitude, le ski de fond est une belle école de vie.»

Aux Mosses, deux jours durant, la quatrième et dernière étape de l'Helvetia Nordic Trophy a réuni quelque 350 espoirs du ski de fond suisse âgés de 8 à 16 ans et venus des quatre coins du pays. Les sprints du samedi ont fait place dimanche aux courses en mass-start en peloton. 1,1 kilomètre pour les plus petits, 6,4 kilomètres pour les plus grands. Après le Liechtenstein, Zweisimmen et Eriz près de Thoune, c'est

le Ski-club Riaz, en Gruyères, qui a organisé cette ultime étape. «Une bonne centaine de bénévoles, soit la quasi totalité de nos membres, ont mis la main à la pâte tout le week-end», se réjouit Sarah Jeanbourquin, la présidente. Deux nuits de suite, il a fallu entretenir la piste, si peu enneigée, pour qu'elle soit praticable. Les plus de 530 participants au total ont partagé samedi soir un repas en commun dans deux tentes dressées au centre des Mosses puis dansé aux sons d'un DJ.

L'ambiance au bord de la piste est à la bonne franquette. Alors que les entraîneurs préparent le matériel, les plus petits, hauts comme trois pommes, parquent fièrement skis en mains. Chez les filles de moins de 9 ans, Bérénice, de Bex, vient de devancer Laetitia, sa rivale de tout l'hiver, et elles tombent dans les bras l'une de l'autre.

Des entraînements ludiques

Avec 35 juniors tous âges confondus, le Ski-club Bex est l'un des plus dynamiques du pays. Jovian Hediger a été l'un des meilleurs



Aux Mosses, le programme était chargé avec la technique libre samedi et le départ en ligne classique le dimanche. | L. Savary

sprinters du monde ces dernières saisons et Erwan Käser, son compère, continue à tutoyer l'élite internationale. «Les deux nous ont fait la meilleure des pubs», sourit Reto Käser, père d'Erwan et président du club, en train de farter les skis de ces champions en devenir. Alors que la mode est aux sports fun, le fond jouit encore, selon lui, d'une bonne cote auprès des plus jeunes. «Plutôt que de leur demander d'aligner les kilomètres, on fait beaucoup de jeux avec les débutants pour améliorer la technique, la stabilité. Et l'été, l'entraînement consiste surtout en de longues marches en montagne dans la nature et ils adorent ça. Seul problème, vers 16, 17 ans, beaucoup décrochent si les résultats ne sont pas là.» Avis

partagé par Nadine Arena, entraîneur des Goupils, les fondeurs des Diablerets, des Mosses et de Château-d'Ex. «Comme le mot ski de fond n'est pas très vendeur auprès des plus jeunes, il faut rendre son apprentissage le plus ludique possible. Et puis l'avantage de ce sport familial par excellence, c'est que les enfants y prennent goût avec leurs parents.»

Une jeune fille d'Obergoms, dans la Vallée de Conches, paradis du fond, n'en finit pas de pleurer dans l'aire d'arrivée, inconsolable dans les bras de ses parents. Le speaker annonce, lui, que «le petit Sylvain a retrouvé sa maman». Deux jours de compétition conviviale et chaleureuse, les Jeux olympiques des futurs champions.

Pub

PARC DU RHÔNE
CENTRE COMMERCIAL
Collombey

coop

Pour moi et pour toi.



LE PLUS GRAND CASTING DE CHANT EN SUISSE

Présence exceptionnelle de **CLAUDIO CAPEO** le samedi 1^{er} avril



Un Honda HR-V e:HEV hybride & un séjour à New York à gagner

(photo non contractuelle)

HONDA

ASSURA.

« Je suis une adepte du *carpe diem*. Je vis au jour le jour »

Fanny Smith

Porte-drapeau de la région dans le monde du ski freestyle, Fanny Smith se dévoile. Entre son enfance et la trentenaire qu'elle est devenue l'an dernier, la Chablaisienne n'a pas seulement gagné des compétitions. Elle s'est aussi assagie.

| Textes: Laurent Bastardoz | Photo: Louis Dasselborne |

31 victoires
& 69 podiums
en Coupe du monde

Comment définir Fanny Smith? On la voit souriante lors de ses victoires, moins solaire lors de ses défaites. Difficile dans ces conditions, et hors de sa famille et de ses amis, de connaître son véritable caractère. Pétrie de talent, Fanny Smith est, en fait, une compétitrice sans état d'âme vis-à-vis de ses adversaires mais dont le cœur est simplement le reflet de son âme. Généreuse, passionnée, ambitieuse et sincère. Elle qui vient de fêter son premier succès de la saison à Veysonnaz en Coupe du monde, une semaine après une médaille de bronze aux Mondiaux. Confidences.

Fanny, comme le souligne votre ancien entraîneur Guillaume Nantermod, vous êtes une « warrior ». Comment vous, vous définissez votre personnalité?
– Je pense que je suis comme toutes les personnes qui savent ce qu'elles veulent. Je me suis toujours battue pour mes valeurs. C'est une question d'éducation. Vous savez, la vie avec moi n'a pas toujours été simple pour mes parents et mon grand frère qui a toujours

été patient et adorable avec moi. J'étais joueuse, espiègle et pleine d'énergie. D'ailleurs ma maman devait fermer la porte de la maison à clef pour éviter que je m'en aille.

J'ai lu une anecdote incroyable concernant vos passages, petite, à la crèche de Gryon...
– Oh là, oui c'est vrai (rires). En fait lorsqu'il était prévu que je vienne à la crèche, une éducatrice supplémentaire était présente. C'est dire si j'avais la bougeotte!

Depuis votre plus jeune âge vous êtes atteinte de dyslexie et de dysorthographe. Pas évident à gérer?
– Non pas simple en effet. J'ai toujours eu de la peine à lire un livre en entier. Jeune, je mettais un temps fou à écrire un mail ou je priais même pour que mes professeurs ne prononcent pas mon nom lors des épreuves orales.

Mais aujourd'hui, c'est le monde du sport qui le clame haut et fort?

– C'est certainement dû à mon côté positif. J'ai toujours tenté de transformer cette faiblesse en atout. Et surtout, je ne me suis jamais apitoyée sur mon sort.

Vous avez passé l'an dernier le cap de la trentaine. Important désormais d'être toujours plus à l'écoute de votre corps?

– Bien sûr et j'ai aussi toujours eu un rapport clair à la nourriture. Ma maman cuisinait des plats sains et faits maison. Et cela est resté un leitmotif dans ma vie d'athlète. Je n'aime pas trop cuisiner mais aux fourneaux, je travaille exclusivement avec des produits frais.

Lorsque je suis blessée, c'est pareil. Je ne prends qu'un minimum de risque avant de revenir à la compétition.

Vous êtes née à Aigle, mais vous avez vécu à Villars-sur-Ollon. Comment décrivez-vous votre région?

– Tout est proche et pour moi qui aime la montagne et la nature, c'est un spot idéal depuis ma naissance. En plus cette région est chargée de belles énergies. Le bonheur est proche tout autour de moi.

À propos de la presse, vous tenez compte de ce que disent de vous les journalistes?

– Depuis qu'Alexandre Ahr est devenu manager de ma communication, ma vie est nettement plus simple. Je fais juste des lectures. Parfois, je suis en accord et d'autres fois non. Mais je n'ai pas de soucis avec cela. Je trouve d'ailleurs saisissant l'interprétation des journalistes. Parfois, je me demande si j'ai été assez claire dans mes propos pour qu'ils comprennent ce que j'ai voulu dire (rires). Mais, a contrario, et comme pour nous les sportifs, je suis parfois admirative de voir que tant les journalistes que les photographes peuvent se sublimer dans leur travail.

Il paraît que vous êtes une grande frileuse?
– Aïe... Vous savez cela aussi? C'est vrai qu'en hiver, je porte toujours des chaussettes chauffantes ce qui fait rire mes amis et mes concurrentes. J'aurais dû choisir un sport qui se joue dans les pays chauds comme le tennis. En fait, je vous fais un aveu. Le froid est entré en moi et n'est jamais ressorti (rires)

Enfin cette question à mi-chemin entre la vie privée et professionnelle. Avez-vous peur de vieillir?

– Je ne sais pas de quoi demain sera fait. Je suis une adepte du Carpe Diem. Je vis au jour le jour, tant dans ma vie privée que dans ma vie sportive. Je veux juste voir les opportunités qui s'offrent à moi. Sans me prendre la tête, car penser à la vieillesse m'éloignerait de ma jeunesse.

1992
Naissance à Aigle

2013
Championne du monde (Voss-Norvège)

2013-2019-2021
3 globes de cristal

2018-2022
Médailles de bronze aux JO (Pyeongchang et Pékin)



Votre regard sur le journal Riviera Chablais?

– Je connais le journal Riviera Chablais, mais je dois être honnête, je n'ai pas souvent l'occasion de le lire puisque je suis très souvent à l'étranger.

Carton Rouge

Ils aiment le sport, mais pas trop lisse. Leur terrain de jeu favori? L'humour et l'impertinence. Une fois par mois, ils ont carte blanche pour envoyer une volée de bois vert. Paf!



Ted Lasso ou le nœud (coulant) du problème lausannois

www.carton-rouge.ch

Il vient d'une contrée lointaine et sauvage. Il a été engagé pour prendre les commandes d'un club de la banlieue ouest d'une grande ville locale dont le blason est frappé d'un noble quadrupède dans un sport dont il ne sait rien. Le jargon, le hors-jeu et les coutumes culinaires autochtones lui sont aussi familiers que l'hilarité à un garde-frontière à votre arrivée sur le sol étasunien. Les fans et les médias indigènes l'ont rapidement pris en grippe et il sert de bouc-émissaire au moindre vent contraire ressenti à proximité du bateau ivre dont il a été bombardé amiral. Le clou

du spectacle? La présence d'un individu au CV aussi lunaire que la ligne éditoriale de la BBC à la tête d'une organisation dont il ignore tout n'est même pas due à la malchance ou à une quelconque incompétence. En effet, notre homme a été engagé sciemment dans le but de nuire au club et d'en assurer la relégation au terme de la saison. Non, il n'est pas question ici de Gregory Finger ou de Petr Svoboda et nous n'insinons pas que la direction du LHC avait mis sur pied un plan machiavélique dans un but complètement absurde il y a de cela bientôt quatre ans. Il

s'agit simplement du pitch de la série footballistique à succès *Ted Lasso*, dont la troisième saison sort ces jours et va vous forcer à vous abonner à une énième plateforme de streaming. Même si vous vous étiez promis que cette fois vous alliez vraiment résilier au terme de la période d'essai, contrairement aux douze dernières occurrences de ce vœu pieux. Et ce n'est pas le logo en forme de fruit interdit apte à vous expulser du paradis qui vous fera changer d'avis. Bref, on parle donc bien ici de fiction. Mais vous y avez presque cru, non?

C'est probablement parce que la réalité du Lausanne HC dépasse ladite fiction à peu près aussi souvent qu'une séance de travail un vendredi soir est suivie d'un apéro. Le tout sans être scripté bien sûr. Quel autre club réussirait à créer une vive déception dans le cœur de ses supporters en laissant échapper un strapontin en pré-playoff au soir de l'ultime journée et en même temps un soulagement intense en terminant à une 11^e place salvatrice et fort flatteuse au vu de l'ensemble de son œuvre? Tous les ingrédients d'un bon feuilleton étaient en tout cas

réunis: un grand méchant dont le héros taciturne finit par se débarrasser non sans essayer de lourdes pertes et un scénario rocambolesque faisant place tour à tour au tragique et aux espoirs les plus fous, avant un final empreint de moralité. Cette équipe-là ne méritait vraiment rien de plus. De quoi se réjouir de la saison 101 (forcément unique) de cette saga vaudoise au long cours dont le protagoniste a évité le pire, mais se tient également soigneusement à l'abri du mieux.

Raphaël Iberg



Montreux
Choral
Festival

REQUIEM DE BRAHMS

“ 7 chefs pour
un requiem
de folie ! ”

DIMANCHE 23 AVRIL 2023 18H
AUDITORIUM STRAVINSKI * 2M2C
MONTREUX

LOC. WWW.LASAIISON.CH
+41 (0) 21 962 21 19

www.choralfestival.ch

EN PARTENARIAT AVEC

DU 7 AU 23 AVRIL 2023

CHAPLIN CIRCUS SHOW

EN COLLABORATION AVEC

UN NOUVEAU SPECTACLE DE 45 MIN
ENTRE RÉALITÉ ET IMAGINAIRE

UN GRAND MUSÉE POUR S'AMUSER

Informations sur chaplinsworld.com

Chaplin's
WORLD

BY GRÉVIN

Chaplin's World™ © Bubbles Incorporated S.A. - Charlie Chaplin™ © Bubbles Incorporated S.A.

« Ce qui définit le mieux le MJF, c'est l'hospitalité irrationnelle »

Mathieu Jatou

Le capitaine du Montreux Jazz Festival perpétue le sens de l'accueil de Claude Nobs, avec élégance et créativité. Il se confie sur les défis de cette 57^e édition et explique ce qui fait du MJF un festival pas comme les autres.

Textes: Priska Hess
Photo: Sophie Brasey

Une guitare jazz debout à l'angle sous la fenêtre, un drapeau américain souvenir de Nile Rodgers, un disque offert par Rag'n Bone Man, un autre par Sofiane Pamart – deux artistes pour lesquels le MJF a été un tremplin: dans le bureau de Mathieu Jatou, chaque objet a une histoire. Il nous reçoit en veste d'uniforme galonnée sur pull marin, ravi que le MJF vienne de remporter pour la deuxième fois, à Londres, le ILMC Arthur Award, catégorie «Favorite Festival». Dans deux semaines, il dévoilera le programme de la 57^e édition.

Où en sont les préparatifs?

– En finalisation, à la fois en termes de booking pour les deux salles payantes (Le Stravinsky et le Jazz Lab), et de format du festival. Le

programme payant sera dévoilé le 5 avril et le gratuit le 1^{er} juin.

Cette édition ressemblera-t-elle à celle de 2022 «bénie des dieux»?

– En 2022, le festival s'inscrivait dans une transformation assez importante, suite à la crise Covid et dans la perspective des travaux au 2m2c. On avait notamment lancé la Lake House au Petit Palais. On restera très proches de ce format.

Quelques mots sur cette guitare qui orne votre bureau?

– Il s'agit de l'une des guitares de la gamme MJF que l'on a créée. Cela faisait un moment que je cultivais ce rêve. Il y en aura six modèles, chacun en vingt exemplaires maximum. Elles seront présentées courant avril.

Il y a dix ans disparaissait Claude Nobs. Ce projet a-t-il un lien?

– Pas directement, mais c'est le genre de projet qu'il aurait adoré. Dans tout ce que l'on fait, il y a toujours cette idée de créer des choses nouvelles et de les ancrer dans l'histoire du festival et dans son ADN.

À quoi tient cet ADN?

– Ce qui, pour moi, définit le mieux le MJF, c'est l'hospitalité irrationnelle. Face aux enjeux



Mathieu Jatou et ses équipes sont actuellement dans les derniers préparatifs de la 57^e édition du MJF (30 juin au 15 juillet).

actuels de l'industrie de la musique et aux giga festivals, accueillir comme on le fait de grandes stars dans des petites salles, qui vont rester trois ou quatre nuits sur place, ce n'est pas très rationnel! En même temps, cela fait notre différence et donne envie à des Diana Ross de venir jouer dans une petite salle de 4'000 places. Parce que cet état d'esprit que Claude a créé, on le cultive, on ne fait que l'adapter à la situation économique dans laquelle le festival évolue, toujours en gardant ce relationnel avec l'artiste, cet investissement en temps et énergie pour lui.

Vous considérez aussi qu'il faut «créer de nouvelles légendes»...

– Oui, car la musique évolue et la légende, c'est aussi le présent. Cela veut dire des moments uniques, mémo-

rables... Pour les artistes et pour le public, nos priorités numéro un. Par exemple l'année dernière, quand le rappeur britannique Stormzy a surpris tout le monde en donnant au Lab un concert de gospel, ou quand Diana Ross a fait ses adieux à la scène européenne. Ce sont tous ces moments où l'on crée un terreau favorable pour que les artistes se sentent libres d'offrir ce qu'ils ont envie d'offrir.

Quels sont les principaux défis de cette 57^e édition?

– D'abord l'explosion des coûts... Des cachets des artistes, de l'énergie, du bois, des transports... Ensuite celui des ressources humaines, notamment dans le domaine de la production, parce que beaucoup de gens ont quitté le métier durant la période Covid.

Cela pourrait-il se répercuter sur le prix des billets?

– On souhaite l'éviter, le principe étant que la vente des billets couvre les frais artistiques. On a donc cherché des revenus supplémentaires, par exemple par des partenariats, et essayé de réduire nos coûts sans impacter le public.

L'idée d'un musée de la musique à Montreux a été relancée au Conseil communal. Qu'en pensez-vous?

– Je suis 100% d'accord, car Montreux est une destination musicale. Après, sous quelle forme, je ne sais pas. Pourquoi pas un musée à ciel ouvert, plutôt qu'entre quatre murs? Il faudrait en tout cas une approche globale. L'hospitalité, la montagne qui plonge dans le lac... en fait c'est un tout qui rend

Montreux extraordinaire. Les musiciens qui viennent ici me le disent souvent.

1975
Naissance à Vevey

1999
Diplômé de l'Ecole hôtelière de Lausanne

Engagé par le MJF comme responsable marketing et sponsoring

2013
Prend la direction du Montreux Jazz Festival

2019
Invite Elton John au MJF au stade de la Saussaz

Votre regard sur le journal Riviera Chablais?

– Un lien très affectif, car l'éditeur Jean-Paul Corbaz faisait partie de notre Conseil de Fondation. On a donc suivi toute l'évolution de la presse locale. Je trouve merveilleux que malgré la digitalisation ou les rachats par des grands groupes, des journaux reviennent à l'actualité locale et suscitent un fort intérêt. Pour moi cette presse-là a un bel avenir, mais doit encore trouver un nouveau modèle économique.



Pub

THÉÂTRE DU JORAT

JEUDI 13 ET VENDREDI 14 AVRIL
CENDRILLON
JOËL POMMERAT

JEUDI 27 AVRIL
CIRCUS
ALBELDA / CHOBAS

Infos & billetterie :
+41 21 903 07 55
theatredujorat.ch

JEUDI 4 MAI
GORAN BREGOVIC
TROIS LETTRES DE SARAJEVO

CAROLINE TSCHUMI

EXPOSITION D'ART PRINCESSES EN LUMIÈRE 09.09.2022 - 23.04.2023



FONDATION
DU CHÂTEAU
DE CHILLON
Avenue de Chillon 21
CH - 1820 Veytaux
www.chillon.ch



PROLONGATION jusqu'au 23.04.23



© Photo: Marie-Pierre Cravedi

PRÉSENTÉ PAR
GRÉGOIRE FURRER & MONTREUX COMEDY & SAISON CULTURELLE

MULTIPLE

DERNIÈRE DATE



YANN LAMBIEL

AUDITORIUM STRAVINSKI
MONTREUX - 29.03.2023 - 20H

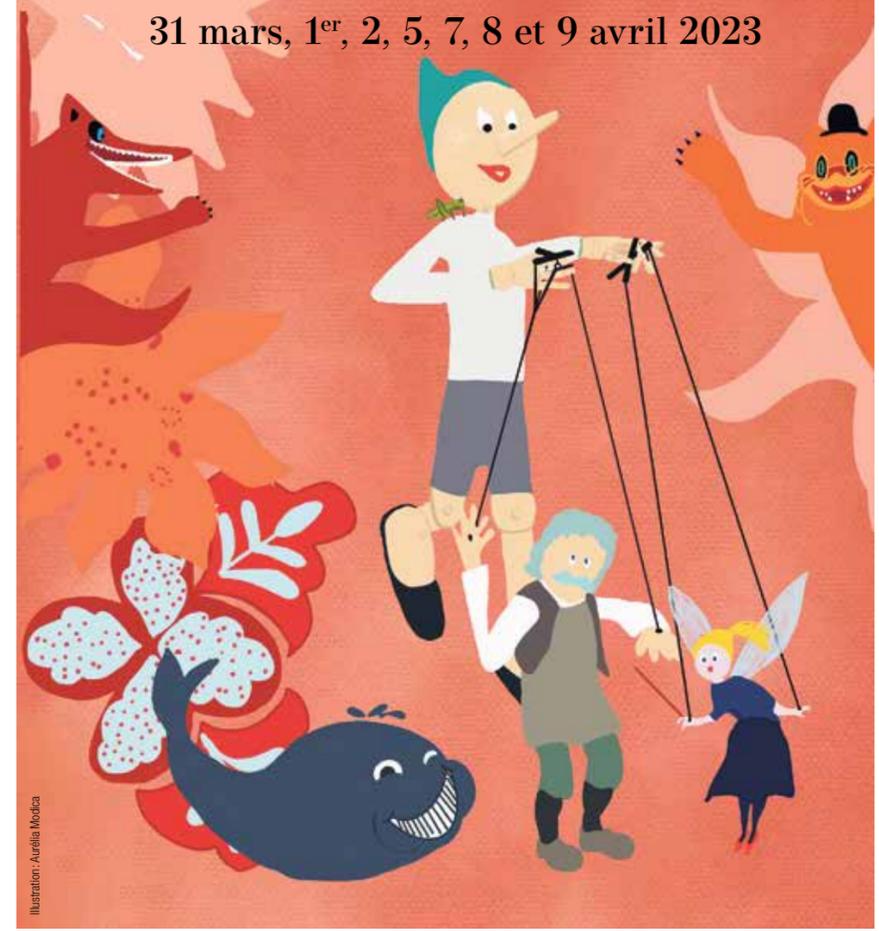
AUDITORIUM STRAVINSKI MONTREUX, RESERVATIONS : lasaison.ch & montreuxcomedy.com | +41 (0)21 962 21 19



OPÉRA DE LAUSANNE

OPÉRA DE LAUSANNE

Gloria Bruni
PINOCCHIO
31 mars, 1^{er}, 2, 5, 7, 8 et 9 avril 2023



www.opera-lausanne.ch
021 315 40 20



Notre prochain **tous-ménages** le
26 avril 2023

Les Schtroumpfs fêtent leurs 65 ans

Saint-Maurice

Les petits bonshommes bleus à bonnet blanc s'installent dans le Chablais pour une grande exposition à voir du 2 avril au 19 novembre.

| Anne Rey-Mermet |

Ils ont fait le tour du monde, ont vu leurs effigies imprimées sur tous les supports possibles et imaginables, ont été les vedettes de production sur le grand et le petit écran. Un destin inattendu pour des personnages pensés à l'origine comme secondaires et devenus des héros de la pop culture. Les Schtroumpfs fêtent cette année leur 65^e anniversaire, l'occasion pour le Château de St-Maurice de leur consacrer une grande exposition inaugurée le 2 avril. Dessinés, en plastique, en figurine d'aquarium, animés, déclinés par les étudiants de l'École de design et Haute école d'art du Valais (EDHEA): le Grand Schtroumpf et ses acolytes s'apprentent à investir les étages de la bâtisse.

Les petits hommes bleus sont apparus pour la première fois en 1958 dans un tome de Johan et Pirlouit de Peyo initialement baptisé la Flûte à six trous. Il n'a pas fallu longtemps pour que ces créatures de la forêt, plébiscitées par les lecteurs de l'auteur belge, deviennent les protagonistes de leurs propres aventures. Dès 1959, ils apparaissent dans de mini récits publiés dans le journal Spirou. «Ils ont vite dépassé le statut de personnages de bande-dessinée, ils ont notamment été rendus célèbres par les figurines à leur effigie et les dessins animés», relate Philippe Duvanel, directeur du lieu d'exposition aigaunois.

«Schtroumpfologie»

L'exposition, à voir jusqu'au 19 novembre, racontera l'univers foisonnant des Schtroumpfs, de leur création

à leur langage, en passant par les objets de collection et bien d'autres choses encore. «Le premier étage sera plu-

tôt muséal, avec une introduction sur Peyo et une présentation des premières planches avec des fac-similés originaux. Une galerie décrira

les différents Schtroumpfs, leurs amis et leurs ennemis. Une sélection de morceaux choisis des albums sera également mise en avant», décrit celui qui est également directeur artistique du festival Delémont BD.

Une pièce sera consacrée à la «Schtroumpfologie», sorte de description naturaliste de cette société: la nourriture, l'argent, le langage, les vêtements... «Comme s'ils existaient», sourit Philippe Duvanel. Leur ennemi juré, le grimaçant Gargamel, aura aussi sa place dans l'exposition. Celle-ci sera aussi tournée vers l'actualité avec un hommage à Tébo, «le premier auteur autorisé à créer son propre album des Schtroumpfs», précise le directeur. La sortie de cette bande-dessinée est annoncée pour le 5 mai prochain.

comprend actuellement 40 albums, dont 16 signés par Peyo. Elle a été traduite dans 60 langues.

La Grande Schtroumpfette

Aujourd'hui, ce sont ses héritiers qui gèrent le patrimoine de Pierre Culliford, son nom de baptême. Le Belge, décédé en 1992, est aussi l'auteur de Benoit Brisefer, Poussy et Johan et Pirlouit. «Je les connais depuis longtemps parce qu'on avait fêté les 50 ans des Schtroumpfs à BD-Fil, dont j'étais alors directeur», explique Philippe Duvanel. De bonnes relations qui permettent notamment de monter cette grande exposition au Château de St-Maurice. «C'est une œuvre que j'aime beaucoup, elle est singulière dans le sens où elle met en scène un groupe, elle permet d'approcher le rapport social.»

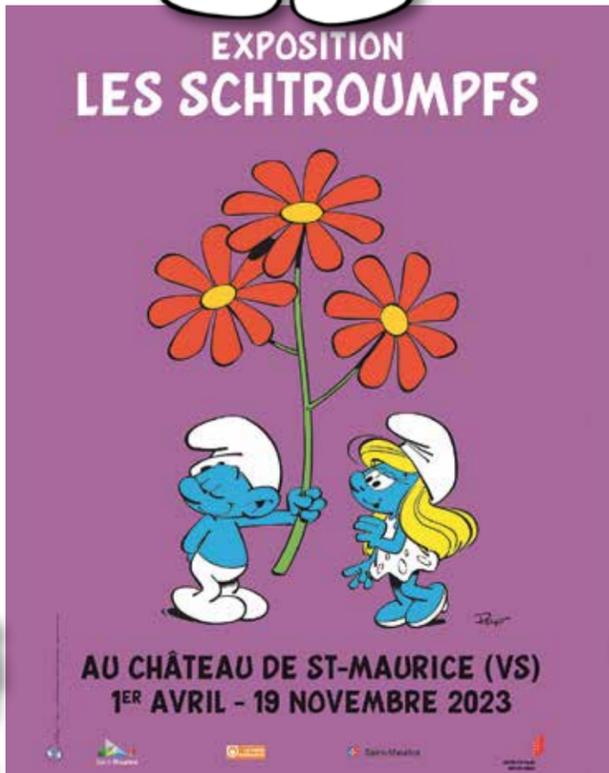
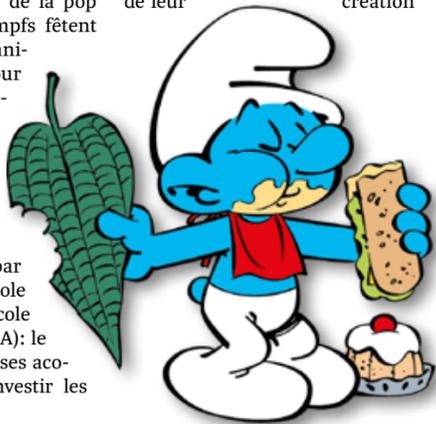
L'univers imaginaire reflète l'évolution de la société bien réelle, avec par exemple une nouvelle série lancée en 2017 qui met en scène un nouveau village de champignons dirigé cette fois par une Grande Schtroumpfette.

Les Schtroumpfs

du 2 avril au 19 novembre, infos et horaires www.chateau-stmaurice.ch*



* Scannez pour ouvrir le lien



Les Schtroumpfs sont apparus pour la première fois dans un album de Johan et Pirlouit en 1958.

| Peyo - 2023 - Licensed through I.M.P.S. (Brussels) - www.smurf.com



© Peyo - 2023 - Licensed through I.M.P.S. (Brussels) - www.smurf.com

Pub



Nestlé® Good food, Good life

« Nous lisons Riviera Chablais depuis son tout premier numéro. Félicitations pour cette 100^e édition et pour votre couverture de l'actualité de notre belle région! »

Eugenio Simioni

Directeur général de Nestlé Suisse



Cully Jazz a 40 ans!

Depuis 40 ans, le Cully Jazz Festival demeure fidèle aux valeurs qui font son succès: la qualité de sa programmation musicale, l'engagement bénévole et la fidélisation du public grâce à un cadre naturel merveilleux et un accueil chaleureux.

LES AMIS DU
**CULLY
JAZZ.**

Vous appréciez le Festival?
Vous souhaitez nous aider à maintenir
la qualité de nos engagements?

Rejoignez les Ami-es du Festival!

Vous profiterez de nombreux avantages
et gagnerez peut-être un abonnement pour
le Festival.

Plus d'informations sur cullyjazz.ch/amis

Cully Jazz Festival 2022 - Dee Dee Bridgewater ©Pascal Schmidt

Retrouvez les petites annonces dans votre tous-ménages du 26 avril

Rédigez votre **petite annonce** dès maintenant!

Rendez-vous sur notre site:

<https://riviera-chablais.ch/petites-annonces/>

Petites annonces

Achat

Pub

ACHAT AUTOMOBILES

Uniquement
modèles récents

Déplacement à domicile
Payement comptant

Pascal Demierre
078 609 09 95
www.autoromandie.ch

Voyance

MARIE-VIRGINIE MEDIUM ET ASTROLOGUE

6 à 13h
0901.346.943 2,90 frs/min.

Emmanuel Voyant médium
consulte de 16h à 23h par
téléphone au numéro
0901 568 795 prix 2.50 frs/
min www.emmanuel-voyance.com

Hekate guidance
Numérologie, Pendule, Tarots
au 0901 000 551 chf 2.50/min
pour plus d'infos:
www.hekate30.com

Audrey
0901 001 800 2frs/min
Autre numéro (non surtaxé)
paiement par Twint
079 947 18 15

Santé

Stop-tabac / Mincir / Burnout
Hypnose à Montreux ou en
téléconsultation. Agréée ASCA.
Françoise Denis.
www.atelier-bien-vivre.ch
0796151055.

Immobilier à louer

RENNAZ appartement loft
moderne, spacieux, 95 m2,
cuisine équipée, salle bain
et douche, tranquillité, 2ème
étage, cave, place de parc. Fr
1640.-/mois charges com-
prises. Dès le 1.6.2023 ou
date à convenir
Tel 079 826 95 81

Rencontre

Jolie femme
blonde, sensuelle, fine,
bons revenus, Agnès, 66
ans, aime soirées calmes,
campagne, randos, adore
cuisiner. Veuve, elle quit-
terait tout pour aller vivre
avec vous, calme, jeune
d'esprit:
021/311.30.77 Vie à 2

62 ans, classe
courtois, Claude est tendre,
romantique. Chef d'en-
treprise, cultivé, il aime
humour, musique, bonne
table. Il vous attend fémi-
nine, souriante, pour une
relation stable:
021/311.30.77 Vie à 2

**Carole, 45 ans,
très jolie brune**
un corps de rêve (1,70 m,
57 kg), sportive, bon job,
aimant, convivialité, esca-
pades, gastronomie. Vous:
45-58 ans, dynamique,
motivé relation durable:
079/448.40.66 vie à 2

Service

Impôt
Je remplis déclaration d'impôt
à domicile dès CHF 90.- AVS
dès CHF 70.- VD et FR
079 280 23 70

Désencombrer sans s'embêter
Débaras : appartement, gre-
nier, villa etc. Travail soigné
pour un prix raisonnable. Le
devis est gratuit.
**Contactez Richard de
Revitalise Ta Maison au:
079 / 410 86 96**



Caviste à Genève,
je me déplace et
RACHÈTE VOS VINS
des Domaines:

Romanée-Conti,
Mouton-Rothschild,
Château Margaux, Leroy,
Haut-Brion, Rayas et tout
autre vins ou whisky.

Merci d'envoyer
votre liste à
geneve@les3bouchons.com
ou au 078 737 09 10

- FORMATION D'ESTHÉTICIENNE
- STYLISTE ONGULAIRE
- MASSAGE
Grand Pont 18 - 1003 Lausanne
021 311 26 81
www.ecole-esthethiennes.ch

Chez l'Horloger

NATHALIE GIGANDET
Route du Village 7
1807 Blonay
chezhorloger@hotmail.com
www.chez-l-horloger.ch
021/943.33.43
078/859.13.15

Groupe spécialisé dans
l'Administration et la Gérance
d'Immeubles recherche un

CHEF-TECHNICIEN

capable de rénover et transformer
des immeubles de qualité
sur la Riviera vaudoise.

Faire offre sous chiffres:
N°220301
Riviera Chablais SA
Chemin du Verger 10
1800 Vevey

ACHAT DE BIJOUX, OR, MONTRES ET ARGENTERIE

Achetons tous bijoux or, argent, pièces, vrenelis, diamants,
argenterie et montres à prix compétitif.

Lors du test comparatif à la RTS, nous sommes sortis 1er
au niveau prix, sérieux et honnêteté en Suisse Romande.
Résultat sur www.bijouxor.ch.

Les bijoux sont testés et pesés devant vous et vous
constatez le poids sur la balance.
Tous les prix d'achat sont affichés sur notre site web:
www.bijouxor.ch

A votre service depuis 33 ans.
Atelier de recyclage = Pas d'intermédiaire.

Atelier de bijouterie, Yves Rochat
Tél. 021 981 2001 - www.bijouxor.ch

Les Ondes émettent à nouveau à Monthey

Musique classique

Le festival imaginé par la pianiste virtuose Béatrice Berrut, vivra sa 2^e édition les 3 et 4 juin en plein air aux Mangettes, à Monthey.

| Christophe Boillat |

«Lors de notre débriefing suivant la 1^{re} édition l'an passé, surtout devant la réussite et l'engouement qu'elle avait suscité, nous avons rapidement constaté que nous étions prêts à repartir pour une nouvelle aventure, avec le soutien appuyé de la Municipalité de Monthey», déclare Eric Borgeaud, président du comité d'organisation du Festival Les Ondes.

La 2^e édition se déroulera donc les 3 et 4 juin, de nouveau au Pavillon des Mangettes et en plein air. Ce festival de musique classique a été initié par Béatrice Berrut qui en assume la direction artistique. La pianiste montheyenne amoureuse de Liszt, actuellement en tournée, se produira elle aussi durant la manifestation.

Le festival se veut ouvert aux mélomanes comme aux épicuriens, grands comme petits, qui souhaitent découvrir un peu plus la musique classique dans un environnement chaleureux, paisible et décontracté, hors de salles quelquefois un peu guindées. Il est possible d'y côtoyer les ar-



Béatrice Berrut, l'an passé à Monthey lors de la première édition, entourée de la violoniste Anna Göckel (à g.) et de l'altiste Noémie Bialobroda. | DR

tistes, assis dans l'herbe, un verre à la main. «L'an passé, les familles étaient très présentes ainsi que les mélomanes comme les non-initiés. Nous avons eu l'impression de combler un manque. Beaucoup de personnes nous ont confortés dans notre idée de départ: «Grâce à vous, nous avons osé la musique classique. Nous reviendrons», poursuit Eric Borgeaud.

Le samedi sera dédié à «La journée du piano» avec trois thèmes: la femme, le cabinet de curiosités et le rêve nocturne. «Le carnet d'adresses de notre directrice artistique nous permet de recevoir des artistes extraordinaires», relève le président. Ain-

si se succéderont devant les 88 touches noires et blanches des artistes aussi brillants et reconnus que le Suisse Jean-Sélim Abdelmoula, l'Autrichien Gottlieb Wallisch et la Française Shani Diluka.

Le dimanche sera placé sous le signe de l'éclectisme. Un concert «touche locale», dont la programmation reste à définir, sera proposé. La grande tradition de l'Europe centrale et de l'Est sera à l'honneur avec le trio autrichien Moritz Weiss Klezmer, ici entre jazz, musique traditionnelle juive et musique classique.

Violoniste mondialement connu

Le point d'orgue de cette 2^e édition se fera à 11h du matin juste avant le thème «La musique entre amis». Au piano, Béatrice Berrut portera l'art de Schubert en compagnie d'un quatuor à cordes. Les Suisses Daryl Bachmann et Lionel Cottet tiendront l'alto et le violoncelle; le Roumain Petru Iuga, la contrebasse. C'est une très grande vedette mondialement connue qui jouera du violon: Tedi Papavrami. Le très précocement connu qui jouera sur de grandes scènes mondiales sous la baguette de chefs illustres tels que Hogwood, Jordan et Casadesu. Il est connu notamment pour ses enregistrements des sonates

de Bach et Beethoven.

Pour la partie très récréative, le Festival Les Ondes proposera des dégustations de vins et bières entre les concerts, deux grands brunchs aussi le dimanche. Avec principalement des produits régionaux et dans l'optique d'une manifestation éco-responsable. L'organisation a tenu aussi à adopter une politique tarifaire modérée pour ne prêter personne. Le budget de cette édition est de 150'000 francs. La fréquentation, l'an passé, était de 800 mélomanes. 1'200 sont attendus les 3 et 4 juin.

Le comité d'organisation voit déjà même plus loin: «Nous voulons être créatifs et proposer chaque année de nouvelles idées. Par exemple, un concert d'ouverture le vendredi soir en 2024 n'est pas exclu. Vous aurez compris que l'aventure va certainement se poursuivre», conclut Eric Borgeaud.

Informations complémentaires, programme complet, prix, etc sur: www.lesondes.ch *



* Scannez pour ouvrir le lien

En bref

POÉSIE

Des vers pour s'évader

Rennaz accueille une nouvelle fois l'événement «Poésie à l'hôpital», lancé en 2016 par Julie Delaloye, médecin et poète. Dès le 18 mars et jusqu'au 1^{er} avril, les patientes et patients de l'Hôpital Riviera-Chablais recevront dans leurs chambres un poème par jour ayant pour thème le voyage inattendu. Par cette initiative, la volonté est de rendre le genre littéraire plus accessible en lui faisant une place là où on ne l'attend pas forcément. Dans la région, St-Amé et Malévoz participent aussi à l'événement. **SEB**

Les bibliothèques invitent au voyage

Manifestation

Des animations en tous genres sont au programme dans les institutions de la région entre le 24 et le 26 mars à l'enseigne de BiblioWeekend.

| Anne Rey-Mermet |

Ce week-end, c'est la fête des bibliothèques. Dans toute la Suisse, des institutions participent au BiblioWeekend sur le thème «Mettez les voiles». Treize lieux de la région vont ouvrir leurs portes aux curieux entre vendredi et dimanche, souvent à des horaires inhabituels, et proposer des animations. Corbeyrier, Château-d'Éx, Blonay, Vevey, St-Gingolph, Collombey-Muraz, Vouvry, Bouveret, Viognaz, St-Maurice, Troistorrens et À Tous Livres à Monthey participent à cette manifestation annuelle visant notamment à rappeler que les bibliothèques sont des lieux d'échange, de socialisation et d'éducation.

Chacune d'entre elles a élaboré un programme pour ces ouvertures exceptionnelles. Impossible de lister ici toutes les animations compte tenu de la quantité, elles sont toutes répertoriées sur le site

Internet dédié, avec les horaires et les différentes informations nécessaires. Atelier collages, cinéma et spectacle sont par exemple au menu à Montreux, Blonay va mettre sur pied une chasse au trésor, les petits matelots pourront apprendre les rudiments du maniement d'un optimist au Bouveret, fabriquer un cerf-volant à St-Gingolph ou un attrape-rêves à Troistorrens.

Cette année, ce sont plus de 380 lieux à travers le pays qui prennent part à BiblioWeekend. Imaginée par Bibliosuisse, l'association des bibliothèques, cette manifestation qui se déroule traditionnellement un week-end de printemps vise à mettre en avant les multiples compétences de ces espaces de culture et de socialisation. «Les bibliothèques et centres de documentation sont des acteurs importants de la société. Ils offrent un libre accès à l'information et des services pour tous les groupes de la population», rappelle Bibliosuisse.

Programme complet sur: www.biblioweekend.ch *



* Scannez pour ouvrir le lien

Pub

Week-end de découverte

alimentarium

une fondation Nestlé

Bienvenue dans notre nouvel Espace de découverte, au cœur du Musée!

Visites commentées tout au long du week-end

Samedi 1^{er} et dimanche 2 avril, de 10h à 18h
Inclus dans le prix d'entrée

Alimentarium
Quai Perdonnet 25
CH-1800 Vevey
www.alimentarium.org/fr



A LOUER à AIGLE:

Dans petit immeuble locatif proche de toutes commodités et à 2 pas de la gare CFF, nous vous proposons un local/bureau de 2 pièces au 2^e étage, composé d'un vestibule d'entrée, 2 pièces séparées par une baie vitrée et un wc-lavabo.

Loyer: Fr. 1'000.00 + Fr. 150.00 de charges

Une place de parc est également disponible à Fr. 60.00/mois
Disponible dès le 1^{er} avril 2023

EN CAS D'INTÉRÊT, CONTACTER LE 079 206 66 70,
DU LUNDI AU VENDREDI ENTRE 9H ET 11H30, 14H ET 17H30.

Le bien-être durable,
ce que nous défendons !



STIEBEL ELTRON



DUREX VOTRE PARTENAIRE
CHAUFFAGE
www.durex.ch

Renseignements et devis gratuits
www.durex.ch - info.forel@durex.ch
021 634 05 39 - 1072 Forel (Lavaux)

MONTE-ESCALIERS

LAUSANNE

☎ 021 800 06 91

ST.GALLEN

☎ 071 987 66 80

BERN

☎ 033 439 41 41

Livraison
rapide



HÖGG
LIFTSYSTEME

www.hoegglift.ch

Villa jumelle de 5.5 pièces

Vendredi 26 mai 2023, à 10h, dans la salle n° 1 du Cinéma Rex, Rue Jean-Jacques Rousseau 6, 1800 Vevey, il sera procédé à la vente aux enchères publiques de l'objet suivant:

Commune de La Tour-de-Peilz
Route de Chailly 223b

Parcelle RF no 2816-4, PPE, soit quote-part de 9'045/100'000 de l'immeuble de base 5889/2816, avec droit exclusif sur: PPE « Résidence des Vignes C », En Béranges, Route de Chailly 213 / 215a/215b / 217a / 217b / 219 / 221a / 221b / 223a / 223b, villa mitoyenne: sous-sol, rez-de-chaussée, étage, lot 4 du plan. Estimation de l'office selon rapport d'expertise: Fr. 1'550'000.00.

D'une surface habitable de 187 m², avec un jardin d'environ 380 m² et deux places de parc intérieures, cette villa se situe dans un lotissement architectural comprenant 16 villas jumelles et 11 individuelles du même type, construites en 2012. Distribution totale: au rez-de-chaussée: hall d'entrée, pièce aménagée en bureau, WC visiteurs, cuisine ouverte sur salle à manger avec accès au jardin, séjour; à l'étage: deux chambres et une suite parentale; au sous-sol: locaux techniques, cave, buanderie et salle de sport.

Estimation de l'office selon rapport d'expertise: CHF 1'550'000.00.

Les conditions de vente, l'état des charges, ainsi que le rapport d'expertise, peuvent être consultés sur le site www.vd.ch/opf - rubrique vente aux enchères.

Visite prévue le 21 avril 2023 à 14h précises, rendez-vous sur place.

**OFFICE DES POURSUITES DU DISTRICT
DE LA RIVIERA-PAYS-D'ENHAUT**

Notre
prochaine
édition
Immobilier
26 avril

Maillard
immobilier

des experts passionnés,
proches de vous,
... et de chez vous.



Jonathan Sénérgues - Responsable Riviera-Chablais

Courtage - Expertise - Promotion - Architecture - Entreprise générale

Notre
coup
de
cœur



LES MONTS-DE-CORSIER
VILLA JUMELLE AVEC JARDIN AU CALME
5.5 PIÈCES - 140 m² HABITABLES
PROCHE DE LA NATURE ET SANS VIS-À-VIS
CHF 1'470'000.-

Maillard Immobilier SA
maillard-immobilier.ch
info@maillard-immobilier.ch

Votre agence sur la Riviera à Montreux
rue de la Gare 9
021 512 45 44

LAUSANNE - YVERDON-LES-BAINS - NYON - MONTREUX

Nous rénovons vos volets

- En bois: Rénovation totale (ponçage, menuiserie, peinture)
- En aluminium: Nettoyage et Rethermolaquage selon les normes «Qualicoat» avec couleur à choix
- Fourniture et pose de volets alu neufs «Swiss Made»

Action -20% mars-avril

Prise en charge et livraison à votre domicile. Contactez-nous pour un devis gratuit.

www.RenoCH.ch -
079 895 10 00

Votre entreprise régionale

A LOUER APPARTEMENT LA TOUR-DE-PEILZ

Grand 2.5 pièces,
2^e, balcon, proximité gare,
ensoleillé.
Fr. 1'520.-
charges comprises

Tél. 079 212 24 28



Confort-lit
DEPUIS 1989

34
ans

Votre partenaire qualité et confort en **ameublement & literie**



www.confort-lit.ch

Rue Saint-Martin 34
1005 Lausanne
021 323 30 44

Av. de Grandson 60
1400 Yverdon-les-Bains
024 426 14 04

Route des Fluides 3
1762 Givisiez
026 322 49 09

Nouveaux apprentissages pour le secteur solaire

Solaire

Bonne nouvelle pour les jeunes et pour la transition énergétique, à partir de la rentrée scolaire 2024/25 débiteront les nouveaux apprentissages professionnels «AFP monteur/monitrice solaire» et «CFC installateur/installatrice solaire».

| Magaly Mavilia |

Voilà bien une formation qui manquait cruellement. En effet, la hausse des prix de l'énergie et la peur d'un possible blackout ont créé un véritable raz-de-marée de demandes pour des installations photovoltaïques et thermiques. Conséquence: usines de production, installateurs et fournisseurs n'arrivent plus à suivre. Mais surtout, ils enregistrent un manque important de main d'œuvre qualifiée.

Les effectifs vont plus que doubler

C'est pourquoi ces deux filières de formation ont été développées par Swissolar sous haute pression et dans des délais records. De mai à septembre 2022, un groupe de travail, constitué de 20 représentants de la branche de grandes et petites entreprises, a défini les nouveaux profils professionnels sous la direction commune de Swissolar et Polybat.

Actuellement, l'industrie solaire suisse compte environ 10'000 emplois à temps plein. D'ici à 2050, ce nombre devrait plus que doubler. David Stickelberger, directeur de Swissolar et membre du comité

Les entreprises solaires peuvent dès aujourd'hui proposer des stages d'initiation dans les nouvelles professions de montage et d'installation solaires.

| Solafrica



Les nouveaux apprentissages solaires débiteront à la rentrée 2024. Une belle opportunité pour les jeunes, et moins jeunes, de se former dans un métier qui a de l'avenir.

| Solafrica



“

Le secteur solaire offre un travail d'avenir qui a du sens. De nombreux jeunes veulent se lancer dans ce secteur ou se réorienter”

David Stickelberger
Directeur de Swissolar et membre du comité directeur Polybat

directeur de Polybat, commente: «Avec diverses possibilités de formation et de perfectionnement, nous sommes en bonne voie pour couvrir à long terme le grand besoin en main-d'œuvre qualifiée. Le secteur solaire offre un travail d'avenir qui a du sens. C'est pour quoi de nombreux jeunes veulent se lancer dans ce secteur ou se réorienter.»

Une formation certifiante

Le 1^{er} novembre 2022, le Secrétariat d'État à la formation, à la recherche et à l'innovation a donné son feu vert à ces nouveaux profils professionnels développés par Swissolar, le centre de formation Polybat et par des représentants de la branche. Les lieux de formation seront les centres de formation Polybat d'Uzwil (SG) et des Paccots (FR).

L'attestation fédérale de formation professionnelle «AFP monteur/monitrice solaire» sera obtenue après deux ans d'apprentissage et le certificat fédéral de capacité «CFC installateur/installatrice solaire» après trois ans de formation. «Ces nouvelles professions constituent une étape importante et urgente pour répondre au besoin croissant de main-d'œuvre qualifiée dans le secteur solaire suisse et pour professionnaliser davantage la branche», explique Rita Hidalgo, responsable de la formation et de la gestion des connaissances chez Swissolar.

Stages et contrats d'apprentissage

Dès aujourd'hui, les entreprises solaires peuvent proposer des stages d'initiation dans les nouvelles professions de montage et d'installation solaires. L'ordonnance de formation définitive sera vraisemblablement édictée par le SEFRI au plus tôt le 1er octobre 2023 et au plus tard le 1er janvier 2024. À partir de cette date, des contrats d'apprentissage pourront également être conclus. Les premiers apprentis commenceront leur formation durant l'année scolaire 2024/25 à partir d'août 2024. Les entreprises qui souhaitent former des apprentis doivent obtenir une autorisation de formation de leur Canton. Afin de préparer les entreprises à cette nouvelle situation, des séances d'information organisées par Swissolar auront lieu au printemps 2023.

Pub

COMPTOIR IMMOBILIER
RÉGISSEURS DEPUIS 1825

VOUS SOUHAITEZ VENDRE VOTRE BIEN AU PRIX JUSTE ?

Nos agences vaudoises se tiennent à votre disposition pour une estimation de votre objet.
Contactez-nous !

GRUPE COMPTOIR IMMOBILIER
Lausanne - 021 313 23 70
Montreux - 021 966 23 35

COMPTOIR-IMMO.CH

Forbes GLOBAL PROPERTIES
Leading REAL ESTATE COMPANIES OF THE WORLD
EREN FINEST REAL ESTATE
COURTIERS PARTENAIRES
SVIT ROMANDE
uspf gèneve vend valais

Désencombrer et valoriser son intérieur

Déco

Valoriser son bien immobilier pour mieux le vendre, gagner une pièce ou créer un espace bureau pour travailler confortablement à la maison; tout cela est possible grâce au Home Staging et au Home & Office organising. Mais de quoi s'agit-il? Éclairage avec Karin Gétaz, spécialiste du rangement.

| Magaly Mavilia |

C'est bien avant que le best-seller de Marie Kondo «La Magie du rangement» raffle le box-office avec plus de 2,5 millions d'exemplaires vendus à travers le monde que Karin Gétaz a été piquée par le dada du rangement. Un mot un peu réducteur pour le Home Staging et le Home Organising. Deux tendances qui sont devenues de vrais phénomènes de mode, à la suite de l'émission de Stéphane Plaza «Maison à vendre».

Mise en valeur d'un bien à vendre ou à louer

Le Home Staging, ou valorisation immobilière, consiste en un ensemble de techniques de décoration et d'optimisation de l'habitat utilisées pour mettre en valeur un bien immobilier lors d'une vente ou d'une location.

«Ce service est moins répandu en Suisse où les biens immobiliers se vendent rapidement», constate

Karin Gétaz, directrice de Latitude Kaizen à La Tour-de-Peilz. Pour un propriétaire qui souhaite vendre ou louer un bien, le Home Staging permet de remettre un lieu au goût du jour, de clarifier la fonction d'une pièce et d'y mettre de l'ordre afin que le futur acquéreur ou locataire puisse s'y projeter. «Avec le moins de moyens possible, c'est toujours ce que l'on recherche, nous allons essayer de donner un coup de jeune à certaines pièces, valoriser leur utilité, sans oublier les extérieurs, qui constituent la première impression. Ils doivent donc être tout aussi impeccables!», insiste la spécialiste qui s'est également formée au Feng Shui, un art ancestral chinois duquel le Home Staging et le Home Organising se sont inspirés.

Le Home Organising

«Le Home Organising est plus que du rangement et de l'organi-



Notre maison, tout comme notre corps et notre esprit sont des facettes importantes de qui nous sommes, et il est important d'en prendre soin avec bienveillance, affection et amour pour s'y sentir bien et en harmonie.

| E. Castrejón/unsplash

sation, c'est un chemin vers un mieux-être non seulement dans son logement mais aussi à l'intérieur de soi-même», souligne Karin Gétaz. Que ce soit à la maison ou en entreprise, ce savoir-faire est en effet plus que bienfaisant. Il permet non seulement de faire le tri mais de redécouvrir des trésors un peu oubliés et de les mettre en valeur. «Certaines personnes ne nous allons leur fournir un cer-

tain nombre de techniques pour les aider à se désencombrer. Le but est que la personne retrouve un environnement désencombré, sain et serein dans lequel elle puisse vraiment se sentir bien et se détendre. Les aspects pratiques peuvent aussi être abordés dans une ou plusieurs pièces de la maison et dans ses attenants (garages, caves, galetas). Impliquer tous les membres de la famille est important pour faciliter

le quotidien et se réapproprier ses espaces respectifs. Enfin, mettre à portée de main le nécessaire pour éviter le stress.»

Gagner en espace et en lumière

Gagner en espace et en lumière est l'un des grands bénéfices du Home Organising. Et pour ce qui est du tri de la paperasse, Karin est une championne; après quelques séances de travail dans



Avec son entreprise de Home Organising, Karin Gétaz aide ses clients à retrouver un environnement désencombré, sain et serein.

| EMO-photo

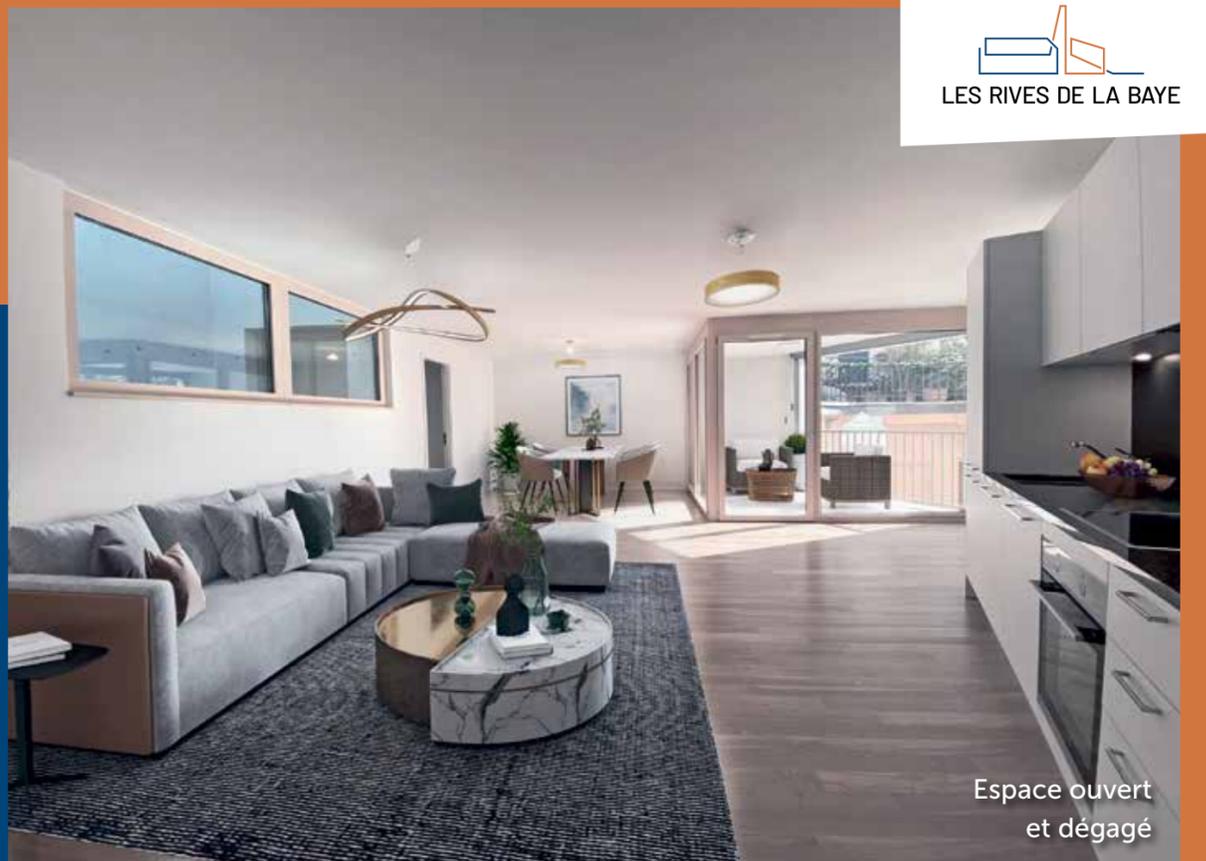
un bureau de notaire, ce dernier a tout simplement pu bénéficier d'une pièce supplémentaire. «Avec la pandémie, les gens se sont rendu compte qu'il était important d'avoir un endroit confortable et pratique pour pouvoir travailler chez soi. Mais aussi des espaces plus intimes pour s'y calfeutrer en toute tranquillité. Et l'on peut y arriver, même dans de petits espaces», assure Karin.

Ceci dit, recourir à ce type de technique lors de travaux de rénovation ou de déménagement permettra de repartir sur des bases saines et un quotidien grandement allégé.

Pub

À vendre à Montreux

- 3 x 2.5 pièces de 72 m² à 101 m², dès CHF 685'000.–
- 1 x 3.5 pièces de 94 m², CHF 900'000.–
- 1 x 4.5 pièces de 147 m², CHF 1'165'000.–
- 1 x surface brute de 287 m² pour bureau ou loft, CHF 1'950'000.–



Espace ouvert et dégagé



Surface brute 287 m² pour bureau ou loft



Grand séjour lumineux



Chambre parentale avec dressing



Espaces extérieurs privatifs



M. Fawzi Berrehouma



+41 79 421 12 59



fawzi.berrehouma@steiner.ch

STEINER
Un développement réalisé par Steiner SA

seraina invest

Les Oyates (France) présentent
«Comment moi je», théâtre d'objets dès 5 ans.



Dans la pénombre, les acteurs
donnent de leur personne.



Louis demande le ticket de voyage
à Léa dans le Wagon, espace créatif.



Dans «Comment moi je»,
les marionnettes ont réjoui
les enfants.



Levi, 7 ans, utilise un téléphone
dans le Wagon, espace créatif.



Tristan Bénon et Prunelle Bryde de la compagnie
«La Rue Serendip» dans Pièce de Poche.



Inauguration de la Gare

19 mars 2023

Finis la Bavette. Après 32 ans d'activités auprès du jeune public et des familles, le théâtre montheysan a déménagé à l'avenue de la Gare 60. Pour fêter ce nouveau départ, spectacles, danses et balades sonores étaient organisés dans le nouvel espace culturel ce dimanche.

Photos par **Suzy Mazzanisi**

Galerie complète sur notre site:
riviera-chablais.ch/galerie



Pub

**JE POUSSE
PRÈS DE
CHEZ VOUS!**

Commandez
en ligne!

HUGO
+
**DU LOCAL DANS
LE BOCAL**

NOUVEAU - VISITEZ L'USINE REITZEL!

Dès le 1^{er} avril, découvrez les secrets de fabrication des cornichons, petits oignons, moutardes et autres délicieux produits **MADE IN AIGLE** dans l'unique conserverie du pays.
Plus d'infos : hugoreitzel.ch/visite

HUGO SHOP
Route d'Ollon 14
Aigle

Mercredi 22 mars

Expositions

Je déguste et je décolle

Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-17 h

Tour de France

Cyclisme et étiquettes de vin.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-17 h

La BD fait son vin

Une exposition d'étiquettes, de bouteilles de vin, de dessins originaux, de tirés à part, d'affiches, d'albums de bande dessinée.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-17 h

Ferdinand Hodler – Revoir Valentine

Art
Cette exposition propose un nouvel éclairage sur le rapport qu'entretient Ferdinand Hodler à la mort, en mettant l'accent sur sa relation avec Valentine Godé-Darel.
Musée Jenisch,
Avenue de la Gare 2,
Vevey 11-18 h

Edmond Bourqui Galerie/Art contemporain

« Collectionneur idéal ». Une exposition sous le commissariat d'Anne Drouglazet, conservatrice ad interim du Cabinet cantonal des estampes, à découvrir au Pavillon de l'Estampe.
Musée Jenisch,
Avenue de la Gare 2,
Vevey 11-18 h

Caroline Tschumi – Princesses en lumière

La Fondation du Château de Chillon et l'artiste suisse présentent un total de 12 portraits de femmes de la Maison de Savoie (XIIIe-XVIe siècle) qui trôneront au cœur de la forteresse.
Château de Chillon,
Avenue de Chillon 21,
Veytaux 10-17 h

Jeudi 23 mars

Concerts

Arthur H

Rock/Chansons
Arthur H prépare en secret son prochain album qu'il présentera à l'occasion d'une nouvelle tournée.
Théâtre du Crochetan,
Avenue du Théâtre 9,
Monthey 20 h

Expositions

Je déguste et je décolle

40 ans de Réserve de la Confrérie de l'Étiquette.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-17 h

Tour de France

Cyclisme et étiquettes de vin.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-17 h

Ferdinand Hodler – Revoir Valentine

Art
Cette exposition propose un nouvel éclairage sur le rapport qu'entretient Ferdinand Hodler à la mort, en mettant l'accent sur sa relation avec Valentine Godé-Darel.
Musée Jenisch,
Avenue de la Gare 2,
Vevey 11-18 h

Edmond Bourqui Galerie/Art contemporain

« Collectionneur idéal ». Une exposition sous le commissariat d'Anne Drouglazet, conservatrice ad interim du Cabinet cantonal des estampes, à découvrir au Pavillon de l'Estampe.
Musée Jenisch,
Avenue de la Gare 2,
Vevey 11-20 h

Caroline Tschumi – Princesses en lumière

La Fondation du Château de Chillon et l'artiste suisse présentent un total de 12 portraits de femmes de la Maison de Savoie (XIIIe-XVIe siècle) qui trôneront au cœur de la forteresse.
Château de Chillon,
Avenue de Chillon 21,
Veytaux 10-17 h

Vendredi 24 mars

Théâtre

La mécanique du pétrin

Improvisation
Avec La Mécanique du pétrin, c'est un double jeu que les improvisatrices et improvisateurs de Slalom veulent expérimenter.
Théâtre Waouw,
Rue Plantour 3, Aigle 20 h

« Exploration du Monde » Sénégal du nord au sud



je 23 mars · 14.30 h
Film et Discussion
Cinéma Rex, Rue Jean-Jacques Rousseau 6 · Vevey
Le film : Au fil des kilomètres parcourus, le long des côtes de l'Atlantique, le Sénégal dévoile une beauté insoupçonnée sur des terres historiques. Un voyage à la découverte de la légendaire hospitalité sénéga-laise dénommée la « Téranga », un film à la rencontre d'un pays, entre son passé colonial et son désir d'un avenir ouvert sur le monde.

Dimanche 26 mars

Vevey

Théâtre lyrique/Jeune publique

L'île flottante

Accompagné de ses instruments – piano, saxophone, guitare, flûte traversière et percussions – le trio d'artistes se retrouve dans une cuisine pour y passer le temps.
Théâtre Le Reflet, Rue du Théâtre 4, Vevey 16 h



Mon père est une chanson de variété

Chansons
Sous l'oeil amusé d'un complice aux manettes d'une platine, Robert Sandoz raconte avec une bonne dose d'autodérision la légende de sa naissance.
Théâtre Le Reflet,
Rue du Théâtre 4,
Vevey 20 h

Expositions

La BD fait son vin

Une exposition d'étiquettes, de bouteilles de vin, de dessins originaux, de tirés à part, d'affiches, d'albums de bande dessinée.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-17 h

Tour de France

Cyclisme et étiquettes de vin.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-17 h

Je déguste et je décolle

L'Association de la Confrérie de l'Étiquette est constituée de collectionneurs qui font la demande, chaque année, à un dessinateur de presse différent d'illustrer la cuvée spéciale réservée à ses membres. Barrigue, Burki, Chapatte et 17 autres illustrateurs se sont pris au jeu et ont bien voulu mettre en image la devise de cette Confrérie.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-17 h

Edmond Bourqui Galerie/Art contemporain

« Collectionneur idéal ». Une exposition sous le commissariat d'Anne Drouglazet, conservatrice ad interim du Cabinet cantonal des estampes, à découvrir au Pavillon de l'Estampe.
Musée Jenisch,
Avenue de la Gare 2,
Vevey 11-18 h

Ferdinand Hodler – Revoir Valentine

Art
Cette exposition propose un nouvel éclairage sur le rapport qu'entretient Ferdinand Hodler à la mort, en mettant l'accent sur sa relation avec Valentine Godé-Darel.
Musée Jenisch,
Avenue de la Gare 2,
Vevey 11-18 h

Murielle Tenger – FOOLS !



ve 24 mars · 20 h · Théâtre/
Pièce/One-Man-Show
Théâtre Waouw,
Rue Plantour 3 · Aigle

Sur une scène vide ou presque, son dernier refuge, un étrange énergumène vous convie à l'écouter. Moitié trash, moitié érudit, traînant sa servante de théâtre comme ultime lumière quand il ne reste plus rien, il veut comprendre : pourquoi sommes-nous tous si sérieux ? Le rire a-t-il encore sa place dans notre société ? Convoquant l'esprit du théâtre, FOOLS ! questionne notre pauvre humanité en explorant le rire potache ou triste porté par les clowns de l'univers shakespearien.

Caroline Tschumi – Princesses en lumière

La Fondation du Château de Chillon et l'artiste suisse présentent un total de 12 portraits de femmes de la Maison de Savoie (XIIIe-XVIe siècle) qui trôneront au cœur de la forteresse.
Château de Chillon,
Avenue de Chillon 21,
Veytaux 10-17 h

Samedi 25 mars

Théâtre

La mécanique du pétrin

Improvisation
Avec La Mécanique du pétrin, c'est un double jeu que les improvisatrices et improvisateurs de Slalom veulent expérimenter.
Théâtre Waouw,
Rue Plantour 3, Aigle 20 h

Spectacles musicaux

C'est la Vie Chansons

Pour ses 50 ans, le Chœur Mixte de Corseaux a concocté un spectacle qui parle des générations qui mais aussi et surtout de leur cohabitation. Pas toujours évidente !
Salle de Châtonneyre,
Rue du Village 8,
Corseaux 20-22.30 h

Expositions

Je déguste et je décolle

L'Association de la Confrérie de l'Étiquette est constituée de collectionneurs qui font la demande, chaque année, à un dessinateur de presse différent d'illustrer la cuvée spéciale réservée à ses membres. Barrigue, Burki, Chapatte et 17 autres illustrateurs se sont pris au jeu et ont bien voulu mettre en image la devise de cette Confrérie.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-17 h

Tour de France

Cyclisme et étiquettes de vin.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-17 h

La BD fait son vin

Une exposition d'étiquettes, de bouteilles de vin, de dessins originaux, de tirés à part, d'affiches, d'albums de bande dessinée.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-17 h

Edmond Bourqui Galerie/Art contemporain

« Collectionneur idéal ». Une exposition sous le commissariat d'Anne Drouglazet, conservatrice ad interim du Cabinet cantonal des estampes, à découvrir au Pavillon de l'Estampe.
Musée Jenisch,
Avenue de la Gare 2,
Vevey 11-18 h

Ferdinand Hodler – Revoir Valentine

Art
Cette exposition propose un nouvel éclairage sur le rapport qu'entretient Ferdinand Hodler à la mort, en mettant l'accent sur sa relation avec Valentine Godé-Darel.
Musée Jenisch,
Avenue de la Gare 2,
Vevey 11-18 h

Dimanche 26 mars

Spectacles musicaux

C'est la Vie Chansons

Pour ses 50 ans, le Chœur Mixte de Corseaux a concocté un spectacle qui parle des générations qui mais aussi et surtout de leur cohabitation. Pas toujours évidente !
Salle de Châtonneyre,
Rue du Village 8,
Corseaux 17-19.30 h

Expositions

La BD fait son vin

Une exposition d'étiquettes, de bouteilles de vin, de dessins originaux, de tirés à part, d'affiches, d'albums de bande dessinée.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-17 h

Je déguste et je décolle

L'Association de la Confrérie de l'Étiquette est constituée de collectionneurs qui font la demande, chaque année, à un dessinateur de presse différent d'illustrer la cuvée spéciale réservée à ses membres. Barrigue, Burki, Chapatte et 17 autres illustrateurs se sont pris au jeu et ont bien voulu mettre en image la devise de cette Confrérie.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-17 h

Tour de France

Cyclisme et étiquettes de vin.
Château d'Aigle,
Place du Château 1,
Aigle 10-17 h

Edmond Bourqui Galerie/Art contemporain

« Collectionneur idéal ». Une exposition sous le commissariat d'Anne Drouglazet, conservatrice ad interim du Cabinet cantonal des estampes, à découvrir au Pavillon de l'Estampe.
Musée Jenisch,
Avenue de la Gare 2,
Vevey 11-18 h

Ferdinand Hodler – Revoir Valentine

Art
Cette exposition propose un nouvel éclairage sur le rapport qu'entretient Ferdinand Hodler à la mort, en mettant l'accent sur sa relation avec Valentine Godé-Darel.
Musée Jenisch,
Avenue de la Gare 2,
Vevey 11-18 h

Caroline Tschumi – Princesses en lumière

La Fondation du Château de Chillon et l'artiste suisse présentent un total de 12 portraits de femmes de la Maison de Savoie (XIIIe-XVIe siècle) qui trôneront au cœur de la forteresse.
Château de Chillon,
Avenue de Chillon 21,
Veytaux 10-17 h

THE FIAT RANGE IS NOW

100% ELECTRIFIED



UNIQUEMENT CHEZ VOTRE CONCESSIONNAIRE OFFICIEL FIAT

FIAT

www.fiat.ch

NOUVEAU E-DOBLÒ.
L'INNOVATION
EST NOTRE MOTEUR.



UNE PETITE SOLUTION POUR DE GRANDS DÉFIS.

Nouveau E-Doblò débarque. 100% électrique, repensé et mis au goût du jour, doté de solutions innovantes et ingénieuses pour votre entreprise.

- ENTIÈREMENT ÉLECTRIQUE (AUTONOMIE ALLANT JUSQU'À 280 KM) • 2 LONGUEURS DISPONIBLES
- AVANCÉ TECHNOLOGIQUEMENT (17 ADAS) • PETIT MAIS PRATIQUE (MAGIC CARGO) • JUSQU'À 4,4 M³ DE CAPACITÉ DE CHARGEMENT ET 1 T DE CHARGE UTILE

www.fiatprofessional.com

FIAT
PROFESSIONAL

Alizé SA
GARAGE · CARROSSERIE

Garage Alizé SA, Z.A. Entre deux Fossaux 5, 1868 Collombey, www.garage-alize.ch

Y & E Chevalley Automobiles S.A., Route Industrielle 21, 1806 St-Légier, www.chevalley-autos.ch

Garage Di Fulvio S.A., Avenue de Savoie 16, 1800 Vevey

LA DURABILITÉ N'A JAMAIS EU L'AIR SI AMUSANTE.



DÉCOUVREZ LA NOUVELLE GAMME ÉLECTRIQUE
DE JEEP® 4xe PLUG-IN HYBRIDES.

Jeep est une marque déposée de FCA US LLC.

Jeep | 4xe